

摇曳的圣火

——对奥林匹克的认识与思考

主编 刘长友 副主编 杨霆 张辉



东北师范大学出版社

G811.219

25

94

G811.219

5

2

摇曳的圣火

——对奥林匹克的认识与思考

主 编 刘长友

副主编 杨 霆

张 辉

东北师范大学出版社

C 036006

(吉)新登字 12 号

摇曳的圣火

——对奥林匹克的认识与思考

主编 刘长友 副主编 杨霆 张辉

责任编辑：李景和

封面设计：李冰彬

责任校对：左群

东北师范大学出版社出版
(长春市斯大林大街 110 号)
(邮政编码：130024)

吉林省新华书店发行
吉林工学院印刷厂制版
吉林工学院印刷厂印刷

开本：787×1092 毫米 1/32

1993 年 3 月第 1 版

印张：8.625

1993 年 3 月第 1 次印刷

字数：185 千

印数：1—3000 册

ISBN7-5602-0989-0/D·53

定价：4.00 元

克
崩
和

运
现
度
象

而
观
刻
知
广
良
克
文
的
《
身
主

弘揚奧林匹克精神
振興中華體育

何紹祖

丁亥年三月

序

正当亿万中华儿女翘首以待，热切盼望跨世纪的奥林匹克圣火在北京点燃的时刻，这本书的问世无疑给人们打开一扇窗户，透过当代最为诱人的奥林匹克现象，揭示它的火种和光源。

奥林匹克圣火来自生命之源的太阳。正如现代奥林匹克运动创始人顾拜旦在《体育颂》中所赞美：“它象高山之巅出现的晨曦，照亮了昏暗的大地。”奥林匹克圣火不仅在4年一度的“盛大的体育节”——奥林匹克运动会上放出光彩，而是象征人类对真、善、美的无止境的追求而永不熄灭。

本书以新的视角来论述奥林匹克主义这一人生哲学，从而在更高的层次上探索了奥林匹克运动的教育功能及其道德观与价值观。这样有利于我们回归到对顾拜旦体育思想的深刻理解，即它的核心是通过体育来进行道德教育这一鲜为人知的结论。顾拜旦说过：“奥林匹克运动和奥运会是为民族和广泛的和平国际主义服务，并促进社会和平、健全的道德和良好的教育”。斯托尔波夫在《从政治思想角度看当代奥林匹克研究》一文中也说：“我们认为奥林匹克主义建立在全人类文化和人道主义价值上历史的、哲学的、社会的、伦理道德的和道德教育原则的总和。”萨马兰奇在为我国首次出版的《奥林匹克运动》教材作序时也说：“离开了教育，奥林匹克主义就不可能达到其崇高的目标。”因此，把道德教育看成是

奥林匹克主义的核心来论述是本书作者们的一大贡献。

作者们运用马克思主义的立场观点，大胆尝试用比较的方法来研究奥林匹克主义与共产主义、奥林匹克道德与共产主义道德之间的异同。这对于参与和争办奥运会并积极推行奥林匹克运动的中国来说有极其重要的现实意义与理论价值。这不仅对于中国体育究竟如何与世界体育接轨和融合，是一切照搬还是批判接受；也不仅在中国如何正确地、恰如其分地宣传和弘扬奥林匹克主义、加强社会主义精神文明建设；而且更重要的是如何取其精华在我国青少年中开展和进行道德教育，提高全民思想素质，培养适合 21 世纪的现代人都有十分重要的作用。

奥林匹克研究象浩瀚的海洋，需要有更多的人在海洋中求索；它在中国还是一片刚开垦的处女地，需要更多的人来开拓和耕耘。东北师范大学的几位中青年学者做出了榜样，他们以最大的勇气、毅力和勤奋写出这本很有特色的专著，我衷心希望还会出现更多这样的论著和佳作，更希望用不同观点来争鸣和论证。这样我们奥林匹克研究就会百花争妍，五彩缤纷，出现一片繁荣景象。

愿奥林匹克圣火永远在我们燃烧的心中摇曳！

熊斗寅

1993 年 3 月

前 言

为了配合我国申办 2000 年奥运会,根据国际奥委会的要求,国家体委已经决定在我国进行广泛的奥林匹克运动教育,并首先在全国体育院校、高师体育系、科中开设奥林匹克运动教育课。东北师范大学体育系奥林匹克研究课题组从 1990 年开始课题研究,于 1991 年编写了“奥林匹克教育讲义”,铅印成册,并在我系学生中连续二年举办了奥林匹克知识讲座课。在广泛征求意见的基础上,现正式出版了《摇曳的圣火》一书与广大读者见面。

这本书以古代奥林匹克兴衰与现代奥林匹克兴起和发展的史实为依据,从奥林匹克的理想、奥林匹克的道德、奥林匹克的幸福观等视角,在哲学层次上剖析奥林匹克的本质。作者试图对奥林匹克做一理性的认识与思考,同时也向广大读者阐述了自己的观点,以使广大读者对奥林匹克运动能有一个更深刻的认识。

对奥林匹克的研究在我国虽有多年,但大多限于史料研究,本书试图对奥林匹克做深层的分析,而且形成了较系统的专著,所遇到的困难是可想而知的。由于我们受收集资料 and 理论水平的限制,尽管做了很大的努力,但仍有许多地方不够完善,甚至有不妥之处,希望各界人士和广大读者给以批评指正。

参加本书编写的作者有：绪言，刘长友；第一章，张辉、杨柏林；第二章，张辉、张铁民；第三章，张辉、马维清、杨柏林；第四章，杨霆、张铁民；第五章，刘长友、杨霆、马维清；第六章，杨霆、杨柏林；第七章，刘长友、张辉、张铁民。全书最后由刘长友、杨霆、张辉编篡，统稿。

编者

1992年12月

绪

第

绪 言

——笼罩在奥林匹克山上的梦幻

一、奥林匹克运动会——现代生活的磁力场

从 1896 年第一届现代奥林匹克运动会举行至今,近百年的时间里、奥林匹克运动经历了风风雨雨,然而,奥林匹克运动好象被魔术师施加了神奇的力量,冲破阻力、克服困难,迅猛地发展起来。第一届希腊奥运会仅 13 个国家参加,运动员总数不过 300 百人,而 1988 年的汉城奥运会参加国达 150 个以上、参加人数超过了 8000。比赛项目由第一届的 43 项,增加到 220 项。奥林匹克就其规模、就其诱人的魅力,是世界上任何一件事物无法与之比拟的。上至总统、工业巨头、达官贵人、下至平民百姓、老妇、小儿、几乎无人不喜欢、不关心奥林匹克运动会。为此,各国争相取得承办奥林匹克运动会的权力、各国为举办奥林匹克运动会也不惜巨额资金。1972 年慕尼黑奥运会,德国花费了 10 亿美元,1976 年蒙特利尔奥运会、加拿大花费了 24 亿美元。1980 年莫斯科奥运会达到了登峰造极的地步、苏联政府共花费 90 多亿美元。人们也不惜花大把大把的钞票去参观奥林匹克运动会的盛况。

1972年慕尼黑奥运会期间外国游客有14—15万人,1976年蒙特利尔奥运会外国游客为16—17万人。1980年莫斯科奥运会的外国游客为20万人。那些没有条件旅游的人们,也不甘寂寞、他们可以通过现代化的通讯和新闻媒介了解奥运会举办的盛况。由于全世界的人们都被奥运会所吸引,因此,奥运会电视转播权的价码越来越高,仅1984年洛杉矶奥运会,美国的ABC公司就以2.25亿美元的巨款买下大会的电视转播权。1988年汉城奥运会和1992年巴塞罗纳奥运会的电视转播权所需费用之高,更令人咋舌。然而许多国家都毫无惧色慷慨解囊。因为他们知道奥林匹克运动会是世界头号新闻。据初步统计,1972年慕尼黑奥运会全球有10亿电视观众观看了比赛实况,1980年莫斯科奥运会有20亿电视观众,1984年洛杉矶奥运会接近30亿观众,而到了1988年汉城奥运会则大大突破30亿电视观众。这个数字意味着,全世界每5个人之中,就有3个人观看了奥运会的电视转播。世界上还有什么事情能惊动这样多的人关注、世界上还有哪项活动能有这样大的魅力,强烈地吸引着人们呢?如果说地球南北极的磁场对全世界50亿人口都在起作用的话,那么奥林匹克运动会能吸引全球30亿以上的人口,是不是也近似于南北两极磁场的威力呢?是的,奥林匹克运动会是一个巨大的磁场。她象是人类生活的一个磁力中心,具有无比的魔力,吸引着男男女女投身于她的怀抱,这就是奥林匹克运动会。

二、奥林匹克宗旨——一种美好的人生理想

奥林匹克之所以能从小发展到今天的规模,能克服政治、

3年
斗奥
也
不
运
会
，
奥
会
，
见
转
目
视
色
。据
见
看
1年
会
则
卜人
十
么
样
易
对
自
吸
勺
威
人
类
身

治、

社会制度、民族、信仰、宗教、文化……等等差异，将全世界亿万男女老少团结到五环旗下，绝不是靠哪一位奥委会主席超凡的组织能力或一张能言善辩的巧嘴，更不是靠神仙和上帝的帮助。奥林匹克运动之所以能得到迅猛发展、获得世界人民的拥戴，是由于奥林匹克运动自身的力量，这就是奥林匹克的理想。

近代奥林匹克活动的宗旨提出：以竞技运动为基础，促进人类身心的健全发展；透过运动竞赛的方式教育青年，建立彼此友谊和了解，藉以创造更幸福与和平的世界；在全世界推广奥林匹克原则，以增进国际间的友谊。第四任国际奥委会主席艾德斯托姆曾说过：“奥林匹克活动要存在的真正理由是在于能改善全人类，不仅在增进体能方面，也希望能赋予其高尚的情操，进而加强民族之间的了解与友谊。它对于抵制工业化后产生的不良影响，特别是青年们、更有其必要。”第五任国际奥委会主席布伦戴奇说得更为透彻，他不止一次指出：“奥林匹克活动是为了使人能和平共处于世上，培养心身健全的人，散播奥林匹克的侠义精神，……”“尽管人世间充满了自私、自利，奥林匹克活动却促成了“四海之内皆兄弟”的理想。奥林匹克的大家庭是为所有人开放的……”。在1964年东京奥运会上，提出的格言是：四海一家。以顾拜旦起至以后的历届国际奥委会的成员们都是坚定地遵循着上述宗旨，为了实现自己美好的理想、他们象教徒那样虔诚、为了振兴现代奥林匹克运动，到处游说、鼓动人们从事这项高尚的事业。他们以身作则，率先奉献自己的财产作为奥运会的经费。顾拜旦几乎为奥运会的振兴贴上了他全部家产。在很长一段时间里，国际奥林匹克委员会的活动经费全是由顾拜旦资助的。在第六届国际奥委会主席基拉宁以前的历任主席，承担主席的义务不仅没有

津贴,还要自己掏腰包为国际奥委会的信件、电报及公务旅行付帐。布伦戴奇曾向人们透露,他担任国际奥委会主席后每年要贴进去7万多美元。

可以说,奥林匹克的宗旨与奥林匹克运动先驱的行为,在尔虞我诈、弱肉强食的资本主义世界确实象一股清新的空气,使人精神为之一振、使人向往,希望在五环旗下,围绕着熊熊燃烧的圣火,摆脱世间的种种邪恶。不同肤色,不同地位、不同政治信仰在此全部化为乌有、取代这些的是兄弟般的感情、得到的是真、善、美的永恒精神。这确实是诱人的、美丽的一幅图画。近百年来,数以万计的男男女女参加了奥林匹克运动,在活动过程中他们不同程度地感受到奥林匹克理想的美好。“四海之内皆兄弟”“四海一家”的美好理想?是人们真心诚服和拥戴奥林匹克运动的基础。

三、修昔迪底斯的咒语

古希腊的一位哲人说过:“万物都在无限中产生而又消灭复归于无限,因此有无穷个世界连续地从它们的始基中产生,又消灭复归它们的始基。”古希腊著名的历史学家修昔迪底斯曾断言:“按照人的性质,过去发生的事件还将以同样的形式再次发生。”

我们暂切不管世界上其它事物是否符合古希腊哲人的断言,而若将现代奥运会发展的近百年历史与古希腊奥运会历史相对照就会发现。两者许多方面是非常相象的。

古希腊是世界上首先进行身体娱乐的民族之一,他们发现了体育运动的意义和乐趣。竞技运动和比赛是艰苦的,但这

种苦与累不存在任何的惩罚和逼迫，它完全是基于自身内在的要求，因而必然存在着自由性和创造性，能够净化人的感情，使人从中得到极大的满足。苏格拉底说道：“一个人到了垂暮之年没有亲身体会到最健美身体能带来多大的快乐，那真是再遗憾不过了！”他认为，在自由人的生活方式中没有体操活动（即现代的体育活动）是不可思议的。古希腊崇尚奥林匹克运动会冠军，为他们雕像、作诗，每位奥林匹克冠军都是城邦的英雄，这一地位和荣誉是人间无与伦比的，即便是身在高位的将军也对此羡慕不已宁愿以将军的头衔去换得那用橄榄枝编织的奥运会桂冠。尽管那只是一顶花环而不是财富和权势。可见在古奥林匹克繁荣时期，奥林匹克在人们心目中的地位是多么圣洁和高尚。

也许是由于竞技比赛中优胜劣败的自然法则和冠军的唯一性所造成的。古希腊后期各城邦为了争夺冠军的桂冠、炫耀自己城邦军事、经济上的实力、各城邦开始想尽办法来培养自己的奥林匹克冠军，他们对获胜者以重金奖励，给以更多的特权，以此来刺激城民奋发训练去勇夺冠军，同时开始成立了专门的奥运会选手培训学校，一批以竞技比赛为职业的人开始出现了。奥林匹克的桂冠不再仅是荣誉的象征，而在其后面隐藏着种种物质利益和金钱。职业选手与业余选手最大的不同在于、职业选手的艰苦训练不完全是内心的需要，而是为了适应比赛所必须承受的一种责任，带有某种强制的意味。这样一种活动过程，以往的自由与创造精神在此越发不见了。冠军们除了竞技比赛外一无所长，再也看不到往昔冠军那种气质和风度，冠军的地位和形象在市民中渐渐失去了以往的光辉。著名的，希腊剧作家尤里波曾说过：“在希腊的无数恶习中，竞技者的比赛为最坏。……他们都是闲聊的奴隶和胃囊的崇拜

者。青年时以四处争游华丽的城市为市民们所羡慕，可是一旦伤残或年迈就象穿旧的上衣一样被人舍弃。总的来说我责备那些沉醉于无谓喜悦的希腊人的习惯，有谁曾象这样用种种竞技挽救了自己祖国的呢？”哲学家亚里斯多德指出：“竞技者的体力与病弱、疲劳人的体力是一样的，不适合市民的生活和健康，不利于孩子的成长。人的体力应该用于劳动，而且这种劳动并不是通过竞技者的比赛去实现的”。奥林匹克运动会开始受到了社会舆论的谴责。

当古奥运会进行到第 98 届时，出现了一起前所未有的丑闻。特萨里亚的拳击选手欧波尔用钱贿赂对手，让其将获得桂冠的机会让给他，尽管欧波尔事后受到了处罚，但是行贿之风从此就一发不可收拾，后来人们干脆就把竞技选手称为“为酬金参加比赛的人”。古奥林匹克那层神圣、令人崇敬的光环退色了，竞技选手渐渐堕落为一种为了谋生而进行表演的娱乐性职业。到了公元二世纪，罗马人彻底征服希腊、罗马贵族追求享乐的腐败风气进一步影响着奥林匹克的竞技比赛，竞技运动会也越来越背离昔日的精神，选手不仅是用金钱所雇用，而且为了迎合罗马贵族寻求刺激的口味，把拳击比赛变成了一场血腥的厮杀。这时比赛除了给人感官以恐怖、血淋淋的刺激外，不再引起人们庄严、神圣的感情，无法唤起人们对美的遐想和追求。此外由于宗教与自然灾害的影响，流传了几世纪的古奥运会，终于在公元 393 年寿终正寝了。

光阴荏苒，当历史的车轮转动到十九世纪末期时，人们又重新燃起了奥运会的火炬，提出了古奥运会的理想，并为之涂上了一层现代的装饰和言词。现代奥运会的先驱们仔细研究了古奥运消亡的历史，为了避免古奥林匹克的恶运，现代奥林匹克委员会宪章规定：参赛选手必须保持其业余性质、奥运会

永
化
克
....
在
围
度
史
汉
人
时
会
自
金
牌
的
优
由于
技
比
手
都
蹈
覆
变
现
咒
语
的
轮
迴

在

永远不设立金钱奖励,只有荣誉奖,奥林匹克应避免任何商业化的利用(不得在运动场及其它附属建筑张贴广告等)奥林匹克保持严格的中立性,不为任何政治目的用作武器或工具……。顾拜旦等现代奥林匹克先驱们,呕心历血开创的事业,在近百年的时间里获得了迅猛地发展、然而危机和陷阱时时围绕在现代奥林匹克运动的周围。今天奥林匹克的规模在广度和深度上达到了登峰造极的地步,同时危险和阴影也比历史任何一个时期都浓重地笼罩着奥林匹克运动。远的不提,仅汉城奥运会就出现了约翰逊服用兴奋剂的丑闻,紧接着又有人揭露美国乔伊纳等人也在赛前训练中服用兴奋剂……,一时间人们对奥运会的冠军们都有点信不过了。此外,现代奥运会自创立起,就没有一个参加国不竭尽全力摘取金牌的,因为金牌的多寡象征一个国家的国力,能炫耀该国政治、经济体制的优越,奥林匹克运动会无法超脱政治的利用和影响。另外,由于现代运动水平的极大提高,业余性质的训练无法满足竞技比赛的需要,加上现代商品经济的强大冲击,所谓的业余选手都慢慢地变成了半职业或职业选手。

古奥运会走过的历史道路,现代奥运会不知不觉地又重蹈覆辙,尽管一些有识之士大声疾呼“危险”!然而似乎无力转变现代奥运会沿历史故辙行进这一趋势。难道修昔迪底斯的咒语就这样的灵验?人类就无法使现代奥运会摆脱这种历史的轮回吗?

四、奥运会——阿溪里似的巨人

在古希腊著名的诗歌《伊里亚特》中描写过一名叫做阿溪

里的英雄。传说当阿溪里还是个婴孩时，他的母亲曾将他放到地下王国的魔水里沐浴。地下王国的魔水具有非凡的魔力，谁在这种水里沐浴，谁就会具有刀枪不入的本领。因此，阿溪里就具有了这种超凡的能力，然而，由于母亲在魔水中沐浴时握住他的脚跟没能浸入魔水，所以阿溪里尽管长大后成为一名力大无比，而且刀枪不入的英雄，但是他的一只脚跟却是他致命的薄弱之处，只要这里被箭射中就必死无疑。至今，欧洲人还把“致命的弱点”称为“阿溪里的脚跟”。

古奥运会曾有过辉煌的历史，但最终还是败落了。现代奥运会虽处于盛况，但是从长远的观点看前途吉凶未明。古代和现代奥运会为什么会由兴旺发达而转向衰败？

我们是无神论者，当然不会相信这是由于古代哲人的咒语所致。那么，世界上的事物绝不会无缘无故的在辉煌发达之后就消亡得无声无息，要弄清楚古代和现代奥林匹克运动会发展和变化的动因，必须运用科学的思想武器，这就是马克思主义中的辩证唯物主义和历史唯物主义。

从古代和现代奥运会的宗旨和理想中，我们可以明确地看到，古希腊人和现代奥林匹克先驱都是在追求人性的解放，当然古希腊的人性解放的内容与顾拜旦等人所追求的是大不一样。古希腊人追求的人性，乃是神人同形同性的人性、重视人的自然属性，——“健全的灵魂寓于健全的身体”，重视公民的自由生活。当然这里的人性是不包括奴隶和“蛮族”，因为“他们不属于人”，只是“会说话的工具”。而以顾拜旦为代表的现代奥林匹克先驱所追求的则是资产阶级的人性解放，以“自由、平等、博爱”的口号为目标，强调个人自由、幸福和尊严，主张恢复人的权利。从表面看，现代资产阶级的人性目标要比古希腊的要更公平。然而从本质上来看，以上两种“人性解放”的

追求
忽视
求一
人性
定社
性仅
就是

这种
是从
由和
去谈
私自
德国
的理
本质
在于
折，也
生的，
过来
化的相
已明确
点来音
的古希
下，不
因而奥

追求,都抹杀了社会的阶级存在。由于现代奥运会的倡导者们忽视人性解放的阶级差异,企图超脱各种社会阶级关系去追求一种绝对的自由、平等和博爱,去获得人的完善,最后达到人性“真、善、美”的统一。而现实生活的阶级对立,阶级关系决定社会地位,政治立场等等都使得奥林匹克的神圣性和纯洁性仅存于奥运会赛场,而在整个人类社会是根本不存在的。这就是奥林匹克运动的“阿溪里脚跟”。

求解放是人类进入阶级社会后,必不可免的社会现象,从这种意义上说,奥林匹克运动的兴起又是一种历史的必然。但是从人性论出发,必然建立在个人主义基础上的追求个人自由和幸福的解放,这种太重视个人的力量,站在个人主义立场去谈自由、平等、博爱,有很大的片面性。更有甚者还可能以自私自利冒充公共利益。早在十九世纪四十年代,马克思就当时德国的某些人提出要以一般的“人性”和“泛爱”作为社会主义的理论基础时尖锐指出:“不代表无产阶级利益,而代表人的本质利益,即一般人的利益,这种不属于任何阶级、根本不存在于现实世界,而只存在于云雾弥漫的哲学幻想的太空”。

古代和现代奥运会的兴盛和衰败过程从哲学高度来分析,也是一种异化现象。异化作为社会现象,是与阶级一起产生的,是人的物质生产与精神生产及其产品变成异己力量;反过来统治人的一种社会现象。私有制和社会分工固定化是异化的根本和最终根源。马克思在《1844年经济哲学手稿》中早已明确地阐明了上述观点,按马克思的阶级和阶级斗争的观点来剖析奥林匹克运动,就能非常清楚地看到在私有制存在的古希腊和现今社会,在生产力决定了社会分工固定的条件下,不可避免地要出现竞技比赛的商品化、运动员的职业化,因而奥林匹克运动对人的异化作用也会愈演愈烈,人会受到