

初中卷

罗易 黄永光 主编

# 成功 作文

## 大观



广东人民出版社

# 成功作文大观

(初中卷)

|   |   |     |     |     |  |
|---|---|-----|-----|-----|--|
| 主 | 编 | 罗   | 易   | 黄永光 |  |
| 评 | 析 | 曾小兰 | 陈祖文 | 彭循光 |  |
|   |   | 石真平 | 黄燕文 | 周淑梅 |  |

广东人民出版社

# 目 录

## 成功写学校生活

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 学校生活的酸甜苦辣 ..... | 唐晶晶 (3)  |
| 我第一次受表扬 .....   | 王 剑 (6)  |
| 难忘的一课 .....     | 常 维 (9)  |
| 一次小挫折 .....     | 黔之生 (12) |
| 捐款 .....        | 朱 婧 (14) |
| 志愿队快“失业”了 ..... | 黄珏安 (16) |
| 同学生日 .....      | 付 扬 (18) |
| 蒙尘的琴盒 .....     | 司徒洁 (20) |
| 成功后的喜悦 .....    | 刘永盈 (23) |
| 今天没吃早餐 .....    | 蔡 娟 (26) |
| 美丽的“谎言” .....   | 郭慧玲 (29) |
| 放假的日子 .....     | 王 楠 (32) |
| 春雨如酥 .....      | 范晓燕 (35) |
| 赠卡 .....        | 卢肖仪 (38) |
| 我和外来妹同桌 .....   | 何丹蕾 (41) |
| 课后 .....        | 沪 生 (44) |
| 新来的班主任 .....    | 梁玉芬 (47) |
| 新老师 .....       | 潘丽君 (50) |
| 老师的手 .....      | 陈阜阳 (52) |
| 我和老师 .....      | 张 杰 (54) |
| 自我介绍 .....      | 张哲慧 (57) |

|               |           |
|---------------|-----------|
| 介绍我自己·····    | 李 斌 (60)  |
| 我的小传·····     | 钟艳祯 (63)  |
| 一念之差·····     | 许梅芳 (66)  |
| 没有公开的检讨·····  | 陈锦桃 (69)  |
| 误会·····       | 陈锦桃 (72)  |
| 我班的荣誉·····    | 蔡伟强 (75)  |
| 恶作剧·····      | 黄 超 (78)  |
| 精彩的一幕         |           |
| ——校运会侧记·····  | 余剑云 (81)  |
| 一场激烈的篮球赛····· | 冯俊彬 (84)  |
| 跳“山羊”·····    | 梁 彦 (87)  |
| 我喜爱的格言·····   | 彭小友 (90)  |
| 读“趣味小知识”····· | 龚 书 (93)  |
| 我的课桌·····     | 张 羽 (96)  |
| 我的一天·····     | 安 生 (98)  |
| 我的一天·····     | 柳 浩 (100) |

## 成功写家庭生活

|                |           |
|----------------|-----------|
| 擦皮鞋·····       | 罗 紫 (105) |
| 山不转，水转·····    | 孙祖天 (107) |
| 经一事 长一智·····   | 郭志军 (109) |
| 第一次烧饭·····     | 高 静 (112) |
| 第一次面对生活重负····· | 薛建华 (115) |
| 老车 童年 故土·····  | 田 乐 (118) |
| 下军棋·····       | 郑少鸿 (122) |
| 补衣服·····       | 吴志超 (124) |
| 我的小天地·····     | 赵峻霞 (126) |

|                   |            |
|-------------------|------------|
| 兰圃 .....          | 文健颖 (128)  |
| 我的星期天 .....       | 周小涛 (131)  |
| 明天, 老师家访 .....    | 陈秋平 (134)  |
| 明天别下雨 .....       | 徐 芳 (136)  |
| 头发飘起来 .....       | 梁一蕾 (139)  |
| 钱罐 .....          | 何伟梁 (141)  |
| 我是中学生了 .....      | 李 璐 (144)  |
| 真没想到 .....        | 金 陵 (147)  |
| 贺卡 .....          | 文卫华 (150)  |
| 爸爸促使我进步 .....     | 皖 生 (153)  |
| 我明白爸爸的心意 .....    | 刘逸枫 (156)  |
| 父亲的心愿 .....       | 伊 斐 (159)  |
| 平凡的爸爸 .....       | 宋桂勇 (162)  |
| 爸爸教我作文 .....      | 李 响 (165)  |
| 爸爸, 谢谢您 .....     | 蔡伊敏 (168)  |
| 爸爸的唠叨 .....       | 王 欢 (171)  |
| 心中的河 .....        | 欧阳博文 (174) |
| 女儿穿上爸爸的鞋 .....    | 陈一薇 (177)  |
| 爸爸, 我想说句心里话 ..... | 钟 依 (180)  |
| 父亲 .....          | 郭瑞功 (183)  |
| 父亲写文章 .....       | 吴子俊 (186)  |
| 妈妈的心 .....        | 陈 敬 (189)  |
| 心愿 .....          | 苏台生 (191)  |
| 我懂得了母爱 .....      | 安东生 (194)  |
| 桃片 .....          | 李 弋 (197)  |
| 留在照片上的记忆 .....    | 汤万丽 (200)  |
| 竞选“最高行政长官” .....  | 韩 磊 (203)  |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 家庭趣事 .....         | 李岩武 (206) |
| 送别 .....           | 孟 玮 (209) |
| 遗弃父母违法 .....       | 纪兆辉 (212) |
| 实在不该乱花钱            |           |
| ——《一样的天空》观后感 ..... | 冯俊彬 (214) |
| 捉迷藏 .....          | 赵凯欣 (216) |
| “俄罗斯方块”的启示 .....   | 邓文燕 (219) |
| 不倒翁，谢谢你 .....      | 郭燕珊 (222) |
| 我与电视 .....         | 赖俊斌 (224) |
| 茶 .....            | 李 倩 (226) |

## 成功写社会生活

|                |           |
|----------------|-----------|
| 我的家乡潮州 .....   | 黄喜钊 (231) |
| 我爱我的家乡 .....   | 张卓萃 (234) |
| 桥 .....        | 李 伟 (237) |
| 变 .....        | 刘义东 (242) |
| 变 .....        | 唐 宁 (245) |
| 天灾过后 .....     | 毕嘉丽 (248) |
| 迷人的山坡 .....    | 张 燕 (250) |
| 看不懂啦，大婶们 ..... | 付静红 (254) |
| 雨中 .....       | 魏 星 (257) |
| 避雨 .....       | 卢丽英 (260) |
| 喜事一件接一件 .....  | 李师君 (263) |
| 集市 .....       | 黄义贞 (267) |
| 当次小老板 .....    | 黎 莉 (270) |
| 停水 .....       | 沈 枏 (273) |
| 乡村小店 .....     | 吴培峰 (276) |

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| 耍猴 .....                     | 蓝冬文 (279) |
| 一分硬币 .....                   | 熊 晖 (281) |
| 一元钱 .....                    | 陈凤鸣 (284) |
| 三张照片 .....                   | 潘智健 (286) |
| 两个表哥 .....                   | 林 莉 (288) |
| 玩得最开心的一次 .....               | 孔祥瑞 (290) |
| 记一次惊险经历 .....                | 冯 子 (292) |
| 表哥的生意经 .....                 | 张冬林 (295) |
| 卖菜 .....                     | 梁锐基 (298) |
| 同情而受骗 .....                  | 王 莎 (301) |
| 丹阳城中范蠡像 .....                | 张 蕾 (304) |
| 平壤情思 .....                   | 葛翔曦 (307) |
| 从四合院到玉泉楼 .....               | 罗彦彬 (309) |
| 微笑 .....                     | 冯超民 (312) |
| 山西面食 .....                   | 段州君 (314) |
| 浅谈货币 .....                   | 郭冬妮 (316) |
| 集邮健康又有益 .....                | 梁 彦 (319) |
| 普通话和我们的生活 .....              | 王 慧 (322) |
| 希望 .....                     | 温志斌 (324) |
| 窗外 .....                     | 黄秀微 (327) |
| 温暖 .....                     | 桂 子 (329) |
| 我真后悔 .....                   | 余浩山 (332) |
| 给司机叔叔一封信 .....               | 黄 蔚 (334) |
| 珠江 .....                     | 杨 珊 (337) |
| 他们尝到了吸毒的苦果 .....             | 陈可音 (340) |
| “游行”结束之后<br>——续《皇帝的新装》 ..... | 郑 劫 (343) |

## 发疯者和断腿者

——读《孔乙己》和《范进中举》 ..... 陈宇翔 (345)

## 成功写大自然

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| 校园之秋 .....      | 郑 勃 (349) |
| 秋天 .....        | 朱友毅 (351) |
| 秋夕 .....        | 何巧宜 (353) |
| 秋思 .....        | 王宇君 (355) |
| 春情 .....        | 巫 名 (357) |
| 春绿 .....        | 鲁东花 (360) |
| 春声 .....        | 王鸿燕 (362) |
| 春之声 .....       | 梁敏华 (364) |
| 绿魂 .....        | 蓝鹭安 (367) |
| 乡村的黄昏 .....     | 陈丽好 (370) |
| 雾 .....         | 曾凡凡 (372) |
| 雨 .....         | 舒华蓉 (374) |
| 我爱雨 .....       | 秦瑞珊 (377) |
| 春藤 .....        | 李奎山 (379) |
| 我家的枣树 .....     | 叶显顺 (381) |
| 我们校园里的荔枝林 ..... | 刘赛玲 (383) |
| 母子铁树 .....      | 高 骐 (385) |
| 采山花 .....       | 叶洁玲 (388) |
| 太阳花 .....       | 邱秀珍 (391) |
| 栀子花汤 .....      | 尚弦月 (393) |
| 茉莉花 .....       | 林柳恒 (395) |
| 丑榕 .....        | 郭棉生 (397) |
| 虾 .....         | 黄粤骞 (400) |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 红嘴鸟 .....          | 姚替行 (402) |
| 鼠 .....            | 逸 名 (404) |
| 鸟兴 .....           | 李晓光 (407) |
| 鸵鸟的申诉 .....        | 张 凌 (410) |
| 我家的巴西龟 .....       | 范致远 (413) |
| 公鸡啄蚱蜢 .....        | 陆锦萍 (415) |
| 云台公园 .....         | 钟景亮 (417) |
| 难忘的乡村生活 .....      | 郑慈凤 (420) |
| 我家的微波炉 .....       | 黎奕琪 (423) |
| 无声的诗 .....         | 沈 萍 (425) |
| 奇妙的空气 .....        | 张冬苓 (427) |
| 广州中小学师生受喉疾困扰 ..... | 成立志 (430) |
| “叶脉书签”小制作 .....    | 叶婉仪 (433) |
| 制作万花筒 .....        | 罗必修 (435) |
| 荷 .....            | 朱志娟 (437) |
| 过险道                |           |
| ——听音乐作文 .....      | 刘毓聪 (439) |
| 森林里的遐想             |           |
| ——听音乐作文 .....      | 范伊丽 (442) |

# 成功写学校生活



# 学校生活的酸甜苦辣

初三 唐晶晶

生活是什么？生活是五味瓶。当我不小心碰翻了生活的五味瓶时，那滋味真不好受，就让我把我的酸甜苦辣一股脑儿的向你倾诉吧。

酸。试卷发下来了，我八十分，同桌八十五分。于是拼命搜索，看还有没有加分的机会。蓦然，眼睛一亮：“咦，我这道题与你的答案一样，为什么我错了？”最终发现是她错了，老师却没看出来，哼！老师就是偏心眼，瞧她那得意劲——我心中酸溜溜的。

甜。数学测验后，老师报分数，我的同桌九十八分，我想：她数学比我好，我可能只有九十分了。老师的话打断了我的思路，我一百分！什么？我竟会有一百分！我是否听错？看见同桌那挤眉弄眼的样子，确信无疑，我考得比她好！太美了！心里别提有多甜了！

苦。明天该我值日，真是太惨了！第二天大清早来到学校，清洁委员便下达命令：先把两堆垃圾倒了，再洗黑板，擦讲台，写日程表。一大早忙得“脚不停蹄”，求这个帮忙，求那个快做清洁。上课有人讲话，是记名字，还是不记，真不好办。中午一来，又要做清洁，下午放学还要继续做清洁，一天下来，我已经累得苦不堪言了。

辣。听写外语时，老师要同桌去收我们这一组的卷子，但她自己还没有写完，离开时请我替她完成。明知这样不好，但为了朋友，只好“两肋插刀”。结果，她的写完了，我的还没

写完。老师跑过来一看，我正拿着同桌的在抄，便不问青红皂白的批评：“怎么，连你还要抄吗？”真是够辣的，辣得我的眼泪都流出来了。

生活就是这样，总要经历一些酸甜苦辣。要不，人们怎么会说生活丰富多彩，却又很无奈？只有勇敢地面对现实，我们才能成为生活的强者。

| 评价类别 | 项目 | 很成功 | 成功 | 不很成功 |
|------|----|-----|----|------|
| 内 容  | 选材 |     | √  |      |
|      | 立意 | √   |    |      |
| 形 式  | 布局 | √   |    |      |
|      | 语技 |     | √  |      |

### 【成功难点】

1. 人们在生活中常有像作者那样的“酸、甜、苦、辣”的经历，并能随便举出一些例子来。但像本文把相对独立的几个例子组织好，成为和谐的整体就不容易了。

2. 把自己当时经历的独特感受写出来，让读者产生共鸣更不容易。

### 【成功因素】

表面看，作者是在表现自己的思想历程，实则是在揭示人生的真谛。本文围绕“酸、甜、苦、辣”这条感情线索，运用排比铺陈手法使几个看似独立其实有着内在联系的材料成为和谐的整体。每段首句标目，全文用总—分—总形式，结构严

谨，层次分明。

作者把自己整个身心投入到那特定情景中去，重现当时自己的独特感受，抓住了最细微的感情变化写出内心波澜。善用味觉表达自己对生活的情感体验，使读者产生共鸣，是感情传递技巧成功之处。

### 【相近题目】

- |         |            |
|---------|------------|
| 1. 多味人生 | 2. 生活中的五味瓶 |
| 3. 人生旅程 | 4. 苦与乐     |



# 我第一次受表扬

初三 王 剑

在人的成长过程中，美好的回忆常常令人回味。我回忆的长河，也曾泛起过美丽的涟漪。

那是星期三上午，将要上作文讲评课了，老师把批改好的作文发还。同学们彼此交流，而我呢，两手空空。我想，这次坏事了，一定是文章写不好，被用作反面教材了。我一向都怕写作，甚至讨厌。因为，那些“语句不通顺”、“用词不恰当”、“中心不突出”的评语，总会出现在我的文章里。我认定自己不是写作的材料。文章老是不及格，本来已是丢脸的事，如果在全班当靶子来打，便就更难堪了。……我不敢再想下去。

“同学们，这次作文出现了三大缺点……”讲评课在进行着，老师具体讲了哪三点缺点，我一点也没听进去。我不敢抬头，怕和老师的目光碰在一起，内心一直默念：但愿老师不要点我的名字，我的作文老是写不好，已经是够倒霉的了……“……王剑……”“什么？”我突然抬头，不知老师为什么提我的名字。同桌碰了碰我，说：“老师在表扬你哩。”只听得老师继续说：“王剑同学能抓住问题的本质，一针见血、分析中肯、点到即止……”此时，我似乎受宠若惊。这对于我，一个在写作方面从来没有被老师表扬过，甚至极少及格的学生来说，简直太意外了。我简直不相信自己的耳朵。老师把我的文章念完后，接着说：“文章是自己写好的，不是老师改好的，王剑同学这个学期认真练笔，效果出来了……”我感到老师的话字字铿锵，句句在理。这时，同学们的目光不约而同地集中到我这

边来。顿时，我的脸火辣辣的。

课室外，霪雨霏霏，我心里，我犹如拨开云雾见青天。我牢牢记住：“文章是自己写好的，不是老师改好的。”所谓“有耕耘，有收获；有辛劳，有欢乐”。这次表扬，增强了我的练笔意识，鼓舞了我写作的信心。我由衷地说声：“谢谢你，老师。”

| 评价类别 | 项目 | 很成功 | 成功 | 不很成功 |
|------|----|-----|----|------|
| 内 容  | 选材 | √   |    |      |
|      | 立意 |     | √  |      |
| 形 式  | 布局 |     | √  |      |
|      | 语技 | √   |    |      |

### 【成功难点】

1. 每个人经历的“第一次”可谓多矣。一个学生，受老师表扬本属平常，要从中成功选材，难度较大。

2. 通过“我”第一次受表扬，思想受到触动。文章有感而发，成功地写出内心感受，也不容易。

### 【成功因素】

本文成功之处是从上述的作文课中选择了最典型、感触最深的一堂。“我”平时不善写作，在这堂课上，自己的文章受到老师的赞赏。这对于一个“文章老是不及格”的学生来说，确实会感到意外。作者能把握好这一点，细腻地写出了“激动不已”的内心世界，从中悟出了写作的一些真谛，而且

增强了写好文章的信心。文章也因此而流露真情实感。

本文通过内心独白的方式，把“丢脸难堪”转而“心旷神怡”的感受，写得淋漓尽致。同时，忐忑不安的心理描写和“怕和老师的目光碰在一起”的表现彼此呼应。

### 【相近题目】

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. 一堂难忘的作文讲评课 | 2. 真开心       |
| 3. 谢谢你，老师     | 4. 一次催我上进的表扬 |

