



一起走过的日子

主编 姜纳新 YI QI ZOU GUO DE RI ZI

一起走过的日子

北京广播学院出版社

一起走过的日子

主 编：姜纳新

副主编：张根兴 郭娅莉
叶 菁 林 林

北京广播学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一起走过的日子 / 姜纳新主编 . - 北京 : 北京广播学院

出版社, 2000.6

ISBN 7-81004-867-8

I . —… II . 姜… III . 北京广播学院 - 学生生活 - 文集

IV . G649.281 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 08928 号

一起走过的日子

主 编: 姜纳新

责任编辑: 李 颖

封面设计: 恒真设计公司

出版发行: 北京广播学院出版社

北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024

电话: 65779405 或 65779140

经 销: 新华书店总店北京发行所

印 刷: 光华印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 8

字 数: 190 千字

版 次: 2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-81004-867-8/D·22 定价: 15.00 元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

献给北京广播学院

建校四十五周年

编者的话

北京广播学院是为广播事业培养专门人才的全国最高学府，是全国众多优秀青年向往的地方，从创立到现在已四十五年了。四十五年来广院培养的毕业生遍布祖国四面八方，他们当中大多数人为祖国广播事业的发展奉献着自己的光和热。

四十五年在历史的长河中可谓弹指一挥间，但四十五年对一个学院来说则是几经风雨，多少艰辛；四十五年是一座继往开来的里程碑，在四十五周年校庆前夕，作为多年从事学生工作的我们编写了这本书。

书中选编了部分在校生、毕业生、老校友、班主任、班集体记下的在广院走过的日子。这本书是广院的学子、教师与母校之间一次永久的聚会与留念，是情系广院的师生在母校四十五周年庆典之际一份深情的献礼！

编者

1999年9月

目 录

* * * 回望广院 * * *

我心目中的广院	赵忠祥 (3)
那片核桃林	敬一丹 (5)
献给母校的回忆	李瑞英 (7)
清贫也是一种财富	张振华 (9)
梦里不知身是客	白岩松 (14)
挥不去的广院	申家宁 (16)
摇篮曲	杜守仁 (17)
青春驿站	来 云 (19)
未来在这里奠基	杨正泉 (21)

* * * 置身广院 * * *

因为爱你	张 琳 (25)
北广，这里风景独好	陈征宇 (26)
广院周末之剪影	权 帅 (28)
北广印象	黄 可 (30)
“充电”岁月	陈 明 (32)
广院两年	赵径文 (34)
青青校园	付晓红 (36)
绿意深深的校园	文 晖 (38)

广院情怀..... 石琼璘 (40)

* * * 广院园丁 * * *

- 大学生，你认识自己吗? 吴 辉 (45)
从学生到班主任 李胜利 (59)
班主任工作不仅需要热情，而且需要投入 贾俊卿 (63)
我的班主任工作的点滴体会 蓝 旭 (68)
全面育人，全身心投入，是班主任义不容辞的责任
..... 董仲华 (77)
舍小我 为大家 多奉献 毛蓉来 (82)
为我的学生们尽心尽责 张晓红 (94)
在管理中多融入几分真情 刘海静 (99)
对搞好新时期大学生管理工作的思考 郭娅莉 (104)
对做好班主任工作的点滴体会 黄翠华 (110)
当好学生健康成长的指导者和引路人 姚 旭 (116)

* * * 依依广院 * * *

- 告别的心情 陈 思 (123)
两年——广院 周 祚 (125)
梦开始的地方 张洪硕 (127)
长长的记忆 李艳婷 (129)
关键的两年 郑 晶 (131)
依依不舍情 刘 蕙 (133)
又要上路 王宇凌 (135)
融入广院 胡 燊 (137)
祝福广院 侯 佳 (139)
美好岁月 沈 情 (141)
告别的季节 王 晶 (143)

实习，为了更好地走向社会	韦翔东	(145)
永远的祝福	刘志烨	(149)
广院四年	于 勇	(151)
我骄傲，我是广院人	陶 灵	(153)
谢谢你，我的大学	宋 晶	(155)
驿站	张敬宇	(157)
大学四年，流金岁月	冀 星	(158)
这里是终点，也是起点	胡邑农	(160)
生命的花季	彭洁华	(162)
感谢广院	谢始联	(164)
蝉鸣的季节	吴 风	(166)
依依校园	王姗姗	(169)
挥手上高原	米 玛	(171)
挥手之间	胡雁飞	(172)
灿烂的回忆	贾丽明	(173)
缘系广院	周 颖	(174)
一梦四年	李 倩	(176)
用青春记下的	伍 婕	(178)
这一方水土	邓恩豫	(180)
仍在征途	无 名	(183)

* * * 广院备忘 * * *

班主任，你要扮演多少个角色？

.....	94 广播电视文学班主任	吴 辉	(187)
〈附〉：94 级广播电视文学班班鉴			(194)
离别匆匆	94 广告班长	李琳	(210)
〈附〉：94 级广告班班鉴			(213)
成长的历程	95 管理信息系统班委会		(216)

一起走过的日子

- 〈附〉：95 级管理信息系统班班鉴 (218)
我们 95 非通用语班 鱼 泓 (224)
〈附〉：95 级非通用语班班鉴 (226)
流金岁月十九人 94 传输系师资班 (228)
〈附〉：94 级传输系师资班班鉴 (231)
阳光灿烂的日子
——95 级多媒体班班鉴 (233)
足音
——94 级播音班班鉴 (241)

＊＊＊回望广院＊＊＊

一年又一年，广院送走了一批又一批学子，每当他们中有人携着北国的风、南疆的雨回到校园，发出的都是同样的喟叹：多少年了，变化太大了！

回望校园，它曾经那么小，小得一目了然，仅有的一座五层灰楼却留下无数校友不尽的怀念。

回望广院，总也挥不去那片深深的核桃林……

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

我心目中的广院

赵忠祥

我对广播学院怀有一种特殊的感情。广院培养的历届毕业生，其中不少人和我成了并肩工作的同事和朋友。广院的几位老师有的曾是我的同事，也有的是我们“文革”期间曾在一起在干校劳动过的。而我又在广院听过课、上过学、教过课，如今还是兼职教授。

在我的工作与成长的路途上，无时不感到广院的存在。1960年，我18岁，高中尚未毕业就到中央电视台工作了，那时正当我无忧无虑地准备高考的时候，却因工作需要，被挑选到了电视台。

“祖国的需要就是我的志愿，这是我们当年的口号。然而，我十分留恋校园生活，非常羡慕我的同班同学都上了各自希望的大学。无论我后来凭借电视发展，有了一点小小的知名度，也无法可以独当一面胜任工作甚或取得一点点成绩，但在内心深处，回想起当年在独自一人离开学校走进广播大楼时，总有一种惆怅，也似乎总有一阵隐痛。

老实说，那以前我从未考虑过报考广播学院，因为我不了解它。工作之后，发现广院就在原中央电视台身旁，我们只隔一条街。然而，我那时由于工作繁重，没有可能步入这所近在咫尺的课堂求学，因此，我觉得它远在天边。偶尔有机会去旁听一两次课，那是广院举办第一期播音培训班之际，我仍不可能正式登堂入室去学习。这一期培训班成绩斐然，一大批优秀的播音员接受

了启蒙授业，像铁城、徐曼、雅坤等，如今都已成为专家级播音员，就是这一期的学生。我缺乏的正是这最基础的基本功的课程训练。改革开放以后，我已年届四十，在一股求知的渴望中，我也老大不小的又第一次有机会到广院读书。我那时已有副高级职称，文凭对我来说已意义不大，但我还是鼓足勇气去圆了我的升学梦，成了一名令人另眼相看的大学生，很多位老师正是我过去的同事和朋友。我恭恭敬敬地听讲那是要有点勇气的。我老实上课，认认真真完成作业，风雪阴晴，起早摸黑，还要兼顾工作，可以说找罪受。但是，我靠着努力成了广院新闻编采第一期函授班毕业生。

现如今，我既是已受聘的兼职教授，也曾是广院学生。自然，我还是更喜欢广院校友这个名称。我深深地感谢广院给我的教诲。

那片核桃林

敬一丹

一天一天地数着日子，广院的校庆日就要到了。这些天，总能听到关于校庆的消息：关于研讨会的、约稿的；最让我动心的是母校播音系的邀请函，“回来看看教过你的老师，看看那片核桃林……”

那片核桃林！它一下子唤起我对母校的回忆、思念和惦记……

初识核桃林是在 1976 年。那年，我告别了东北林区五年的知青生活，成为北京广播学院“末代工农兵学员”。播音专业的同学每天清晨都在那片核桃林里练声：“八百标兵奔北坡……”想必那核桃林也听熟了这传统的练声段子。核桃树的轮廓、叶子、果实都圆圆的，给人一种安宁感，让人能踏实下来读书。秋天，每个宿舍分到一脸盆核桃，我们真是意外的惊喜，真感谢那核桃林默默的赐予。我们把那结实浑圆的核桃夹在门缝里，猛一关门，核桃碎了，我们也醉了。核桃林伴我们度过了大学时光。

毕业后我回到东北，东北没有这样的核桃。我总想念那圆圆的叶子，那圆圆的果实，那股似有似无的清香。想念中，好像感知到一种召唤。我读书读得太少了，我想回到那核桃林中再读一遍。

当我戴着桔红色校徽回到母校读研究生时，大片的核桃林没有了，原来的林地现在高耸起堂皇的教学大楼。我端详着新楼，心里想，母校走到 80 年代，该有这样一座能称得起主楼的楼，

师弟师妹们再不会像我们初入校园那样在宿舍里凑合着上小课了。然而，我舍不得那一大片核桃林，我在校园里寻寻觅觅，好在还有零星几棵，已经不成林了，它们还守在这儿，似乎在等着我、呼应着我的惦念……

又一次离开了母校，带着母校给我的一切，东南西北地跑到了不少地方，见了不少风景，再也没有见到我的那片核桃林，再也没有了核桃林给我的安然恬静。

在这喧闹的世界里，在这躁动不安的环境中，我心里永远有一片绿绿的核桃林。

献给母校的回忆

李瑞英

“校园里大路两旁，有一排年轻的白杨，早晨你披着朝霞，傍晚你吻着夕阳。啊，年轻的白杨，在阳光下茁壮成长……”这首校园歌曲伴随着我的母校——北京广播学院，迎来了她四十五岁的生日。

每每听到这首歌，总是唤起我对母校温馨生活的回忆；教学大楼门前的那排笔直、挺拔的白杨树，微风吹过沙沙作响，与教室里传出的朗朗读书声交融，谱写出一曲动听的交响乐；校园深处的那片小核桃林里不时传来播音系学生清脆的练声，仿佛就是这乐曲中跳动的音符，为我们的校园增添着生机和活力……

我迈进广播学院遇到的第一位老师就是现在的播音系主任张颂老师。

那还是来广院报名的第一天，我们一群心血来潮的应届高中生怀着一种好奇、一种敬畏来到考场。报名的人意想不到的多，后来才知道那年报名的人有六七千人，大多数都像是搞专业的。他们有的面对墙壁练声，有的端着一杯“胖大海”在读稿子。广院老师认真地叫着报名号，声音格外悦耳。我看着他们不由自主地躲到了一边，原来的侥幸心理消失了。正当我犹豫报不报名时，忽然发现我们旁边站着一位戴校徽的老师，他正耐心地给周围的人解答问题。看他那和蔼可亲的样子，我鼓足了勇气走过去，问老师：“您听我的声音有希望吗？”他说：“我也说不好。”我调皮地说：“您在这儿受熏陶，也该懂一点吧？”他只是笑，我

紧追不放：“您就帮我听听吧，如果没希望我就不报名了。”他笑着说“嗬，对我这么信任，那你就读一段吧。”于是，我大声地念了一遍自己带的散文。他仍然像先前那样微笑着说：“我看十有八九，那一两分就靠自己努力了。”这句话给了我莫大的鼓励，我报了名，但仍然心里打鼓。心想，谁知道这位老师是干什么的呀，我真后悔，当时怎么没来得及问他姓什么，是教哪门课的。当我走进最后的面试考场时，我在十几位考官中发现了那位曾给我指教的老师，原来，他就是我们的主考官张颂老师。

大学二年级，张颂老师任我们的课指导。当我对专业没有信心，心情烦躁时，张老师对我的评价却是：“有悟性、有潜力。”于是，我又在茫然中找到了希望。

时间飞逝，光阴荏苒，一转眼我已离开母校十一年了。学校里那个不够自信、一说话就脸红的小女孩，如今已经能独立完成任何播音工作了，但却始终离不开那些关心我、给予我厚爱的老师们。他们关注着自己学生在屏幕上的每一个细微变化，就像父母对他们已经长大成人的孩子那样，为我们的每一次成功而欣喜，为我们的每一次粗心大意而遗憾。而我呢，每遇到专业上的问题仍会情不自禁地给张老师打电话，这已经成为了一种习惯。

是啊，每年的大学同学聚会也已经成了习惯。有趣的事还是那么难忘———不小心掉进了食堂的水沟里，居然手里端的饭菜安然无恙；星期天回家贪吃，返校后闹肚子无法上课，高老师从家里捧着大米粥和咸菜来宿舍看望；在王府井与男朋友手拉手逛街遇到了李老师，吓得回宿舍大哭一场，李老师却说没看见……已过而立之年的我们每每回想起往事，仍被那股浓浓的师生情所感染着。那是人生最纯洁、最快乐、最美好的一段时光。当年的同学虽已各奔东西，有的出国深造，有的在首都，有的在边疆，但我相信无论我们走到哪里，无论从事什么样的工作，母校永远在我们心中占有一席之地。