

“我想写，可总感到没有东西可写。”——这不仅需要你从生活中、从阅读中吸取、积累素材，更需要提高自己思维的敏捷性。  
“我觉得我写的很创新，可老师却说我很跑题了。”——这需要你扎实的基本功，要懂得任何创新都是在原有规范中的创新。

积累更丰富 作文更精彩

小学生

好词

XIAOXUESHENG  
HAOICI  
HAOJUHAODUANSUCHATONG

好句好段

大容量  
分类全

精内容  
速传递

开心读  
直查找

快乐写  
易贯通

“我确实认真地读过很多书，但觉得不伦不类的。如记叙文，本表达方式的能力，议论文，成篇的把握能力等，我总想写够。”——需要提高你

真情感，读法，这需要掌握各种表达方式，如记叙文、说明文、议论文等，应用到作文及深刻的表达上，对老师的深入理解，需要把握住其准确性，准确性。

自己的真情感，读法，这需要掌握各种表达方式，如记叙文、说明文、议论文等，应用到作文及深刻的表达上，对老师的深入理解，需要把握住其准确性，准确性。

分析能力，更

速查通



岭南美术出版社

LINGNAN MEISHU CHUBANSHE

小学生

# 好词

XIAOXUESHENG  
HAOCI  
HAOGUHAOGUHSUCHATONG

# 好句好段

速查通

## 图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段 / 刘英魁主编. —广州：  
岭南美术出版社, 2006. 4

ISBN 7-5362-3315-9

I. 小… II. 刘… III. 作文课—小学—教学参考  
资料 IV. G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第016402号

品牌策划：开卷图书/斯瑞刚

丛书主编：刘英魁

版式设计：徐 欣

责任编辑：白匡暨

## 小学生好词好句好段

---

出版、总发行：岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编：510045)

经 销：全国新华书店

印 刷：湛江南华印务公司

版 次：2006年4月第一版

2006年4月第一次印刷

开 本：880mm×1230mm 1/32 印张：16

---

ISBN 7-5362-3315-9

定价：20.00元



关于  
我们

←  
开心作文研究中心

开 心作文研究中心是一个从事中小学作文教学研究与推广的专业机构，中心联合了数十位知名权威教育专家及全国各地知名一线特、高级教师数百人共同参与研究。“开心作文”走在作文图书的最前沿，以专业的精神，打造一流的品牌。自成立以来，中心接合新课标与教学大纲的精神，不断努力，先后推出了三百多套作文图书，获得了强烈的市场反响，创立的“开心作文”图书品牌赢得了广大读者的喜爱。

## 开心理念：

我们的追求：开心作文 快乐成长

我们的理念：表现自我 写真生活 学会沟通

我们的心愿：为开心进行到底，让作文不是秘密！

## 编 者 声 明

在本书的编写过程中，我们查阅了大量的典籍资料，摘选，引用了部分报刊中的典故材料和名人故事片段等，在此，我们向相关作者表示感谢。

在本套书的编选过程中，我们一直积极地与作者联系，并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详，一时未能联系上他们。在此，我们恳请这部分作者能予以谅解，并及时与我们联系，以便支取稿费。



# 开心作文畅销图书书目

序号	书 名	定价(每册)
一本全系列	中学生新话题作文一本全	39.80元
	中学生新分类作文一本全	39.80元
中高考应试	中考满分作文·名师技法点拨	22.00元
	中考满分作文·升格应该绝招	22.00元
	中考满分作文·备考金点智囊	22.00元
	中考满分作文·满分制胜揭秘	22.00元
必备系列	高考满分作文·名师技法点拨	22.00元
	高考满分作文·升格应该绝招	22.00元
	高考满分作文·备考金点智囊	22.00元
	高考满分作文·满分制胜揭秘	22.00元
中小学生作文 工具书系列	小学生多功能分类作文·速查通	20.00元
	小学生好词好句好段·速查通	20.00元
	中学生议论文论点论据·速查通	20.00元
	中学生话题作文素材库·速查通	20.00元
	中学生多功能分类作文·速查通	20.00元
	中学生好词好句好段·速查通	20.00元

# 序言

XU YAN

小朋友们，啊，我想该称老朋友了，因为你们中不少同学已读过我编写的作文辅导书，那我们就是熟人了。

开心作文研究中心的老师们为了让同学们能开开心心、轻轻松松地学作文、写作文，编辑了这套作文丛书，请我作序。我有机会和大家聊聊天，也就欣然应允了。

上学期我们几个学校搞调研，问同学们：如果让你们自己选择上不上作文课，你们说教室里还会留下多少人。每班都有十几个同学一齐回答：还会留下一个人。我说是老师吧，他们都笑了。

是什么原因让作文课上得这么惨，让同学们对它这么没有兴趣？我想，根本原因在于学生总处于被动的位置，让老师的作文题牵着鼻子走。

同学们如果能化被动为主动，从“要我写”转化为“我要写”，那作文课该上得多开心呀！

可我又知道，即便是“我要写”，下列问题也常常困惑着我们同学：“不论要我写，还是我要写，都感到没有东西可写”，“我努力认真地写了，可老师就是不给高分”，“我觉得我写得很创新，老师却说我跑题了”等等。

我认真地分析了同学们普遍存在的问题，从写作学习规律的角度来看，可以归结为下列几个问题：

①没有扎实地练好基本功，如缺乏对记叙、描写、说明、议论、抒情等表达方式的运用以及对记叙文、说明文、应用文等基本文体特征的把握。

②依据中心选择材料、组织材料的构思布局能

力有待提高。

③不懂得创新离不开基础的道理，因为写作不仅要勇于创新，而且更要掌握规律。

这套书的编写，其前提就是建立在“我要学，我要写”的基础上，力求能给大家的学习提供力所能及的帮助。

这套丛书具有以下几个特点：

——容量大。凡是作文学习中所遇到的困难，都可以在这套书中找到解决的办法。

——内容精。这本书容量虽大，但老师们对庞杂的原始材料进行了认真精细地筛选，所有材料的含金量都极高。

——易查找。全书具有良好的索引系统。针对自己要解决的问题，能很方便地导入目标内容。

我想，这本书对我们同学来说，是非常实用的。一书在手，随用而翻；千百问题，迎刃而解；今胜昨日，日日提高。每一次成功，便带来一次开心，这便真的成了：开心作文，作文开心！

我祝愿同学们在这个境界中永驻！

刘英魁于澹泊斋

2006年3月

# 目 录

## 写人篇

一、肖像描写 .....	3
1.头 脸 .....	3
2.眉 眼 .....	6
3.鼻 .....	8
4.口 齿 .....	10
5.耳 朵 .....	13
6.须 发 .....	14
7.头 颈 .....	16
8.神 情 .....	18
9.手 臂 .....	21
10.身 材 .....	23
11.腿 脚 .....	25
12.肌 肤 .....	27
13.服 饰 .....	29
二、语言描写 .....	31
1.独 白 .....	31



2.语 气 .....	32
3.语 音 .....	34
4.直 言 .....	36
5.难 言 .....	39
6.善 言 .....	39
7.恶 言 .....	41
8.胡 言 .....	44
<b>三、行为动作描写 .....</b>	<b>49</b>
1.头 部 .....	49
2.眼 睛 .....	50
3.眉 毛 .....	51
4.四 肢 .....	52
5.身 腰 .....	54
6.沉 默 .....	55
7.对话 说话 .....	58
8.笑 .....	63
9.哭 .....	65
10.疲 劳 .....	67
11.饥 渴 .....	69
12.看 .....	71
13.听 .....	74
14.说 .....	75
<b>四、心理描写 .....</b>	<b>77</b>
1.欣 喜 .....	77
2.愤 怒 .....	79

3. 悲 愁 .....	81
4. 惊 惧 .....	83
5. 懊 疚 .....	85
6. 憎 恶 .....	87
7. 激 动 .....	88
8. 希望 渴望 盼望 .....	90
9. 忧 虑 .....	95
10. 失 望 .....	97
11. 遗 憾 .....	99
12. 思 念 .....	100
13. 联 想 .....	103
14. 紧 张 .....	107
15. 害 怕 .....	109
16. 期 望 .....	111
17. 烦 恼 .....	117
18. 孤单 寂寞 .....	119
19. 痛 苦 .....	125
20. 钦 佩 .....	128
21. 感 觉 .....	130
22. 回 忆 .....	132
23. 满 足 .....	133
24. 喜爱 喜欢 .....	135
<b>五、性格描写 .....</b>	<b>139</b>
1. 精明 能干 .....	139
2. 坚定 忠诚 .....	142
3. 沉着 镇定 .....	145



4. 勇 敢 .....	147
5. 善良 正直 .....	150
<b>六、整体描写 .....</b>	<b>153</b>
1. 自己 .....	153
2. 爸爸 .....	156
3. 妈妈 .....	159
4. 哥哥 .....	161
5. 姐姐 .....	164
6. 弟弟 .....	167
7. 妹妹 .....	170
8. 爷爷 .....	172
9. 奶奶 .....	175
10. 姥爷 .....	176
11. 姥姥 .....	179
12. 老师 .....	181

## 记事篇

<b>一、童年的回忆 .....</b>	<b>187</b>
<b>二、校园生活 .....</b>	<b>198</b>
1. 读书学习 .....	198
2. 同学之间 .....	204
3. 师生情谊 .....	210

<b>三、家庭生活</b> .....	<b>215</b>
1.日常生活 .....	215
2.家庭联欢 .....	218
3.喜事临门 .....	220
4.家庭风波 .....	222
<b>四、活动描写</b> .....	<b>226</b>
1.文体活动 .....	226
2.游戏活动 .....	234
3.班队活动 .....	241
<b>五、劳动描写</b> .....	<b>247</b>
1.家务劳动 .....	247
2.社会劳动 .....	254
<b>六、社会见闻</b> .....	<b>260</b>
1.风俗习惯 .....	260
2.好人好事 .....	262
3.新事新貌 .....	265
4.人情交往 .....	267
5.其  他 .....	269

**写景篇**

<b>一、周围环境</b> .....	<b>275</b>
1.乡  村 .....	275



2. 校 园 .....	280
3. 城 市 .....	284
<b>二、锦绣河山 .....</b>	<b>289</b>
1. 高山丘陵 .....	289
2. 原野沙漠 .....	294
3. 江河湖海 .....	298
4. 溪泉瀑池 .....	308
<b>三、季节时辰 .....</b>	<b>317</b>
1. 春 .....	317
2. 夏 .....	321
3. 秋 .....	324
4. 冬 .....	329
5. 晨 .....	333
6. 午 .....	337
7. 傍 晚 .....	340
8. 夜 .....	342
<b>四、天文气象 .....</b>	<b>346</b>
1. 天 空 .....	346
2. 日 .....	350
3. 月 .....	354
4. 星 .....	358
5. 云 .....	360
6. 霞 .....	363
7. 雾 .....	364
8. 雪 .....	365

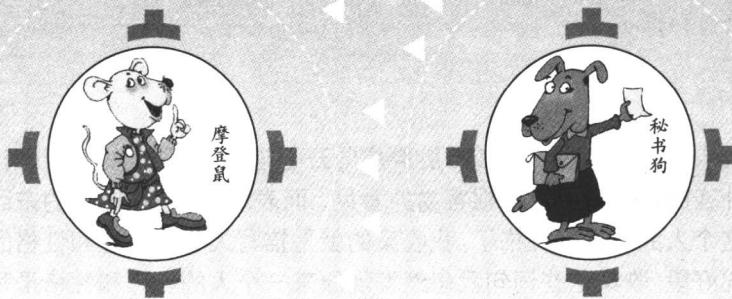
9. 露 .....	367
10. 霜 .....	369
11. 风 .....	370
12. 雷 电 .....	372
13. 雨 .....	373
14. 虹 .....	375
15. 冰 .....	376
<b>五、参观游览 .....</b>	<b>378</b>
1. 参 观 .....	378
2. 游 览 .....	381
<b>六、名胜古迹 .....</b>	<b>384</b>
1. 亭台楼阁 .....	384
2. 城塔窟桥 .....	386
3. 故居 博物馆 陵墓 .....	388
4. 宫殿 园林 寺庙 .....	391

## 状 物 篇

<b>一、动 物 .....</b>	<b>397</b>
1. 鸟 .....	397
2. 家 禽 .....	401
3. 家 畜 .....	406
4. 水族 两栖 .....	410
5. 虫 .....	415



6. 兽 .....	420
<b>二、植物 .....</b>	<b>425</b>
1. 花 .....	425
2. 草 .....	433
3. 树木 .....	439
4. 瓜果 蔬菜 .....	447
5. 农作物 .....	455
<b>三、静物 .....</b>	<b>460</b>
1. 工艺品 .....	460
2. 文具 .....	463
3. 生活用品 .....	468
4. 玩具 .....	472
5. 乐器 .....	476
6. 交通工具 .....	479
<b>四、建筑物 .....</b>	<b>481</b>
1. 楼房建筑 .....	481
2. 亭台水榭 .....	484
3. 道路街巷 .....	486
4. 桥梁库坝 .....	487
附录 .....	491



## 第一辑 写人篇

开心猫老师说：“假期前老师让同学们自由地组成了好词好句好段的搜集小组。现在请各个小组把假期里收集到的好词、好句、好段都拿出来，大家一起检查假期功课的完成情况，老师和同学们都共同学习参考。”

---

第一个小组收集的是写人的好词好句好段。小组长摩登鼠说：“老师，假期里我经常跟姐姐上街去逛，在街上看到许多漂亮的叔叔阿姨、大哥哥大姐姐，于是我收集的好词好句好段都是跟人物肖像描写有关的。”

---

写人篇小组成员之一的秘书狗接着说：“我觉得要表现一个人，除了外貌方面，还可以从他（她）的语言方面入手。所以我就收集了有关人物语言的好词好句好段。”

---

写人篇小组成员之二苗条猪向老师汇报说：“老师，我知道对一个人的描写，除了他的肖像和语言外，还要写他（她）的行为动作。所以我收集的是描写人物行为动作的好词好句好段。”

写人篇小组最后一名成员胖虎向开心猫老师报告说：“老师，一个人外在的东西我们可以很容易的看见，而表现他（她）内在的东西就要看这个人的心灵和性格了。我收集的就是描写人物的心理和性格的好词好句好段。收集这些词句我忽然发现原来一个人的心理和性格是那么多种多样，真是神奇！”

开心猫老师听完写人篇好词好句好段收集小组各成员对功课的简短汇报后，赞扬写人篇小组为全班同学开了一个好头，各人的学习积极性很高，完成功课的质量也十分优秀，并和全班同学一起开始学习、借鉴这些写人的好词好句好段。

