

广西语言文字研究丛书

普通话水平 测试研究

第二集

PUTONGHUA
SHUIPING
CESHI
YANJIU
DI 2 JI

广西教育出版社

广西语言文字研究丛书

普通话水平 测试研究

王承畹 林蔚东 黄文彦

第二集

PUTONGHUA
SHUIPING
CESHI
YANJIU
DI 2 JI

广西教育出版社

广西语言文字研究丛书

普通话水平测试研究

(第二集)

郑作广 主编

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码: 530022 电话: 5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西民族语文印刷厂印刷

*

开本 850 × 1168 1/32 10.75 印张 插页 2 页 262 千字

2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—2 000 册

ISBN 7-5435-4336-2/G·3386 定价: 18.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换



1. 自治区政府副主席、语委主任吴恒在自治区语委工作年会上讲话。

2. 自治区教育厅厅长余益中参加推普周活动并作重要讲话。



3. 自治区政府副主席、语委主任吴恒，自治区教育厅厅长余益中，区教育厅副厅长、语委副主任郑作广参加第七届推普周开幕活动后在桂林市广场观看推普宣传墙报。

4. 2004年2月23日，教育部语言文字应用司副司长张世平（右）到广西检查指导工作，在听取广西语言文字工作汇报后，到广西普通话培训测试中心查看测试工作档案资料。



5. 2003年9月14日，由教育部、国家语委、自治区人民政府、南宁市人民政府主办（并承办）的“第六届全国推广普通话宣传周重点城市（南宁）系列活动开幕式”在南宁隆重举行。文化部教育科技司司长董明康、教育部语言文字应用管理司副司长张世平、教育部语言文字应用管理司普通话推广处处长袁钟瑞，以及自治区人民政府副秘书长、自治区语委副主任王其鹏，自治区教育厅副厅长、自治区语委副主任郑作广，自治区人事厅副厅长、自治区语委委员何利顺，南宁市副市长、市语委主任张冬梅，广西大学副校长席鸿健等出席了开幕式。此次系列活动内容包括在朝阳花园举行开幕式、板报展览、街头宣传咨询、普通话模拟测试和语言文字知识有奖竞答，在南宁剧场举行文艺晚会，在市教育局举办推普骨干培训班等。



广西“第七届全国推广普通话宣传周”系列活动开幕式

2004年9月12日 于桂林

6. 2004年9月12日，广西“第七届全国推广普通话宣传周”系列活动开幕式在桂林市中心广场隆重举行。自治区副主席、语委主任吴恒等自治区领导和桂林市有关领导出席开幕式，各市及柳铁语委办、部分自治区语委委员及专家、教师、学生代表共600多人参加了开幕式。桂林市语委组织了大规模的“广场宣传活动”。



7. 2004年5月17日，自治区教育厅召开广西语言文字地方立法第五稿论证会，自治区人大教科文卫委员会朱焱主任委员出席会议并讲话。

8. 2004年7月28日至29日，自治区语委办在南宁召开“全区普通话水平测试管理工作会议”，部署实施新的普通话测试考务管理模式、经费管理规定及考务管理要求，改革我区沿用多年的普通话培训测试管理旧模式。图为区教育厅副厅长、语委副主任郑作广作讲话。



9. 2004年7月17日至20日，在南宁举办“广西普通话水平测试‘新大纲’骨干培训班”，来自全区各市的测试员骨干近30人接受了培训。图为广西师范学院副教授、广西普通话水平测试视导员彭云帆在讲课。

10. 2004年9月，我区组织对全区测试员进行国家“新大纲”及广西新修订的《普通话水平测试评分细则》的培训与考核，对合格者共1095人重新发给聘用上岗证（其中：国测员105人，省测员990人）。此次培训考核分别在各市及在邕区直单位点共15个点进行，图为百色考点现场。



11. 2004年8月6日至16日，在南宁举办第十四期省级普通话水平测试员资格考核培训班。参加培训班的学员共191人，经各项科目考核合格，学历达标，获得了省级测试员资格证书的有142人。图为结业典礼上学员获颁资格证书。



12. 由教育部语言文字应用研究所、国家语委普通话培训测试中心主办的第二届全国普通话水平测试学术研讨会于2004年12月12日至14日在珠海召开。我区2位入选全国优秀论文作者广西大学文传院杨红华（右2）、覃凤余（右3）参加会议并获颁荣誉证书。

13. 运用计算机进行测试工作管理，大大提高了工作效率和质量。近年来，我区普通话水平测试工作进一步规范办证、验印等环节程序，做好测试成绩的接收、录入及证书打印工作。



14. 我区积极推进国家机关工作人员及服务行业人员的测试工作，2004年自治区公安厅、文化厅等机关单位积极参加测试。近几年来，我区共有国家机关工作人员5000多人及社会服务行业人员3000多人参加了测试。图为自治区文化厅的测试现场。

编委名单

主 编：郑作广

副主编：陈 卫 林国健

编 委：张 跃 尹会仙 陆 红

黄文毅 凌伯秋 王永娟

梁传海

序 言

普通话水平测试是推广普通话工作的重要组成部分，是使推广普通话工作逐步走向制度化、科学化、规范化的重要举措，是促进国家通用语言普及与提高的重要手段。加强普通话水平测试科学研究，提高测试的科学性，是普通话水平测试工作持续发展的基础。

为了探索推广和普及普通话的科学途径和方法，提高测试的科学性，促进我区普通话培训测试工作质量的提高，我区在组织第一届普通话水平测试优秀论文评选并出版了《普通话水平测试研究（第一集）》的基础上，于去年又组织了第二届普通话水平测试优秀论文的评选工作。此次论文评选收到全区普通话水平测试员撰写的论文共 78 篇。经组织专家评审，评出一等奖 3 篇、二等奖 12 篇、三等奖 21 篇共 36 篇获奖论文。现从这些获奖论文中选出 33 篇论文汇编成第二集出版，供全区普通话水平测试员和语言文字工作者学习和参考。

普通话水平测试写进《国家通用语言文字法》后，对测试工作的规范建设提出了更高要求。2003 年，《普通话水平测试管理规定》以教育部部门规章的形式公布，教育部、国家语委印发了《普通话水平测试大纲》（简称“新大纲”）、《普通话水平测试工作评估指导标准》和《普通话水平测试规程》等，这些规章为进一步完善普通话水平测试工作，促进测试工作在制度化、规范化、科学化的轨道上健康发展奠定了良好的基础。

我区从 1998 年开展普通话水平测试工作到 2004 年底的 7 年来，共有 100 多个县、市、区和 50 多所高等学校、30

多所区直中职学校,以及国家机关和社会服务行业单位开展了普通话水平测试工作,参加测试人员共 68.6 万人(次)。其中:教师 43.7 万人(次),学生 24.1 万人(次),国家机关工作人员、社会服务人员等 0.8 万人(次)。这些成绩的取得,离不开测试员及各级测试管理工作人员的努力和支持。

开展测试科学研究,是测试机构的重要职能之一,也是对测试员的要求。我们的测试员除了要完成所在单位的本职工作,还要承担着推广普通话的宣传、培训、测试和科研任务。希望各级测试机构管理人员和广大测试员以及专家学者,加大学习贯彻《国家通用语言文字法》的力度,按照“有利于提高测试科学性、有利于规范测试管理、有利于提高测试效率”的要求,结合我区测试工作问题和自身的工作实践,进行研究和撰写研究论文,并积极申报和参与课题研究,为提高我区的普通话培训测试工作水平而共同努力。

郑作广

2004 年 12 月

目 录

南宁普通话的语调、语气词及其声学表现	杨红华(1)
方言—普通话中介语的词汇语法问题	王莉宁 覃凤余(15)
试论儿化音节中“儿”的语法地位归属	黎 平(53)
现代教育测量学与普通话水平测试	熊 琦(64)
普通话轻声词类型探析	张晓勤(73)
普通话培训模式研究	杨红华(87)
语言失误的背后	覃凤余(100)
论心理因素对学习普通话的影响	周成兰(108)
广西贫困地区中小学教师普通话水平制约因素	
剖析	梁春莲(120)
靖西人学习普通话声韵偏误分析	吕嵩松(134)
论方言和普通话之间的过渡语	陈 梅(150)
广西人儿化学习困难原因分析及对策	梁驰华 杨 奔(157)
强势方言对公务员普通话的负面影响及消除 ...	陈秀泉(170)
从超音段特征看 PSC 的评分差异	马丽斌(177)
壮族人学普通话“夹壮”现象及矫正策略初探 ...	潘慧春(184)
试论普通话教学的审美维度	韦玉娟(196)
壮语—普通话单韵母难点分析及对策	陈 芝 张晓勤(203)
广西地区普通话水平测试模式研究	杨红华(211)
发准 z、c、s, zh、ch、sh 和 j、q、x 的浅探	钟武媚(221)
关于普通话儿化教学的几点意见	谭为宜(231)
语音的识别能力与普通话水平测试	罗洁清(236)

谈河池壮族人学习普通话应注意的几个方面 … 韦盛杰	(245)
科学地确认和分析前提语言,提高方音辨正的 有效度	覃 波 (254)
用舌操咽喉架起辨音到正音的桥梁	黄小琼 (261)
桂东南地区客家人普通话培训策略	邓 敏 (269)
科学地评判方言语调	邓 敏 (277)
PSC“说话”中应注意语法规范	邓 敏 (284)
掌握规律,提高记忆	韦小冬 (290)
提高普通话短期培训质量的几点思考	隋 雯 (296)
梧州方言与普通话的比较	陈碧瑶 李雪贞 (303)
渗透德育因素,激发普通话学习热情	覃春燕 (315)
注重民族性,提高少数民族地区中小学教师 普通话水平	陈艳弘 (320)
从 PSC 成绩看语言环境对普通话水平的影响	陈 华 (326)
附:关于公布 2003 年度广西普通话水平测试 优秀论文获奖名单的通知	(334)

南宁普通话的语调、语气词 及其声学表现

广西大学 杨红华

内容提要: 本文通过感知实验、声学语音学实验和文本分析的对比,考察南宁普通话语调的音高、音长和语气词的读音等特征,给出相关数据,以帮助南宁人提高普通话的水平。全文重点讨论南宁普通话以下四个方面的问题:第一,句末字调的音高;第二,轻声句的音长和音高;第三,语调类型的特点;第四,语气词的读音。

关键词: 南宁 标准 普通话 语调 音高 音长 语气词

语调是语言中抑扬顿挫的旋律模式,它由音高、音长、音强等多种要素构成。周殿福先生说:“语调是一个句子中间高低、快慢、轻重、停顿的各种变化,同音高、音长、音强都有联系。”^①

南宁普通话的语调很特别,它既有港粤普通话那种拖腔拉调的韵味(因为南宁市本土的主要语言是汉语粤方言),又有它该低却高扬、该短却悠长和有丰富多彩的语气词等特点。要想克服方音语调,除了在声母韵母上下工夫,还须在声调,尤其在语调上努力。

①周殿福:《艺术语言发音基础》,中国社科文献出版社,1980年。

依靠听辨,不少人能说出南宁普通话语调的大致特征,但是过去限于实验条件,少有人从声学方面对其进行研究。本文以南宁普通话为研究对象,对两组共4个发音人的即兴对话语料进行非音质方面的对比实验分析,力求探讨南宁普通话语调和语气词的特征,同时给出相关数据,以帮助南宁人克服南宁腔,提高普通话的水平。

一、实验材料和方法

1. 实验材料。

实验语料取自两组4个发音人即兴对话的录音,其中一组为南宁普通话,一组为标准普通话。

发音人的背景是:说南宁普通话的两个发音人自小均在南宁长大,职业为高校资料员,文化程度为一入大学本科毕业,一人中学毕业;说标准普通话的两位发音人均为国家级普通话水平测试员,职业为高校教师。4位发音人均为中年女性,每组各有一人为30多岁,一人为40多岁。

对话不限定话题和语境,每组对话的时间在15分钟以上,语料长度各有400多句。

2. 实验方法。

第一步进行语音分析和统计。将录音语料灌入计算机,用PRAAT软件切分各组对话中窄带语图的每一个音段,以获得基频、时长等数据,然后编程统计出标音数据表。

第二步做比较和计算。将录音转换成文本,计算出每一组对话中的句子总数,并按句末字调为阴平、阳平、上声、去声、轻声和句末为语气词的,再分门别类统计出平、升、降、曲等各种语调类型的分布句数。然后对照文本和语图,边听边比较两组对话中,各类句调的基频和时长,同时观察句末调势的走向,先从直观上比较两组对话中各种句调的声学差异,再根据标音数据表统计出这些差异的百分比,以验证南宁普通话偏离标准普通话的程度。

二、实验结果和讨论

从听觉上就能感知,跟标准普通话相比,南宁普通话的语调是“高的上不去,低的下不来”。具体表现在句末字调上:阴平调值偏低;阳平调值起点低,上扬幅度不大;上声没有上升趋势;去声也是调值起点低,并且下降幅度小;轻声音节时值过长。

1. 句末字调的音高。

下列表 1 是两组对话中,4 位发音人句末字分别是阴平、阳平、去声三个声调的调值比较。每个发音人调值的得来,是采用将计算机切分出的频率值转换成五度制调值的换算方法,即“对数值换算法”计算出来的。方法是:用每个发音人最高频率值的对数减去他的最低频率值对数,计算出对数差后再除以 5,得到的数字就是该发音人从低到高五度制中每增加一度的对数值。即:

$(\text{最高频率值对数} - \text{最低频率值对数}) \div 5 = \text{五度制中每一度间的对数值}$

根据此对数值,将发音人的基频值换算成五度制调值^①。

表 1 句末字调值比较

发 音 人		N1		N2		B1		B2	
		数量	%	数量	%	数量	%	数量	%
阴 平	发 音 人 总 句	17		22		24		12	
	3 度 调 值 句	7	41	20	90			4	33
	4 度 调 值 句	10	59	2	10	9	37		
	5 度 调 值 句					15	63	8	67
阳 平	发 音 人 总 句	19		13		17		8	
	调 域 为 1—2 度 句	14	73						
	调 域 为 1—3 度 句	5	27	12	92				
	调 域 为 2—4 度 句			1	8	9	53	6	75
	调 域 为 3—5 度 句					8	47	2	25
去 声	发 音 人 总 句	36		35		33		8	
	调 域 为 3—1 度 句	5	14	10	28				
	调 域 为 4—2 度 句	30	83	25	72	18	54		
	调 域 为 5—1 度 句	1	3			15	46	8	100

①林焱、王理嘉:《语音学教程》,北京大学出版社,2001 年。

表1中,N1、N2表示南宁普通话对话组的两个发音人,B1、B2表示标准普通话对话组的两个发音人;句子统计的单位是“个”;“%”表示句末字各调值句数与该调型句子总数的百分比(以下各表同此)。

从表1中可以看到:

(1)N1阴平调的调值,全部在3度和4度间,达不到5的高度;N2阴平调的调值更低,90%在3度,只有10%到达4度;而B1阴平调的调值,63%为5度,37%为4度;B2阴平调的调值,虽然也有3度的,但67%还是在5的高度,可见南宁普通话阴平调的调值比标准普通话的调值低。

(2)标准普通话的阳平调呈上升走向,调值起点比较高,调域由3度上升到5度,中间跨域为2度。而表1的统计则显示,南宁普通话阳平调的调值不但起点低,并且有的调域跨度小。比如,N1句末字为阳平调的19个句子中,73%的调域跨度只有1度(即1—2度),起点为低1度;N2阳平调的调域跨度大一些,有2度(1—3度),但起点仍然低,92%的起点是低1度,只有一个起点是半低2度。B1、B2阳平调的起点都高,调域跨度也都大,大都在2—4度或3—5度。可见南宁普通话阳平调的调值仍然偏低。

(3)标准普通话的去声调呈下降走向,调值起点高——为5度,调域下降幅度大——由5度降到1度。表1中,B1句末字为去声调的33个句子中,降幅为4—2度的占54%,5—1度的占46%;B2去声调的调域,100%为5—1度,这些数字表明了标准普通话去声调的特点。而南宁普通话的去声调则起点不够高,降幅不够大。比如,N1、N2去声调的调域绝大部分为3—1度或4—2度,调值起点都不如标准普通话高,调域降幅也不如标准普通话大。

表1没有列出上声调的调值进行对比。这是因为,标准普通话上声调的调形是曲折状态,南宁普通话则有曲折状态,也有非曲折状态,用调值数字难以比较出两种普通话上声调的

差异,所以,我们用句末上声字调的走势来比较二者。见下列图 1:

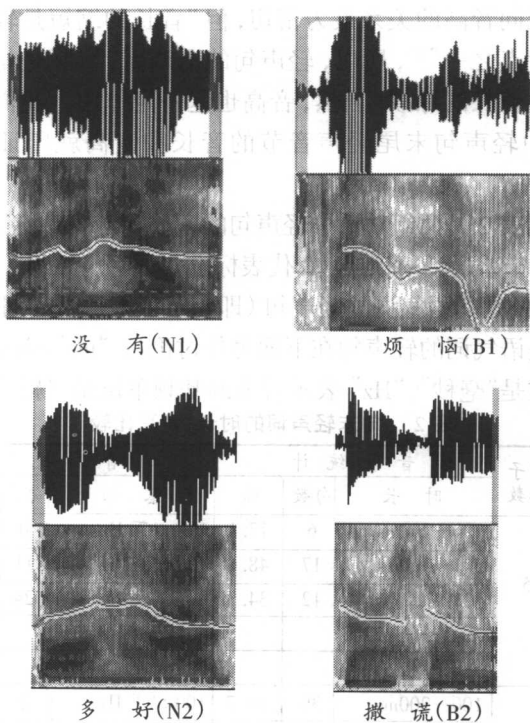


图 1 句末上声调形比较

上面 4 幅语图中, N1、B1 的句末词语声调都是“阳平 + 上声”, N2、B2 的句末词语声调都是“阴平 + 上声”。N1、N2 上声调的调形(“有、好”)只呈下降走向, 没有上扬趋势, 而且降幅不大, 所以调尾呈平直走向。B1 的上声调形(“恼”)先降后升的曲折走势非常明显, B2 的上声调形(“谎”)虽然只降不升, 但降幅比较大。这些调形状态表明, 标准普通话的上声调具有高低起伏明显的特点, 而南宁普通话的上声调则比较平直。

2. 轻声句的音长和音高。

南宁普通话中没有轻声词, 所以, 凡句末字是轻声音节的