



很难拍摄的故事

《共度好时光》精粹

GONG DU HAO SHI GUANG JING CUI

HEN NAN PAI SHE DE GU SHI

上海辞书出版社



很难拍摄的故事

《共度好时光》精粹

GONG DU HAO SHI GUANG JING CUI

HEN NAN PAI SHE DE GU SHI

上海辞书出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

很难拍摄的故事:《共度好时光》精粹/穆端正编.
上海:上海辞书出版社,2001
(电视文化系列丛书)
ISBN 7-5326-0746-1

I. 很... II. 穆... III. 电视节目—上海市 IV. G222.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 23477 号

很难拍摄的故事

——共度好时光精粹

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行 上海中华印刷有限公司印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 7.5 插页 5 字数 236600

2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—6500

ISBN 7-5326 0746-1/G · 311

定价:17 元

电视文化系列丛书编辑委员会

主 编 穆端正

副主编 朱咏雷 胡劲军 李伟国

很难拍摄的故事

——《共度好时光》精粹

主 编 杨剑芸

策 划 王祖光 吴永进

编 文 (以署名先后次序排列)

戴钟伟 昂 扬 邵智愚 金仲波

潘秋华 杨剑芸 徐 平 史 宏

陈 隽 李舒云

责任编辑 蒋惠雍

封面设计 张达兴

版面设计 汪 溪



江泽民同志亲切接见自强不息的楷模——洪泽（右二），并接受洪泽赠送的她亲手制作的工艺品。

电视连续剧《都市放牛》的男主角王晓东在上海人的帮助下，以年轻的生命抵抗病魔。尽管最终，他还是输了这场较量，但他演唱的那首《感谢》却音犹在耳。



人的成长，总离不开一个个老师，是老师们的汗水心血，铺就了毛阿敏（右三）走向辉煌的阶梯。她在节目现场真情流露，——这是“绿叶对根的情意”。



善解人意，默默奉献的妻子，俊朗帅气，热情好动的儿子，铁汉徐根宝的心灵世界中有一片宽广的温情地带。





“南京路上好八连”战士公举东坚守岗位，已经连续几个春节没有回家探亲。《共度好时光》节目组特地将他的父母从沂蒙山区接到上海，在节日中，让公举东一家共享团圆的喜悦。



“中国琵琶皇后”章红艳心中最重要的父亲章时钧，只是浙江嵊县越剧团一名普通的琴师。他将聪颖的女儿一步步带入艺术的神圣殿堂，而他却悄悄隐去了身影。欣慰地在远方听到女儿的弦下终于流出一片辉煌。



“三毛之父”张乐平和夫人冯雏音（左一）在几十年的生活里，把自己的关怀和爱心无私地付给了很多很多的孩子。在三毛形象诞生60周年之际，这些“编外儿女”从天南海北回到妈妈身边，共庆三毛生日。

80岁的金娇丽女士（左四）在儿女们的搀扶下，登上了《共度好时光》舞台。



抗美援朝女英雄吴炯（右二）与电影《上甘岭》中玉兰的扮演者刘玉茹（右三）相见。两人心中都涌起了对往昔年代的无限感慨。



中国女足队伍里的三位上海姑娘——孙雯（左二）、水庆霞（右二）、谢慧琳（中），在1996年的奥运会上为中国夺取银牌后不久，卸下征袍，走上《共度好时光》舞台，引领我们走入她们平凡又不凡的内心世界。





曾经拥有一双明亮大眼睛的盲童黄慎(右)与其小伙伴们将多年前点亮的心灵之光化作饱含深情的宋庆龄塑像送给引领他们走进音乐殿堂的恩师——许国屏(左)。



四川成都有一位妻子。凭借《真的好想你》这首歌唤醒了昏迷多日的丈夫，击退了死神。这首歌的原唱者，上海著名歌手周冰倩(后排中)随《共度好时光》节目组远赴成都探望这对老夫妇，和这户普通人家结下了一段音乐奇缘。



二胡演奏家闵惠芬(左)与扬琴演奏家丁言仪(右)合作30余载，结下深厚友情。几度风霜，琴声愈发醇厚，一经鸣唱，便是人间一阙动人的传奇。

15年前捐献10万元遗产，15年后下岗生活困顿，站在《共度好时光》舞台上的杜芸芸（左二）却依然不改初衷，她说：“我不后悔。”



全国十大杰出青年，湖北土家族青年教师宋芳蓉（中）将花样年华赋予了大山深处那些渴望念书的孩子。来到上海参加完节目，她说自己现在最想的最还是大山里的孩子。



著名相声演员师胜杰（右）曾有过一段不堪回首的青春岁月。当年在冰天雪地的北大荒，是一位上海大姐（中）给了他继续生活的勇气。20年后，《共度好时光》节目组帮助师胜杰找到了这位失散多年的大姐。





中央电视台策划。
著名剧作家焦乃积(右)
在《共度好时光》节目
中圆了多年的心愿——
与当年的老战友重回鸭
绿江边，凭江临风，畅
忆往事。



为救战士，被手榴
弹炸得失去知觉的朱春
权(中)牵动了大连和
上海两地人民的心。在
上海华山医院的精心诊
治下，英雄终于醒来了。



“东方神鹿”王军
霞(右二)在亚特兰大
奥运会上为中国赢得了
第一块田径金牌。她身
披的那面五星红旗成为
了举世瞩目的焦点。究
竟是谁给了王军霞这面
国旗？费尽周折，《共
度好时光》揭开了这个
美丽的悬念。

1999年春节，东方希望儿童村校长曹春生（左一）率领33位孤儿，到上海开始了寻找上海好心人的活动。在“上海站”，曹春生对孩子们作最后的出发动员。



《共度好时光》全体编导获“全国电视文艺星光奖”后合影（左三为总导演杨剑芸）。



序

今天,我能够说的,可能是一些过于凝重的话。想来东方电视台的名牌节目《共度好时光》中的“情怀追寻”也曾同样给许多人带来过这份凝重感。

轻松地让人记忆是困难的,凝重地让人记忆更加困难。东视人在电视业逐鹿中原的竞争时代,选择了更加困难的事。在改革风云中亮相的东视,从它诞生的第一天起,就注定了是要与新时代、与挑战站在同一端。东视人面对许多选择,在选择中决定这个媒体的走向。但在所有可以选择的范围内,唯一不被选择的是平庸,哪怕是在制作一个综艺类节目的时候,他们也把镜头最后聚焦在凝重的情感之上。他们成功了。

“情怀追寻”的成功,意味深长。深长的意味在追寻当中。

将优秀的电视节目以文字的形式载录下来是一种倒流和还原,把流动的、点和线凝固定下来,用语言让人细解。细解是一种检验。

如果把电视纳入快餐式的流行文化,流行的推动力则是颇费斟酌的。如果我们记着电视里每一个精彩的瞬间,大致上可以把这种推动力导入创新的范畴。

真正意义上的经典来源于流行,莎士比亚曾经是流行的,唐诗、宋词曾经是流行的。大浪淘沙,在流行中,精品继续流行,劣质品很快被淹没。经过很长时间,早早流行的,成了精品;刚刚开始流行的,就在流行文化里充当角色。而这种长江后浪推前浪的奔涌的推动力,是不能够离开创新的。

所以,流行文化流行一时并不困难,难的是能不能成为精品继续流行下去。现在,把近些年来在上海电视荧屏上已形成一定影响的节目文字化,让观众成为读者继续品评,意在于此。

《很难拍摄的故事——〈共度好时光〉精粹》是电视文化系列丛

书的第一本,是《共度好时光》中“情怀追寻”节目的集锦。

每一天,每一个人都都在追寻,感性的,理性的。什么是真,什么是假,什么要抛弃,什么要珍惜,什么是被蒙蔽一时的假货,什么是真正的财富,有时候走过很长一段路才回头想,有时候在一瞬间就有了决断。等踏破千山万水,看遍万紫千红,依北斗,望远路,丝丝缕缕,点点滴滴,感慨万千!只有这个时候,情感一如黄河封冻后凝重的缄默和它灵魂深处化石般的皸裂,想悠悠古今多少荒芜英雄路,壮士一去不回头,叹人生如白驹过隙,春夏秋冬大路朝天何处是正道。

所以,在繁华似锦的年代,有豪迈的、高尚的情怀追寻,不是容易的事。因为世界很大,很美,太容易使人迷失其中而不自觉。殊不知人的心灵更大,更美,真正的追寻只能从走进更大的心灵开始,但它需要坚固的信念,很结实,很坚硬,像铁,像钢,像透亮的钻石。

这就是“情怀追寻”为什么要追寻之所在。说人间真情,显忠肝义胆,看雄关漫道,忆恩情绵绵,总有一份执著,矢志不渝。一个人或者几个人,一段故事或者一些非同寻常的生活片段,就在这短短的十几分钟,震撼了许多人。

“情怀追寻”里,有名人登场,但他们往往不是主角,真正的主角是一些陌生的普通人。“情怀追寻”里,有普通人上镜,但在生活中他们往往不是主角,他们永远是叫人一生难忘的背影。这是“情怀追寻”真正的追寻,追寻令人百感交集的情怀。这种情怀不在于每一个人的生活角色,而在于每一个人的追求。

观众由此记住了这个节目,收视率很高。也许时过境迁,节目中许多人的名字他们都可能忘记,但是我相信,他们会把故事留在心中。

“情怀追寻”的震撼力就在这里。它用凝重的镜头让人彻夜难眠,或者回到过去,或者想着未来,总有这样一种追寻,耿耿于怀。

在编纂本书的日日夜夜里,“真实地讴歌人间真情”是我们不变的追求。每一位编导殚精竭虑,将对“好时光”的真情倾注笔端。一个个栩栩如生的人物形象,一篇篇文采飞扬的华章已呈现在读

者的面前。在本书的前期文稿整理过程中,我们还得到了上海师范大学罗华荣、王大亮老师的帮助。值此出版之际,一并致谢!

穆端正

2001年3月10日

前 言

谁令你感动。

不仅仅是一次次不平凡的相遇,心和心之间有许多我们忽略的奇迹。

人生有四季,真情最美丽。

在已经很喧闹的生活里,我们想寻找一份宁静;

在已经很匆匆的日子里,我们想找回岁月的分量。

《共度好时光》是一个缤纷多彩的电视综艺节目,从1995年9月开始的“好时光”,“情怀追寻”是其中一片很特别的“情感开阔地”。在这仅仅十多分钟的小版块里,我们追寻着一个个让我们为之感动的人间故事,追寻着那沉甸甸的岁月情怀。几年过去了,因为那几十个十多分钟,我们结识了那么多朋友,有著名作家,有演艺明星,有南京路上好八连战士,有体坛风云人物,有千金散尽为孤儿的“百万富翁”,有历经风霜雨雪的草原母亲……或温馨,或壮美。友情、亲情、爱情、师生情,像一次次召唤,打开了一个个真情的窗口,让人凝视,深情地解读!

“情怀追寻”是值得被收藏的。因为生活中许多应该遗忘的却被记忆着,应该记忆的却被遗忘了。唤醒记忆,从追寻开始……

编 者

2001年3月10日

目 录

二十年后的握手	1
晓东,走好	10
再生勇士	17
绿叶对根的情意	28
铁汉柔情	36
战士本色	46
沿着琴声回家	53
张乐平的“编外儿女”	61
美丽到八十岁	69
两个“玉兰”	78
铿锵玫瑰	86
生命因你而动听	96
真的好想你	103
命若琴弦	111
活着	118
大山里的一棵树	128
大姐	135
等待阳光	141
老兵的歌	150
生命的接力	156
一个节目的诞生	166
孔雀公主和她的上海丈夫	176
奶妈的红豆	182
“寂寞”红娘	187
希望之路	192
程爱翠无私捐肾	203