



光盘内含书中实例的源文件和所用素材  
以及实例操作的视频录像

3ds max 8

# 室外效果图 表现技法



王一霏 编著

- **8** 年从业经历的经验总结，内容更具有实战性
- **10** 余个实例，全面分析各类室外效果图的制作方法和技巧
- **372** 分钟的视频教学录像，展示实例制作的全过程



中国电力出版社  
[www.infopower.com.cn](http://www.infopower.com.cn)

## 内 容 简 介

本书从建筑美术理论知识开始讲起,通过大量的实例详细介绍了室外建筑效果图制作中常用的3ds max命令的使用方法和技巧,建筑模型制作的规范、方法和技巧,室外效果图制作中常用的黄昏、夜景、鸟瞰、写意、单体别墅和景观等表现手法的制作方法和技巧,最后又详细介绍了写意住宅和古建筑的制作方法和表现技巧。能够把美术知识和构图的理论知识始终贯穿于书中各个实例的制作过程中,是本书不同于市面上其他图书的一大特点。书中还介绍了目前国内一些比较大的效果图制作公司都在使用的灯光阵列布光方法,同时还介绍了VRay渲染器的使用方法,告诉读者如何快速高效地使用VRay渲染器渲染出照片级别的效果图。

本书适合3ds max的初、中、高级用户和效果图从业人员阅读,不仅是建筑设计师和建筑表现师的重要参考书,也可作为高等院校以及各类社会培训班建筑设计、建筑表现及其相关专业的教材。

### 图书在版编目(CIP)数据

3ds max 8 室外效果图表现技法 / 王一霏编著. —北京: 中国电力出版社, 2006.9

( 巅峰之路 )

ISBN 7-5083-4662-9

I.3... II.王... III.室外装饰—建筑设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3DS MAX 8 IV.TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第080360号

### 版权声明

本书由中国电力出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

本书内容所提及的公司及个人名称、产品名称、优秀作品及其名称,均为所属公司或者个人所有,本书引用仅为宣传之用,绝无侵权之意,特此声明。

责任编辑: 于先军

责任校对: 崔燕菊

责任印制: 李文志

丛 书 名 : 巅峰之路

书 名 : 3ds max 8 室外效果图表现技法

编 著 : 王一霏

出版发行: 中国电力出版社

地址: 北京市三里河路6号 邮政编码: 100044

电话: (010) 68362602 传真: (010) 68316497

印 刷 : 北京盛通彩色印刷有限公司

开本尺寸: 185 × 260

印 张: 19

字 数: 461千字

书 号 : ISBN 7-5083-4662-9

版 次 : 2006年8月北京第1版

印 次 : 2006年8月第1次印刷

印 数 : 0001—4000

定 价 : 58.00元(含1DVD)



# 丛书序

 2003年以来,中国电力出版社根据市场的需求,相继推出了“电脑建筑与室内设计白金手册”和“电脑建筑效果图铂金手册”两套丛书,这两套图书在市场上都引起了强烈的反响,深受广大读者的喜爱,为读者业务能力的提高起到了很好的推动作用。计算机科学技术和我国房地产业的快速发展,在给电脑建筑效果图设计制作行业提供了无限发展空间的同时,也给设计制作人员提出了更高的要求。为了进一步提高效果图设计制作人员的水平,帮助更多的人参与行业的发展和应用,分享以前的应用经验,同时结合目前绝大多数业内人士都是在利用3ds max和Lightscape软件进行制作,并有比较成熟的制作流程和规范的实际情况,我们在总结前两套图书的不足,吸取同类图书的创作经验的基础上全新推出了这套“巅峰之路”系列,以期能更好地满足读者的需求。

“巅峰之路”系列在继承了前两套书实例效果精美、讲解全面细致、技术实用的优点外,为了满足效果图从业人员的需求和学习的方便,我们特意邀请了从业多年的电脑建筑效果图制作人员,结合他们多年来的工作经验,把实例设计制作的全过程都录制下来,制作成视频教学录像。读者可通过观看视频教学录像轻松解决学习中的问题,就如同老师亲自在身边为您指导。本套图书的另一个重要特点就是全部实例都是来自工程实践,都是作者在工作中的中标项目,因此,书中的内容更具有实战性。

本套图书在编写上都遵循由浅入深、由易到难、由理论知识到实战实践的原则,力求达到重点突出、实例合理、难度适宜。每个分册都是先从软件在电脑建筑效果图制作中的常用命令开始介绍,然后结合实践介绍电脑效果图制作中各种常用工具的使用技巧、各种常用材质的制作方法、灯光的设置和调整方法以及渲染设置的方法和技巧。每个分册中的小实例都力求新颖、鲜活、生动,这些小实例的详细制作过程和其间介绍的经验技巧将有利于培养制作者的创新精神和分析、解决问题的能力。

参与本丛书编写的作者都是来自一线的业内精英,在丛书的编写过程中还得到了清华大学工艺美术学院的几位业内专家的悉心指导,感谢他们为本丛书的出版所付出的辛勤劳动。此外,还要特别鸣谢中国书法协会会员、河北书法协会副会长白秀华先生,感谢他为本丛书题名!

最后,希望本套丛书的出版能带给广大读者更多的惊喜!

丛书编写委员会  
2006年5月



# 前言

## 3ds max 8

**建**筑业的发展促使建筑效果图制作作为一个独立的工种存在,现在大多数的建筑设计都需要建筑效果图来表现,表现整个建筑形象,表达建筑的设计语言,并给评委和公众一个易懂的建筑视觉形象。

建筑表现图使用的工具很多,先前主要用铅笔、水彩笔、麦克笔等,而现在随着计算机的发展,建筑表现图主要以计算机绘图为主。它使建筑表现图更加直观、准确、快速地表达设计师的设计意图。

在建筑表现图中应用最广泛的应该是 3ds max 了,目前它的最高版本是 8.0,本书就是利用这一版本来讲述建筑效果图中的常用命令,以及新版本的一些新功能。利用它可以快速而又高质量地完成建模、制作材质、灯光渲染等操作。

### 本书特色

本书从建筑美术理论知识开始讲起,通过大量的实例详细介绍了建筑效果图制作中常用的 3ds max 命令的使用方法和技巧,建筑模型制作的规范、方法和技巧,室外效果图制作中常用的黄昏、夜景、鸟瞰、写意、单体别墅和景观等表现手法的制作方法和技巧,最后又详细介绍了写意住宅和古建筑的制作方法和表现技巧。能够把美术知识和构图的理论知识始终贯穿于书中各个实例的制作过程中,是本书不同于市面上其他同类图书的一大特点。

书中通过实例不仅给读者展示实例的制作过程,还通过大量的提示和注意的形式,向读者介绍了很多实用的经验和处理问题的方法。这些经验和方法可以使读者能够更加灵活地应对工作中的各种问题。

书中介绍的灯光阵列方法是目前国内一些比较大的效果图制作公司都在使用的布光方法,作者也毫无保留地完全奉献给读者。

另外,书中还介绍了 VRay 渲染器的使用方法,告诉读者如何快速高效地使用 VRay 渲染器渲染出照片级别的效果图。

### 光盘介绍

在本书配套光盘中不仅提供了书中实例所用到的场景文件、素材文件和最终的源文件,同时还提供了根据书中实例制作的视频教学录像,读者可以在家中欣赏大师制作效果图的完整过程。

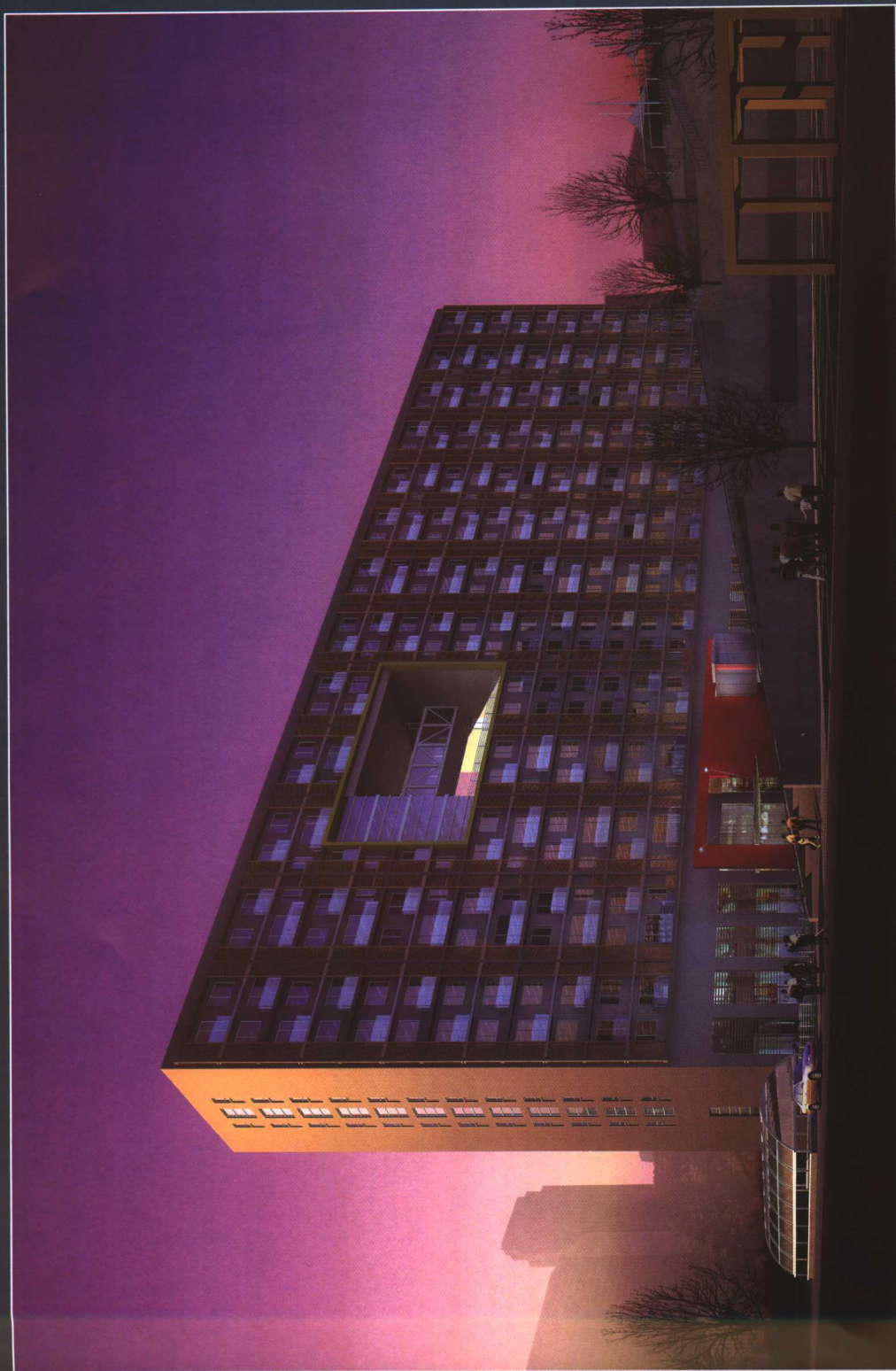
### 读者对象

本书适合 3ds max 的初、中、高级用户和效果图从业人员阅读,不仅是建筑设计师和建筑表现师的重要参考资料,也可作为高等院校以及各类社会培训班建筑设计、建筑表现及其相关专业的教材。

作者

2006 年 5 月



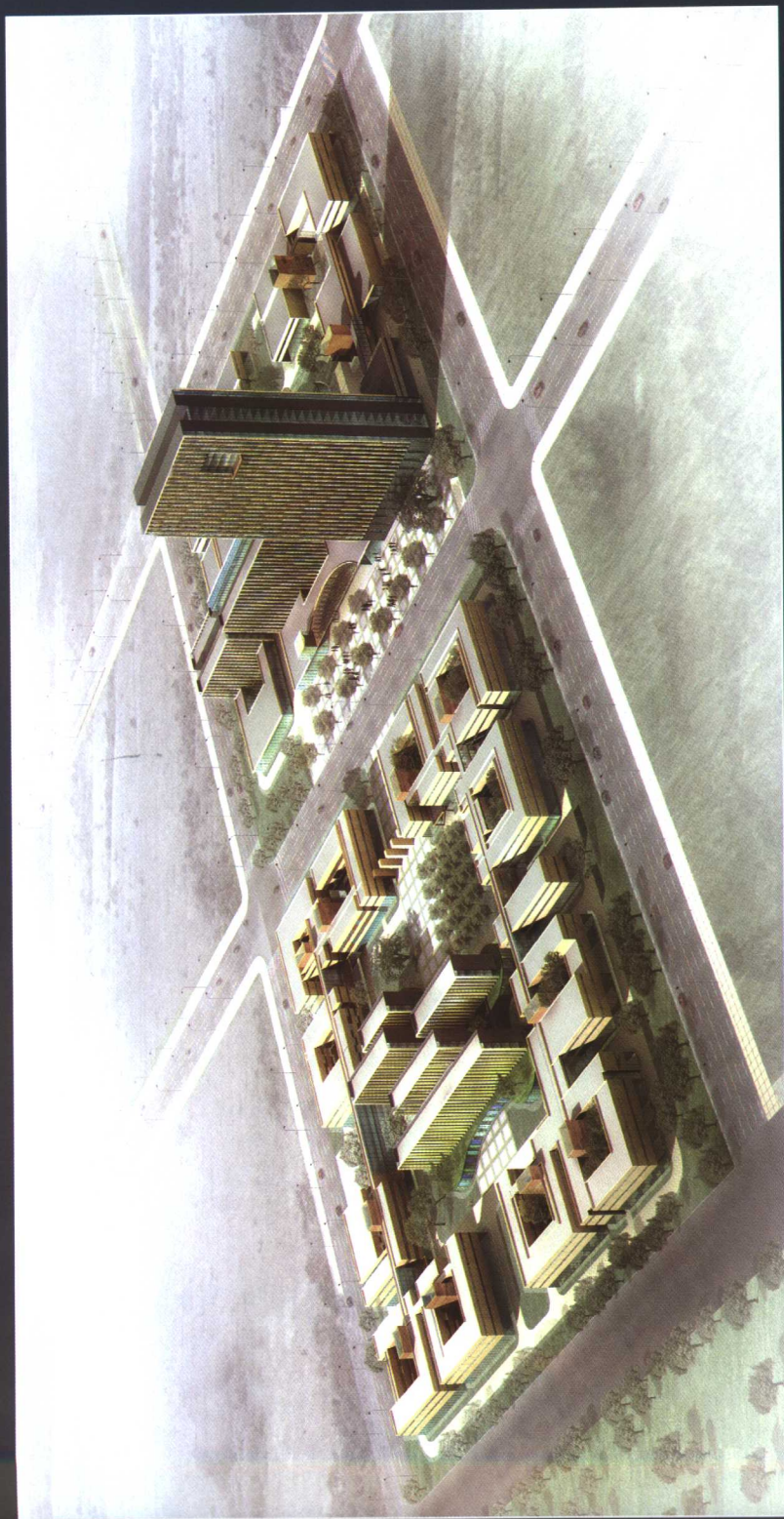


▲ 4.1 办公楼黄昏表现



▲ 4.2 某商场夜景





▲ 4.3 群体鸟瞰写意表现





4.4 建筑表现特效制作





▲ 4.5 单体别墅制作





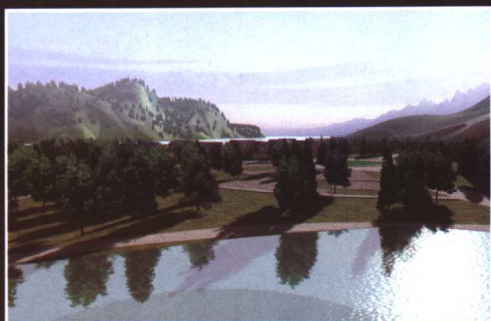
第5章 写意住宅的制作





第6章 大雄宝殿





▲ 7.2.2 大片场景园林制作实例



▲ 8.1.1 夜晚的水面材质

3ds max 8建筑动画表现技法

3ds max 8室外效果图表现技法

Lightscape 3.2室内效果图渲染技法

3ds max 8室内效果图表现技法（家居篇）

3ds max 8室内效果图表现技法（办公空间篇）

3ds max 8室内效果图表现技法（娱乐餐饮篇）



▲ 8.1.2 白天的水面材质



▲ 8.2.1 普通单体喷泉的制作技巧



▲ 第9章 大范围鸟瞰环境制作



▲ 8.3 帆船尾迹的制作技巧





▲ 第2章 总经理办公室

3ds max 8建筑动画表现技法

3ds max 8室外效果图表现技法

► Lightscape 3.2室内效果图渲染技法

3ds max 8室内效果图表现技法 (家居篇)

3ds max 8室内效果图表现技法 (办公空间篇)

3ds max 8室内效果图表现技法 (娱乐餐饮篇)



▲ 第3章 世纪坛雕塑环廊



▲ 第5章 前庭



▲ 第4章 规划展



▲ 第4章 欧式客厅

3ds max 8建筑动画表现技法

3ds max 8室外效果图表现技法

Lightscape 3.2室内效果图渲染技法

► 3ds max 8室内效果图表现技法 (家居篇)

3ds max 8室内效果图表现技法 (办公空间篇)

3ds max 8室内效果图表现技法 (娱乐餐饮篇)



▲ 第5章 夜幕下舒适的卧室



▲ 第6章 夜幕下整洁的厨房





▲ 第7章 银行交易厅——进行

3ds max 8建筑动画表现技法

3ds max 8室外效果图表现技法

Lightscape 3.2室内效果图渲染技法

3ds max 8室内效果图表现技法（家居篇）

▶ 3ds max 8室内效果图表现技法（办公空间篇）

3ds max 8室内效果图表现技法（娱乐餐饮篇）



▲ 第8章 总经理办公室阳光曲——冷艳



▲ 第9章 会议室的和弦——庄严



▲ 第10章 开敞式办公空间——剔透



▲ 第11章 办公电梯间——石韵



▲ 第7章 阳光健身房——心情

3ds max 8建筑动画表现技法

3ds max 8室外效果图表现技法

Lightscape 3.2室内效果图渲染技法

3ds max 8室内效果图表现技法（家居篇）

3ds max 8室内效果图表现技法（办公空间篇）

▶ 3ds max 8室内效果图表现技法（娱乐餐饮篇）



▲ 第8章 中式KTV大堂——檀香



▲ 第9章 主题咖啡厅——休闲

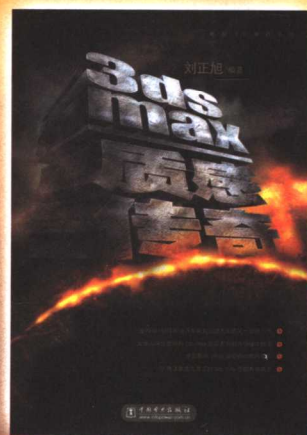
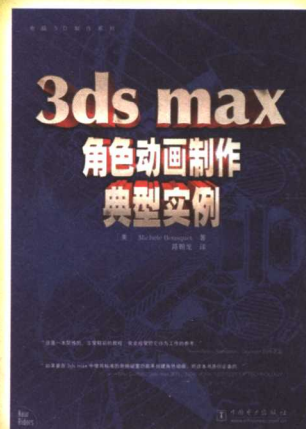


▲ 第10章 酒家前脸——安逸+食欲



# 中国电力出版社计算机与艺术图书中心

定义图形图像 3D 设计新概念



## 电脑 3D 制作系列

Maya 游戏角色制作完全攻略 书号：7-5083-3864-2 定价：52.00 元（含 1CD）

3ds max 质感传奇 书号：7-5083-3849-9 定价：68.00 元（含 2CD）

3ds max 质感表现风暴——材质、贴图与渲染 书号：7-5083-3880-4 定价：78.00 元（含 1CD）

3ds max 角色动画制作典型事例 书号：7-5083-3879-0 定价：22.00 元（含 1CD）



中国电力出版社  
www.infopower.com.cn

中国电力出版社计算机与艺术图书中心

地址：北京市西城区三里河路 6 号（100044） 电话：010-88515918 传真：010-88518169

E-mail: ky\_market@cepp.com.cn 网址：www.infopower.com.cn

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.etitongbook.com](http://www.etitongbook.com)