

新疆油画写生选

张
华
清





编者的话

张华清副教授，山东肥城人。他从少年时代起，便毅然投身革命，出入前线和后方从事戏剧及美术的宣传鼓动工作。全国解放后，他先后在华东大学、山东大学、华东艺专、中央美术学院等艺术院校学习绘画。一九五六年被选送赴苏联国立列宁格勒美术学院深造，潜心钻研油画，是苏联著名画家约干松工作室的学员。在苏联留学六年间，他系统地研究了欧洲油画大师们的绘画技巧，打下了坚实的专业基础。

一九六二年毕业回国后，任教于南京艺术学院美术系。张华清同志对生活充满激情，即使在繁忙的教学和行政工作中，也挤出时间，坚持深入生活，收集素材，创作了许多以革命历史题材为内容的优秀作品。

一九八〇年春，作者怀着向往已久的夙愿，深入到南北疆的僻乡和山区写生，半年时间画了几百幅习作。他以炽热的感情，描绘了大量富有特征的新疆人物和美丽的边疆风光，形象生动，情景交融，散发着浓郁的生活气息和感人的艺术魅力。画家奔放流畅的笔触，训练有素的油画技巧，纯朴无华的艺术风格，也得到了充分的发挥，使人看后耳目一新。

我们从这批习作中选出十七幅，辑为画册出版，介绍给广大读者。

XINJIANG YOUHUA XIESHENG XUAN

目 录

阿依古丽 (封面)

师范大学学生

帕米尔高原之花

宝 贝

哈什卡尔香姬墓

塔吉克族女孩

葡萄沟的社员之家

天山牧场

女学生

高原雪山上的女社员

房东的女儿

吐鲁番额敏塔

雪山汲水

维吾尔族姑娘

昆仑山下和田老农库尔班

和田妇女

新源牧马场

新疆油画写生选

出版：江苏人民出版社
发行：新华书店
印刷：镇江前进印刷厂

书号：八二〇〇·六〇〇五 定价：一七〇元



师范大学生



帕米尔高原之花



宝贝



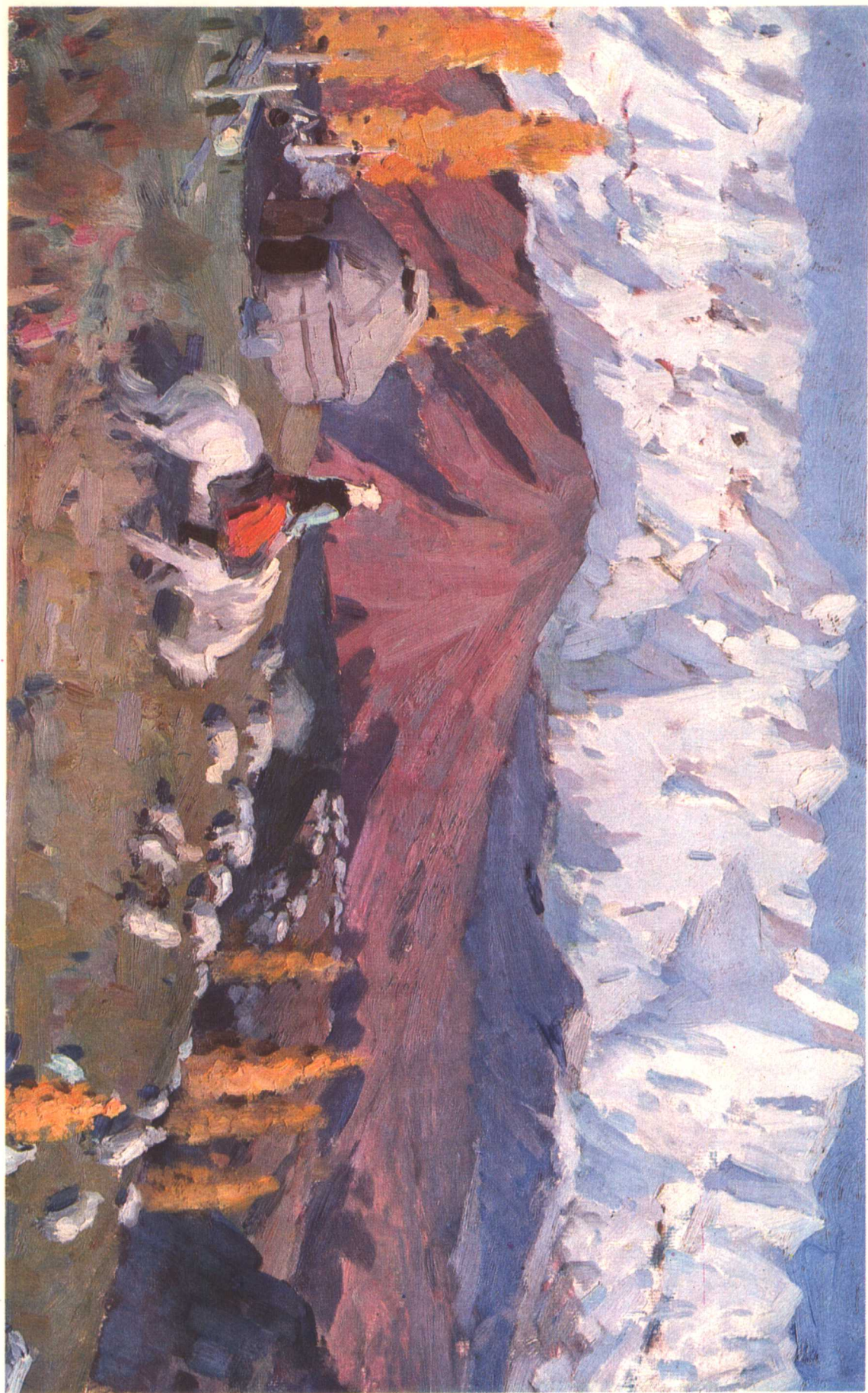
哈什卡尔香姬墓



塔吉克族女孩子



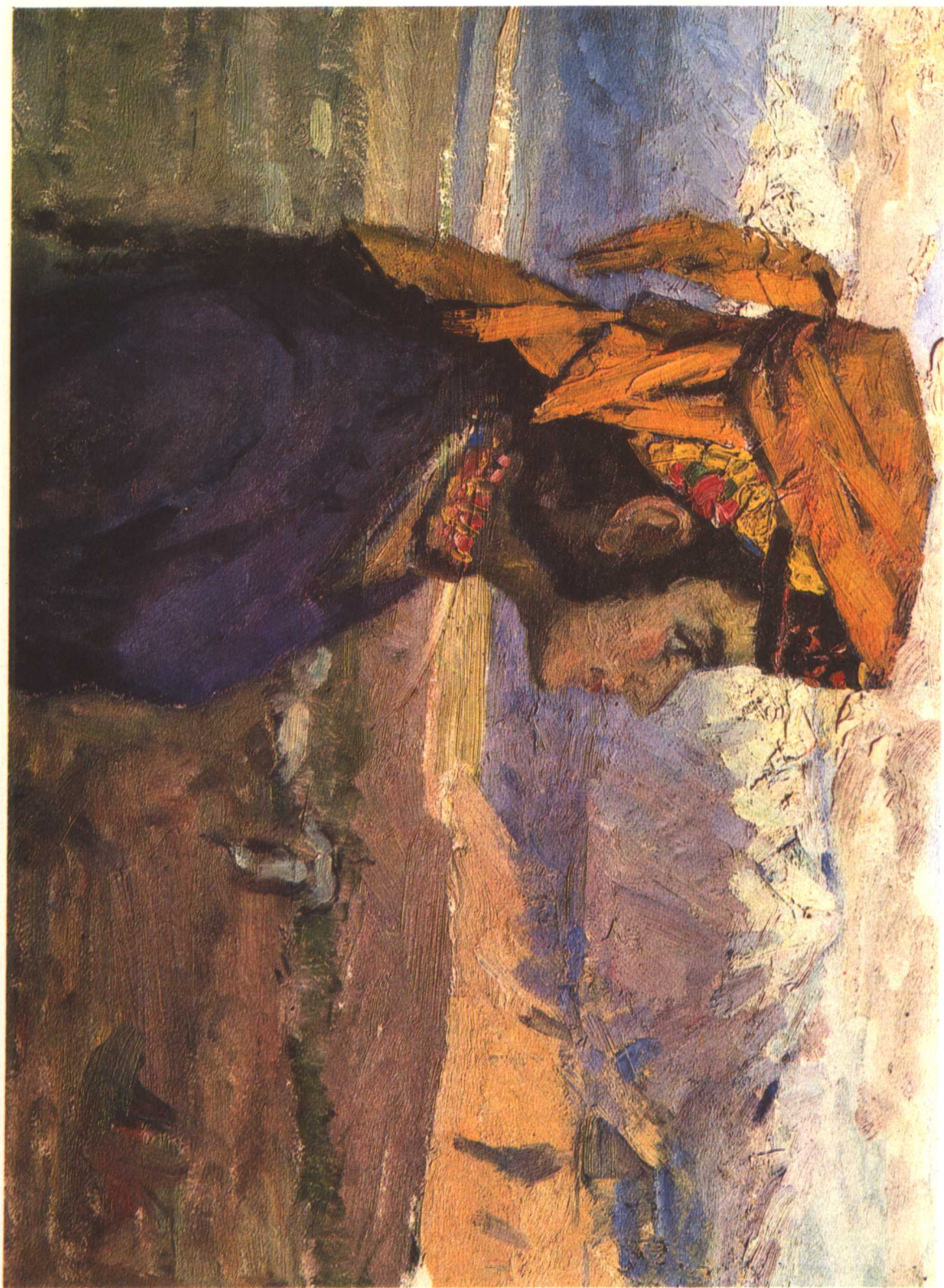
葡萄沟的社员之家



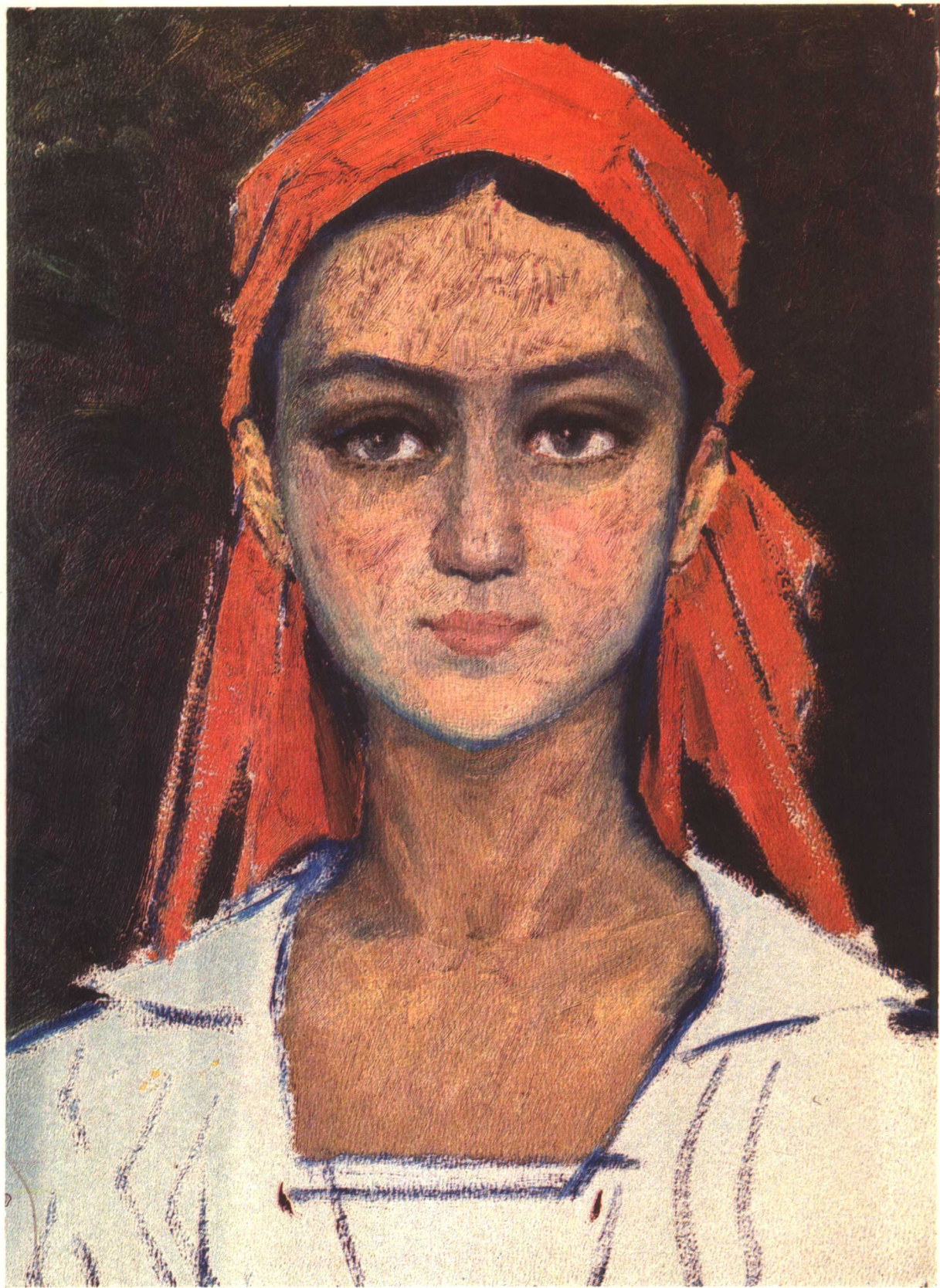
天山牧场



女学生



高原雪山上的女社员



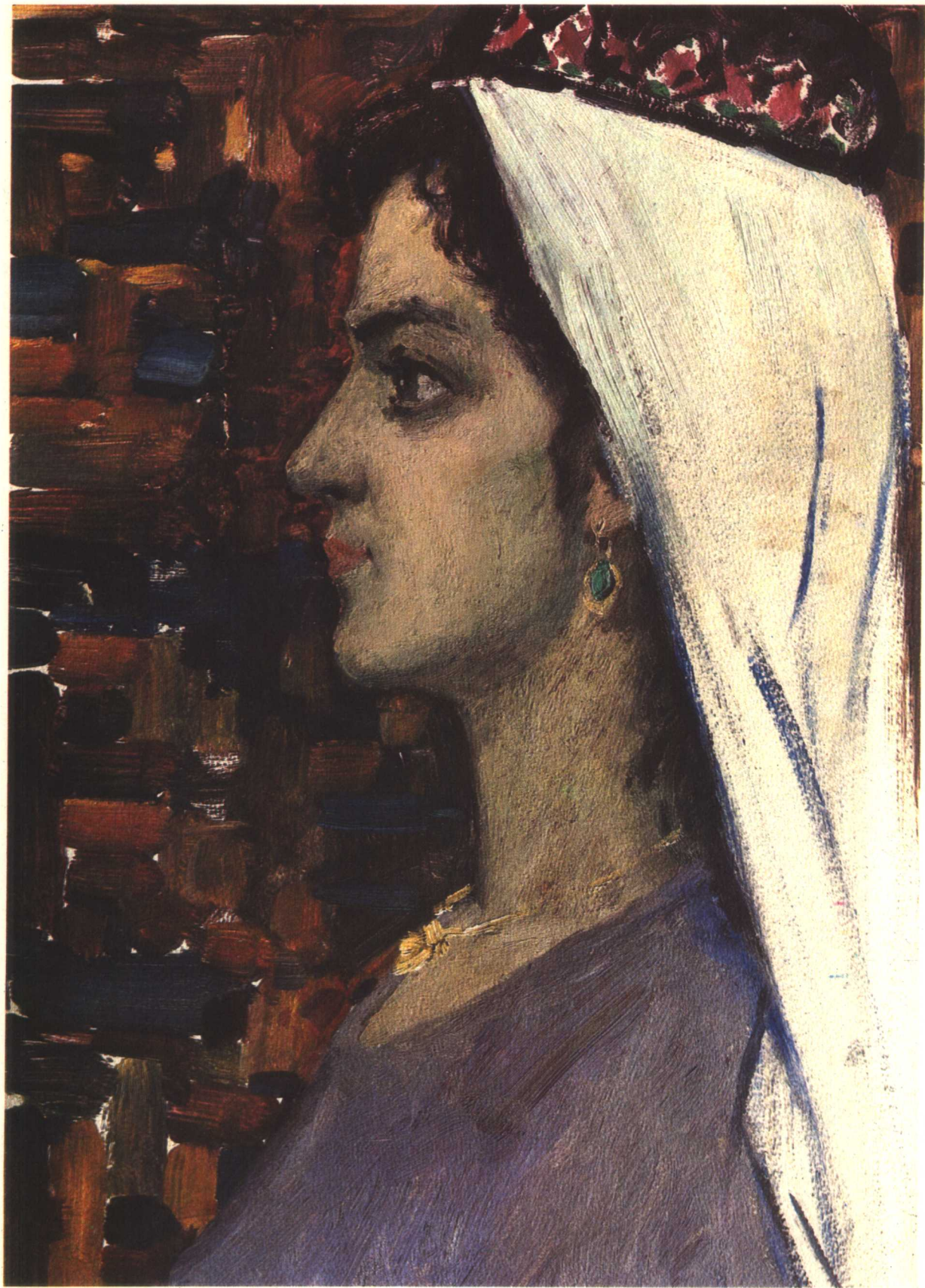
房东的女儿



吐鲁番额敏塔



雪山汲水



维吾尔族姑娘



昆仑山下和田老农库尔班