

土法熔炼冰铜

吳 琦

科学普及出版社

本書提要

当前我国普遍地大量开采铜矿时，其中大部分将是含铜在3%以下的低品位矿石，这种低品位矿石直接用还原法熔炼就很适宜，所产炉渣含铜较高，焦率也较高。现代一般就采用熔炼冰铜的办法，先把硫化铜矿加入鼓风炉内炼成冰铜，再把冰铜吹炼成粗铜。这样炉渣含铜可降到0.5%以下，焦率也只达10%以下。

辽宁省芙蓉铜矿把这一现代的冰铜熔炼法运用到土鼓风炉上，并得到了良好效果，在土设备上成功地采用了现代生产技术，对于提高与开展土法炼铜无疑有重要的作用，值得各地参考研究、试验、推广。

总号：1208
土法熔炼冰铜

编者：吴 瑞

出版者：科学普及出版社

(北京市西单门内大街甲4号)

北京市新华书店总店可代出售价6.00元

发行者：新华书店

印刷者：北京市印刷一厂

(北京市西单门南大街乙一巷)

开本：787×1092 僻 印张：½

1959年1月第1版 字数：16,000

1959年1月第1次印刷 印数：9,250

统一书号：15051·195

定价：(9) 1 角

目 次

冰銅熔煉法的意義	1
一、煉銅應該選擇經濟合理的方法	1
二、冰銅熔煉法是一種較好的煉銅方法	1
三、推行冰銅熔煉法有重要的技術經濟意義	2
冰銅熔煉法的基本內容	3
一、怎樣把礦石煉成冰銅	3
二、由冰銅生產粗銅的方法	6
介紹芙蓉銅礦土法煉冰銅的技術經驗	7
一、冰銅鼓風爐的構造與修築	7
二、鼓風爐的操作方法	12
三、配料問題	15
四、燃料與送風問題	18
關於推行冰銅熔煉法的幾個問題	20
一、冰銅熔煉法的適用範圍	20
二、分散熔煉冰銅與適當地集中吹煉的技術經濟關係	21

冰銅熔煉法的意義

一、煉銅應該選擇經濟合理的方法

為了使銅的生產和整個國民經濟相適應地飛躍發展，黨中央和國務院號召全黨全民動手大搞銅鋁生產；在煉銅方面，我國人民已有豐富的經驗，銅的生產已經開始並將更加迅速普遍地發展起來。但是，煉銅的方法很多，各地的礦石性質不同，所能取得的燃料材料等性質也不一樣，交通運輸動力供應等其他條件也各有差異，因此如何根據當地的具體情況來選擇比較經濟合理的煉銅方法，這是一個重要的問題。特別是由於有些土法煉銅的設備與技術條件較差，所以就更需要注意選擇較好的方法，以便有效地降低成本，提高回收率，節約原材料燃料消耗，以達到多快好省的要求。

二、冰銅熔煉法是一種較好的煉銅方法

一般的銅矿大致可分為硫化矿與氧化矿兩大類。這兩類矿石的性質有顯著的差別，因此適用的冶煉方法也就不同。

古代開採的銅矿大部分是品位較高的氧化矿，後來氧化矿逐漸減少，也開採一些高品位的硫化矿，因此歷代傳留下来的煉銅土办法，基本上是屬於還原熔煉法：就是把含銅3—10%甚至品位更高的氧化矿直接用鼓風爐還原成為粗銅，或者把這樣高品位的硫化矿，先經過氧化焙燒，尽量除去所含的硫以後，再加入鼓風爐內還原，也可以產出粗銅。用這種還原法煉銅，生產過程簡單，操作較易掌握，可以直接產出金屬銅供給使用。

但是，近代这种高品位銅矿愈来愈少，特别是在当前我国普遍地大量开采銅矿时，其中大部分将是含銅在3%以下的低品位矿石，这种低品位矿石用还原法熔炼就不很适宜，因为还原熔炼时所产的爐渣含銅較高，一般的約在1—2%，而且所用的焦率(包括使用木炭或無烟煤等)比較高，多在30—50%，甚至100%以上，所以金屬損失与燃料消耗都甚大，这就浪費了資源并且增加了成本。

对于这类低品位銅矿，如果是氧化矿，現代多采用湿法(包括浸出置换法和溶液电解法)处理，这种方法适用于硫酸、鐵屑或电力供应較方便的地区。

据概括地了解，目前各地开采的銅矿绝大部分是以低品位的硫化銅矿为主，对于这种硫化矿，現代煉銅法則是采用熔炼冰銅的办法，就是先把硫化銅矿加入鼓風爐內煉成冰銅，再把冰銅吹煉成粗銅。这样爐渣含銅可降至0.5%以下，焦率也低达10%以下，显然比还原法优越得多。

三、推行冰銅熔煉法有重要的 技术經濟意义

一般的銅矿品位都很低，因此按生产一吨金屬銅計算，所消耗的燃料，比煉鐵或煉鉛等要大得多。在我們要用土法年产数十万吨銅，也就是要处理数百万吨矿石时，如果能把焦率从还原法的30—50%降低到10—15%，那就可能节约上百万吨的煤焦。同时考虑到土法煉銅多半是在偏僻的山区，能够少用百万吨煤焦，也就意味着可以少用数万采煤和运煤的劳动力，这一点，在我国当前大躍进形势下，有着重要的現實意义。

从另一方面看，由于焦率降低，产生的爐渣数量也随之减

少，同时渣含銅也降低了很多。如果按冰銅熔煉法比還原法能提高回收率5—10%計算，那么就可以从同样数量的矿石中多提取数万吨銅，这也是充分利用資源与节省劳动力的巨大潜力之所在。

然而，目前国内广大地区用土法炼銅，基本上都是沿用旧的还原熔煉法，这造成銅矿資源与煤炭燃料的巨大浪费，辽宁省芙蓉銅矿把現代流行的冰銅熔煉法运用到土鼓風爐上去，得到了良好的效果，在土設備上采用現代生产技术，这是土洋結合的一种形式，是推动土法炼銅技术革命的一个环节，对于提高与开展土法炼銅有重要的作用，值得各地参考研究与試驗推广。

冰銅熔煉法的基本內容

一、怎样把矿石煉成冰銅

(一)冰銅的主要性質 冰銅不是銅，也不是一种金屬，冰銅冷却的表面近似爐渣，断口呈暗紫紅色，質地較脆，比重約在4.5—5.5。理論上純粹的冰銅應該是銅、鐵、硫三种元素的化合物，普通爐中生产的冰銅，还含有10%以下的其他杂质。冰銅中含銅的品位一般在10—15%之間，产出冰銅的品位高低，主要是依照矿石中含硫多少而定，大致的規律是：矿石含硫愈低，则所产的冰銅品位愈高。我們希望冰銅的品位以30—40%为最好，品位过低，则下一阶段处理时甚不經濟，例如：把低品位冰銅吹煉成粗銅时，爐渣量大，帶走的銅多，直接回收率低，而且吹煉時間長，熔剂消耗較多，設備生产能力將降低。但是冰銅品位过高也不好，因为在生产高品位冰銅时，爐渣的

含銅量也愈高，銅在渣中的損失也會增加。

(二) 生产冰銅的簡單原理 在熔煉冰銅的爐內並不是強烈的氧化或還原氣氛，在這種條件下，由於銅和硫的化合力很強，因此礦石中的銅和硫都生成了硫化亞銅，剩餘的硫，就與鐵結合成為硫化亞鐵，這兩種硫化物很容易按不同比例結合成一種均勻的化合物，就叫做冰銅。

鐵與硫的化合力比銅差，如果礦石中混有氧化銅或自然銅，那麼這種氧化銅和金屬銅就會奪取硫化鐵中的硫變為硫化亞銅，進入冰銅中去。至於鐵，則形成氧化鐵，構成爐渣的一種成分。由此可知，在冰銅熔煉過程中，礦石中各種形態的銅，理論上都會變成冰銅的一部分。

礦石中的硫化鐵，除了進入冰銅中去的一部分，是被硫化亞銅牢固地結合著以外，多餘的硫化鐵，遇到吹入爐內的空氣就氧化為氧化鐵和二氧化硫，這些氧化鐵進入爐渣，二氧化硫就進入爐氣中。這個化學反應，可以產生熱量，因此這樣熔煉冰銅時，所用的燃料就比較少些，只要補充一部分就行了。這叫做半自燃熔煉。

如果礦石中含硫達到30%或更高時，可以完全依靠多餘的(指進入冰銅中的硫以外的)硫來產生熱量維持爐溫，不用補充燃料，這叫做自熱熔煉。

但是由於自熱熔煉所用的礦石含硫特別高，所以產生的冰銅品位就非常低，雖然節約些燃料，從全面生產上來看，也未必經濟合算，因此通常採用自熱熔煉的較少。

對於含硫特別高的銅礦，常用兩種辦法處理：一種辦法是先將礦石預先焙燒一次，除去一部分硫，燒成為含硫較低的焙燒礦，再拿來煉冰銅；另一種辦法是混入一定量的氧化銅礦，也可以把含硫成分降到適宜的程度，這種辦法較好，可以充分

利用矿石中硫氧化所产生的热量。

燃料中含有的全部金、銀等貴金屬和大部分揮發性不強的稀有金屬都會進入冰銅中去，在以後的電解精煉過程中可以分離提取。

(三)熔煉冰銅的技術條件 生產冰銅可以用反射爐或鼓風爐。反射爐構造較複雜，適於處理粉礦，用於大型企業生產。土法煉冰銅可以用簡易的土造鼓風爐。

在鼓風爐中熔煉冰銅，可以用焦炭、半焦或無煙煤，焦率（即各種燃料的使用量與礦石之比）依礦石成分及燃料種類而變，最高不超過30%，一般約為10%左右，芙蓉礦的初步試驗，用無煙煤相當於用焦炭量的1.2倍。

料柱高度，對於風口區爐身直徑為0.4—0.8公尺的土鼓風爐來說，以風口以上0.8—1.5公尺為宜。

送風量與壓力高低與爐子的大小及爐料的粒度有關，在一定範圍內，送風量愈大，爐子的生產能力愈高，爐料愈細所需的風壓也愈大。

冰銅熔煉過程中銅的回收率與礦石的品位有直接關係，幾個參考數據大致如下：

礦石含銅品位	2%	3%	4%	5%	10%
銅的回收率	75%	82%	88%	90%	95%

因此可以看出，入爐的礦石品位最好選至3%以上，否則熔煉中銅的損失太大。

熔煉冰銅所需最特殊的一個條件，就是冰銅與爐渣必須有一定時間靜置，使其互相分離，因為爐渣比重一般約為3.2—3.7，而冰銅也只有4.5—5.5，相差不大。與煉鐵、煉銅、煉鉛以及煉金屬銅時都不同，因為鐵、鉛、銅的比重都在7以上，比爐渣重得多，很容易迅速分離，而冰銅與爐渣則需較長的時間與

安静的条件，所以在爐子的構造上必須考慮這個問題。

二、由冰銅生產粗銅的方法

把冰銅煉成粗銅有兩種辦法：

(一)還原的方法 把冰銅砸碎，重新焙燒，尽量脫硫，然后加入鼓風爐內用還原法煉成粗銅；這樣實質上仍然是走了還原法的道路，在技術上不合理，經濟上也不合算，因此不作介紹推廣。

(二)吹煉的方法 把冰銅吹煉成粗銅，這方法較好。

吹煉冰銅的過程，大致可分為兩個階段：

第一階段將冰銅完全熔化，然后向液體冰銅中吹入空氣，由於鐵比銅容易氧化，所以在第一階段，冰銅中的硫化亞鐵先被氧化成為氧化亞鐵，這時立刻加入較純的石英砂，使氧化亞鐵與二氧化矽迅速結合成為爐渣，浮在熔體表面，用人工扒去，剩下的是硫化亞銅，叫做白冰銅。

石英砂要分批勤加，每次少加。一次加入過多，會使爐溫降低太大，生成的爐渣厚度要保持在100公厘以下，應注意隨時扒出，太厚的渣層會使吹煉時間延長。

扒出的爐渣甚黏，含銅高達30%以上，應返回加入鼓風爐內重煉。扒出渣後需再加入與扒出的渣量約相等的冰銅，繼續吹煉，這樣重複幾次以後，爐內就積累了足夠量的白冰銅，可以進行下一步吹煉。

第二階段仍然是繼續向熔化的白冰銅吹入空氣，但不加熔劑不造渣，這時只是硫化亞銅與氧起反應，其中的硫變成二氧化硫氣體散去，銅則被還原成金屬狀態。

我國通用的吹煉設備有兩種：一種是轉爐，與側吹式煉銅轉爐相似，空氣是通過塔體的內部吹出的，空氣的利用率高，

不需补充燃料，吹炼的时间短，成本低，但设备较复杂，并且需要较高风压的鼓风机。另一种是真吹炉，炉膛呈锅底形，上面罩着一个半球形的盖，都是用耐火材料筑成的固定炉体，空气由熔体表面斜吹向冰铜，空气的利用率低，氧化反应慢，在单位时间内产生的热量少，不能保持炉温，需要另外补充燃料，最好是用重油；至于用煤、焦粉末，操作困难，目前尚未有成熟的经验，可以试验研究。

冰铜吹炼反应较快，吹炼设备的生产能力比占同样位置的鼓风炉相应的能力大得多，所以最好是组织许多座小型土鼓风炉生产冰铜，供应一处吹炼。同时考虑到吹炼的设备与技术较复杂，需要一定的机械动力，因此在条件不方便的地区，可以只生产冰铜，而根据交通情况在适当的地点集中吹炼冰铜，这样的生产组织形式可能是比较合理的。

介绍芙蓉铜矿土法炼冰铜的技术经验

一、鼓风炉的构造与修筑

熔炼冰铜的鼓风炉型式，与一般鼓风炉略有不同，因为炉内产出的冰铜与渣需要有一个较大的安静的地方来沉降分离。根据这个要求，芙蓉铜矿筑成了三种型式的炉子，经过初步试用，现在比较其优缺点如下：

(一) 有单独前床的鼓风炉(图1) 这种炉子没有炉缸，在炉子本体旁边另筑一个前床，炉内陆续生产的冰铜和渣落在炉底上，随时由经常开着的咽喉孔流入前床。

优点：前床中的熔体不受炉内条件的干扰，可以安静地沉降分离，从道理上讲，冰铜与渣在这样单独的前床中，可

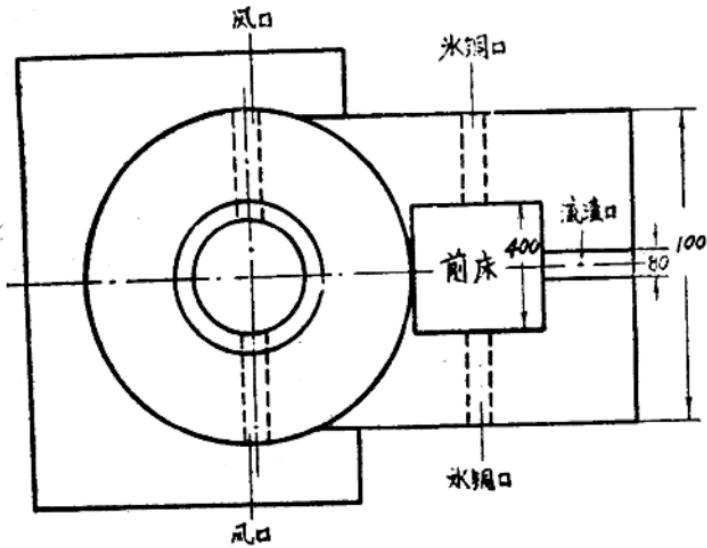
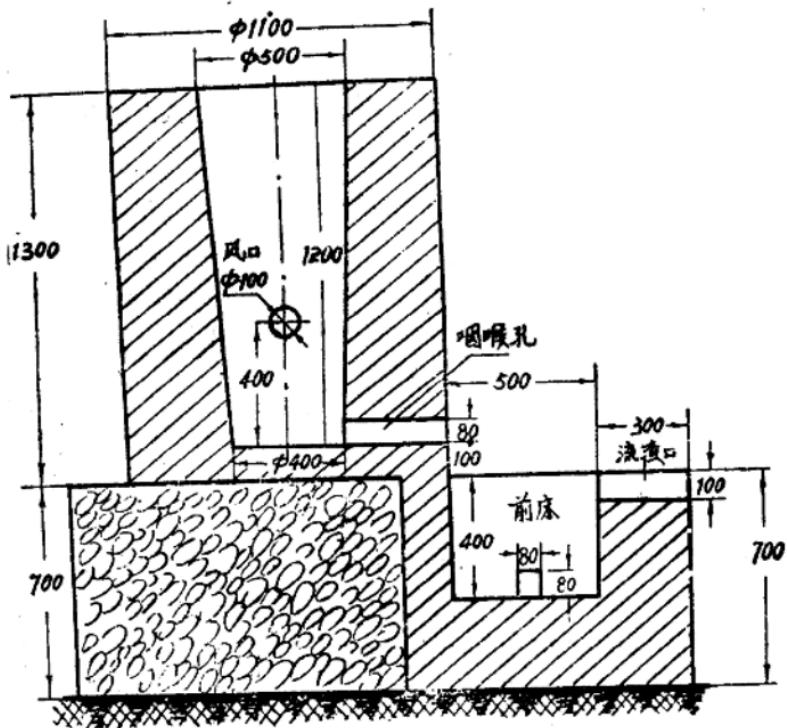


图 1

以分离得最完全，因此爐渣含銅低，銅的回收率就高。

缺點：由於土鼓風爐的規格一般都比較小，冰銅與爐渣的產量均較少，因此在一定時間內帶入前床中的熱量也就很少，同時前床的容積不能过大，小容積的前床散熱表面相對地較大。所以這種小型土鼓風爐的單獨前床，很不容易保持溫度，沉降在前床底部的冰銅，常從下向上，從四周向中間逐漸冷凝。這樣前床的容積逐漸減小，以後繼續流入的冰銅與爐渣就不能再很好地分離。

為了解決前床迅速凝結變小的問題，曾考慮用兩個或多个前床輪換修理使用。芙蓉礦就有一座爐子修了四個前床，這樣雖能維持生產，但因每個前床內的冷凝結壳物含銅甚高，都需返回重煉，前床越多，返回物也愈多，這就增加了燃料的消耗，而且多修前床，所用的人工和材料也特別多，並不經濟。

這樣單獨的前床，暴露的表面积較大，需要較多的保溫材料如稻草、柴草、焦粉與木屑等，也是一個缺點。

(二)有較大爐缸的鼓風爐(圖2) 這種型式與前一種相反，沒有前床，而是在底部筑成一個容積比一般鼓風爐略大的爐缸(也叫本床)，就讓冰銅和爐渣在這個大爐缸內沉降分離。

优点：構造比較簡單，前床不易冷凝，也不用另外消耗保溫材料。

缺點：爐內隨時有冰銅和爐渣產生，落在爐缸的熔體內，環境不安靜，冰銅在這樣的爐缸中，沉降分離的程度，不如在前床中完全，特別是當放渣時，當時落在出渣口附近的冰銅，可能還來不及沉降就隨爐渣流出，因此這種爐子的渣含銅比較高。

此外這種爐子，最好實行定時放渣，但是放渣時間很難掌

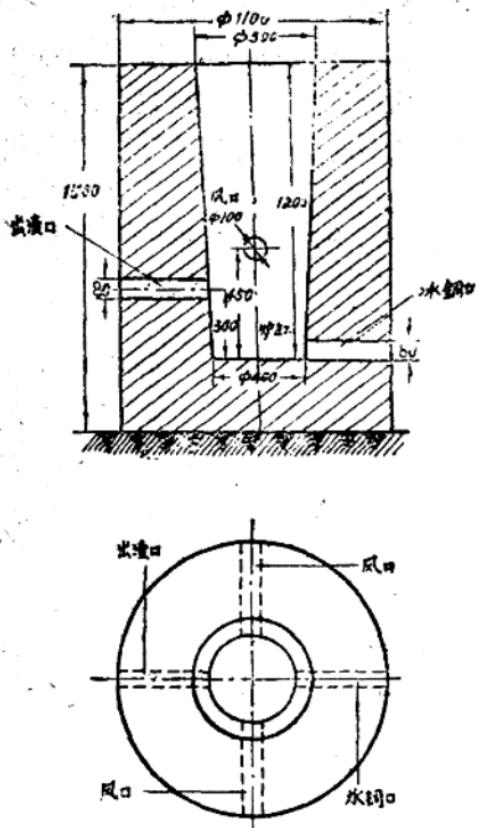


圖 2

拱形的連通口修砌略复杂些。

从以上三种型式比較看来，以第三种連通式較好。芙蓉銅矿目前的小型土鼓風爐也都是采用这种型式，前床使用期限与爐身基本上相适应，生产比較正常。

至于爐子的其他部分，并沒有許多特殊要求，仅提出以下几点作为参考：

1. 爐身內壁以上大下小的型式較好，不用上下小中間大的

提好。如果不实行定时放渣而采取連續流渣，那么由于沉降很差，渣含銅更高。

(三)前床和本床連通式鼓風爐(圖3) 这种爐子是前兩种的中間型式，而具有前兩种爐子的优点，既有本床也有前床，但本床与前床互相貫通，形成一个容积很大的熔池，其容积比前二种都大些。

优点：本床与前床保温比較容易，前床距爐身很近，不易冻结，比第一种爐子少用保温材料，比第二种爐子的沉降作用完全。

缺点：在筑爐时，

型式，因为弯曲的爐壁，不易清除爐壁上的結瘤，而且筑爐也較麻煩。

2. 爐頂可以采用開放型式，从爐頂加料，不用在爐側另开加料門，为帮助排烟和防雨，爐頂上可以安装一只倒漏斗形的烟罩和小烟肉，但應該做成活動的或四面可以打开的型式。这样，便于从爐頂打钎子清除爐結。

3. 芙蓉矿現在的爐子都是筑在地面上。根据其他許多地区的經驗，可以考慮在爐基（包括前床基）下部，砌筑几条十

字、十字或井字形風溝；这样可以防潮并且在必要时，特別是冬季天寒風大时，为防止爐底冷却，可以在風溝內生火加热。

4. 風口的斜度，一般也是以 5° 为宜。風口的数量，最少应有兩個，較大的爐子，可以用四个風口，以力求風的均匀分布，保证爐料正常熔化。

关于筑爐所用的材料，原則上也是就地取材，因地制宜；

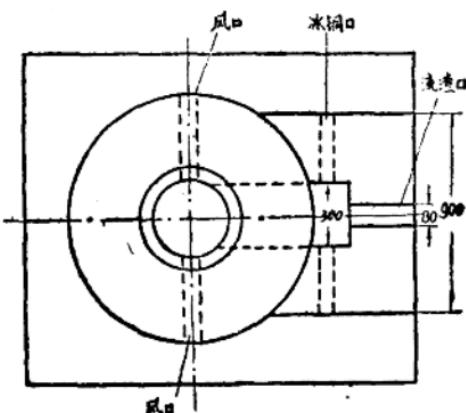
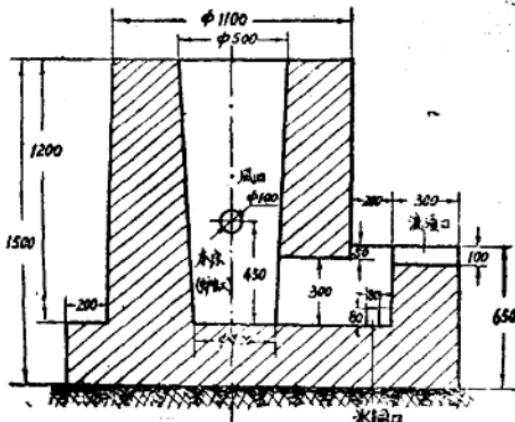


圖 3

爐缸(本床)和前床的底部都要用焦粉或木炭粉，調以耐火土搗固，爐身外壁用一般泥砂磚石等物均可，外面最好抹一層黃泥，以防漏氣，并可增強保溫條件，爐壁內襯的砌法與一般土法筑爐相同，不作詳述。但是建議在爐襯砌好後，最好用炭粉調以高鋁粘土漿塗一、二次，厚約二、三公厘，這對於延長爐齡可能有幫助。

由於冰銅對爐壁侵蝕作用較強，因此建議在爐身熔化帶以下及前床部分，最好尽可能選用好的耐火材料，以便延長爐子的使用期限，減少檢修的費用。芙蓉銅礦目前用普通青磚砌的直徑0.45公尺的小鼓風爐，用手搖風機送風，可以連續使用六、七天。如果有條件使用更致密的鹼性或中性耐火材料，爐襯壽命大概還可延長。

經驗證明，砌爐的質量對爐的使用期限有顯著的影響，應該要求磚石的砌縫必須盡量地小，特別是容納熔體的爐缸及前床等風口區及其以下的地帶，更要重視。

二、鼓風爐的操作方法

三种型式的鼓風爐具體操作略有不同，今以連通式為准，簡略敘述如下：

(一) 烤爐

耐火磚爐子最好有一天自然干燥時間，然後開始用小火烘，溫度逐漸升高，總烤爐時間約二、三天。用石塊或非耐火磚砌的爐子，烤爐時間可以縮短，但最少應烤一天以上。

爐缸和前床必須徹底烤干，開爐以前應加大火力盡量提高其溫度，特別是前床部分要一直烤到其中灌入了冰銅和爐渣為止，在第一批爐渣流入以前，要使其預熱溫度達到可能的高度。

(二)开爐

1. 准备好鋼鉗兩把、堵口鐵塞子及鐵錘各一把与其他工具，准备 好堵口用的泥(用焦粉和黃泥等量混合，加水調勻)以及盖前床用的稻草、茅柴、木屑及焦粉等材料。

2. 將爐內清理干淨，扒出杂物，堵塞冰銅出口。

3. 將燃着的木柴投入爐內，并繼續加木柴，直到風口以上 200 公厘处，然后开始送風。

4. 木柴全部着火以后，就加底焦，若用焦炭則加 300 公厘厚即可，若用無烟煤則可加到 400 公厘厚，对于 0.4—0.8 公尺直徑的鼓風爐，底焦數量約為 30—80 公斤 焦炭或 40—100 公斤無烟煤。

5. 焦炭全部着火后就可以加料，最初的几批料，可以少加矿石多配焦炭，逐步在三、五次內調整到正常的配料比，如果有返回爐渣，那么头三批料可以先用返回渣代替矿石与熔剂。

6. 开始加料以后，注意当爐料熔化并有爐渣流出时，就用稻草等保温材料把前床盖好。

(三)正常操作

1. 加料 进料順序自下而上为焦炭、矿石、熔剂(石灰石或鐵矿等)，各种爐料都須均匀成層，正常情况應該是爐气上升很猛，但無冒火現象，当前一批爐料下降到加料前的水平，料面普遍見火时，则加下一批料。

2. 通風口 經常觀察風口，保持風口附近不結渣，也無爐料堵風口，火光明亮。如果發現風口不通暢，就用鉗子通至爐中心。

3. 清理渣口 放渣口經常保持开放，讓爐渣陸續不斷地从前床的表面溢流而出，如有堵塞，立即打开，防止前床內渣面升得过高，或使爐渣倒灌入風口中去。

4. 盖前床 为防止前床冷凝，在前床內的爐渣面上，要經常蓋一層稻草(或破草袋、茅草)以及木屑、焦粉等，最好找一塊破旧的薄鐵皮(如破油桶邊、蓋等)压住稻草，使其緩慢燃燒，草灰不必清除，燒完後繼續補充，目的在于保持前床溫度。

5. 量冰銅 用鋼鉗從前床上面插入熔體內一直到底，停留約半分鐘，稍搖動一下，然後迅速拔出放平，檢查鋼鉗下端冷卻較快並且粘結較薄的一段，測量這一段的長度就是前床內冰銅的深度。

6. 放冰銅 當測出前床內冰銅深度達到100公厘時，就可以放冰銅了，注意不要讓冰銅深度超過200公厘，因為冰銅積累過深，底層冰銅很容易冷卻凝結。用鋼鉗打開冰銅口以後，讓冰銅流入干燥並且烤熱了的模子或沙窩內，預計冰銅將放完或已發現有爐渣流出時即立刻堵上冰銅出口。注意不要使大量爐渣自冰銅口流出，因為下部的和冰銅相接觸的爐渣含銅甚高，流出後需要返回重煉，消耗燃料太多，是一種浪費。

(四)處理故障

1. 打爐結 當料面下降不均勻，在下料慢的地方，下面可能發生了爐壁結瘤，或者從風口中看到爐料不下降，也可以斷定某个區域產生了爐結。小爐結可以用鋼鉗從爐頂沿着結瘤位置的爐壁旁邊插下去，接觸到爐結後，用力將其鏟掉。不易打掉的大爐結，可以暫時中止加料，待爐料下降，爐結露出來以後，看清楚再打。大爐結打掉以後，在正常加料前，要補充一批焦炭，以提高爐溫。

2. 處理前床凝固 當前床凝固，容積縮小，不能繼續維持生產時，就更換備用的前床，沒有備用前床就只好停爐。如果爐體內部未嚴重損壞尚可繼續使用時，這時停爐就要注意：應首先停止加料，繼續少加些焦灰(或無煙煤)，直到爐中不再流