

人民教育出版社 授权使用
义务教育五年制小学语文

随课习字

四年级下册

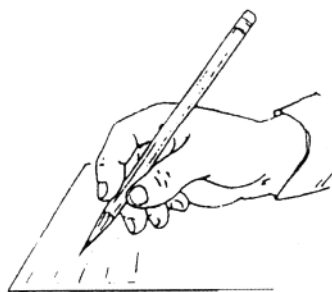


识	写	结	合
描	仿	入	体
提	示	规	律
全	面	达	标

识	写	结	合
描	仿	入	体
提	示	规	律
全	面	达	标

内蒙古教育出版社

执笔方法



写字姿势



使用说明

写字教学是中小学语文教学的重要组成部分,教育部2002年《关于在中小学加强写字教学的若干意见》中指出:“规范、端正、整洁地书写汉字是有效进行书面交流的基本保证,是学生学习语文和其他课程、形成终身学习能力的基础;热爱祖国文字,养成良好的写字习惯,具备熟练的写字技能,并有初步的书法欣赏能力,是中国现代公民应有的基本素养,也是基础教育的目标之一。”“当前,在重视学生掌握计算机汉字输入技术的同时,必须强调中小学生学习写好汉字。”为了全面落实教育部颁发的《写字教学指导纲要》,加强写字教学,我们对传统写字教材进行了大胆改革,按《语文课程标准》要求,体会人教版课程标准实验教材编写意图,编写了这套《随课习字》。

本书具有下列鲜明特点:第一,识写结合。改变了传统《写字》教材与语文阅读课识字写字无联系、不同步的状况。把每课生字、词语、句子作为练习写字的内容,使阅读课识字写字与写字教学一体化。第二,描仿入体。本书充分吸收了我国儿童通过描红、临帖学习写字的传统宝贵经验。随课提供了每个生字十分规范的描红字样,通过在田字格中反复描红、仿写,逐步达到规范入体。第三,提示规律。随生字提示了笔画写法、笔顺规则、格中占位、易写错的部件等;随单元归类练习笔画、笔顺、偏旁部首和间架结构。寓写字知识学习和书法规律领悟于习字实践之中。第四,注意激趣。每课练习栏目的题千都采用“我会观察”、“我会描、我会写”、“我发现了形似字的区别”等带有激励性的表

述,还编入了古人刻苦学习书法的小故事和书法佳作欣赏,激发学生写字的兴趣。第五,全面达标。全面贯彻写字教学的各项要求,既注意写“正确、规范”,又注意写“端正、整洁”,还注意学生熟练书写,“具有一定的速度”。上述特点使此书具有“阅读课写字练习册”、“习字描摹范本”和“书法学习指导教材”等多种功能,非常实用。

使用《随课习字》请注意下列几点:

一、每次写字必须反复强调端正坐姿,正确执笔,充满信心,认真书写。注意养成良好的写字习惯。

二、写字前,先观察生字的笔画、字形特点和在田字格中所占位置,再阅读笔顺和写法提示。做到心中有数,意在笔前。

三、写字时,先一笔一画地描写红字,细心揣摩,再仿照样字认真书写。描写过程中与样字反复对比,找出笔画、结构方面的差距,做到笔笔斟酌,字字改进。

四、充分利用田字回宫格、田字格或方格、直线格的参照、规范作用,把字写得大小适当,笔画均匀,行款整齐。

五、教师和家长可凭借书中的多种提示,进行必要的指导,激发兴趣,培养学生自主探究精神。

《随课习字》的编写,得到了全国小学语文教学研究会副会长丁培忠老师的指导,受到了赤峰市教育局、教研室的支持。编写中吸收了一些写字教材和习字帖的优点。在此谨向给予此书编写指导、启迪和支持的所有人士和单位表示诚挚的谢意。

编 者

2003年11月

目 录

1	长城	(1)
2	燕子	(3)
3	词两首	(5)
	我发现了写字规律(二十三)	(8)
5	再见了,亲人	(10)
7	少年闰土	(12)
8	丰碑	(15)
	我发现了写字规律(二十四)	(17)
10	草原	(19)
12	蛇与庄稼	(21)
	我发现了写字规律(二十五)	(24)
14	古诗三首	(27)
15	月光曲	(29)
1	我发现了写字规律(二十六)	(32)
18	白杨	(34)
19	桃花心木	(35)
21	跳水	(37)
	我发现了写字规律(二十七)	(38)
23	寓言两则	(41)

25	鲸	(43)
	我发现了写字规律(二十八)	(45)
27	飞夺泸定桥	(48)
29	赤壁之战	(51)
30	田忌赛马	(54)
	我发现了写字规律(二十九)	(56)
32	鱼游到了纸上	(58)
34	两个铁球同时着地	(62)
	我发现了写字规律(三十)	(65)

书法作品欣赏

钢笔书法作品	(68)
颜真卿《多宝塔》习字帖	(69)
汉字书法常识	(77)
书法历史人物	(78)
我来评议	(79)
评写钢笔字	(80)
古人学书法故事——退笔成冢	(81)

1 长城



课文中的生字，我读得准，描得像，写得好。

chóng 字中的竖和点都写在竖中线上。

崇 崇 崇 崇

jiā 中间是“一”不是“丶”，横要写长些。

嘉 嘉 嘉 嘉

yù “山”字旁略高，“谷”撇捺舒展。

峪 峪 峪 峪

zhuān 右边第三笔是“乚”，不要写成两笔。

砖 砖 砖 砖

duǒ 右上是“ㄥ”不是“几”。

垛 垛 垛 垛

liào 右上是“ㄥ”，不是“大”。

瞭 瞭 瞭 瞭

tūn 一 ㇏ ㇏ 屯

屯 屯 屯 屯

bǎo 上大下小，末横长。

堡 堡 堡 堡

lǒi 字呈△形,下横长。

垒	垒	垒			垒				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

zhì

智	智	智			智				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

huì 上下三部分紧凑些。

慧	慧	慧			慧				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

pò 的 魄 魄 魄 魄

魄	魄	魄			魄				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--



课文中的词语,我会读,我会写。

垛子 瞭望 嘉峪关 堡垒 智慧 长城砖

屯兵 气魄 崇山峻岭 蜿蜒盘旋

垛	子		瞭	望		嘉	峪	关	
---	---	--	---	---	--	---	---	---	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

堡	垒		智	慧		长	城	砖	
---	---	--	---	---	--	---	---	---	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

屯	兵		气	魄		崇	山	峻	岭
---	---	--	---	---	--	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

蜿	蜒	盘	旋						
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2 燕子



下面的生字，我会读，我写得好。

jùn

右下是“久”，不是“女”。

俊	俊	俊				俊			
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

qiào

俏	俏	俏				俏			
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

lǒng

与“扰”区别开。

掠	掠	掠				掠			
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

tiān

右下是“小”不是“小”或“水”。

添	添	添				添			
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

lüè

掠	掠	掠				掠			
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

jī

中间是“目”不是“艮”，单耳边略偏下。

唧 唧 唧 唧

dào

右下是“日”不是“四”。

稻 稻 稻 稻

ǒu

但偶偶 右下是“内”不是“肉”。

偶 偶 偶 偶

yàng

右上竖向下不出头，下边不是“水”。

漾 漾 漾 漾

juàn

右上两横，下部是“巳”不是“己”。

倦 倦 倦 倦

pǔ

i 谱 谱 谱

谱 谱 谱 谱

fú

符 符 符 符



下面词语，我会读，也能熟练地写。

俊俏 聚拢 五线谱 增添 唧唧 许多生机

掠过 偶尔 飞倦了 荡漾 音符 几痕细线

俊 俏 聚 拢 五 线 谱

增添 唧唧 许多生机

掠过 偶尔 飞倦了

荡漾 音符 几痕细线

3 词两首



课文中的生字,我读得准,写得好。

cí i 订词

词 词 词 词

ān

谙 谙 谙 谙

sài

中间三横,与“赛”区别开。

塞 塞 塞 塞

gui

鲰 鲰 鲰 左边“鱼”，横变提。

鲰	鲰	鲰				鲰				
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--

li

笠	笠	笠				笠				
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--

suō

蓑 蓑 “衣”字中间夹“一”。同“衰”，“衰”区别。

蓑	蓑	蓑				蓑				
---	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--



这两首词把江南春天的景色写得太美了。字也写得端庄、大气，我要认真地仿照写一写。

忆江南

		江	南	好	,	风	景	旧	曾
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

谪	.	日	出	江	花	红	胜	火	,
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

春	来	江	水	绿	如	蓝	.	能	不
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

忆江南？

渔歌子

西塞山前白鹭飞，

桃花流水鳜鱼肥。青箬

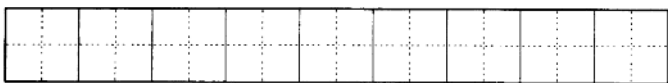
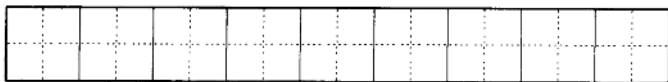
笠，绿蓑衣，斜风细雨

不须归。

我发现了写字规律(二十三)

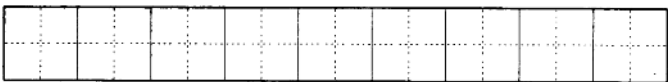
左窄右宽,上下不齐的字,应左高右矮。

肥 仁 拱 任 拉 驰 扫 伯 把



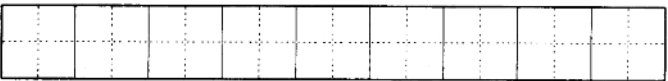
左宽右窄,高低相等的字,应缩左让右。

刚 剥 到 利 刻 剧 剑 欲 删



左宽右窄,高低不等的字,左部要略靠上。

印 部 都 却 鄂 郎 勤 效 勘





辛弃疾这首《清平乐》把农村生活描写得多有趣！我要认真地写一写，背下来。

清平乐

茅檐低小，溪上青

青草。醉里吴音相媚好，

白发谁家翁媪。大儿锄

豆溪东，中儿正织鸡笼，

最喜小儿亡赖，溪头卧

剥	莲	莲	.						
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5 再见了, 亲人



下面的生字我会读, 也写得正确、端正。

yì 右边“爰”字边, 上部是“儿”不是“几”。

役	役	役			役				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

zàn 上大下小, “车”下横变提。

暂	暂	暂			暂				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

gāo 右上“美”字头, 竖向下不出头。

糕	糕	糕			糕				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

yì 右下“且”里两横。

谊	谊	谊			谊				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

dǎo 扌 扌 扌 扌 右边写好主笔“㇏”。

捣	捣	捣			捣				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

yáo i i 谣 谣 右下不要少一短撇。

谣	谣	谣			谣				
---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

zhēn

侦

chǎo

“少”字边，竖没钩，撇长。

吵

è

丁 平 平 垂 垂 横上下等距，中横略长，四个口字摆匀称。

噩

hào

耗

sǎo

如 如 如 嫂 右上是“巾”不是“由”，竖向下出头。

嫂

qí

右上“大”字写得小些，不可写成“奇”。

崎

qū

山 山 山 岖 笔顺规则，先上后内再左下。

岖

fù

付



课文中的词语，我会读，我会写。

战役 暂时 捣米谣 打糕 情谊 雪中送炭
争吵 噩耗 侦察员 崎岖 付出 同归于尽

战

役

暂

时

捣

米

谣