

文渊阁历史丛书②
WEN YUAN GE LI SHI CONG SHU

帝



文明
发展脉络
解读历史政治
地缘因素

都

刘博 杨柳◎编著

当代世界出版社

帝都



探寻中华文明发展脉络
解读历史政治地缘因素

刘博 杨柳◎编著

当代世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

帝都 / 刘博, 杨柳编著. —北京: 当代世界出版社,
2006.7

ISBN 7-5090-0103-X / K·013

I. 帝… II. ①刘… ②杨… III. 都城—中国—古代—通俗读物 IV. K928.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 058587 号

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010) 83907528

发行电话: (010) 83908410

(010) 83908408

(010) 83908409

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京才智印刷厂

开 本: 700 × 960 毫米 1/16

印 张: 22.75

字 数: 280 千字

版 次: 2006 年 7 月第 1 版

印 次: 2006 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5090-0103-X/K · 013

定 价: 32.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

前 言

探讨一个国家的历史渊源、文明起源，往往是从都城开始的——这是专家学者们的经验之谈。

事实确实如此，对中国更是如此。

中国历史上，有数以百计的城市曾做过某朝某代的首都。如果你以动态的思维想像，你会发现它们的建立过程有如下棋般有章法，这些都城像一个个“棋子”，每一个“棋子”代表着一个特定时期的文明，而这些“棋子”落下的轨迹就是中华民族发展的轨迹。这条轨迹贯穿于中华五千年文明史，横铺于中华大地上。

每一个王朝建立之初，首先要解决的是建都问题，而这也是每个开国政权的大政方针的反映。从这个意义上讲，从建都的角度了解历史，或许更形象、更深刻。

那么，从建都的过程中我们可以看到些什么呢？

通过建都看到的是国家历史发展的进程。中国是一个首都型的国家，首都的命运往往就是王朝的命运，首都的历史长度往往就是国家的历史长度。王朝衰败了、覆灭了，首都也就衰败了、覆灭了。

通过建都看到的是一个王朝或政权的政治制度、文化状况等面貌。首都的政治体系往往就是整个国家的政治体系，首都的文化也往往便是整个国家文化的缩影。

通过建都还可以看到时代发展的进程。纵观中国国都变迁的轨迹，你会惊奇地发现，这条轨迹在地理学上构成了一个巨大的“十”字。先是向东，从西北黄土高原出发，由长安到洛阳，再从洛阳到开封，直到



帝都

解读历史政治地缘因素
探寻中华文明发展脉络

海边；再南下，从长安到南京，又从南京到杭州。如果你有心将建都的轨迹与中华文明发展的轨迹对比，你会更惊奇地发现，它们竟然如此地吻合：从西向东，从北向南，从南再向北。

都城的变迁是历史震荡的政治波谱图，是政治变迁的晴雨表。政权的变更会导致迁都，王朝领袖的变更会导致迁都，政治的变更会导致迁都。反过来讲，定都又直接影响着政治的变迁。国都选择妥贴，王朝统治者的王位会稳固一些，统治得长久一些；反之，会祸及王朝的稳定与王位的保有。迁都有时是解开政治纠结的必要手段，有时是权力再分配的一个方法。

从建都的故事中，我们还可以看出历史的偶然性和必然性。假使不是兴起于关中的西周灭商和秦始皇统一六国，关中也许不是后世建都的最好所在——这是偶然性；假使没有魏孝文帝迁都洛阳、金海陵王南迁燕京，其他统治者迟早也会走这条道路——这是必然性。

可见，建都的历程就是一部微缩的、浓炼的中国历史。从一个个都城的建立中，我们可以窥视出中国历史无数的隐秘，可以解读出中华文明的发展脉络。

中国的历史源远流长，了解其大略并不难，但想通过一部书来讲清它的方方面面不是一件容易的事了。在这本书中，我们不期望全面接触到历史的每一个角落，只求能用有限的知识掀起“帝都”之一角，引起读者对祖国悠久历史的兴趣。

在编写过程中，以下各位老师和同事为本书的查证和审校工作付出了极大的精力，在封面上不能为其一一署名，只能在此表示感谢。他们是：张凯敏，王建伟，何健，李勇，谢景然，于明琪，郑志远，陈志杰，任颖，任仲奇，刘炜华，武小青，赵新龙，秦辉，闫武，任志杰，庄晖，杨绍华，刘丹，李友芹，张晓锋，穆学军，张学会，腾飞，宋红美，宝红玉，郝春霞，梁顺利，蒙海滨，任颖。



目 录

前言	1
第一章 夏 日出长河	1
阳城·破解中华千古之谜	3
夏邑：见证华夏民族的第一次开国大典	8
迁居斟鄩，夏朝的第一次衰落	10
帝丘→斟灌→夏邑·复国血泪路	12
再迁斟鄩·日落西河	15
第二章 商 定鼎中原	19
亳·燃起燎夏的熊熊大火	21
昔日亳都今安在	25
盘庚迁殷：商朝历史的转折点	27
第三章 西周 营建权力的金字塔	33
丰镐，先周灭商前的肇兴地	35



帝都

解读历史政治地缘因素
探寻中华文明发展脉络

陪都洛阳：洛水河畔又一都	42
镐京的没落	44

第四章 东周 无义战的时代

49

洛邑，委屈的首都	51
齐都临淄·冠带衣履天下	57
三晋大地上的都城春秋	65
商丘·宋人的英雄悲歌	72
郢·纤纤楚腰掌中轻	77
吴都苏州·吴娃双舞醉芙蓉	82
绍兴·三千越甲而吞吴	86
从安邑到大梁·魏·纵横捭阖	91
从阳翟到新郑·韩·迁徙中强大	97
从晋阳到邯郸·赵·一路英雄悲歌	99
从蓟到武阳·燕·有所附则无不重	106

第五章 秦 短暂成就永恒

111

雍·百代雄风初起时	114
泾阳—栎阳—咸阳·走向帝国	116
千秋大梦咸阳觉	123

第六章 西汉 缔造第一帝国

135

彭城·项羽的短暂辉煌	137
由定陶到长安·刘邦的漫漫称帝路	141

第七章 东汉 无可奈何花落去

149

长安·王莽篡位·西汉日落	151
定都洛阳·刘汉再度辉煌	155
军阀混战·洛阳辉煌成故事	159

第八章 三国纷争 167

- 从邳城到洛阳·曹魏·铜雀春深锁二乔 169
- 成都·蜀汉·且看贩夫成天子 176
- 建业·东吴·千寻铁锁沉江底 185

第九章 两晋南北朝 多少兴亡事 191

- 洛阳、长安·两晋·占尽人间多少秋 193
- 迁都建康·东晋·风流却被雨打风吹去 199
- 建康·南朝·故都多少兴亡事 204
- 北朝·多少都城烟雨中 209

第十章 隋唐多演义 217

- “隋”风而过，继往开来 219
- 唐朝·盛世华章 227
- 五代十国·短暂的分裂 248

第十一章 宋辽金西夏元 忧患中的融合 259

- 北宋·成也开封，败也开封 261
- 临安·南宋·偏安一隅的无奈 267
- 辽·百年风雨路 273
- 金·羌管悠悠 281
- 西夏·西北大川唱大风 287
- 元·马背驭出几都城 293

第十二章 明 日月洪业 303

- 南京·朱元璋·再看布衣为天子 305
- 北平·朱棣·无心所得，有心为之 316



几次无疾而终的迁都之议	321
-------------------	-----

第十三章 清 百年风云

329

从佛阿拉城到赫图阿拉·清太祖努尔哈赤·肇基兴王	331
界凡→萨尔浒→辽阳·努尔哈赤·大清将起	336
从西安到北京·大顺李闯王·为清朝做嫁衣裳	343
定鼎北京：一个伟大城市的故事	346
太平天国：南京的瞬间繁华	350

附 录：

中国古都学会公布的中国八大古都	353
-----------------------	-----

帝 都

探寻
中华
文明
发展
脉络

解读
历史
政治
地缘
因素

第一章

夏 日出长河

(约公元前21世纪—约公元前17世纪)

夏朝是中国第一个王朝时代，也是世界上最古老的奴隶制国家之一。夏代距今约4000多年。虽然启是第一个真正意义上的王，不过，从司马迁开始，史学家们大多将夏代的开始从夏禹算起。相传大禹因治理黄河有功，被推为部落首领，遂建立夏朝。传到桀时，因其残暴，为商汤所灭，共传14代、17王，历时400多年。今河南西部和山西南部是夏王朝统治的中心。



一、阳城·破解中华千古之谜

神话？传说？历史？

提到中国历史，言必谈三代——夏商周，华夏民族源远流长的文明都始于那些年代。然而古史上的确切纪年起始于西周晚期的共和元年，即公元前841年。所以，在很长一段时间，夏朝这个显赫的、存在近5个世纪之久的奴隶制王国，让历史学家和考古学家伤透了脑筋：关于夏朝，既有像《史记》这样权威的文献记载，又有民间传说，可是却找不到任何证明它存在的证据。难道，夏朝真的没有给后人留下一丝痕迹吗？直到20世纪70年

代，人们才有了新的答案。

嵩山脚下坐落着一个名叫告成的小村庄，1977年的夏天，这里的村民看到一些人带着奇怪的工具来到村子附近的王城岗山坡上扒拉。这些人是考古学家，就这么几下“扒拉”，大禹的都城——阳城便重见天日了。

大禹，中国历史上赫赫有名的治水英雄，也是夏王朝的肇始之人。

阳城的发现在考古史上可是一



头戴斗笠，身穿蓑衣的大禹



帝都

解读历史政治缘因素
探寻中华文明发展脉络

大壮举，有人认为比秦陵、兵马俑的发现都要重要，因为，即使没有秦陵、兵马俑，秦王朝的存在也没有异议，而“夏”却是中华千古之谜。在此之前，由于有关夏代的史料十分匮乏，所以曾有许多人怀疑，历史上是否真正存在过夏代。20世纪初，中国学术界还为此发生了一场古史辨运动。

持否定态度的人说：传说中的所谓治水英雄禹其实是一条虫，他的父亲鲧只不过是一条鱼。

把这些大名鼎鼎的英雄称为鱼虫，何其不敬！持肯定态度的人也不示弱，搬出了《史记》。在《史记·夏本纪》中，司马迁详细记载了夏代世系，就像该书《殷本纪》中记的商代世系一样明确。商代世系在安阳殷墟出土的甲骨卜辞中已得到证实，所以，持肯定态度的学者说：《史记·夏本纪》中所记的夏代世系是可信的，也就是说夏朝可能是真正存在的。

公说公有理，婆说婆有理，但很长一段时间都没有证据证明谁是谁非。阳城的发现了断了这桩公案：禹不是虫，而是真正的治水英雄；大禹治水不是神话，夏朝也不只是传说。

告成的样子

告成在今天河南告成镇一带，是个不起眼的小村庄，距著名的中岳嵩山大约只有14公里。禹选择这里来建筑他的都城是有原因的。

阳城是禹的家乡。一般来说，人们总是会首先考虑在自己熟悉的地方建立根据地，大禹也不例外。传说中，嵩山是大夏族的神山。禹的父亲鲧就被封为嵩伯。他的事业，都是在这一带展开的。



夏禹称王后的画像

除了地理渊源，禹在阳城建都更重要的原因是看中了这里的地理位置。根据文献记载推测，夏朝的统治中心在今河南西部、山西南部地区。几千年前，这里森林茂密，气候适宜，土壤肥沃，物产富饶。阳城所在的伊洛河地区，正是天然的农场和牧场。

此外，禹选择阳城建都，也是为了保证其统治的安稳。《世本·居篇》云：“夏禹都阳城，避商均也。”

商均是什么人？夏禹作为堂堂部落联盟首领，为什么要“避商均”呢？这要从禹是如何得到帝位讲起。

在禹之前，中国古代的帝位传承采用“禅让”制度。传说中的三皇五帝中，第一位帝是尧。据《尧典》记载，尧不仅恭勤节俭，善理天下，而且任人唯贤。他年事渐高后，就着手选拔和培养接班人。有的官员举荐了尧的儿子，他却弃而不用，选中了没有任何背景，而且家庭贫寒，但是至贤至孝而且才智过人的舜，并将两个女儿都嫁给了舜。

后来舜帝又以同样的方式让贤于因治水而德高望重的禹。不过，禹没有继承这一优良传统，他把王权传给了儿子，破坏了“禅让”制。

“尧舜禅让”千百年来被儒家称为“上古圣贤政治”的典范，不过，“禅让”是否真的如此高尚，让位者是否真的心甘情愿，值得怀疑。有史书记载，尧在晚年并不想传位于舜，而是希望自己的儿子丹朱继位，当时虞舜实力已经很强，得此消息，立即在“禅让”的幌子下发动政变，囚禁了帝尧和太子丹朱，用武力夺取了帝位。接着，舜迅速进行政治肃反，并且迫不及待地诛杀了忠于帝尧的“四大护法”：“尧使舜嗣位，正月上日，受终于文祖，流共工于幽州，放欢兜于崇山，窜三苗于三危，殛鲧于羽山，四罪而天下服。”（《尚书》）共工、欢兜、三苗、鲧是尧当权时的四大家族，虽然与尧有些矛盾，但也是他的羽翼和盟族。舜此举颇有杀猴儆鸡之意。

禹的父亲就是被舜杀了的鲧，他是雄据大河南岸，位于嵩山中的有崇氏的部落首领。有崇氏与在大河北岸太行山东麓的共工氏，都是富有治水



帝都

解读历史政治地缘因素
探寻中华文明发展脉络

经验的部落。尧在位时，黄河流域发生了很大的水灾，洪水泛滥很多年，人民几为鱼鳖，于是尧任命鲧来治水。鲧花了九年时间治水。他的方法是水来土掩，造堤筑坝，结果洪水非但没有被制服，反而闹得更凶了。舜接替尧位后，水患依然没有解决，于是就以治水不力为由杀了鲧，接着让鲧的儿子禹去治水。

现在想来，舜任用与自己有杀父之仇的禹不会没有顾虑，或许当时实在没有比禹更合适的治水能手了吧。

禹改变了他父亲的做法，用开渠排水、疏通河道的办法，把洪水引到大海中去。为了制服水患，他和老百姓一起劳动，累得磨光了小腿上的毛；他曾经三过家门而不入，儿子长到十几岁了，他都没见过一面。经过13年的努力，终于治服了水患。

由于治水有功，禹在部落联盟首领中的威信和权力大大提高。舜年老以后，也像尧一样，物色继承人。据说虞舜也要求由其子商均继承，但禹凭借他的权势和威望直接代替了虞舜，继任了部落联盟首领。舜帝退位后去南方巡狩，驾崩于苍梧之野（今山西运城），就地为陵，只有娥皇、女英为他守陵。

禹要避的商均，就是舜的儿子。禹虽然从舜手中接（夺）过了权力棒，但这权杖却并非无人觊觎，商均心怀不满，时刻准备夺权。禹无计可施，只得避而远之，率领臣民由舜原来的驻地迁至阳城，并且筑城掘地，积极备战。这时候大概是公元前2400多年前。

从考古结果看，阳城基本具备了后代城市的各种防御设施：城墙、城门、城楼等等。此外，禹之子启的封地就在阳城以北不远的夏邑和钧台，这正可卫护阳城。

大禹在阳城“筑城郭池沟以为固”，并非首创，而是子承父业。真正的“筑城老手”是鲧。《淮南子·原道训》记载：“鲧筑城以卫君，造郭以居人，此城郭之始也。”

原始先民们满身毛发，从阴暗的洞穴中探出头来，欣赏着外面的世



界，但当严寒、雨雾袭来时，又不得不狼狈躲进那个可怜的“栖身所”。只有当鲧开始筑城时，人们才可以走出洞穴、走进真正的天地之间。在这个意义上说，阳城，也是文明时代的开端。

阳城：千古第一都的模样

夏朝以前，中国老祖先们还生活在原始社会时期。那时候天下为公，是不需要城郭的。当天下成为大禹的“家天下”时，他就不得不建筑坚固的城池提防外来的袭击。看来，城郭是天下为家时的产物。夏以前的三皇五帝也有自己的堡垒，不过，那些充其量只能称作土围子而已。从这个意义上讲，阳城是国家出现的又一标志，堪称“千古第一都”。

阳城，在历史上先后被称为嵩山、登封。登封这个名字是由中国唯一的女皇帝武则天“御封”的。武则天登上皇位后，大封天下名山，首先就来到中岳嵩山。为了纪念女皇封禅嵩山，嵩山脚下的阳城改称登封并沿用至今。

禹夺取了舜的帝位后，他的统治威胁，不仅来自“前朝遗少”商均，还来自和他相敌对的部落，即那些雄霸一方的“诸侯”。他们散居在阳城的东面，时时威胁着禹的统治。据史书记载，禹和他的儿子启曾经在阳城附近与敌对部落发生过几次大战，最著名的是两次“甘之战”，一次发生在禹



昔日夏禹的都城如今已成为一片农田

阳城遗址面积约150多万平方米，整个遗址北高南低，城址内铺设长达数千米的战国晚期陶水管和蓄水池、澄水池和三通、四通分支陶水管道，其结构和现代城市自来水管道路类似。是我国发现时代最早且保存最好的一套城内供水设施。



帝都

解读历史政治边缘因素
探寻中华文明发展脉络

和有扈氏之间，另一次发生在启和有扈氏之间。

其实，在夏之前，阳城也并非是一块与世无争的桃源胜地，许多传说、典故都和它联系在一起：黄帝和炎帝的大战、尧和共工的大战，都发生在这块土地上。

20世纪70年代发现的王城岗遗址（现在称为小城），东西两城的面积加起来只有几万平方米，因为太小，一些学者质疑它不是夏朝都城，他们认为作为中国第一个君王，禹的都城不可能那么小。到了21世纪，考古学家们又在原来遗址附近发现了更大的王城（即大城），有30万平方米，大家基本上都承认阳城是禹的都城了。

为了避免时常来袭的暴雨洪水，阳城所在的王城岗比周围要高，整个城墙部分用夯土修筑。夯土技术是建筑史上的重大发明，是将松软的粘土一层层垒起来，每层夯土厚10至15厘米，每垒一层都要用木夯夯实。阳城的城墙是用石夯砸的，有考古发现的夯窝印为证。千万不要小看这些土堆成的建筑，它们几经夯打，在狂风暴雨中也能巍然屹立，可谓是“固若金汤”。

和后代的筑城方式相比，这种方法显得太原始、太幼稚，但正符合城市由原始走向成熟的发展规律。虽然幼稚，却无愧于当初王都的地位。要知道，夏朝还处于新石器时代，当时人们刚从洞穴中走出来，使用的都是石制或木制工具，木头没办法削整齐，大块石料没办法切割，更别提机械工具了。当时的人能建筑出如此规模的城市，很不容易了。

关于夏朝的第一个国都，因为没有太多文字资料留下来，只能靠考古学家研究考古发现来推断。现在的研究结果虽然这样，但说不定什么时候有了新的发现，就会出现另一个截然不同的“禹都”呢。

二、夏邑：见证华夏民族的第一次开国大典

夏真正成为一个王朝是从启开始的。禹虽然想让自己的儿子继承事