

春风万里

雷洁琼題

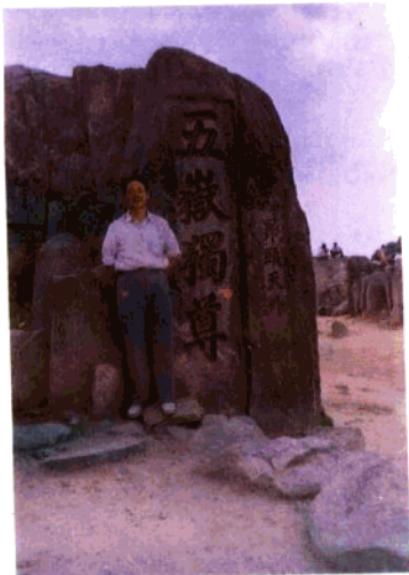


○杨小春/著

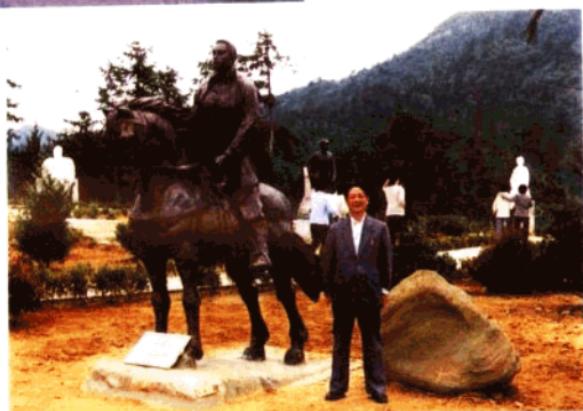
百花洲文艺出版社



泰山绝顶



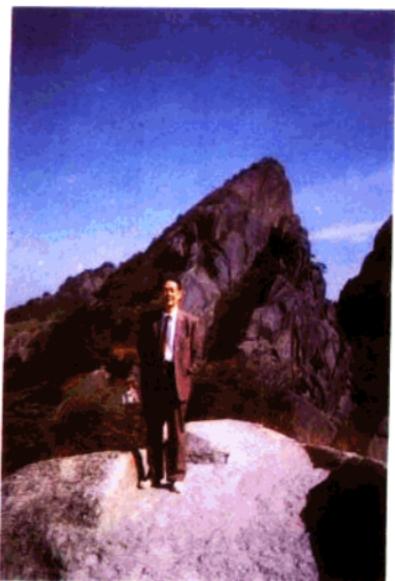
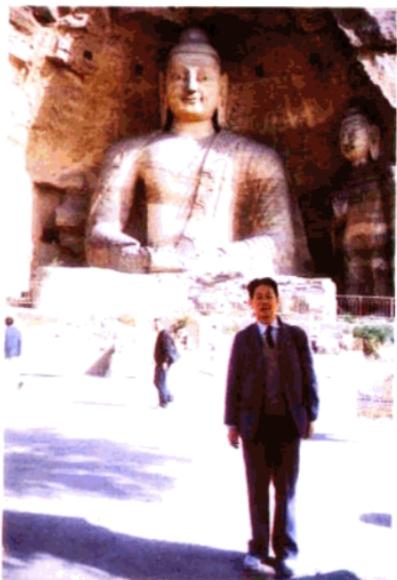
在井冈山烈士雕塑园 1988年5月



南昌滕王阁



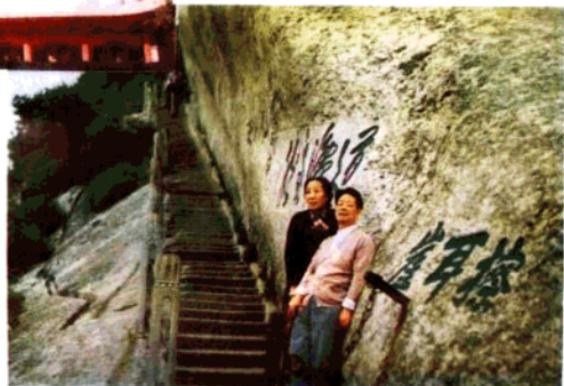
洛阳龙门石窟



黄山鳌鱼背



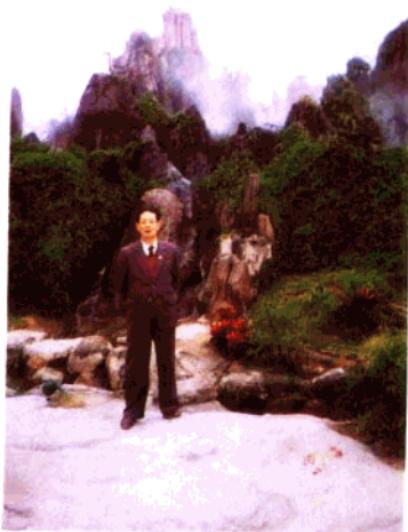
敦煌莫高窟 1991年6月7日



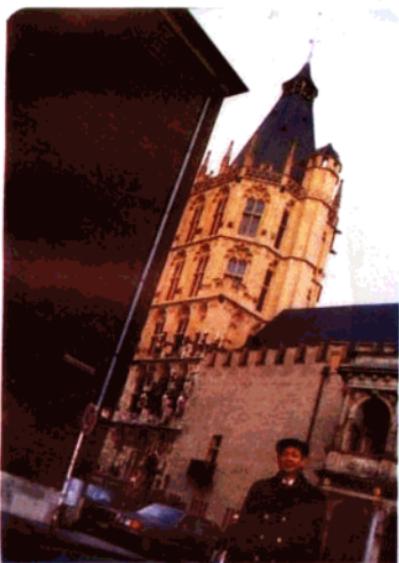
山一条路(擦耳崖)1991年5月28日

深圳锦绣中华

五台山



在德国科隆大教堂前 1985年11月

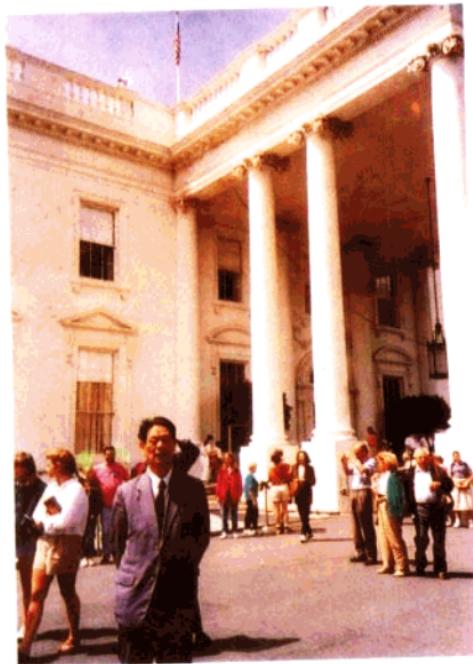


乐山大佛前(作者与夫人汪家琛)

1991年6月14日



美国华盛顿白宫前



美国波特兰南郊哥伦比亚河谷瀑布

美国俄勒冈州印第安人保留区(作者与女儿杨春
外孙女玛丽莎合影)



前言

余心乐

诗可以言志，可以抒情，可以直陈其事，可以评议得失。由于声律和谐，便于朗诵，又便于记忆，能充分反映思想感情，引发读者的兴致。杨小春同志小时候就爱好诗歌，娴于吟咏。后来在工作之外专心从事诗歌的写作，凡登临山川胜迹，游览通都大邑，所到之处，必有诗作，足迹所至，遍及省内外、国内外。所作积累下来，成为《春风万里》巨册。此诗能在传统诗词的基础上别开生面，推陈出新，展现新社会的特色。希望及时付印，以飨读者。读者阅读此书，不但得到艺术欣赏，而且相当于跟随杨同志游览各地风光，其所得效益可想而知。

一九九四年十一月七日于江西师大

自序

余少好诗词，然拙于声律，感事咏怀，偶有所赋。后因工作性质所限，久辍吟哦。迨毛泽东主席十八首诗词公开后，读之精神振奋，其磅礴之气概，宏伟之理想，丰富之内涵，优美之文采，感人肺腑，催人上进。始知诗词绝非雕虫小技，亦非仅艺术之一式，实乃战斗之锐器也。自兹乃试学诗词之作。尤以近十余年来，因开会及考察之机，登临名胜古迹，见景生情，感而赋之。积久得四百余首，为免于散失，以资留念，乃编之成集。祖国各地，纵横万里，春风洋溢，面貌日新，诗集乃以《春风万里》名之，不懦砖陋，献之同好，以求赐教，俾便玉成，诗词会友，不亦乐乎？

数千年来，中华诗词具有优良传统。然而时代在前进，社会在发展，诗词必随之而前进，而发展。故中华诗词应在继承与发扬优良传统之基础上进行改革。窃以为，遵循“百花齐放，推陈出新”之方针，从内容、形式、文字表达诸方面进行改革，乃大势所趋也。诗言志，固可言个人之志，然言人民之志，民族之志，国家之志，当今言建设有中国特色社会主义之志，理应为诗言志之主体。诗言情，固可言个人悲欢离合之情；然言人民喜忧爱恶之情，歌颂“真善美”，鞭挞“假恶丑”，则应为诗言情之主流。语贵精，诗乃最美之语言，必须精炼、明白、情真、意切，掷地铿锵，振聋发聩；最忌浮泛、拖沓、晦涩、朦胧、滥用僻典，故弄玄虚，令人费解，不知所云。意贵深，诗之意境，贵在深远，意在言外，内涵丰富，至理难穷，如探桃源，循溪渐进，曲径通

幽，豁然开朗。体有序，诗之体裁与格式，必有一定规律可循。唐诗、宋词，能传之久远而愈益显其瑰伟，体有序是其重要原因。整齐、对仗、均匀、协调、和谐、对称、起伏、呼应，变化而不乱，参差而有度，皆美之要素也。无规律而言自由，非自由也，乱也。体无序之诗，绝非上乘之作。吟有韵，音韵乃诗之魅力所在，流传广远之关键。然音韵必须随社会发展而有所变化，古韵与今人语言有很大差别，新韵书亟待全国统一审编传播。吟无韵之诗，绝非上乘之作。古之诗词，如诗经、楚辞、汉乐府、唐诗、宋词、元曲，皆需深入钻研，吸收其营养。然当代毛泽东之诗词，陈毅等老一辈无产阶级革命家及诸多革命烈士以血肉写成之诗词，应为当今诗词改革之方向，学习之楷模。以诗词为战斗之锐器，促社会之健康发展，诗词之作，能不神圣乎？上述管见，谬不可免。余正循此探索，力求有益于社会之发展也。

爱大自然之美景，写大自然之美景，寄情于景，情景相融，乃古今诗词之重要内容与经常题材。人类物质生活有赖于大自然之赋予，精神生活亦有赖于大自然美景之陶冶与提高。当今之世，交通便利，信息灵通，万里之遥，朝夕往返，旅游业兴起、繁荣，乃人类文明标志之一。祖国锦绣河山，名胜古迹，瑰丽多姿，发展旅游业条件优越。故以诗词写景，不仅可促旅游业发展，更可唤起人们热爱大自然，保护自然环境，热爱祖国，建设祖国之赤忱。此乃拙著《春风万里》所追求之初衷也。能否为此贡献微薄之力，实有赖于各方之支持与关怀，余则将罄余热以赴之。

杨小春

一九九四年三月十日

于美国俄勒冈州波特兰

目录

前言	余心乐 (1)
自序	杨小春 (2)

旅游篇

江 西

井冈山上望北京.....	(3)
游井冈龙潭二首.....	(3)
观水口瀑布遇雨.....	(4)
井冈避暑.....	(4)
井冈农村即景.....	(5)
井冈夏晨.....	(5)
井冈晨练.....	(5)
洪都新赋.....	(6)
晋柏颂.....	(6)
梦山香客.....	(7)
登滕王阁.....	(7)
庐山避暑.....	(8)
三游舍都口.....	(8)
游五老峰.....	(9)
游栖贤谷.....	(9)
咏三宝树	(10)

游三叠泉	(10)
游归宗寺	(11)
游锦绣谷	(11)
游白鹿洞书院	(12)
观秀峰寺巨碑	(12)
访修水山谷祠	(12)
访武宁大洞竹木制品厂	(13)
吴城远望	(13)
浔阳新貌	(14)
访云居山真如寺	(14)
过柘林水库赴武宁	(15)
再访武宁大洞竹木制品厂	(15)
游龙宫洞	(15)
游石钟山	(16)
登小孤山	(16)
共青城颂	(17)
游上清仙岩	(17)
夜宿三清山梯云岭	(18)
铅山访古	(18)
谒茅家岭烈士陵	(19)
雨中重游仙岩	(19)
咏圭峰	(19)
参观德兴铜矿	(20)
重游德兴	(20)
游少华山	(21)
汾水楼望月	(21)
重访德兴富家坞铜矿	(22)
登葛仙山	(22)

访太源畲乡	(23)
访上清天师府	(23)
游乐平洪崖洞	(24)
谒大茅山梧风洞烈士墓及纪念亭	(24)
游赣州通天岩	(25)
登赣州郁孤台	(25)
风雪茶亭坳	(26)
攀登翠微峰	(26)
游竦山寺	(27)
宿南丰城	(27)
游南丰读书崖	(28)
登南城麻姑山王仙峰	(28)
游上高九峰观音泉	(28)
游樟树市固皂山	(29)
登龙珠阁	(29)
北 京	
天安门展望	(31)
游卧佛寺	(31)
游紫竹院公园	(32)
春游长城	(32)
参观首都钢铁公司	(33)
参观北京故宫（调寄声声慢）	(33)
访周口店猿人洞	(33)
游戒坛寺	(34)
游潭柘寺	(34)
访圆明园遗址	(35)
癸亥秋宿钓鱼台国宾馆	(35)
九三重阳游西山八大处	(36)

天 津

- 参观南开学校周恩来青年时代纪念馆 (37)
- 访天津新港 (37)
- 津门忆旧 (38)

河 北

- 北戴河观日出 (39)
- 游山海关 (39)
- 北戴河游泳 (40)
- 访北戴河秦始皇行宫遗址 (40)
- 登北戴河莲峰山 (40)
- 访秦皇岛港口码头 (41)
- 游避暑山庄 (41)
- 游八大庙 (41)
- 咏承德棒槌峰 (42)

上 海

- 游上海豫园小刀会遗址 (43)
- 参观宝山钢铁厂建设工地 (43)
- 参观宋庆龄上海旧居 (44)
- 游淀山湖大观园 (44)
- 过南浦杨浦两大桥 (45)

江 苏

- 访南京 (46)
- 游南京瞻园 (46)
- 访雨花台 (47)
- 谒中山陵 (47)
- 访南京梅园新村 (47)
- 登灵谷塔 (48)
- 游南京玄武湖 (48)

宿南京莫愁湖边	(48)
观栖霞摩崖石刻	(49)
游明孝陵	(49)
苏南农村即景	(49)
游宜兴善卷、灵谷二洞	(50)
游太湖	(50)
游无锡蠡园	(50)
游天下第二泉	(51)
游苏州拙政园	(51)
游苏州虎丘	(52)
参观孙中山临时总统府	(52)
参观天王府遗址	(53)
赞扬州瘦西湖	(53)
北固怀古	(54)
金山四绝	(54)
镇江金山寺即景	(55)
淮阴英才多	(55)

浙江

杭州车站遇雨	(56)
西湖秋雨	(56)
西湖秋晨	(57)
西湖秋夜	(57)
登六和塔	(57)
游灵隐寺	(58)
访宁波天一阁	(58)
游溪口有感	(59)
赴普陀山待渡	(59)
过宁波北仑港	(60)

游普陀山	(60)
潮音洞怀古	(60)
参观河姆渡文化遗址	(61)
瞻仰绍兴鲁迅故居	(61)
安徽	
游九华山	(62)
赞黄山	(62)
赞黄山松	(63)
皖南农村即景	(63)
湖南	
秋日过汨罗江	(64)
湘南观莲	(64)
秋航洞庭	(65)
游长沙岳麓山	(65)
瞻仰毛泽东故居（韶山）	(66)
瞻仰刘少奇故居（花明楼）	(66)
湖北	
夜过武汉长江大桥	(67)
游武昌东湖	(67)
长江夜航自武汉至浔阳	(68)
登黄鹤楼	(68)
中秋夜游长江之一	(69)
中秋夜游长江之二	(69)
荆州访古	(69)
隆中游	(70)
参观十堰市第二汽车厂	(70)
武当秋咏	(71)
十堰赞	(71)

访三游洞	(72)
宜昌乘船回九江途中	(72)
过秭归	(73)
过香溪渡口	(73)
过西陵峡	(73)
过葛洲坝	(74)
出三峡过洞庭	(74)
登九宫山	(74)
四 川	
乘火车穿巴山入蜀	(76)
谒成都武侯祠	(76)
游新都宝光寺	(77)
访升庵桂湖	(77)
访成都杜甫草堂	(78)
游青城山	(78)
赞都江堰	(79)
登峨嵋山	(79)
游乐山大佛寺	(80)
登瞰胜楼观重庆夜景	(80)
歌乐山之歌	(81)
过三峡返赣	(81)
晨渡剑门关	(82)
四川眉山农村即景	(82)
重游乐山大佛寺	(82)
观乐山龙舟赛	(83)
金顶夜宿	(83)
宿清音阁清扬旅馆	(84)
再访武侯祠	(84)

访昭烈庙	(84)
再访杜甫草堂	(85)
重游青城山	(85)
重游都江堰	(85)
参观自贡盐业博物馆	(86)
参观自贡恐龙博物馆	(86)
重上红岩村	(87)
参观重庆桂园	(87)
参观重庆白公馆、渣滓洞	(88)
夜泊重庆港	(88)
顺水归舟	(88)
游酆都	(89)
晨发万县	(89)
过云阳张飞庙	(89)
白帝城怀古	(90)
过巫峡	(90)

河 南

郑州火车站待车	(91)
过郑州黄河大桥	(91)
登“二七”纪念塔	(92)
登邙山	(92)
登邙山望黄河	(92)
过嵩岳庙游少林寺	(93)
参观开封龙亭宋史蜡像馆	(93)
游开封相国寺	(94)
游开封铁塔	(94)
茅津待渡	(94)
游洛阳龙门	(95)

游洛阳白马寺	(95)
山西	
过晋北金沙滩	(96)
游大同云冈石窟	(96)
游恒山悬空寺	(97)
登北岳恒山	(97)
游五台山	(97)
游五台山杨五郎庙	(98)
游太原晋祠	(98)
游解州关帝庙	(99)
陕西	
登西安大小雁塔	(100)
参观秦始皇兵马俑	(100)
骊山游	(101)
登西岳华山	(101)
乾陵访古	(102)
车行宝鸡天水间	(103)
甘肃	
登兰州皋兰山	(104)
兰州白塔山望黄河	(104)
敦煌途中三首	(105)
敦煌行	(105)
登嘉峪关城楼	(106)
酒泉颂	(107)
山东	
蓬莱观海	(108)
烟台芝罘宾馆	(108)
曲元显同志陪游蓬莱阁	(109)