

英伦行色

刘正成 / 著

 中国人民大学出版社

A COLOURFUL TRIP TO ENGLAND

英伦行色

刘正成 / 著



图书在版编目(CIP)数据

英伦行色/刘正成著.

北京:中国人民大学出版社,2006

ISBN 7-300-07215-1

I.英…

II.刘…

III.随笔—作品集—中国—当代

IV.I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 026787 号



英伦行色

刘正成 著

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 发行热线:010-82503022

编辑热线:010-82503013

网 址 <http://www.longlongbook.com>(朗朗书房网)

<http://www.crup.com.cn>(人大出版社网)

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京精彩雅恒印刷有限公司

规 格 160×230mm 16 开本

版 次 2006 年 6 月第 1 版

印 张 17.5 插页 2

印 次 2006 年 6 月第 1 次印刷

字 数 52 000

定 价 36.80 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

关于作者

刘正成，一九四六年生，四川成都人，原为文学编辑，曾任大型文学丛刊《人世间》副主编，中国书法家协会副秘书长，中国书协学术委员会副主任，《中国书法》杂志社社长、主编。现为国际书法家协会首席主席，《中国书法全集》主编，北京大学、山东师范大学等多所院校客座教授。著有短篇历史小说《地狱变相图》、《刘正成历史小说集》、《刘正成书法文集》（已出版三卷）。主编《中国书法鉴赏大辞典》（上、下）（获第四届国家图书奖）、《中国书法全集》（百卷本，已出版五十五卷）、《中国书法》（已出版一百余期）。出版《刘正成书法集》、《蜀道心情·刘正成、刘正兴书画选》、《刘正成草书归去来辞》、《当代书法精品集·刘正成》等。书法作品参加多届全国书法展和全国重要书展，多次担任全国展、中青展和重要学术会议的组织委员会、评委会副主任、主任等职，多次在日本、韩国、新加坡、法国、澳大利亚、中国香港等国家和地区的大学及国际学术会议上讲演、讲学和举办展览。作品及个人传略载入多种辞书。曾荣获韩国美术家协会和韩国美术文化院颁发的“世界书法功劳牌”。获中国书协的“书法艺术特别贡献奖”。荣获“二〇〇五全北国际书艺双年展”大奖。

关于本书

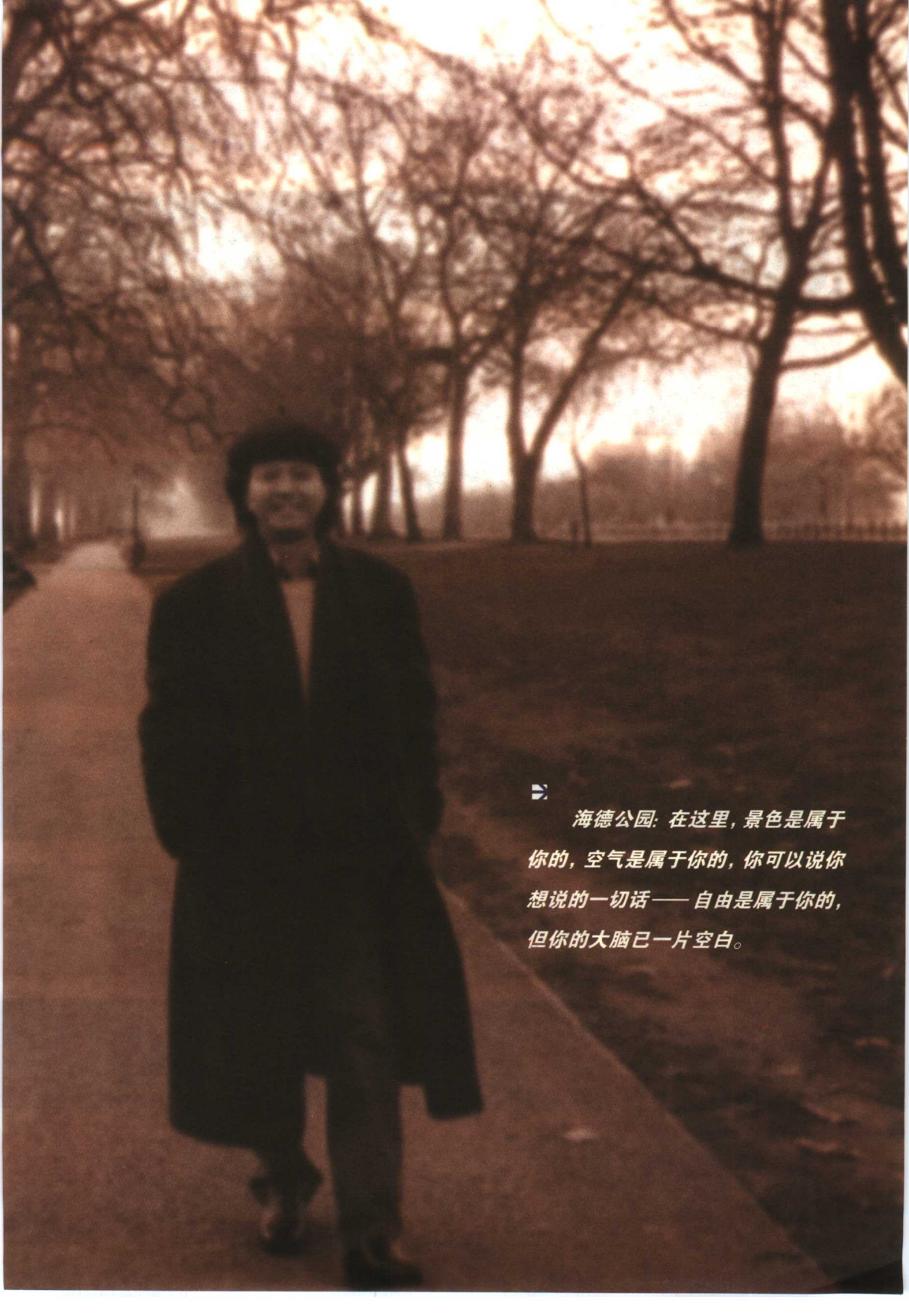
本书是刘正成先生游历英伦的随感录。作者是我国著名的书法艺术家，对中西方文化有着精到的理解。在英伦期间，刘先生特别留意流落到英国的东方艺术品，拍摄了许多珍贵的照片，并对东西方艺术作了精彩的评论。书中记载的东西方艺术家之间的感人交往，也是珍贵的史料。刘正成先生的文字舒放而率真，思考谨严而睿智，其文、其思值得细味。



网址: www.longlongbook.com
发行热线: 010-8250 3022

策划编辑 潘二如
责任编辑 马佩林

版式设计 刘天易
封面设计 BOOK 肆意设计工作室



海德公园：在这里，景色是属于你的，空气是属于你的，你可以说你想说的一切话——自由是属于你的，但你的大脑已一片空白。

英伦行色

010

020

034

050

066

082

092

102

目录

序言

我在爆炸前路过国王十字车站

一

大英博物馆·埃及1

罗塞塔——找回失落的文明

二

摄影镜头下的伦敦1

现代化的标志是什么？

三

大英博物馆·埃及2

古埃及书体与书吏的记录启示

四

大英博物馆·巴比伦1

文字的发祥地

五

大英博物馆·希腊

破碎的帕台农神庙

六

大英博物馆·巴比伦2

要重新思考中国篆刻史

七

大英博物馆·中国

瓷器的国度

116

128

162

176

200

212

230

242

262

八

大英图书馆 1
敦煌文书与甲骨文

九

牛津大学
与苏立文 (Donovan Michael Sullivan) 教授的忘年交

十

大英图书馆 2
西夏文佛经手书残片 · 印刷术是谁发明的？

十一

大英图书馆 3
吴苻思 (FRANCES WOOD) 博士访谈

十二

张月亮 (Isabella) 的雕塑家娃娃 (Stela)

十三

摄影镜头下的伦敦 2
从白金汉宫到海德公园

十四

三出音乐剧与芭蕾舞剧

十五

国家美术馆名品
一百年内中国没有油画大师

十六

泰特现代艺术馆

A Colourful Trip to England

010

020

034

050

066

082

092

102

CONTENTS

Preface

Passing King' s Cross train station before the London bombings

I

British Museum · Egypt 1

Rosetta Stone: Finding the Lost Civilisation

II

London through the Lens 1

What is the symbol of Modernization?

III

British Museum · Egypt 2

Is Egyptology Orientalism?

IIII

British Museum: Ancient Babylon 1

The Origin of Characters

V

British Museum · Greece

The Parthenon

VI

British Museum · Ancient Babylon 2

Reviewing the History of Chinese Seal Cutting

VII

British Museum · China

The Kingdom of Porcelain

116

128

162

176

200

212

230

242

262

VIII

British Library 1

Scrolls of DunHuang and Oracle Bones

VIII

Oxford University

My good friend Michael

X

British Library 2

Buddhist Scrolls from Xi Xia Dynasty · Who invented Printing?

XI

British Library 3

Interview with Doctor Frances Wood

XII

A Sculpture Artist is Isabella' s Grandma

XIII

London through the Lens 2

From Buckingham Palace to Hyde Park

XIII

Three Musicals and a Ballet

XV

The National Gallery

The Millennium without a Chinese oil painting Master

XVI

The Tate Modern Gallery



英伦行色·序言
我在爆炸前路过国王十字车站



伦敦恐怖爆炸地点示意图

从伦敦的北区到市中心，国王十字车站是一个枢纽。出站步行五分钟便到了大英图书馆，大英博物馆离此不远。特拉法尔加广场也在近处。今年是国际海军节，这样我才知道广场上那尊塑像是纳尔逊海军上将，一个在西班牙海战中战胜法国和西班牙联军，并最终使拿破仑大势已去的英国海军统帅。7月14日伦敦恐怖爆炸周日纪念活动的中心会场，就在这个广场。写着“我们不会害怕”字样的国旗在特拉法尔加广场上空招展，伦敦人聚集在这尊英雄雕像的四周，和全欧洲人同时低头为受难者默哀两分钟。记得，那天我们去国家美术馆看达·芬奇等作品展，正赶上广场上为南亚海啸募捐义演。义演会场的气氛是比较轻松的，因为灾难发生地毕竟在万里之遥。而今天这一刻，从照片看，伦敦市长利文斯通带头默哀，那种庄重与肃穆，看得出是有切肤之痛的。7月7日清晨的连环爆炸声，让我觉得一个珍贵的艺术品破碎了！

我得到这个消息，是在韩国汉城（今译首尔）李明博市长招待参加“国际书艺双年展”的各国艺术家的晚宴上。女儿刘月就职的银行就在伦敦桥北头的