

胡适

ZHONGGUOJINXIANDAI
JIAOYUJIAXILIEYANJIU



ZHONGGUOJINXIANDAI
JIAOYUJIAXILIEYANJIU
中国近现代
教育家系列研究
黄书光 著

教育思想研究

JIAOYUSIXIANGYANJIU

辽宁教育
出版社



G40-092.6/22*

胡适教育思想研究

黄书光 著

辽宁教育出版社

辽新登字 6 号

胡适教育思想研究

黄书光 著

辽宁教育出版社出版

辽宁省新华书店发行

(沈阳市北一路 108 号)

朝阳新华印刷厂印刷

字数: 330,000 开本: $850 \times 1168 \frac{1}{32}$ 印张: $10\frac{1}{4}$ 插页: 10

印数: 1—671

1994 年 11 月第 1 版

1994 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 赵中男

封面设计: 宋丹心 张东明 子 木

姜文丽

责任校对: 王 玲

版式设计: 韩 梅

ISBN 7-5382-3604-X / G · 2870

定 价: 11.00 元

中国近现代教育家系列研究

顾 问 李 新 张岱年 张 健
张瑞璠 彭 明 潘懋元
戴 逸

编 委 会

主 编 宋恩荣
副主编 田正平 贾非贤 蔡振生
编 委 曲士培 金林祥 赵中男
梁吉生

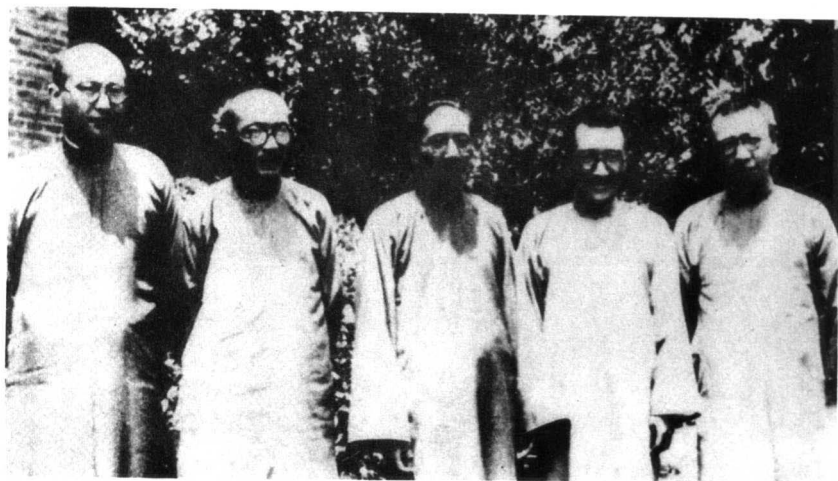
(以上各项均按姓氏笔画为序)



1921年任北京大学教授的胡适。



1914年，胡适赴美国留学时留影。



上：中国公学校长胡适
与同事们合影。右起：
丁毅音、胡适、蔡元培、
马君武、高一涵。



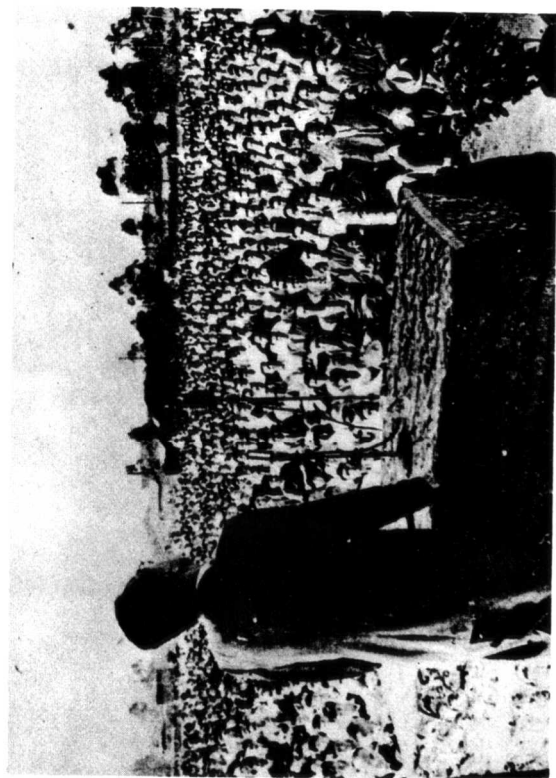
右：胡适与其子祖望
（前立儿童）在中国公
学运动会场上。



1935年，胡适
任北大文学学院院长
时，与部分师生合
影。前排右一为胡
适，右二为顾颉刚。



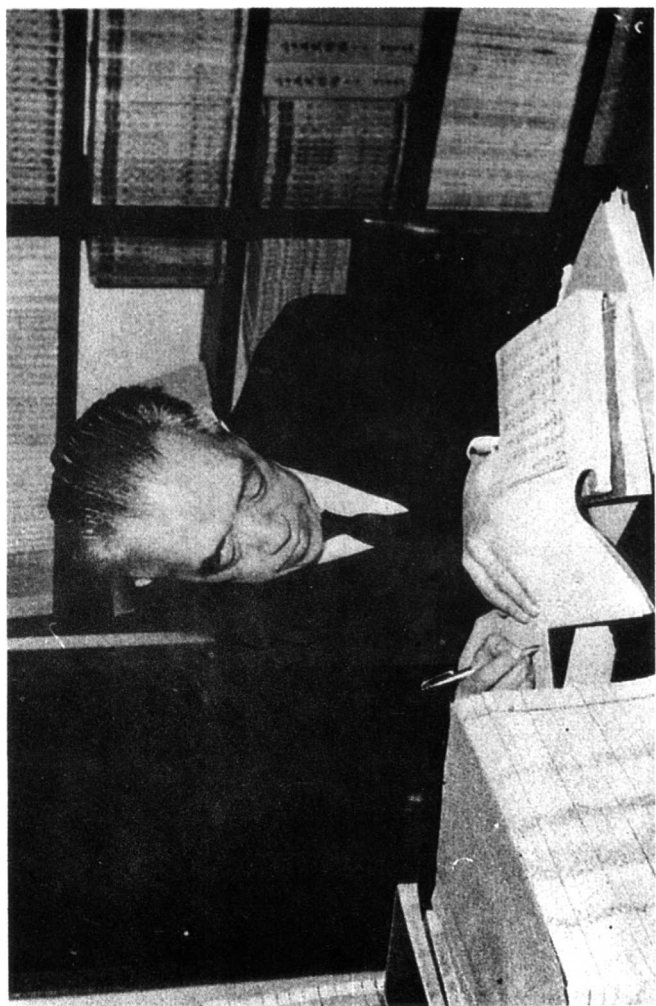
1936年，
胡适与家人合
影。



1952年，
胡适在台湾大
学演讲。



1959年，胡适在台湾中央研究院。



胡适在著书（1959年）。



1962年，胡适在台湾中央研究院第五次院士会上致词。

標準

- (一) 適應本國社會進化的需要，
- (二) 發揮平民教育的精神，
- (三) 保護個性自由發展，~~不可缺~~
- (四) 注意國民經濟力，
- (五) 為留各地方伸縮餘地，
- (六) 使教育易於普及。

胡适手迹之一，这是胡适所拟新学制“标准”，从中可见其教育思想。

做學問要在不疑處有
疑。待人要在有疑處
不疑。

胡適



胡適手迹之二，从中可见其治学方法和为人之道。

大胆的假设

小心的求证

通



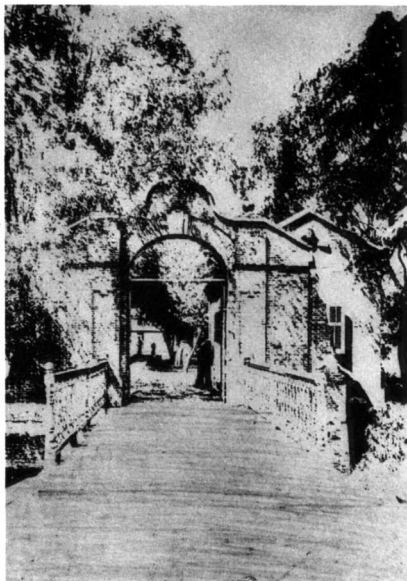


1919年杜威访问中国时，与胡适、蒋梦麟、陶行知、张作平（后排）等人合影。



胡适在北京大学。

中国公学校
门，胡适于1928年
4月——1930年5
月曾任中国公学
校长。



胡适校长为中
国公学新校舍举行
破土礼。

序 言

戴 逸

一部中国近代史是中国人民反对帝国主义侵略和封建主义压迫的英勇奋斗史，是中华民族为救亡御侮、自强图存而艰难探索的历史。延续几千年的中国古代文明，在近代中西文化冲突与汇合的汹涌浪潮中，逐渐向现代文明转换。文化的变革和政治斗争同时开始，是同一历史过程的不同方面。文化思想的巨变，可以向上追溯到鸦片战争以后林则徐、魏源、冯桂芬等人倡导的“师夷之长技以制夷”，下经洋务运动、戊戌维新、辛亥革命以至五四新文化运动，中国传统文化遭受到史无前例的巨大冲击，不断地退却、变化、更新、转换。近代民主主义和社会主义的文明体系逐渐孕育、成长，文化价值取向重新定位，人们的人生观、历史观、世界观发生根本变化。旧文明体系的核心，是其独特的伦理价值，在相当长的时间内，人们把这种传统的价值当做立国之本，但在应付西方的挑战中，又不得不承认和接受西方文化的价值，特别是其科技价值，由此产生了所谓“中学为体，西学为用”，也产生了中学与西学、旧学与新学的对立。在近代史上很长一段时间内，人们的文化价值取向