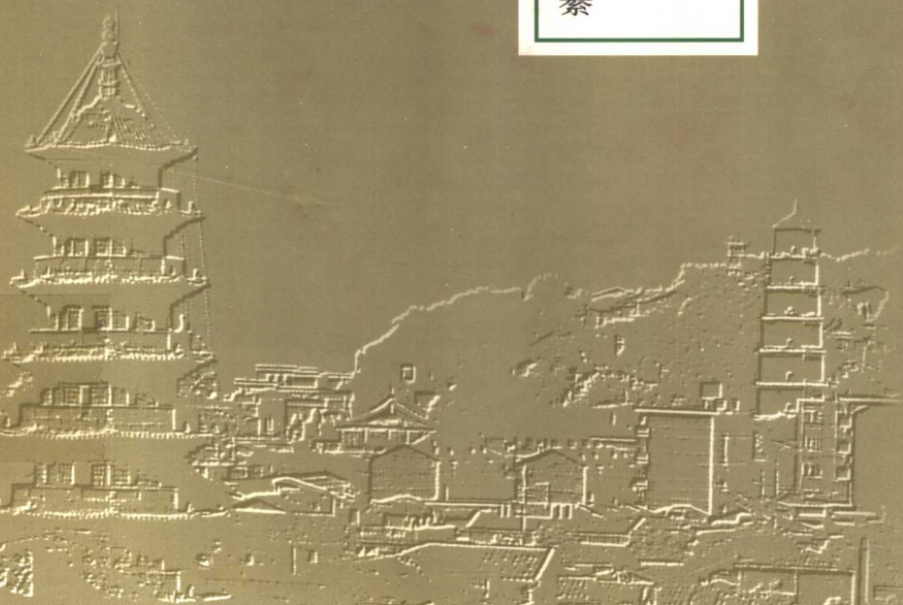


闽都记

〔明〕王应山纂

福州市地方志编纂委员会整理
海风出版社出版



责任编辑：刘 克
林国泰



ISBN 7-80597-361-X



9 787805 973616 >

ISBN 7-80597-361-X / K·18

定价：35.00元

闽都记

〔明〕 王应山纂

福州市地方志编纂委员会整理

二〇〇一年六月

旧志整理编辑室

主 编 张天禄

顾 问 黄启权 林贻瑞

编 辑 吴善聘 郭 琳 黄凯端 陈 雯

林 娜 林梅春 方仁杰 梁信明

陈建安

编 务 钱 展 林雪锋 卓 颖 林跃东

出版说明

闽自无诸启宇,历晋、唐,至宋、明社会经济不断发展,文化日渐昌明。经唐代李椅、常袞倡学,宋朱熹“传道”,人称“海滨邹鲁”。而文献零落,旧闻坠湮,识者憾之。晋陶夔和唐林谿的《闽中记》,宋林世程的《续记》,皆佚而无存,唯宋梁克家的《三山志》传衍,谢肇淛又认为“梁叔子之志三山,详经制而略闾閻,使人按图索之,三不得一”。至明代,始有王应山的《闽都记》,给人以振衰起废之感。

王应山(1531~?),字懋宣,号静轩,明侯官人,按察使王应时、参政王应钟之弟。郡志称其“六籍百氏,靡所不探,诗宗大历,以春秋教授乌石、武夷间,监司守令常式其庐。懋宣食贫笃行,未尝干泽”,其节概可见一斑。应山学问渊博,悉心著述。明万历九年(1581年),编成《闽大记》,万历四十年,以80高龄写成《湖山记胜》一书,后又进行实地考察,纂成《闽都记》。是书汲取《西湖游览志》、《方輿胜览》,乃至酈道元《水经》诸书的长处,先輿地形势,定方位,审源委,体例精当,文字简洁,搜罗宏富,层次清晰。正如谢肇淛所说:“懋宣迹喜钩奇,学先讨蹟,山川之幽险,仙灵之窟穴,靡不屈也;龙像金碧之宫,名世松楸之地,靡不探也;故国黍离,周道茂草,城郭是而人民非,甲第存而主昌,靡不吊也;委苍纒塵,三条九陌,省寺坛坫之遗,水石亭台之胜,与夫村落烟墟,战场戍垒,靡不问也;方册之记载,词人之赋咏,与夫里闾丛谈,岁时谣谚,夷坚齐谐之志,靡不采也。”因此,本书保存了大量福州、乃至福建的社会经济轶事,历史、文化、政治、风俗习惯等方面的宝贵资料,其价值不言而喻。惟由于时代、历史的局限,书中封建思想

浓厚,对忠孝节义推崇备至,而对农民起义则深恶痛绝,这是应当予以批判的。为便于读者阅读方便,本书加以校点,用简体字印行。囿于点校者水平,错漏在所难免,敬请读者指正。

本书由林貽瑞先生校点,方仁杰、林梅春两位同志校对。

福州市地方志编纂委员会

二〇〇一年五月

点校凡例

一、凡原文的繁体字,基本上改为简体字其中,容易引起歧义的则保留繁体字,另加新式标点,以便阅读。

二、原文不轻易加以改动,以保留原貌,只对明显的错字加以改正,不另加注。

三、凡原文因避讳而改字,均予恢复,不作说明。

四、凡原文为示尊崇而作抬头处理的现均不用。

五、原文字迹不清、残缺而又无法考订的,用□表示。

《闽都记》序

道光九载，官保尚书孙公莅政之暇，以闽志间阙，与抚部韩公议设局三山，延聘文学之士任编纂。明年，疏闻于朝。独慨文献零落，旧闻坠湮。因博搜前代载籍，近者假之士大夫家，远者借抄于越中文澜阁及天一阁。于是，桑梓遗文雅记，往往颇出。而吴中梁芷邻、藩伯遂以明王应山《闽都记》来。是编，康熙末吾乡谢又绍阁学所藏抄本也。文字伪脱，不可胜举，又缺其中第七卷。余展转复假，得东郊王氏残刻本。其第七卷适具，亟令人缮录，且订正诸卷舛漏，补卷首陈价夫等城图数篇及钺板姓氏，而是编始完。久之，督府衙官卜君鹄贻付剞劂，尚书乃属寿祺序之。案：应山，字懋宣，侯官人，按察使应时、参政应钟之弟。《万历郡志》称其“六籍百氏，靡所不探，诗宗大历，以春秋教授乌石、武夷间。监习守令常式其庐。懋宣食贫笃行，未尝干泽也。”徐兴公与屠田叔书谓：“懋宣年逾八旬有二，康健如故，撰述日富，著《湖山纪胜》，后删润，改名《闽都记》，仿《西湖游览志》之例”；答林天会书谓：“吾郡太尊为先辈王静轩梓《闽都记》”。静轩者，懋宣号也。郡太尊者，仁和江铎、南昌俞政二守也。田叔者，都转运同知鄞屠峻，尝预校刊者也。今观其书，凡三十三卷，纪首郡九县、福宁州二县，以坊市为经，以山川、寺院、宅墓、古迹为纬，胪载咏题以佐之。其例盖仿于《方輿胜览》。所征宋、元、明人诗，今多遗佚，其事实亦多郡志所未详。视淳熙《三山志》之附山川于寺观，正德《漳州志》之列山川于户纪，体裁之得失相去何如也。夫志乘，莫先于舆地，舆地莫重于形势，今此书定方位，审源委，了如指掌，使学者家有一编，洵考古者讨论之资，不可废也。乾隆中，诏求天下遗书，此编未收入《四库》，度其亡已久。然曩者潘敏惠志小西湖，鲁秋塍志福州，并援及之，则海内岂更无善本流传欤。懋宣又尝偕林文恪预修《郡志》，多所裁定，别成《闽大记》五十五卷，今

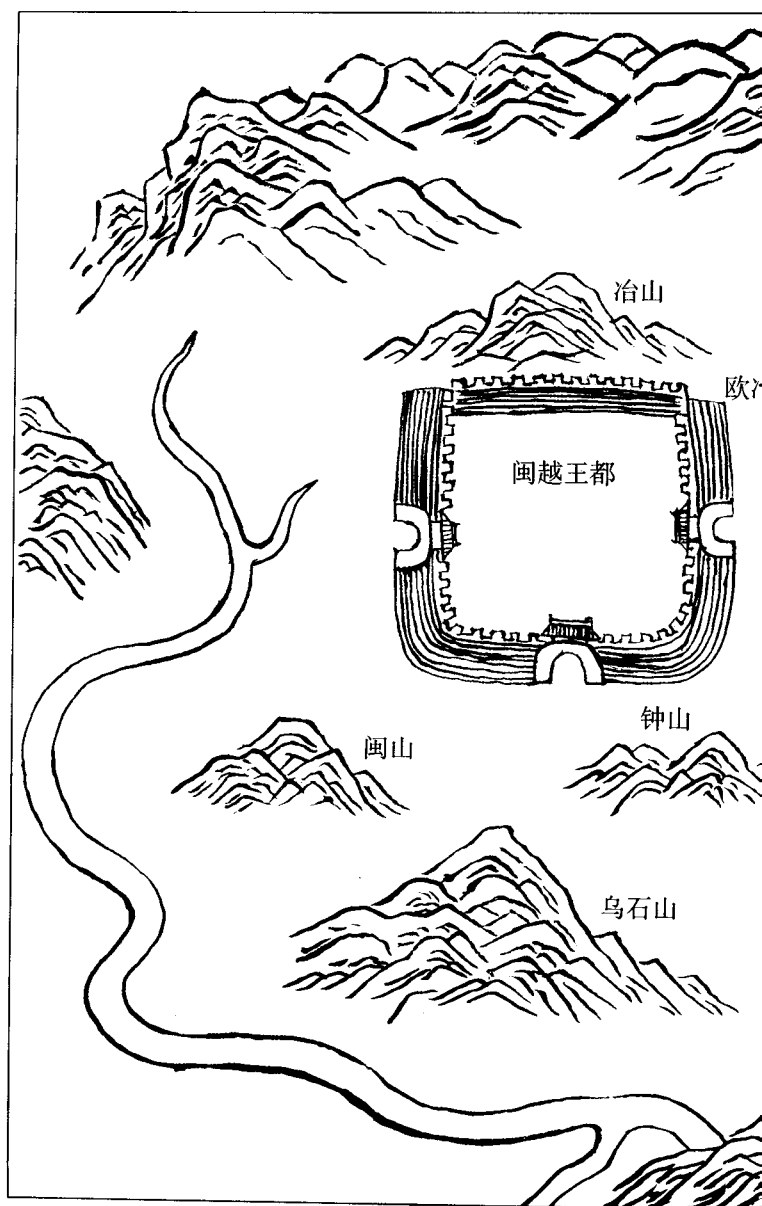
残阙,仅存其半。闻漳州一家有全本,访之,终莫得其实。而是篇幸独见于世,非尚书之力,焉及此乎?它日《闽大记》倘获复出,与是编并传,如延津之剑,合浦之珠,亦未始非艺林美谈也。十一年仲冬,郡人陈寿祺。

谢肇淛《闽都记》序

闽都记，王广文懋宣所为，记闽都也。闽自无诸启宇，迄今千八百年，蛮俗丕更，文明遐邇，蔚然称邹鲁矣。唐以前，文献不足徵也。梁叔子之志三山，详经制而略闾閻，使人按图索之，三不得一。盖向来陵谷，亦既不无变迁矣。懋宣迹喜钩奇，学先讨蹟。山川之幽险，仙灵之窟穴，靡不屈也；龙像金碧之宫，名世松楸之地，靡不探也；故国黍离，周道茂草，城郭是而民非，甲第存而主易，靡不吊也；委巷纡廛，三条九陌，省寺坛站之遗，水石亭台之胜，与夫村落烟墟、战场戍垒，靡不问也；方册之纪载，词人之赋咏，与夫里闾丛谈，岁时谣谚，夷坚、齐谐之志，靡不采也。其大义取材于史乘，而荒滢宵僻之区、猥琐奇轶之事，则得之耳目所睹记者十七；其体裁稍沿于《西湖志》，而都会郊甸、附庸远近，脉络连绵，易于不杂，则得法道元《水经》者十五。洵问俗之前矛，破荒之鸿笔矣。

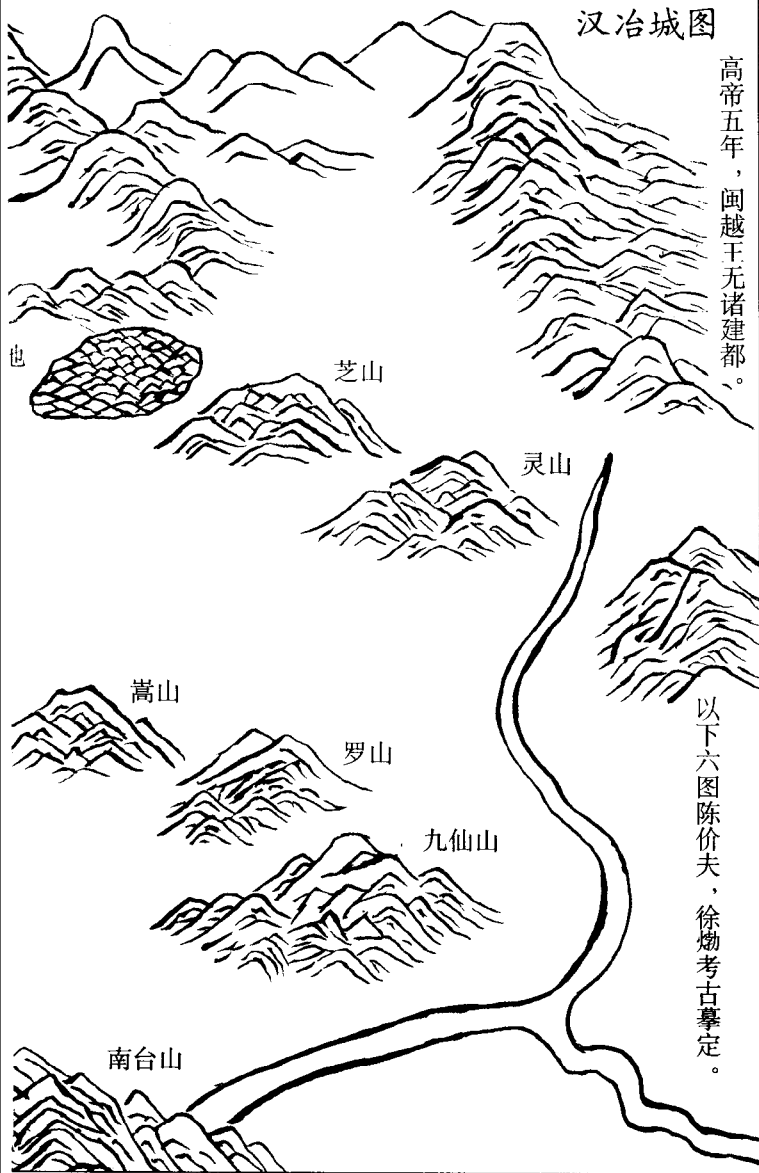
懋宣书既成，太守江士振先生士振江铎字见而赏之。藏帙中者又二十五年。其子粹夫稍复润饰，以上太守喻正方先生，乃获就梓。呜呼，奇矣！自有宇宙，便有吾闽，其中几经高贤流览叹咏，至千八百年而始有记。而其记者，与其见而赏者，木皆已拱至二十五年，而始行于世也。盖山川郡国与文章之显晦，皆有遇不遇焉。抑吾闽者也，始乎都者，常卒乎鄙。今闽之都非故矣，民失其业，官征其私。商旅断于昼攫，井邑墟于兵燹，缙宫琳宇半委荆榛，洞府君山尽成荒塚。每揽昔人杖履行吟之所，俯仰之间，强半为陈迹矣。周之东也，诗人伤之，其言曰：“彼都人士，台笠缙撮。彼君子女，稠直如发。”都会之盛衰，世与俱升降者也。夫欲移风易俗，则在良有司哉，则在贤士大夫哉！嗟夫，此懋宣记闽都意也，而亦喻正之梓记闽都意也！

（《竹间十日话》钞补）

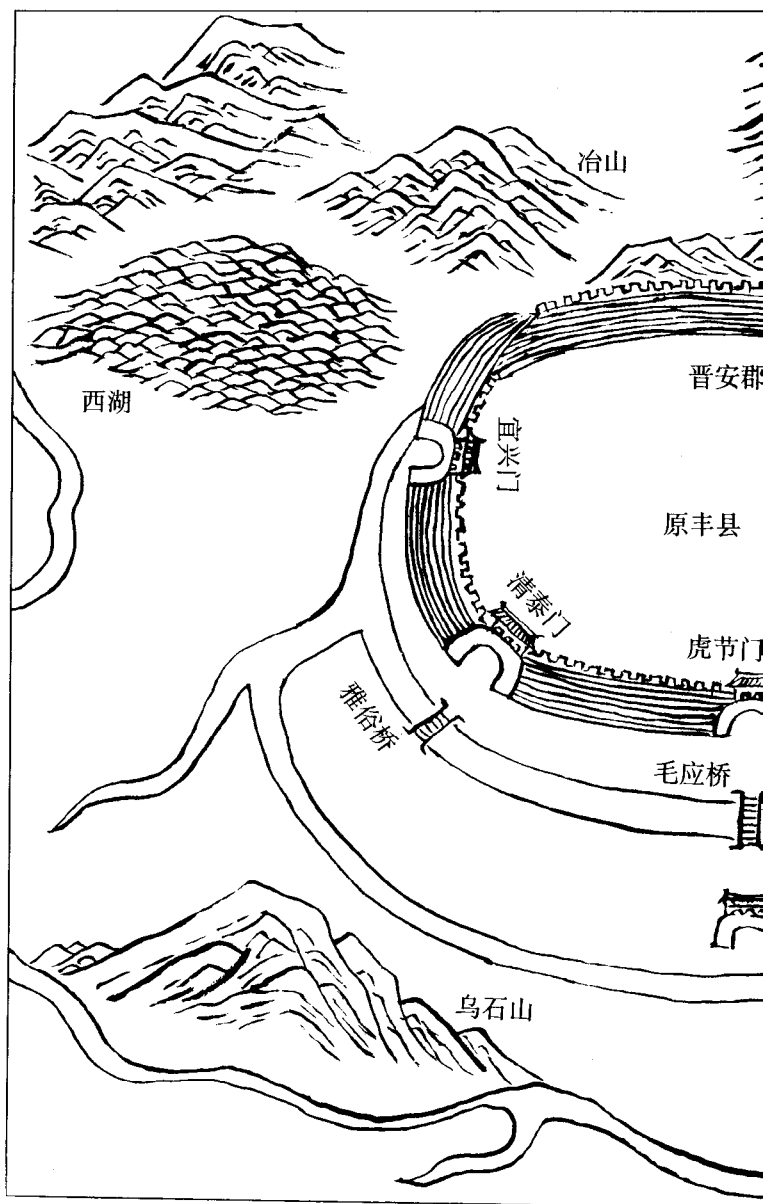


汉冶城图

高帝五年，闽越王无诸建都。

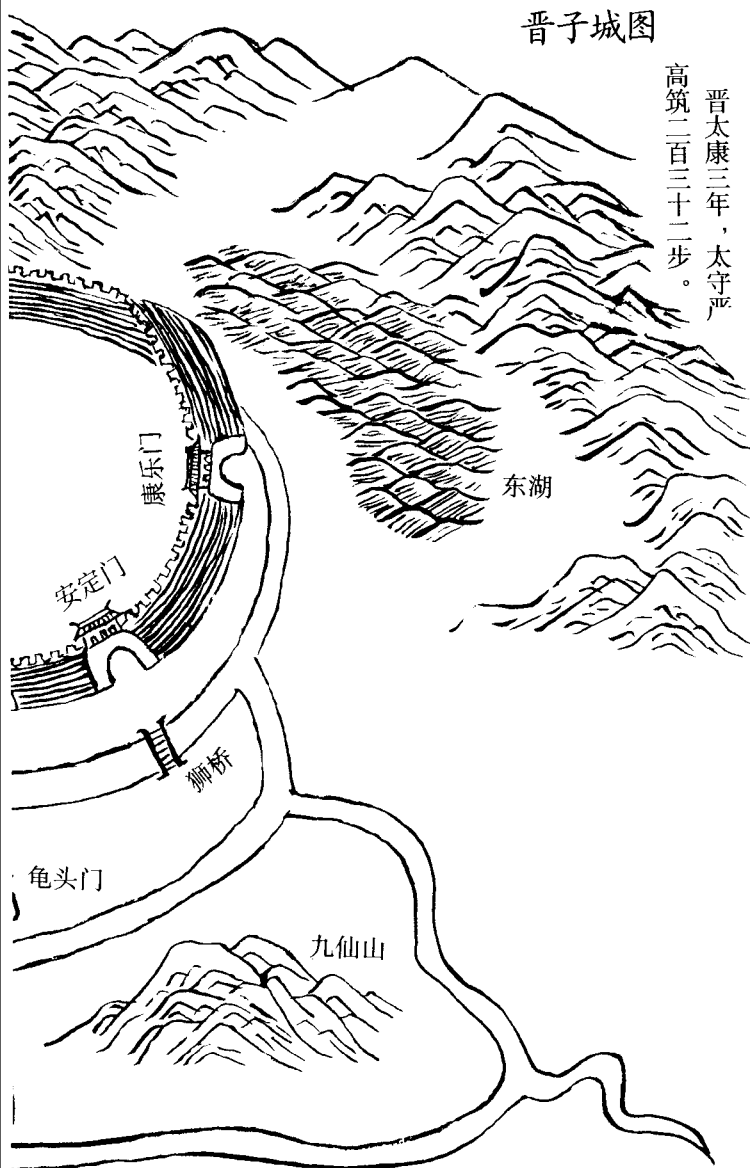


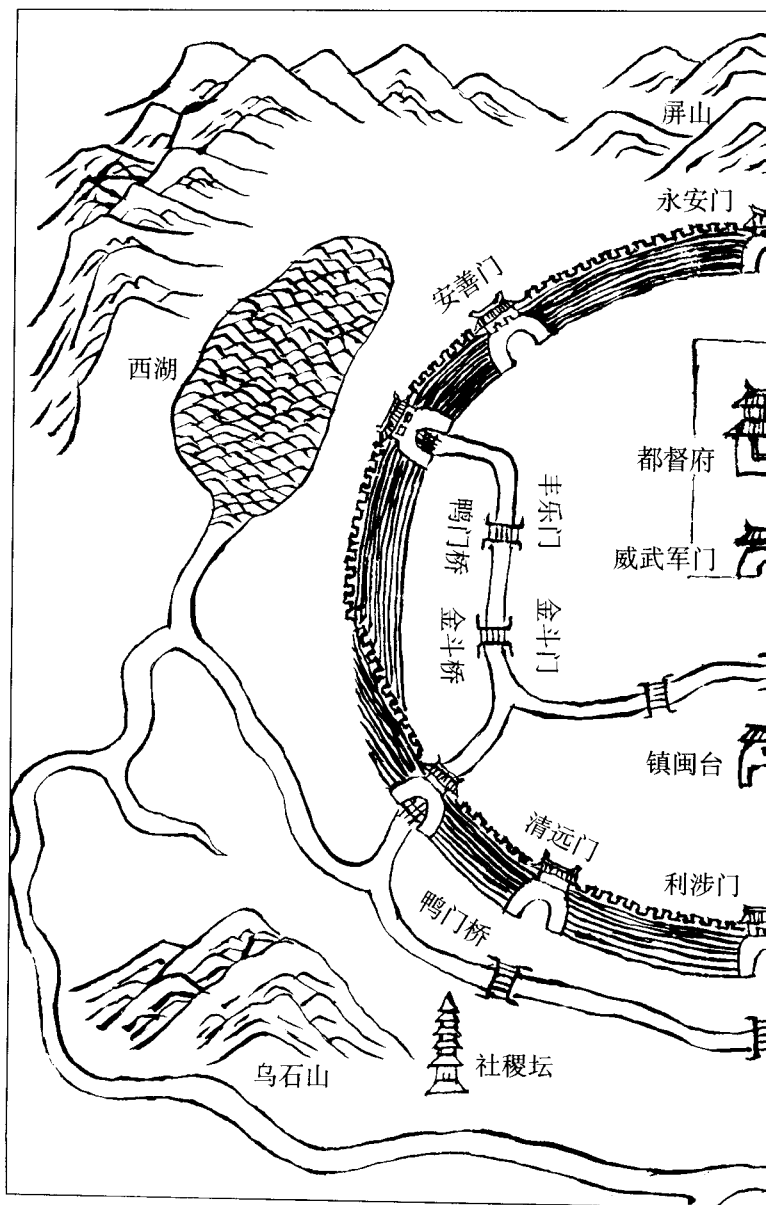
以下六图陈价夫，徐勳考古纂定。



晋子城图

晋太康三年，太守严
高筑二百三十二步。





唐罗城图

天复元年，王审知筑周遭四十里，西门缺不复作。

