



中国古代历史故事

宗范 徐硕如 朱淑瑶 编著

广西人民出版社

中国古代历史故事

钱宗范 徐颖如 朱淑瑶 编著

广西人民出版社

中国古代历史故事

钱宗范 徐硕如 朱淑瑶 编著

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 柳州市印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 13 印张 286 千字

1985年4月第1版 1985年4月第1次印刷

印数 1 — 35,000 册

书号: 11113·52 定价: 1.75 元

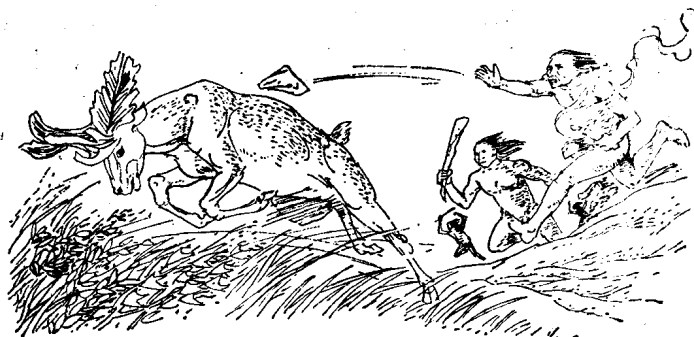
目 录

北京人·····	(1)
半坡少女·····	(5)
黄帝的故事·····	(9)
尧、舜、禹的传说·····	(14)
传说和妇好·····	(19)
文王求贤·····	(23)
武王灭商·····	(27)
周公摄政·····	(32)
国人暴动·····	(36)
管鲍之交·····	(40)
城濮之战·····	(44)
卧薪尝胆·····	(48)
孔子办学·····	(53)
商鞅变法·····	(57)
长平大战·····	(63)
李冰修都江堰·····	(67)
鲁班巧夺天工·····	(71)
扁鹊治病·····	(75)
屈原遭贬·····	(79)
秦王灭六国·····	(85)

焚书坑儒·····	(89)
开凿灵渠·····	(92)
万里长城·····	(96)
大泽乡起义·····	(99)
巨鹿之战·····	(105)
楚汉战争·····	(108)
汉初三杰·····	(112)
横扫匈奴王庭·····	(116)
张骞通西域·····	(120)
昭君出塞·····	(124)
王莽改制·····	(128)
昆阳大战·····	(132)
班超通西域·····	(136)
党锢之祸·····	(139)
黄巾大起义·····	(142)
天文学家张衡·····	(146)
名医华佗·····	(151)
司马迁发愤写《史记》·····	(154)
王充不信鬼神·····	(158)
官渡之战·····	(161)
刘豫州三顾茅庐·····	(165)
火烧赤壁·····	(170)
司马氏代魏·····	(174)
淝水之战·····	(177)
魏孝文帝改革·····	(180)
范缜反佛·····	(184)
隋炀帝三游江都·····	(187)

瓦岗军血战大海寺·····	(191)
魏征直谏唐太宗·····	(195)
安史之乱·····	(198)
玄奘取经·····	(202)
鉴真东渡·····	(206)
文成公主进藏·····	(210)
黄巢军破长安·····	(214)
“诗仙”李白·····	(218)
“诗圣”杜甫·····	(222)
大诗人白居易·····	(226)
莫高窟的故事·····	(230)
陈桥兵变·····	(234)
杯酒释兵权·····	(237)
杨业抗辽·····	(240)
澶渊之盟·····	(244)
王小波、李顺起义·····	(247)
王安石变法·····	(250)
方腊起义·····	(254)
洞庭起义·····	(259)
黄天荡之役·····	(263)
郾城激战·····	(267)
“一代天骄”成吉思汗·····	(271)
文天祥正气长存·····	(275)
棉纺织革新家黄道婆·····	(279)
红巾军起义·····	(282)
从和尚到皇帝·····	(286)
文学大师苏东坡·····	(290)

关汉卿和《窦娥冤》	(294)
郑和下西洋	(297)
戚继光破倭	(301)
海瑞买棺进谏	(305)
葛贤领导的苏州机工斗争	(309)
宦官魏忠贤	(312)
闯王李自成	(315)
努尔哈赤建立后金	(320)
郑成功收复台湾	(325)
清政府统一台湾	(331)
雅克萨自卫反击战	(336)
中俄尼布楚谈判	(340)
平定噶尔丹叛乱	(345)
平定大小和卓木叛乱	(351)
平定张格尔叛乱	(356)
白莲教女英雄王聪儿	(360)
康熙爱科学	(364)
乾隆痛斥马嘎尔尼	(369)
李时珍深山采药	(373)
李贽批道学	(377)
徐光启兴实学	(382)
徐霞客漫游山川	(386)
黄宗羲著书评封建	(391)
顾炎武马背勤读	(395)
王夫之隐居论唯物	(399)
曹雪芹穷厄作小说	(403)
后记	(408)



北京人打猎

北 京 人

在那遥远的古代，大约四、五十万年以前，北京西南周口店一带还没有城市、村落，没有家庭、房屋，气候非常温暖湿润。北边绵亘的高山，挡住了寒风；西边蜿蜒起伏的丘陵，长满了郁郁葱葱的森林；东南方是一片平原沃野，河流纵横，沼泽成片，灌木丛生，野草繁茂。剑齿虎、豹、狼、熊等，出没于森林；肿骨鹿、鬣狗、野牛、羚羊、大象、犀牛等，奔驰于草原；水獭、水牛、河狸等，在温暖的水中嬉戏。真是万物争长、生机繁茂。大自然给生物提供了多么好的一个自然环境啊！

一天清晨，太阳刚刚升起，大地洒上一片金光，沉睡了一夜的动物重新又活跃起来。在远处一座不太高的山腰中间的洞内，慢慢地走出二十多个大人、小孩。他们的样子很奇

特：虽用脚直立行走但膝部似不太直；手能使用器具但不很灵活；全身赤裸，皮肤上长着细毛；头部前额低平、眉骨突出、颧骨高耸、嘴向前伸、下巴后缩，真有点七分象人，三分象猿呢。这就是北京猿人，亦称中国猿人，简称北京人。他们是刚刚从最高级的动物——类人猿进化而来的最原始的人类，所以保留了不少猿的特征。他们二、三十人一群，住在山洞里，现在正开始一天的生活呢。

走在前面的有七、八个男子，魁伟健壮，有的手持用树杆削成的木棒，有的拿着粗笨的敲打成棱角状的石头，朝山上的丛林中走去。一个似乎年长者面对周围的几个同伴，一边“吱、吱”地讲着话，一边举起右手比划着。原来他告诉同伴，昨天打到了三只野兽，自己的人没有死伤，今天要打得更多呢。同伴们听着高兴起来，脸上露出兴奋的样子。

“吼——”，前面传来一声长鸣，同伴们急忙隐蔽起来，静静地观望。呵！一只狰狞可怕、齿如利剑的剑齿虎从丛林中走出来了，附近几只小动物惊得四散奔跑。“嗖！”

“嗖！”“嗖！”同伴们用树杆刮削成的“标枪”，利箭似地向剑齿虎投去，击中了猛虎的头部和胸部。“吼！”

“吼！”“吼！”那剑齿虎带伤在狂叫、猛跳着。只见那个年长者猛地一挥手，同伴一齐朝虎冲上，有的拿起树杆猛打，有的抡起石块狠砸，不多久那大虎居然被打死在地。同伴们用皮筋把虎捆上，用树杆把它抬起，一个个嘴里“唉！”

“唉！”“唉！”地哼起很有节奏的声音，向山洞边走来。

洞下面平地上约有六、七个女子围坐着，她们手里拿起两块石头，“砰！”“砰！”“砰！”地在互相敲打，身边放着一堆打制过的石头，有的有棱角，有的有刃口，有的似圆

形，有的长条形，好象石刀。这就是北京人的基本生产工具石器，虽然极粗糙，可是刮削、切割、敲打、砍伐都离不开石器呵！当男人们抬着那只死虎向洞口走来时，正在妈妈身边帮拣石块的孩子高兴地迎了上去，大伙一阵忙碌，把那只死虎放到了洞口。

这时，女人们从洞里拿出很多刚才采集的野果、野菌、野菜来，男子们手拿较大型带刃口的石器，有的刮兽皮，有的割兽肉，有的砍兽骨，有的用水冲洗兽身，个个累出了一身汗。突然，西方的天空变黑了，乌云越积越多了。正当小孩拿起兽肉要吃时，“轰隆隆”“轰隆隆”，天空发出阵阵惊雷，一道道电光闪亮了大地。大人们招呼着孩子，紧张地把兽肉、野果、树杆、石器等一一搬进了洞内。这时，暴风雨已经倾泻而来，洞口外乌蒙蒙地一片，已经什么都看不见了。一道白光象利箭似地照亮了天空，孩子们吓得躲进了妈妈的怀里。“轰！”“碰！”一声惊天动地，似乎山洞都摇动了起来。面对大自然发作起来的这一场恐怖，大伙不知所措地紧紧地围坐着，呆呆地望着。没过多久，雨竟渐渐停了，太阳又从西边的天空露了出来，一条美丽的彩虹横跨在西方的天空。雨过天晴，空气清新，大伙从洞内走了出来，欣赏着这新奇的景色。

从远处飘来了一种特殊的香味。真香呀！大伙“噎”、“噎”地彼此讲了几句，留下几个带着孩子的老妇女看守洞口，其余的人拿起木棍、石器，去寻找这股香味发生的地方。走呀，走呀，他们走到了西南边的森林中。“噎！”“噎！”一个年纪较大的男人用手指着前方，高兴而惊讶地在告诉大伙。大伙朝前一看，只见森林的一角已被雷火烧毁，地上躺着几只躲进森林避雨而被烧死的肿骨鹿，鹿身上

还散发着一股热气，香味正是从鹿身上来的呢！大伙一拥而上，就在森林中把一只死鹿切割着，吃着。真怪呀，不仅兽肉又烂又软容易切割，而且吃起来又香、又烂、又嫩、又鲜美，他们从来没有吃过这样好吃的东西呢。于是大伙狼吞虎咽，一顿饱餐，把两、三只死鹿吃个精光，另有两、三只抬回了洞口，给看洞的女人、孩子们吃。原来北京人过去一直是生食，现在才第一次尝到了熟食的味道呢。

一顿美味的晚餐结束了。大伙在一堆“噎”、“噎”地讲着话，比划着手势。原来他们懂得了被火烧过的食物就变得这么美味好吃，如果把火留下来又多好啊！于是，乘天色还亮，几个男子又去森林寻找那个奇妙的“火”。只见那倒下来的大树的几根枯枝上，居然还在燃烧着。大伙高兴得一齐叫了起来，轻轻地把那几根燃烧着的树枝折下来，又拣了一堆树枝，一齐带回洞中，一根树枝烧完了，又把另一根树枝接着，把这“火”长期地保存起来。从此，大伙懂得了利用“火”。“火”给他们以温暖，给他们以光明，使他们开始了熟食，增强了体质，还使他们有了防御野兽袭击的武器。他们和自然界斗争的能力又加强了。

一天紧张的劳动就这样结束了。夜幕来临，大地一片漆黑。他们在洞口堆上了石块，在洞内燃烧着火把。洞内地上堆了些干草，男、女、孩子们滚在一堆，身上盖了些野草兽皮，横七竖八地躺倒睡着了，只有负责看守火种的两、三个年青女子，还好奇地望着火光，在轻轻地敲打石器，迎接明天的生活。……

几十万年前的北京人，就是在这样原始而艰苦的环境中，同自然界进行斗争，维持着人类的生存，揭开了我们祖先历史的第一页。

半坡少女

我国古都西安市东郊有一座闻名中外的半坡博物馆，那里展出了距今六千多年前母系氏族公社繁荣时期半坡氏族村落发掘现场和大批实物。在半坡博物馆中央广场的圆形水池中心，有一位和真人似的泥塑少女。她穿着粗麻布裙子，头上用骨笄束发，蹲在高高的河岸边，用陶制尖底瓶在河中汲水。她有十七、八岁年纪，姿态自然，容貌美丽，表情纯朴。中外游客一进博物馆大门，无不为其动人的形象所吸引，纷纷把她作为背景，在她身边摄影留念。还有几位外宾请来了一位年轻的讲解员，要求她介绍介绍这位泥塑少女当时生活的情况。讲解员于是用熟练而清晰的语句，娓娓动听地讲起了半坡少女的故事。

“这位少女是母系氏族中一位勤劳的姑娘，她的家就在半坡村。说起半坡村，它可是一个结构奇妙的村落：面积约五万平方米，村中遍布着圆形和方形的小土房，土房是用黄土涂在栗杆上制成的，一半在地下，一半露出地面，每房大概只能住上三、四人。房门可都一律向南开，冬天阳光可以晒进屋子，夏天又很凉爽，还有一点科学的道理呢！村落中部有一幢长方形大房，也是大门朝南，面积足足有二、三十座小房那么大，这是村内氏族成员开会的地方。村内小房四周，分布着很多深深的窖穴，里面贮存着粮食、石器、陶器。村四周被一条足有两丈宽的深深的壕沟包围着，沟内流

动着从附近沪河引来的水。这条沟用处可大呢：既可灌溉庄稼，又可养殖鱼类，还可防御野兽侵入村内。沟外还有氏族办的窑场和氏族的墓地。这是一个典型的民族村落。

一天早晨，这个少女和她的姐妹们高高兴兴地离开了家，到了沟边，把用麻绳结着两耳的尖底瓶放入沟中。只听‘咕咚’一声，尖底瓶自动将瓶口翻转入水，‘咕噜’‘咕噜’没有几秒钟，水已灌满瓶中，又听到‘咕咚’一声，瓶口又自动翻转过来朝天。这位少女把瓶子提出水面，招呼了几位姐妹，各自把瓶放在肩上，用手扶着，边说边笑地走到一块田边，灌溉着刚刚种上的粟子和蔬菜。接着，姑娘们一起来到了窑场。

窑场不大，二、三十个女子正在那里劳动，有的在挖土、拌土，有的用手把泥条做成陶坯，有的用兽毛做成的粗糙的笔，沾上黑色，在陶器上画鱼、蛙等动物，有的用木柴在烧窑，人人紧张地忙着。其中十几位年龄稍大的妇女，是这群女孩子的母辈。当时实行族外群婚，别的氏族的一群男子集体‘出嫁’到半坡氏族来，和一群同辈女子互为夫妻，这位少女就是她的母亲生下的很多儿女中的一个。她不知道谁是自己真正的父亲，但却可以知道谁是自己的生母。少女亲切地叫了一声：‘妈，水已浇过了，我们来做陶器吧！’母亲高兴地点了点头。少女和她的姐妹们就把母亲们制成并画过花纹的陶坯，轻快而稳重地搬到了窑边；又把刚刚出窑，红底黑纹，色彩鲜艳的盆、罐等陶器，搬回村庄。

‘嚓’！‘嚓’！‘嚓’，只见村边几位老人正在磨制石器，他们每人前面放了块长条形的大石，身旁有一个盛水的陶罐，正在把打制过的石器，沾着水，在那里有节奏地磨着呢。边上一堆已磨过几天的石器，有的似斧，有的象刀，有

的似凿子，个个表面光滑、刃部锋利。几位老年妇女见少女把陶器扛了回来，向少女招了招手。少女和姐妹们赶快跑来，恭敬地问祖母有什么事。祖母在少女耳边低声叮咛了几句，少女会意地微笑着点了点头，便和姐妹们一齐跑去，把刚砍下的树枝刮去外皮，用皮筋和麻绳把石器紧紧地捆在木棍上。这样的石器既锋利适用，又可用手握木柄操作，劳动的效率更提高了。

时已中午，大家有些累了，少女的父亲们扛着刚打到的野鹿和野兔，哼着曲子，走了回来。老祖母叫了一声，大伙便把打来的野兽、收下的蔬菜、贮存的部分粟米、窑里刚刚烧成的陶器、磨制成的生产工具都拿了出来。老祖母把它们平均分配给了每个男女。少女和她的姐妹把分到的食物和工具搬到自己的住屋里，用两块燧石敲打出火星，烧起了柴火，把兽肉、蔬菜等煮了满满的一陶罐，另一个罐中煮了粟米饭，折了几根细树枝做筷子，饱饱地吃了一顿。

少女躺在屋内用草席铺着的地上歇息了一会，觉得时间不早，便拉拉两位已睡着了了的姐妹的麻裙，说：‘不早了！去开会了！’于是姐妹三人向村中那间大房走去。只见那大房内外，挤满了全村的老少，有的蹲着，有的站着，有的坐在一根横着的树杆上，有的坐在地上，足足有百十来人，眼睛都望着中间那位正在讲话的老祖母。除了抱在母亲怀里的小孩的哭闹声和远处看守门户的狗叫声显得很突出外，整个大房是静悄悄的。

原来半坡氏族今天下午在开氏族会议，全氏族人员都参加了。老祖母讲：‘这几天种了粟子，烧了陶器，磨了石器，还打到了一批野兽。下一步大家看看，该做什么？’话音刚落，大伙七嘴八舌地议论了起来，有人说要去捕鱼，有人说

应修理一下房屋……突然，少女站了起来，大声地说：‘天气凉了，我们姐妹们还是去织麻布和缝制衣服吧！’老祖母微微地点了点头。她经验丰富，威信很高，是母系氏族的族长呢。

老祖母最后说：‘根据大伙的意见，决定几条吧：男人们去修修房屋，还有部分男子和身强些的女子去捕鱼，少女们就留在家内纺麻缝衣吧！’她一边说，一边用眼睛向这位少女示意。少女很聪明，立即用细树条把刚才老祖母讲话的意思在一个陶坯上划上≠、一、丄等记事符号。原来当时还没有文字，人们用在陶坯上划符号的办法来代表某些应记的事情，不致以后忘记。老祖母讲完，大伙都叫了起来，表示赞成。氏族会议就结束了。

以后，少女和她的姐妹用她们灵巧的双手，采集了野麻，用陶或石制的纺轮纺成细麻线，用细麻线织成粗糙的麻布；又用带孔的骨针穿上动物的筋或细皮条，把麻布缝制成一件件的麻布上衣和裙子。不久之后，半坡氏族的小伙子和姑娘们，都穿上了新的麻布衣。……”

讲解员讲着，讲着，参观的中外游客都听得出神了，似乎也被带到了六千年前母系氏族社会繁荣时期的半坡村落中去了。参观结束了，人们乘着汽车离开了博物馆，半坡少女的故事却一直萦回在人们心头，大伙不禁恋恋不舍地从车上回头东望，那勤劳、纯朴、美丽的半坡少女的形象又再一次出现在人们眼前。呵！她似乎不是一个泥胎像，而变成了一个活人，正在那里制陶、纺线、织布、汲水呢！她就是六千年前我们勤劳勇敢的祖先！正是她们的辛勤劳动，创造了母系氏族公社繁荣时期的物质文化！

黄 帝 的 故 事

五千年前，在黄河流域出现了一位我们中华民族传说中的祖先——黄帝。

据说黄帝姓公孙，名轩辕，他自己的氏族^①是有熊氏。当时，黄河中上游形成了以黄帝为首的强大的部落联盟，它包括了黄帝部落和炎帝部落。黄河下游有夷族的各氏族部落在活动，蚩尤成为这一地区部落联盟的首领。黄帝领导的部落联盟和蚩尤领导的部落联盟势力都在发展，终于引起了传说中的涿鹿之战。

传说蚩尤十分勇猛凶悍，他制造了很多兵器，有锋利的矛、坚锐的戟、巨大的斧、坚固的盾、轻捷的弓箭。蚩尤能吃沙子、石头、铁块，他手下的战士也长得铜头铁额、半人半兽、凶悍可怕。蚩尤族打败了炎帝族，势力向北发展。炎帝族便求救于黄帝族。黄帝便率领炎、黄部族在涿鹿的郊野向蚩尤族发动进攻。“冲呀！”“杀呀！”黄帝的战士奋勇地冲杀了过去。蚩尤的弟兄们凭着他们锋利的兵器和坚硬的身躯，和黄帝的军队拼杀成一团，直杀得天昏地暗，日月无光。黄帝眼看自己的士兵快要抵挡不住了，便举手一挥，但见无数

① 氏族，是原始社会后期人类按血统关系结合起来的基本的社会单位 and 生产单位。氏族经过发展以后，一些近亲的氏族组成胞族；胞族经过发展以后，一些近亲的胞族组成部落；几个部落间为了军事上的需要，往往组成部落联盟。部落联盟的组织后来转化成国家组织。

凶猛的虎豹之类野兽，发出惊人的吼声，往蚩尤阵上扑来。蚩尤的士兵吓得连忙后退，黄帝乘势指挥军队进攻，眼看就要取得胜利了。

正在这时，忽然听见“呼”一阵巨响，但见一股白色的迷雾，铺天盖地地朝黄帝军队席卷而来，原来蚩尤正在山上使出魔法呢。霎时间，迷雾弥漫，到处是白茫茫的一片，不辨东西南北，黄帝的军队竟被重重包围了起来。蚩尤乘此机会指挥士兵冲杀上去，把黄帝的士兵杀得断肢折臂，血流遍地。

黄帝在营中急得手足无措。这时，谋士风后献计说：“我造一辆指南车，就可以识别方向了！”黄帝大喜，叫他马上动手制作。果然不出几天，风后造出了一辆指南车来，车前有个小铜人，始终手指着南方。黄帝高兴极了，便对部将说：“快请应龙来破阵吧！”原来应龙是行云布雨、协助黄帝打仗的神龙，它接到黄帝的命令后立即行云布雨起来。黄帝的军队依靠指南车辨别了方向，杀出了重围。

蚩尤眼看自己的雾阵即将被攻破，气得发出雷鸣般的吼声，“快请风伯、雨师来！”蚩尤的话语未完，只见天空的云彩阴暗起来，不一会呼啸着的巨风、轰隆隆的雷电、倾盆般的大雨席卷过来。黄帝的士兵吓得胆战心惊，抱头鼠窜。只听得“拍”的一声巨响，神兽应龙竟被风伯、雨师吹落在地，奄奄一息了。一下子，黄帝的阵地被滔滔的洪水包围了起来，面临着全军覆没的危险。

黄帝急得不得了，忽然他想起了旱神女魃，便赶紧对部下说：“快去释放旱神女魃，赶紧前来助战！”原来女魃是黄帝的女儿，她能腾云驾雾，周身火热，过去黄帝怕她为害大众，一直把她锁在共工台上。女魃赶到战场，发出一阵阵