

九年义务教育

3
2005

KUAI LE HAN JIA

快乐寒假

初中三年級



南方出版社



月 日 星期

一、语言积累与运用。

1. 给下列加点字注音。

稍逊() 妖娆()
禁锢() 喑哑()
荡漾() 栖息()
静谧() 遐想()

2. 下列词语书写正确的一项是()。

A. 风骚 天之骄子 田圃
B. 宣嚷 润如油膏 闪烁
C. 凝结 昏昏欲睡 朦胧
D. 禁锢 晰晰历历 僵硬

3. 下列句子停顿正确的一项是()。

A. 只/识弯弓/射大雕
B. 在新割的草地/周围的树篱上/飘荡
C. 在寒冷中/寂寞地燃烧
D. 引无数/英雄/竞/折腰

4. 根据要求写出原文。

A.《沁园春·雪》中表现诗人想象中虚景的句子是_____。

B.《沁园春·雪》中最能体现诗人坚定的自信和伟大的抱负的句子是_____。

5. 下列句子中没有语病的是()。

A. 在建设三峡大坝的过程中,无论工人们遇到什么样的困难,他们却能披荆斩棘,一往无前。
B. 在列车长粗暴的干涉下,使爱迪生在火车上边卖报边做实验的愿望破灭了。
C. 中国残疾人艺术团在香港演出大型音乐舞蹈《我的梦》,受到观众的热烈欢迎。
D. 为了防止“非典”的疫情不再反弹,市领导要求各单位进一步加强管理,制定严密的防范措施。

6. 仿照下列句式造句。

例句:人们都爱秋天,爱她的天高气爽,爱她的香飘四野。

仿句:人们都爱_____

二、阅读理解。

(一)

江山如此多娇,

引无数英雄竞折腰。

惜秦皇汉武,

略输文采;

唐宗宋祖,

稍逊风骚。

一代天骄,

成吉思汗,

只识弯弓射大雕。

俱往矣,

数风流人物,还看今朝。

1. 概括选文的中心。

2. “竞”和“折腰”有什么艺术表达效果?

3. “惜”字含有哪些意味?

4. 找出文章的主旨句,再说明它包含了诗人怎样的思想感情?

5. 文章写“秦皇汉武,唐宗宋祖,成吉思汗”的目的是什么?这在写作手法上是一种什么手法?

6. “俱往矣”在文中有什么作用?试具体说明。

(二)

我来了，我起得很轻，而且温声细语地
我的爱心像丝缕那样把天地织在一起
我呼唤每一个孩子的乳名又甜又准
我来了，雷电不喧嚷，风也不拥挤

当我临近的时候你们也许知悉了
可别打开油伞将我抗拒
别关起你的门窗，放下你的帘子
别忙着披蓑衣，急着戴斗笠

雨说：我是到大地上来亲近你们的
我是四月的客人带来春的洗礼
为什么不扬起你的脸让我亲一亲
为什么不跟着我走，踩着我脚步的拍子？

跟着我去踩田圃的泥土将润如油膏
去看牧场就要抽发忍冬的新苗
绕着池塘跟跳跃的鱼儿说声好
去听听溪水练习新编的洗衣谣

1. 概括选文的内容。

2. “像丝缕那样把天地织在一起”和“我呼唤每一个孩子的乳名又甜又准”包含了怎样的意思？

3. 选文第一节写出了春雨的什么特点？请你从学过的文章中找出一二句描写春雨的句子。

4. 第二节诗中连用3个“别”有什么作用？

5. 第三节诗中画线句子运用了什么修辞？有什么作用？

6. 第四节诗运用了什么修辞？有什么作用？

(三)

河水悄悄流入梦乡，
幽暗的松林失去喧响。
夜莺的歌声沉寂了，
长脚秧鸡不再欢嚷。

夜来临，四下一片静，
只听得溪水轻轻地歌唱。
明月撒下它的光辉，
给周围的一切披上银装。

大河银星万点，
小溪银波荡漾。
浸水的原野上的青草，
也闪着银色光芒。

夜来临，四下一片寂静，
大自然沉浸在梦乡。
明月撒下它的光辉，
给周围的一切披上银装。

1. 这首诗表达了诗人怎样的心境？

2. 诗的第一节运用了什么修辞？从人的哪些感官来写的？

3. 第二节诗写“溪水在轻轻地歌唱”的目的是什么？

4. 第四节诗又写了夜的静谧，并再次写到美丽的月色，这是不是对第二、三节的简单重复？请说明理由。

5. 去感受夜色，试写几行小诗。

语文



月 日 星期

一、语言积累与运用。

1. 看拼音, 写汉字。

tǎn tè() 繁 yǎn()
一 pǒu() 黄土 无与 lún() 比
怒不可 è() chà() 那间
心无旁 wù() kè() 尽职守

2. 下边的词语中有四个错别字, 把它们找出来填入表中, 然后改正。

不记其数 义不容辞 脑羞成怒 媚上欺下
孤军愤战 自知之明 大惊小怪 心浮气燥

错别字				
改正				

3. 填写下列句子所缺的关联词。

- ① 凡职业没有不是神圣的, _____ 凡职业没有不是可敬的。
- ② _____ 你能坚强, 我就一辈子放了心!
- ③ _____ 不善待爱情, _____ 不能提高到人类美这一高度。
- ④ 从人本身来说, _____ 能以人的方式去爱的人, _____ 成为真正的人。

4. 根据课文内容填空。

- ① 你那位朋友说得不错, 艺术表现的动人, 一定是从心灵的 _____ 来的!
- ② 你说常在矛盾与快乐之中, 但我相信艺术家没有矛盾不会 _____, 不会 _____, 不会 _____。

5. 指出下列病句的病因, 并修改。

- ① 老师为了培养我们, 可真是废寝忘食, 处心积虑。

病因 _____

修改 _____

- ② 专家告诫: 观看日食时要有防护措施, 不能用眼睛直接观看, 以免不要灼伤眼睛。

病因 _____

修改 _____

6. 对对子。

小试卷铺开赛场, 谁是语林高手?

二、阅读理解。

(一)

(甲) 本题主眼, 自然是在“敬”字、“乐”字。……

(乙) 第一要敬业。敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门, 可惜被后来有些人说得太精微, 倒变得不适实用了。惟朱子解得最好, 他说: “主一无适便是敬。”用现在的话讲, 凡做一件事, 便忠于一件事, 将全副精力集中到这事上头, 一点不旁骛, 便是敬。……

(丙) 第二要乐业。“做工好苦呀!” 这种叹气的声音, 无论何人都会常在口边流露出来。但我要问他: “做工苦, 难道就不做工就不苦吗?” 今日大热天气, 我在这里喊破喉咙来讲, 诸君扯直耳朵来听, 有些人看着我们好苦; 翻过来, 倘若我们去赌钱去吃酒, 还不是一样在淘神费力? 难道又不苦? 须知苦乐全在主观的心, 不在客观的事。

1. 本文作者梁启超, 号 _____, 别号 _____, 是近代著名学者和 _____ 家, _____ 领袖之一。
2. 通过几个关键词, 可以看出语段采用了 _____ 结构, 这几个词语分别是 _____、_____、_____。
3. (乙) 语段主要解释了什么叫“敬业”, 试用一句不超过 10 个字的话概括这个意思。

4. 旁骛的“骛”音 _____。请用这个字组一个表贬义的成语 _____。

5. (丙) 语段讲“乐业”, 即紧扣“我”字说, 这是从反面阐述, 只有在 _____ 上 _____, 才能乐业。“无论何人都会常在口边流露出来”中的“无论……都……”表现不乐业现象的 _____ 性。

6. 为了论证“苦乐全在主观的心, 不在客观的事”这个观点, 作者颇为幽默地运用了两个事实论据, 这两个事实论据可以这样表述:

有些人看我们_____,认为_____;而我们认为_____
才_____。

(二)

亲爱的孩子,你走后的第二天,就想写信,怕你嫌烦,也就罢了。可是没有一天不想着你,每天清早六七点就醒,翻来覆去地睡不着,也说不出为什么。好像克利斯朵夫的母亲的母亲独自守在家里,想起孩子童年一幕幕的形象一样,我和你妈妈老想着你二三岁到六七岁间的小故事。这一类的话我们不知有多少可以和你讲,可是不敢说,你这个年纪是一切向前往的,不愿意回顾的;我们噜哩噜苏的抖出你尿布时代的往事,会引起你的憎厌。孩子,这些我都很懂得,妈妈也懂得。只是你的一切终身会印在我们脑海中,随时随地会浮起来,像一幅幅的小品图画,使我们又快乐又惆怅。

真的,你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期;这幸福不知应当向谁感谢,即使我没宗教信仰,至此也不由得要谢谢上帝了!我高兴的是我又多了一个朋友;儿子变成了朋友,世界上有什么事可以和这种幸福相比呢!尽管你来我往之间离多聚少,但我精神上至少是温暖的,不孤独的。我相信我一定会做到不太落伍,不太迂腐,不至于惹你厌烦。也希望你不要以为我在高峰的顶尖上所想的,所见到的,比你们的不真实。年纪大的人终是往更远的前途看,许多事你们一时觉得我看得不对,日子久了,_____。

孩子,我从你身上得到的教训,恐怕不比你从我这儿得到的少。尤其是近三年来,你不知使我对人生增了几许深刻的体验,我从与你相处的过程中学得了忍耐,学到了说话的技巧,学到了把感情升华!

你走之后第二天,妈妈哭了,眼睛肿了两天:这叫做悲喜交集的眼泪。我们可以不用怕羞的这样告诉你,也可以不担心你憎厌这样告诉你。人毕竟是感情的动物,偶尔流露也不是可耻的事。何况母亲的眼泪永远是圣洁的,慈爱的!

1. 读每一段,回答下面问题。

①第一段,“这一类的话我们不知有多少可以和你讲”中的“这一类的话”指什么?(原文回答,15字以内)

②“这些我都很懂得”中的“这些”指代的内容是什么?

③令作者“又快乐又惆怅”的是什么事?为什么说它是“又快乐又惆怅”的?

2. 在第二段中,作者写道:“你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期。”读第二段,回答下面的问题。

①作者说这话的原因是什么?(用原文回答,10字以内)

②本段画波浪线的两处表达了作者强烈的愉悦之情,请从语言运用的角度选择其中一处来分析,说说它何以能表达出强烈感情。

3. 根据本文语言特色,填入第二段横线上的就是下面哪一句?请简要说明理由。

①现实却给你证明,我是对的

②现实却给你证明我并没有

4. 家书反映出傅雷对两代人如何相处的一些看法。通读全文,回答下面问题。

①傅雷认为在两代人相处中,青年人应该有怎样的态度?

②傅雷认为在两代人相处中,长辈应克服自身哪些弱点?

③傅雷希望两代人建立怎样的关系?

5. 读完本文后,结合对本文主旨的理解,写出你此时最想对父母说的一句话。

语文



月 日 星期

一、语言积累与运用。

1. 汉字写拼音，拼音写汉字。

阴晦() 嗤() 笑
窾窾() 棱() 角
quán 骨 抽 yē
liáo 逗 脚 huái

2. 下列词语书写完全正确的一组是()。

- A. 易主 无端 髀间 与日俱增
B. 鄙夷 鄂然 打拱 聚族而居
C. 隔膜 惘然 嬉闹 歇斯底里
D. 振断 祭祀 伶仃 孱孱的水声

3. 下列文学常识连线有误的一项是()。

- A. 《故乡》——鲁迅——现代作家
B. 《孤独之旅》——曹文轩——当代作家
C. 《我的叔叔于勒》——莫泊桑——德国
D. 《心声》——黄蓓佳——当代作家

4. 根据课文内容填空

我在蒙眬中，眼前展开一片海边_____
的沙地来，上面____的天空中挂着一
轮____的圆月。我想：希望是本无所
谓有，无所谓无的。这正如地上的路；

5. 短文中划线句子有语病或用词不当，请改正。

感谢各位参加我 14 岁的生日晚会，
①看到桌上放着的许多大家送来的生日
礼物，我不禁回忆起了往事。我尤其想到
了我的同桌张晓波，他为了帮助我学习数
学，竟然放弃了参加奥赛的训练。②在他
的帮助下，使我的数学上取得了巨大的成
就。

修改意见①

②

6. 仿写。要求句式相同，内容新颖有创意。

例句：青春是多彩的朝霞，映照着广阔的大地；青春是智慧的火花，点缀着灿烂的

星空；青春是美丽的鲜花，装扮着绚丽的人生。

仿句：宽容是_____

宽容是_____

宽容是_____

二、阅读理解。

(一)

①我问那个卖牡蛎的人：“应该付您多少钱，先生？”

②他回答道：“两法郎五十生丁。”

③我把五法郎的银币给了他，他找了钱。

④我看了看他的手，那是一只满是皱纹的水手的手。我又看了看他的脸，那是一张又老又穷苦的脸，满脸愁容，狼狈不堪。我心里默念道：“这是我的叔叔，父亲的弟弟，我的亲叔叔。”

⑤我给了他十个铜子的小费。他赶紧谢我：“上帝保佑您，我的年轻的先生！”

⑥等我把两法郎交给父亲，母亲诧异起来，就问：“吃了三个法郎？这是不可能的。”

⑦我说：“我给了他十个铜子的小费。”

⑧我母亲吓了一跳，直望着我说：“你简直是疯了！拿十个铜子给这个人，给这个流氓！”她没再往下说，因为父亲指着女婿对她使了个眼色。

⑨后来大家都不再说话。

⑩在我们面前，天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来。那就是哲尔赛岛了。

⑪我们回来的时候改乘圣玛洛船，以免再遇见他。

1. 文中哪几个地方表现出我对于勒叔叔的亲情？请分条概括作答。

①

②

③

2. 第⑧段中母亲骂“我”的一番话，表现了母亲哪两方面的性格？

一是

二是

3. 第⑩段中“天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来。”这句景物描写烘托了人物_____的心情。

4. “我们回来的时候改乘圣玛洛船，以免再

遇见他”，文章结尾这句话反映了菲利普夫妇_____的性格，揭露了资本主义社会_____

(二)

①我躺着，听船底潺潺的水声，知道我在走我的路。我想：我竟与闰土隔绝到这地步了，但我们的后辈还是一气，宏儿不是正在想念水生么。我希望他们不再像我，又大家隔膜起来……然而我又不愿意他们因为要一气，都如我的辛苦展转而生活，也不愿意他们都如闰土的辛苦麻木而生活，也不愿意都如别人的辛苦恣睢而生活。他们应该有新的生活，为我们所未经生活过的。

②我想到希望，忽然害怕起来了。闰土要香炉和烛台的时候，我还暗地里笑他，以为他总是崇拜偶像，什么时候都不忘却。现在我所谓希望，不也是我自己手制的偶像么？只是他的愿望切近，我的愿望茫远罢了。

③我在蒙眬中，眼前展开一片海边碧绿的沙地来，上面深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。我想：希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

1. “辛苦展转”、“辛苦麻木”、“辛苦恣睢”中的“辛苦”的含义依次为_____
2. 对“希望是本无所谓有，无所谓无的”的正确理解是：_____
3. 对“这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路”的理解是：_____
4. “我竟与闰土隔绝到这地步了”，这句话中的“竟”字的意思是()。
A. 完毕 B. 从头到尾
C. 终于 D. 意想不到、出乎意料
5. “他们应该有新的生活，为我们所未经生活过的。”这句话抒发了作者什么样的感情？

6. 请结合社会和人生，以“其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路”为话题，写

片段作文。

(三)

①杜小康找到了那十几只鸭，但在芦荡里迷路了。一样的芦苇，一样重重叠叠无边无际。鸭们东钻西钻，不一会工夫就使他失去了方向。眼望着天黑了。他停住了，大声地呼喊着父亲。就像父亲听不到他的回应一样，他也不能听到父亲的回应。

②杜小康突然感觉到他已累极了，将一些芦苇踩倒，躺了下来。

③那十几只受了惊的鸭，居然一步不离地挨着主人蹲了下来。

④杜小康闻到了一股鸭身上的羽绒气味。他把头歪过去，几乎把脸埋进了一只鸭的蓬松的羽毛里。他哭了起来，但并不是悲哀。他说不明白自己为什么想哭。

⑤雨后天晴，天空比任何一个夜晚都要明亮。杜小康长这么大，还从未见过蓝成这样的天空，而月亮又是那么地明亮。

⑥……但他没有哭。他觉得自己突然地长大了，坚强了。

⑦第二天早晨，杜雍和找到了杜小康，当时杜小康正在芦苇上静静地躺着。不知是因为太困了，还是因为他又饿又累坚持不住了，杜雍和居然没有能够将他叫醒。杜雍和背起了疲软的儿子，朝窝棚方向走去。杜小康的一只脚板底，还在一滴一滴地流血，血滴在草上，滴在父亲的脚印里，也滴在跟在他们身后的那群鸭的羽毛上……

1. 读①段划线句子，想一想，杜小康此时会有什么感受？

2. 杜小康把脸埋进一只鸭的蓬松的羽毛里哭了起来，但并不是悲哀。你认为他为什么哭？

3. “雨后天晴，天空比任何一个夜晚都要明亮。”这段景物描写起什么作用？

4. ⑦段中的划线句子是什么描写？删掉好吗？

语文



_____月_____日 星期_____

一、语言积累与运用。

1. 拼音写汉字, 汉字写拼音。

丁 zhào _____ 中 吹毛求 cǐ _____
gāo _____ 肾 qiè _____ 而不舍
装潢() 根深蒂() 固
挑剔() 孜孜() 不倦

2. 下面几组字词书写有误的一项是()。

- A. 怡情 蒸馏 寻章摘句
- B. 要诀 经典 骄傲自负
- C. 学究 文采 处世判事
- D. 博彩 涉猎 味同嚼蜡

3. 根据课文内容填空。

①读史使人_____, 读诗使人_____
_____, 数字使人_____, 科学使人_____
_____, 伦理学使人_____, 逻辑
修辞之学使人_____; 凡有所学, _____。

②实验的过程不是消极的观察, 而是_____的探测。

4. 下列表述有误的一项是()。

- A. 阅读议论文必须把握文章的论点、论据和论证。
- B. 论点是作者对所论述问题的见解和主张, 在形式上一般是完整的句子。
- C. 事实和道理是论据的两种基本形式。
- D. 议论文里的事实论据描述得越详细越好。

5. 仿照例句, 在横线上补写两个句子。

例: 如果我是阳光, 我将照亮所有的黑暗。

- ①如果我是清风, 我将_____
- ②如果我是春雨, 我将_____

二、阅读理解。

(一)

某心理学专家小组以实际从事创造性工

作的人与不从事此类工作的人为对象进行了调查研究, 并得出如下结论: “富于创造力的人, 认为自己具有创造力; 缺乏创造力的人, 不认为自己具有创造力。”

认为“我不具备创造力”的人当中, 有的觉得创造力仅仅是贝多芬、爱因斯坦以及莎士比亚他们的, 从而进行自我压制。不言而喻, 在创造的宇宙里, 贝多芬、爱因斯坦、莎士比亚是光辉灿烂的明星。然而在大多数情况下, 即使他们, 也并非轻而易举就能获得如此非凡的灵感。相反, 这种非凡的灵感, 往往产生于这样的过程: 关注极其普通、甚至一闪念的想法, 并对它反复推敲, 逐渐充实。

由此看来, 区分一个人是否拥有创造力, 主要根据之一是, 拥有创造力的人留意自己细小的想法。即使他们不知道将来会产生怎样的结果, 但他们很清楚, 小的创意会打开大的突破口, 并坚信自己一定能使之变为现实。

任何人都拥有创造力, 首先要坚信这一点。关键是要经常保持好奇心, 不断积累知识; 不满足于一个答案, 而去探求新思路, 去运用所得的知识; 一旦产生小的灵感, 相信它的价值, 并锲而不舍地把它发展下去。如果能做到这些, 你一定会成为一个富有创造性的人。

1. 某心理学专家小组通过调查得出的结论说明了一个什么问题?

2. 第二段提及的三位名人各是哪方面的佼佼者? 你能说出他们有代表的成就吗?

3. 一个有创造力的人与其他人最主要的不同点是什么?

4. 做一个有创造力的人, 关键在哪里?

(二)

①从公开的文字上看起来: 两年以前, 我

们总自夸着“地大物博”，是事实；不久就不再自夸了，只希望着国联，也是事实；现在是既不夸自己，也不信国联，改为一味求神拜佛，怀古伤今了——却也是事实。

②于是有人慨叹曰：中国人失掉自信力了。

③如果单据这一点现象而论，自信其实是早就失掉了的。先前信“地”，信“物”，后来信“国联”，都没有相信过“自己”。假使这也算一种“信”，那也只能说中国人曾经有过“他信力”，自从对国联失望以后，便把这“他信力”都失掉了。

④失掉了他信力，就会疑，一个转身，也许能够只相信了自己，倒是一条新生路，但不幸的是逐渐玄虚起来了。信“地”和“物”，还是切实的东西，国联就渺茫，不过总还可以令人不久就省悟到依赖它的不可靠。一到求神拜佛，可就玄虚之至了，有益或是有害，一时就找不出分明的结果来，它可以令人更长久的麻醉着自己。

⑤中国认现在是在发展着“自欺力”。

⑥“自欺”也并非现在的新东西，现在只不过日见其明显，笼罩了一切罢了。然而，在这笼罩之下，我们有并不失掉自信力的中国人在。

⑦我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。

⑧这一类的人们，就是现在也何尝少呢？他们也确信，不自欺；他们在前仆后继的战斗，不过一面总在被摧残，被抹杀，消灭于黑暗中，不能为大家所知道罢了。说中国人失掉了自信力，用以指一部分人则可，倘若加于全体，那简直是诬蔑。

1. 本文批驳的谬论是什么？采用的是哪种批驳方法？

2. 作者批驳书中的要害是什么？确立的正面观点是什么？

3. “这就是中国人的脊梁”运用了什么修辞？

4. “我们有并不失掉自信力的中国人在”，根据这一观点，为⑦段补充一个典型事例。

(三)

[甲]狡黠者鄙读书，无知者羡读书，惟明智之士用读书，然书并不以用处告人，用书之智不在书中，而在书外，全凭观察得之。读书时不可存心诘难作者，不可尽信书上所言，亦不可寻章摘句，而应推敲细思。书有可浅尝者，有可吞食者，少数则需咀嚼消化。换言之，有只须读其部分者，有只须大体涉猎者，少数则须全读，读时须全神贯注，孜孜不倦。书亦可请人代读，取其所作摘要，但只限题材较次或价值不高者，否则书经提炼犹如水经蒸馏，味同嚼蜡矣。

[乙]这样说来，陶渊明主张读书要会意，而真正的会意又很不容易，所以只好说“不求甚解”。可见这“不求甚解”四字，有两层：一是表示虚心，目的在于劝诫学者不要骄傲自负，以为什么书一读就懂，实际上不一定真正体会得了书中的真意，还是老老实实承认自己只是不求甚解为好；二是说明读书的方法，不要固执一点，咬文嚼字，而要前后贯通，了解大意。这两层意思都很重要，值得我们好好体会。

1. 结合语境理解句中加点词的意思。

鄙_____ 羡_____ 用_____

2. 甲文提倡对不同的书采取哪些不同读法？

3. 乙文中分析“不求甚解”有哪两层含义？确定这两层意思的根据是什么？

4. 甲文中说读书时“亦不可寻章摘句”与乙文中的什么观点相照应？

语文



_____月_____日 星期_____

一、语言积累与运用。

1. 汉字注音, 拼音写汉字。

别拗() 剌()口
 蹊蹊() 饶()幸
 桑 zǐ _____ zuàn _____ 着
 画 zēng _____ páo _____ 官

2. 词语书写无错别字的一组是()。

- A. 一颦一笑 绸帐 兀自 班师
- B. 精血凝聚 恹人 剌心 逞能
- C. 对答如流 勾当 括噪 佯装
- D. 挖心搜胆 迳直 伺候 潜害

3. 加点的成语使用不正确的一项是()。

- A. 刚刚说他是“今”是“现在”，他早已风驰电掣一般，已经“过去”了。
- B. 实行生产责任制以后，技术员身价百倍，因为大家都需求他们去做指导。
- C. 一个人如果一味好高骛远，是难以做出成绩的。
- D. 全校同学目不暇接地聆听着科学家精彩的报告。

4. 下列说法不正确的一项是()。

- A. 《杨修之死》主要表现了杨修的恃才放旷、聪明才智和曹操的奸诈。
- B. 《香菱学诗》不光赞美香菱的虚心刻苦与聪颖好学，也赞美了黛玉的博学与善教。
- C. 《水浒传》是我国封建社会的一部百科全书。
- D. 《范进中举》的作者吴敬梓用辛辣讽刺的笔墨揭露了封建科举制度对读书人的毒害。

5. 用词语造句不恰当的是()。

- A. 荒唐：你这样做毫无道理，真是太荒唐了！
- B. 殷勤：你不能辜负老师殷勤的期望。
- C. 光明正大：我们做人难道不应该光明正大吗？
- D. 碌碌无为：我们不应该碌碌无为地度

过一生。

6. 根据句子的意思，在横线上填入与加点词语结构相同的两个词语。

江西是个好地方，它历史悠久，文化繁荣、_____、_____。

二、阅读理解。

来到集上，见范进正在一个庙门口站着，(a)散着头发，(b)鞋都跑掉了一只，(c)兀自拍着掌，(d)口里叫道：“中了！中了！”胡屠户凶神似的走到跟前，说道：“该死的畜生！你中了甚么？”一个嘴巴打将去。众人 and 邻居见这模样，忍不住的笑。不想胡屠户虽然大着胆子打了一下，心里到底还是怕的，那手早颤起来，不敢打到第二下。范进因这一嘴巴，却也打晕了，昏倒于地。众邻居一齐上前，替他抹胸口，捶背心，舞了半日，渐渐喘息过来，眼睛明亮，不疯了。众人扶起，借庙门口一个外科郎中的板凳上坐着。胡屠户站在一边，不觉那手隐隐的疼将起来；自己看时，把个巴掌仰着，再也弯不过来。自己心里懊恼道：“果然天上‘文曲星’是打不得的，而今菩萨计较起来了。”想一想，更疼的狠了，连忙问郎中讨了个膏药贴着。

1. “满脸污泥”，是从文中抽出来的，应该还原至()处。

2. 第一句从描写的角度看，有外貌描写，还有_____描写、_____描写。

3. “众人 and 邻居见这模样，忍不住的笑。”人们“笑”的原因是()。

- A. 耻笑范进中举还怕胡屠户。
- B. 笑胡屠户一本正经地打范进。
- C. 因看见范进、胡屠户的丑态。
- D. 笑范进迷恋功名利禄。

4. “心里到底还是怕的”一句中“怕”的含义是()。

- A. 怕真打范进，范进会还手。
- B. 怕失手打坏了女婿。
- C. 怕范进当了官会报复。
- D. 怕打了后菩萨计较。

5. “不觉那手隐隐的疼将起来”的原因是()。

- A. 因用力过大，表现了胡屠户心狠。
- B. 用夸张、讽刺手法写胡屠户可笑的心理。
- C. 写胡屠户手受了伤，痛定思痛。
- D. 写胡屠户喜爱女婿。

语文



月 日 星期

一、语言积累与运用。

1. 给加点的字注音。

- 阳夏() 徒跣()
韩傀() 间令()
存恤() 箪食()
崩殂() 阉左()

2. 解释句中加点的词语。

- ①怅恨久之 ②皆次当行
③为天下唱 ④秦王怫然怒
⑤秦王色挠 ⑥谓为信然
⑦此殆天所以资将军
⑧内修政理 ⑨以光先帝遗德
⑩诚宜开张圣听

3. 翻译下列句子。

①会天大雨，道不通，度已失期。

②亮躬耕陇亩，好为《梁父吟》。

③秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”

④然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。

⑤后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

4. 根据课文默写填空。

①诚宜开张圣听，____，____，不宜妄自菲薄，____，以塞忠谏之路也。

②塞下秋来风景异，____。四面边声连角起，____。

③羌管悠悠霜满地，人不寐，____。

④____。鬓微霜，又何妨！

二、阅读理解。

(一)

吴广素爱人，士卒多为用者。将尉醉，广故数言欲亡，忿恚尉，令辱之，以激怒其众。尉果笞广。尉剑挺，广起，夺而杀尉。陈胜佐之，并杀两尉。召令徒属曰：“公等遇雨，皆已失期，失期当斩。藉第令毋斩，而戍死者固十六七。且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎！”徒属皆曰：“敬受命。”乃诈称公子扶苏、项燕，从民欲也。袒右，称大楚。为坛而盟，祭以尉首。陈胜自立为将军，吴广为都尉。攻大泽乡，收而攻蕲。蕲下，乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东，攻铚、酇、苦、柘、谯，皆下之。行收兵。比至陈，车六七百乘，骑千余，卒数万人。攻陈，陈守令皆不在，独守丞与战谯门中。弗胜，守丞死，乃入据陈。数日，号令召三老、豪杰与皆来会计事。三老、豪杰皆曰：“将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国社稷，功宜为王。”陈涉乃立为王，号为张楚。当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏，杀之以应陈涉。

1. 请将文段分为三个层次，并归纳出层意。

- 一层：_____
二层：_____
三层：_____

2. 文段中写吴广发动起义计划十分周密，想想看，他让将尉打自己是为了什么目的？

3. “徒属皆曰：‘敬受命。’”试体会加点的词可否删去？为什么？

4. 翻译句子。

①藉第令毋斩，而戍死者固十六七。

②乃诈称公子扶苏、项燕，从民欲也。

③王侯将相宁有种乎!

(二)

秦王怫然怒,谓唐雎曰:“公亦尝闻天子之怒乎?”唐雎对曰:“臣未尝闻也。”秦王曰:“天子之怒,伏尸百万,流血千里。”唐雎曰:“大王尝闻布衣之怒乎?”秦王曰:“布衣之怒,亦免冠徒跣,以头抢地耳。”唐雎曰:“此庸夫之怒也,非士之怒也。夫专诸之刺王僚也,彗星袭月;聂政之刺韩傀也,白虹贯日;要离之刺庆忌也,仓鹰击于殿上,此三子者,皆布衣之士也,怀怒未发,休祲降于天,与臣而将四矣。若士必怒,伏尸二人,流血五步,天下缟素,今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠,长跪而谢之曰:“先生坐!何至于此!寡人谕矣:夫韩、魏灭亡,而安陵以五十里之地存者,徒以有先生也。”

1. 《唐雎不辱使命》选自_____,是西汉末年_____根据战国史书整理编辑的,共三十三篇,本文描写的主要人物是_____,他具有_____的英雄气概。
2. 翻译下列句子。
①此庸夫之怒也,非士之怒也。

②若士必怒,伏尸二人,流血五步,天下缟素,今日是也。

③徒以有先生也。

3. 当秦王听了唐雎的拒绝后,在秦王的话前加了“怫然怒”来形容此时的秦王,而在唐雎的话前没有加,这样写有什么好处?

4. 为说明“士之怒”,唐雎举了哪几个例子?

5. 请列举出我国历史上“不辱使命”的外交使

者。(至少三位)

(三)

将军既帝室之胄,信义著于四海,总揽英雄,思贤如渴,若跨有荆、益,_____其岩阻,西_____诸戎,南_____夷越,外_____孙权,内_____政理;天下有变,则命一上将将荆州之军以向宛、洛,将军身率益州之众出于秦川,百姓孰敢不箝食壶浆以迎将军者乎?诚如是,则霸业可成,汉室可兴矣。

1. 在文中的横线上填恰当的词语。
2. 我国古代对少数民族有不同的称呼,文中出现两处。请指出来并解释。
①处:_____
②处:_____
3. “将军身率益州之众出于秦川”一句中,“身”的意思是_____,本文_____字与它同义。
4. 诸葛亮替刘备策划的最终目标是_____(不超过8个字)

(四)

先帝创业未半而中道崩殂,今天下三分,益州疲弊,此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内,忠志之士忘身于外者,盖追先帝之殊遇,欲报之于陛下也。诚宜开张圣听,以光先帝遗德,恢弘志士之气,不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。

1. 下列句中的“亡”与“此诚危急存亡之秋也”中的“亡”意思相同的一项是()。
A. 亡羊补牢,犹未晚也。
B. 亡命天涯 C. 国破家亡
2. 作者在本段中分析蜀汉的形势,指出不利的条件是_____,有利的条件是_____。
3. 下列解释有误的一项是()。
A. “益州”指蜀汉,“先帝”指刘备,“陛下”指刘禅。
B. 作者在提出自己的建议时,先从正面说,再从反面说。
C. 本段的主旨句是“诚宜开张圣听”。
D. 从“此诚危急存亡之秋也”可看出本文作于秋季。



_____月_____日 星期_____

一、填空题

1. 计算: $3^{-1} + (\sqrt{2} - 1)^0 =$ _____。
2. 化简: $a^3 \div a \cdot \frac{1}{a} =$ _____。
3. 计算: $(16x^2y^3z + 8x^3y^2z) \div 8x^2y^2 =$ _____。
4. 已知 $x = -2$ 时, 分式 $\frac{x-b}{x+a}$ 无意义。当 $x = 4$ 时, 此分式的值为 0, 则 $a + b =$ _____。
5. 若分式方程 $\frac{1}{x-2} + 3 = \frac{1-x}{2-x}$ 有增根, 则其增根可能是 _____。

二、选择题

6. 有理式 $\frac{x-y}{x}$, $\frac{(x+1)(x-1)}{x-1}$, xy^{-1} , $\frac{x}{8}$, $\frac{5}{\pi}$, $6y + \frac{x}{3}$ 中, 分式共有 ()
A. 2 个 B. 3 个 C. 4 个 D. 5 个
7. 分式 $\frac{2ab}{a^2 + b^2}$ 有意义的条件是 ()
A. $a \neq 0$ B. $b \neq 0$
C. $a \neq -b$ D. $a \neq 0$ 或 $b \neq 0$
8. 化简: $\frac{m^2 - 3m}{9 - m^2}$ 的结果是 ()
A. $\frac{m}{m+3}$ B. $-\frac{m}{m+3}$
C. $\frac{m}{m-3}$ D. $-\frac{m}{m-3}$
9. 下列计算结果正确的是 ()
A. $a^0 = 1$ B. $x^2 \div x^3 = \frac{1}{x}$
C. $(-\frac{x}{y})^2 = -\frac{x^2}{y^2}$ D. $a^4 + a^{-2} = a^2$
10. 若 $\frac{2x-y}{x} = \frac{2}{3}$, 则 $\frac{x}{y}$ 的值是 ()
A. $\frac{4}{3}$ B. $\frac{3}{4}$

C. $\frac{1}{3}$ D. 1

三、解答题

11. 计算: $(24a^4y^3 - 12a^3y^2 + 3a^2y^2) \div (-2ay)^2$
12. 计算: $(\frac{a+1}{a^2-a} + \frac{4}{1-a^2}) \div \frac{a^2+2a-3}{a+3}$
13. 计算: $[(2x+y)^2 - (2x+y)(-y+2x)] \div 2y - \frac{1}{2}y$
14. 化简: $(a^4 + b^4)(a-b)(a^2 + b^2)(a+b) \div (a^8 - b^8)$
15. 已知 $1 < x < 2$, 化简:
 $\frac{|x-2|}{x-2} - \frac{x-1}{|1-x|} + \frac{|x|}{x}$



月 日 星期

一、选择题

1. 下列计算错误的是()

A. $\frac{a}{b} = \frac{ac}{bc} (c \neq 0)$

B. $\frac{a+b}{ab} = \frac{a^2+ab}{a^2b}$

C. $\frac{\frac{1}{2}a+b}{0.2a+0.3b} = \frac{5a+10b}{2a+3b}$

D. $\frac{x-y}{x+y} = \frac{y-x}{y+x}$

2. 若 $\frac{1}{a} - |a| = 1$, 则 $\frac{1}{a} + |a|$ 的值为()

A. $\pm\sqrt{5}$ B. $\sqrt{5}$ C. $\pm\sqrt{3}$ D. $\sqrt{5}$ 或 1

3. 两电阻 R_1, R_2 , $R_1 = a\Omega$, $R_2 = b\Omega$, 则将它们并联后的阻值 $R =$ ()

A. $a+b(\Omega)$ B. $\frac{1}{ab}(\Omega)$

C. $\frac{ab}{a+b}(\Omega)$ D. $\frac{a+b}{ab}(\Omega)$

4. 化简 $(\frac{a}{b} - \frac{b}{a}) \div \frac{a^2-2ab+b^2}{ab}$ 的结果为()

A. ab B. $\frac{a-b}{a+b}$

C. $\frac{1}{ab}$ D. $\frac{a+b}{a-b}$

二、解答题

5. 解方程: (1) $\frac{2}{x-3} = \frac{1-x}{3-5} - 5$

(2) $\frac{1}{x-4} + \frac{4}{x-1} = \frac{2}{x-3} + \frac{3}{x-2}$

6. 计算:

(1) $(\frac{1}{3})^{-1} - (2004 + \sqrt{2})^0 - (-2^2)^2 \times$

$\sqrt{\frac{1}{16}} + (\sqrt{2}-1)^{-1}$

(2) 已知: $\frac{x+3}{x+2} = \frac{1}{\sqrt{3}+\sqrt{2}+1}$, 求:

$\frac{x-3}{2x-4} \div (\frac{5}{x-2} - x-2)$ 的值。

7. 先化简, 再求值:

(1) $(x-1 - \frac{8}{x+1}) \div \frac{x+3}{x+1}$, 其中 $x=3-\sqrt{2}$;

(2) $(\frac{a^2+b^2}{a^2-b^2} - \frac{a-b}{a+b}) \div \frac{2ab}{(a-b)(a+b)^2}$
(自选一组 a, b 的值);

(3) $[\frac{4ab}{a-b} + (\frac{a}{b} - \frac{b}{a}) \div (\frac{1}{a} + \frac{1}{b})] \div (a^2+2ab+b^2)$, 其中 $a=3, b=\sqrt{2}$ 。



____月____日 星期____

一、选择题

1. 某人打靶,有 m 次每次中靶 a 环,有 n 次每次中靶 b 环,则平均每次中靶的环数为 ()

- A. $\frac{ab}{m+n}$ B. $\frac{1}{2}(\frac{a}{m} + \frac{b}{n})$
C. $\frac{am+bn}{m+n}$ D. $\frac{1}{2}(am+bn)$

2. 如果一捆粗细均匀的电线,从中截取 1 米长,称得它的质量为 a ,再称得其余的质量为 b ,那么这捆电线的总长度为 ()

- A. $\frac{b+1}{a}$ 米 B. $(\frac{b}{a} + 1)$ 米
C. $(\frac{a+b}{a} + 1)$ 米 D. $(\frac{a}{b} + 1)$ 米

二、填空题

3. 若船从 A 地出发向下游的 B 地行驶,其速度为 v_1 ,从 B 返回 A 的速度为 v_2 ,则 A 、 B 两地往返一次,船的平均速度是_____。

4. 一种细菌的半径为 0.00004m ,用科学记数法表示它为_____。

三、解答题

5. 一列火车从车站出发,预计行程为 450 千米,它开出 3 小时后,因特殊任务多停一站,耽误 30 分钟,然后把速度提高 0.2 倍,结果准时到达目的地,求这列火车原来的速度。

6. 已知空气的密度是 1.239 千克/米³,现有一塑料袋装满了空气,其体积为 3500 厘米³,则这一袋空气的质量为多少千克?(用科学记数法表示)

7. 某旅社现有客房 120 间,每间客房日租金为 50 元,每天都客满,旅社装修后要提高租金,经调查发现若每间客房的日租金每增加 5 元,每天就少出租 6 间。问:当日租金提高多少时,客房租金总收入为 6750 元?

8. 用 200cm 长的铁丝做成一个矩形柜子。

(1)小东做出的柜子面积为 2400cm^2 ,而小明做的面积为 2300cm^2 ,你知道他们的长与宽各是多少吗?

(2)你能做出面积为 2600cm^2 的柜子吗?为什么?



_____月_____日 星期_____

一、选择题

1. 下列方程中, 关于 x 的一元二次方程是 ()

A. $3(x+1)^2 = 2(x+1)$

B. $\frac{1}{x^2} - \frac{1}{x} + 2 = 0$

C. $ax^2 + bx + c = 0$

D. $x^2 + 2x = x^2 - 1$

2. 已知 $x = -1$ 是一元二次方程 $x^2 + mx + 1 = 0$ 的一个根, 那么 m 的值是 ()

A. 0 B. 1 C. 2 D. -2

3. 把方程 $(x - \sqrt{5})(x + \sqrt{5}) + 2(x - 1)^2 = 0$ 化为一般形式是 ()

A. $5x^2 - 4x - 4 = 0$ B. $3x^2 - 4x - 4 = 0$

C. $3x^2 - 2x - 1 = 0$ D. $3x^2 - 4x + 6 = 0$

4. 若代数式 $2x^2 + 3x + 7$ 的值为 8, 则代数式 $4x^2 + 6x - 9$ 的值为 ()

A. 2 B. -17 C. -7 D. 7

二、解答题

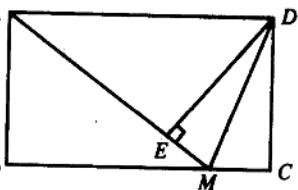
5. 已知 a 是关于 x 的方程 $x^2 + bx + a = 0$ 的根, 且 $a \neq 0$, 求 $a + b$ 的值。

6. 解方程: $4(3x - 1)^2 = 9(x - 2)^2$

7. 解方程: $(x - a)^2 = 1 - 2a + a^2$ (关于 x 的方程)

8. 已知 c 为实数, 并且方程 $x^2 - 3x + c = 0$ 和方程 $x^2 + 3x - c = 0$ 有一个根互为相反数, 求方程 $x^2 - 3x + c = 0$ 的根及 c 的值。

9. 如图在矩形 $ABCD$ 中, M 是 BC 上一个动点, $DE \perp AM$, 垂足为 E , 且 $3AB = 2BC$, AB 、 BC 的长是方程 $x^2 - (k - 2)x + 2k = 0$ 的两个根。



(1) 求 k 的值;

(2) 当点 M 离 B 多远时, $\triangle AED$ 的面积是 $\triangle DEM$ 的面积的 3 倍, 为什么?



数学

月 日 星期

一、填空题

1. 若分式 $\frac{x^2-2x-3}{|x|-1}$ 的值为 0, 则 x 的值为 _____。

2. 已知: $x^2 = x + 1$, 则 $-x^3 + 2x^2 + 2004$ 的值为 _____。

3. 已知: $x^2 - 5x - \sqrt{x^2 - 5x} = 2$, 用换元法解此方程时, 若设 $y = \sqrt{x^2 - 5x}$, 那么, 化为关于 y 的方程是 _____。(化为一般形式)

二、开方题

4. 试分别写出一个一元二次方程, 使它的两个根:

(1) 一个根为 0, 另一个根为负数。

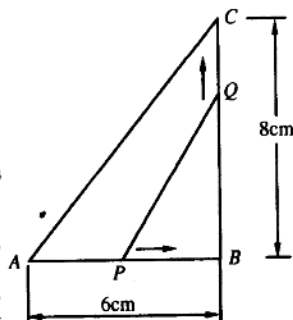
(2) 一个根为正数, 另一个根在 -2 和 1 之间。

三、解答题

5. 若实数 x 满足条件 $(x^2 + 4x - 5)^2 + |x^2 - x - 30| = 0$, 求 $\sqrt{(x+2)^2} - \sqrt{(x-1)^2}$ 的值。

6. 已知: $\triangle ABC$ 的三边 a, b, c 中, $b = 5, c = 3$, 另有一锐角 β , 它的正弦值是关于 x 的方程 $5x^2 - 15x - ax + 3a = 0$ 的一个根, 试求 a 的取值范围。

7. 如图: 在 $\triangle ABC$ 中, $\angle B = 90^\circ$, 点 P 从点 A 开始沿 AB 边向点 B 以 1cm/s 的速度移动, 点 Q 从点 B 开始沿 BC 边向 C 点以 2cm/s 的速度移动。



(1) 若 P, Q 分别从 A, B 同时出发, 经过多少秒, 使 $\triangle PBQ$ 的面积为 8cm^2 ?

(2) 如果 P, Q 分别从 A, B 同时出发, 并且 P 到 B 后又继续在 BC 边上前进, Q 到 C 后又继续在 CA 边上前进, 经过多少秒, 使 $\triangle PCQ$ 的面积为 12.6cm^2 ?