



你的教育生态了吗

吴一舟

浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

你的教育生态了吗 / 吴一舟著. —杭州: 浙江教育出版社, 2002. 10

ISBN 7-5338-4607-9

I. 教… II. 吴… III. 童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 072243 号

责任编辑 王 卉

设计制作 梁 珊

漫画创作 郑凯军

你的教育生态了吗

吴一舟 著

浙江教育出版社出版发行

(杭州市体育场路 347 号 邮编: 310006)

淳安新华印务有限公司印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 4 插页 2 字数 62000

2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-5338-4607-9/I · 01

定 价: 12.00 元

版权所有 翻印必究

请老庄作序

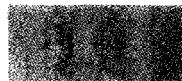
(代序)

近读《庄子》，虽然囫囵吞枣，糊里糊涂，却自以为颇有大悟大彻之感。我明白这正是未悟“大道”的表现，但仅有的一点领悟足以令我沾沾自喜，感觉自己至少走在了芸芸众生的前面，很有一种引领时代的“智者”意识。

整日里奔忙于衣食世界，时间久了，不免功利，不免会被世俗的观念所左右，仿佛失去了自我，有点迷茫，有点烦躁。

这个时候，忙里偷闲，泡一杯清茶，翻一翻《庄子》，虽有点附庸风雅之嫌，然读到精妙处，似有被人猛喝一声，幡然醒悟的感觉，烦躁与迷茫也顿消大半。这就是我近读《庄子》的收获。

有两篇故事似乎正好可做手头上的《你的教育生态了吗》的后援。欣喜之余，感觉底气足了十二分：原来





远古哲人庄老先生也支持我的“生态教育”哩！

把这两则故事奉献给你，算是请庄老先生作了一回序。但愿没人说：“你竟敢扯酸腐气十足的古人为你做广告？你这是空虚得没了辙，还是胆大得包了天？”

故事一：

惠施和庄子都是魏王的好朋友。

一天，魏王分别送给他俩一些大葫芦的种子，对他们说：“你们把这些种子拿去种在地里，会结出很大的葫芦。比比看你俩究竟谁种的葫芦大，到时候我还有奖赏。”

惠施和庄子都高兴地领受了，并去种在地里。

为了能种出比庄子更大的葫芦，惠施非常用心，而且，还每天都施肥、除草。庄子的葫芦就种在不远的地方，但他从不施肥、除草，只是到时候来看看，见没有什么异常，就顾自做别的事去了。

过不久，惠施的葫芦苗一棵一棵地相继死去，最后，一棵也没成活。而庄子的葫芦苗却长得格外好，慢慢地，都开花结了果，而且，正如魏王所说的那样，长出的葫芦都很大。

惠施觉得很奇怪，就跑来请教庄子：“先生，为什么我那么用心地栽培，所有的苗都死光了，而您从来都不曾好好地管理，反而长得那么好呢？”

庄子笑着答道：“你错了，其实我也是在用心管理的，只不过与你的方法不同罢了。”

“那你用的是什么方法呢？”

“自然之法呀！你没见我到时候也要去地里转转吗？我是去看看葫芦苗在地里是不是快乐，如果它们都很快乐，我当然就不用去管它们啦。而你却不管它们的感受，拼命地浇肥，哪有不死之理啊？”

“这么说来，还是我害了它们？”

“就是啊！你的用心是好的，可是，你不用自然之法，怎么可能得到自然万物的拥戴呢？”

惠施恍然大悟。

故事二：

啮缺与王倪是一对好朋友。

有一天，两人喝茶闲聊。啮缺知道王倪博古通今，就虔诚地请教道：“你知道世间万物的共同标准是什么？”

“不知道！”王倪平静地回答道。

“真令人失望啊！连你这样的哲人都不知道，可见这标准一定很复杂了。”啮缺叹息道。

“这有什么好失望的？你怎么知道我说的‘不知’便是‘知’呢？你又怎么知道我说的‘知’便是‘不知’呢？”

啮缺白了白眼，还是没明白王倪的意思。

“我且问你，人睡在潮湿的地方会得风湿，泥鳅会得



吗？人爬上高树就会害怕，猴子会怕吗？人、泥鳅和猴子本来所处的环境就不一样，你说什么才是标准呢？”

“这倒也是，大家的标准本来就不一样嘛。”

“人喜欢吃肉，麋鹿喜欢吃草，蜈蚣喜欢吃蛇，乌鸦喜欢吃老鼠，大家的口味都不同，你知道谁的口味是标准的？”

“不知道。”

王倪继续侃侃而谈道：“还有，你见了美女就垂涎三尺，可是，你见过鱼儿碰到美女会动心的吗？”

“当然不会！鱼儿的审美标准怎么会跟我一样呢？”

“就是嘛。世间万物，各有各的标准，各有各的存在方式。如果把相对的标准绝对化了，那世间很多东西就没有存在的意义了，这世界还会这么丰富多彩吗？”

嘴缺大悟。

读完两则故事，你有什么想法？

别无他求，只愿你能支持我的“生态教育”！再不济，老庄的故事能让你的生活过得“生态”一些，也算我没白请他老人家做序。

但愿，今后朋友们见面的问候语会是这样：“Hi！你‘生态’了吗？”

作者

2002年6月1日

写在前面的话

百龙有百样，百龙有百路

有这样一个不争的事实：

我国已经在中学生国际奥林匹克比赛中得到过很多数学的、物理的、化学的金牌，却从未拿过诺贝尔奖，甚至连提名的份也轮不上。

我国有无数像鲁冠球、冯根生这样受正规教育不多，却取得了巨大成功的人士。据说，在浙江温州还有许多文盲企业家正在与 WTO 打交道。

前段时间出了个韩寒，向现行教育体制发出强烈挑战：我不读书照样成才！

最近又出了个“哈佛女孩”，到处兜售她的“成才”之道，仿佛成了少年成才的楷模。

其实并不仅仅在中国。即使是在自诩具有最先进教育体制的美国，有中途辍学而缔造了微软帝国的比尔·盖茨，也有拿到了博士头衔而在排队等候领取失业救济

金的“高才生”。

.....

这一切说明什么？是教育方法的问题？是教育体制的问题？还是教育环境的问题？

都是！又都不是！

我说，是教育理念的问题！

这里面要回答这样几个基本的问题：教育是必需的吗？教育的意义在哪里？怎样才算成才？成才之路怎么走？

无数的例子可以证明，教育似乎没有什么用处，因为很多人没有受过什么教育，却同样取得了巨大的成功。同时也可以有无数的例子证明，教育是必需的，有了足够的教育，他们才能成功。

这里有两个概念。

一是普遍意义上的教育。谁敢说不需要教育？即使你已经取得了成功，你仍然需要教育。因为这个世界每天都在变，你的每一天也在变，你靠什么来应变？靠你每天接受的教育，不管你愿意不愿意。就像生活在这个世界，你必须每天吃饭，不管你有没有胃口。你可以去问问鲁冠球们，他们需要教育吗？其实，他们更懂得教育的价值。

二是我们通常所说的正规教育。关于这个教育，我们很难用一两句话说清楚。不管怎么说，你还得承认它

教会过我们许多东西。即便是韩寒，不也已经接受了十来年的正规教育了吗？要不然，哪来的“之乎者也”呢？当然，很多时候它也会让你困惑，让你走出校门找不到自己的位置，迷迷糊糊地不知该往哪儿去。

那么，教育究竟是不是必需的呢？

我说：教育是必需的！不接受正规教育，你也会接受别的方式的教育。

也许，你更关心的是我们刚才所说的正规教育。好吧！从现在开始，我们就把教育的内涵圈定在正规教育上。

那么，它必需吗？它的意义在哪里？它能使你成龙吗？

我说：它是需要的。它能教会你基本的生存能力，它能让你明白自己的位置，它能帮你找到你独特的成龙之路，如果你正确地理解教育的意义，把握教育的真谛。

否则，也许它会使你失去基本的生存能力，会让你找不着北，会领你步入歧途。

它惟独不能使你成龙。因为，一百条龙有一百个样子，一百条龙有一百条成龙之路！

那么，怎样才能找到自己的成龙之路呢？首先，你得知道怎样才算成龙。

中学生国际奥林匹克比赛的金牌得主们成龙了吗？NO！那只能证明他们的老师找到了获得金牌的窍门。因



为他们并没有自己的创新，他们也没有给社会创造财富。

“哈佛女孩”成龙了吗？NO！每年都有成千上万的少男少女走进哈佛的大门，那些拎着博士帽排队领取失业金的“高才生”中，有几位就是从哈佛大门走出来。走进哈佛，只能说你可能找到了自己的成龙之路。

韩寒成龙了吗？NO！他虽创造了一些财富，似乎也给梦想成龙的人们打开了一片新天地，但他是否拥有健全的人格？他能使自己成为这个社会的健康细胞吗？我表示怀疑。充其量，他只不过是这个社会的另类，可能有利于社会，可能有害于社会，也可能无关痛痒。其实，这个社会并不需要太多的另类。

鲁冠球们成龙了吗？YES！没人会说他们不是龙，因为他们为社会创造的财富有目共睹。即便明天他们一贫如洗，他们仍然曾经是一条龙，后天，也许他们会是一条更大的龙。因为，他们已经找到了自己的成龙之路。

所以，怎样才算成龙呢？不看你的考试排名，不看你进了什么名牌学校，也不看你有什么特长。看你是否有自己的创新，看你是否为社会、为自己创造了财富，看你是否发挥了你的潜能，看你是否有健全的人格。说到底，看你是否成为你应该成为的那个“人”。

这么看来，成龙与否，似乎的确与教育无关。

难道教育真的没有多大用处了？也不尽然。

不是了吗？教育能帮你找到你独特的成龙之路，

如果你正确地理解教育的意义，把握教育的真谛。所以，不要对教育抱太大的希望，也不要散布“读书无用”论。

重要的是，在接受教育的过程中，你要不断找寻自己的位置，找寻适合你的那条成龙之路。这，才是教育的最大功能！

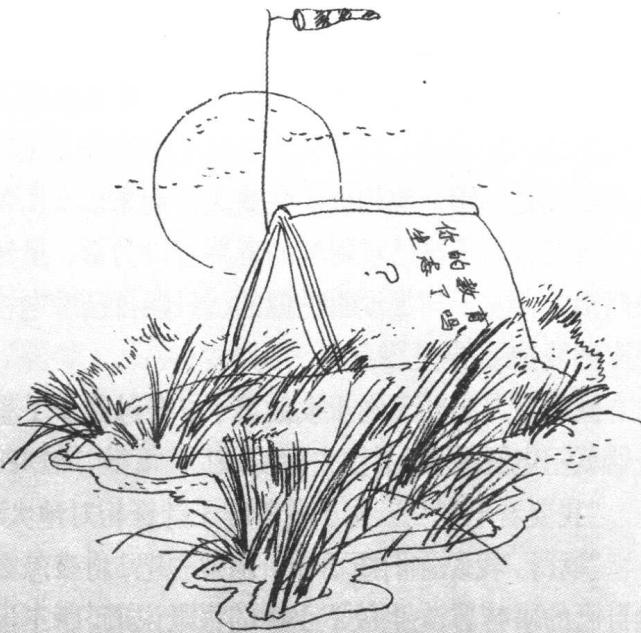
最后，也许你最关心的是成龙之路究竟该怎么走。告诉你吧，我也不知道！我只能对你说，龙本没有固定的样子，你这条龙一定不同于他那条龙，当然，你的成龙之路也一定是独一无二的，你自己去找吧！

云里雾里了吧？别听太多的说教，还是读一读后面的故事，你会自己找到答案！



你的教育生态了吗

1



手头上这本小书正是刚从小妹妹处借来的，书名是《你的教育生态了吗》。书中提出了一个叫“生态教育”的新理念，如果按照这种理念去教育孩子，不但孩子会很轻松，还能人尽其才，最大限度地发挥他的天赋。

1

七月流火，闷热难耐。

阿崎家里不仅仅是闷热，还充满了火药味，一场三方战争正如火如荼。

起因是阿崎对儿子的一句责骂：“快去补习功课！你这不成器的东西，再这样下去看你还有什么用！”她是望子成龙心切，嗓门忍不住就大了起来。

可是，儿子早已对阿崎的责骂习以为常，虽然她的嗓门很大，儿子却像没听见似的，只顾自己看电视，连眼皮都没抬一下。

阿崎被儿子的无动于衷激怒了，夺过儿子手里的遥控器就把电视关了，“快去做功课！”

“我要看电视！”儿子梗着脖子针锋相对地大吼道。

“啊呀，我说你们烦不烦？随他去吧，将来怎么样是他自己的事嘛。”先生放下手中的报纸说道。听不出他到底是在帮谁说话。

每次碰到先生这种态度，阿崎心里就直窝火。不帮着一起管管孩子，还说这种不负责任的话，真让阿崎受不了，就因为教育孩子的立场问题，她和先生之间的感情已经受到了严重影响。



“你这算什么话？哪有你这样管孩子的？还像个当爹的样子吗？”阿崎把矛头转向了先生。

“我这样管孩子怎么啦？这叫‘无为之为’，是教育的最高境界，你懂吗？”先生的火气也上来了，把报纸一甩，继续吼道，“知道老鼠为什么那么顽强吗？因为它根本就没有教育这一说，它们从生活中学会生存！”

“这是什么理论！人能和老鼠比吗？”先生已经不止一次用过这个比方了，每次听他这么说，阿崎就气不打一处来，忍不住要骂他几句。可是，他的“无为之为”好像还真有点玄乎，骂归骂，却也没办法驳倒他，只好生闷气。

“不管你们了！反正也不是我一个人的事。”阿崎赌气进了卧室。话虽这么说，可她哪里做得到真的不管呀！儿子是她的命根子，是她的全部希望，儿子还在肚子里的时候，她就打定主意，一定要让儿子出人头地，光宗耀祖。

她从包里找出一本小册子，顾自看起来，算是对儿子和先生的抗议。其实，她这是在给自己补课。为了找到教育儿子的最佳方法，也为了驳倒先生的“老鼠理论”，她必须学习更多新的知识和理论来武装自己。

手头上这本小书是刚从小姐妹处借来的，书名是《你的教育生态了吗》。看书名好像确实有点意思，教育居然还能与生态扯得上。听小姐妹说，她也是刚从一家

少儿教育咨询所得来的这本书。书中提出了一个叫“生态教育”的新理念，如果按照这种理念去教育孩子，不但孩子会很轻松，还能人尽其才，最大限度地发挥他的天赋。

真有那么好的事吗？阿崎将信将疑。不管怎么说，多了解一点信息总没坏处。

小书的封底散乱地排着一些文字，就像阿崎此刻的心情：

困惑于孩子的教育

感叹“望子成龙，龙像条虫”

教育就像一场和孩子之间的战争

茫然无奈 疲惫不堪 手足无措 心灰意冷

.....

阿崎深有感触地点点头，认真地读了起来，不一会儿，她的心情舒畅多了，刚才的争吵也忘得一干二净。

第二天清晨，虽然屋外的空气还算新鲜，但闷热的感觉依旧。蝉儿已经“知了——，知了——”地开始了一天的功课，儿子还睡得像死猪一样。

阿崎被那本小册子所谈的理念打动，决定去咨询一下，所以，她早早地起了床，怜爱地在熟睡的儿子额上



吻了一下，顾不得吃早饭，就匆匆地赶往那家“少儿教育咨询诊所”。

据说，这家诊所的名气越来越大了，每天非得起早排队才能挂上号。要真有传闻中的那么神奇，别说起一个早，就是天天起早也值。阿崎一边走，一边这样想着。

时间还早，店铺都还没开张，街上并不嘈杂。阿崎根据小姐妹提供的诊所地址，找到了这条僻静的小街。在一阵东张西望之后，她在拐角处发现了诊所的铜质铭牌，钉在一扇不大的门边。

真是“酒香不怕巷子深”啊！阿崎心里这样想着，轻轻地舒了一口气，庆幸自己来得还算早，估计今天挂上号是没有问题了。

她轻轻地推门而入。出乎她的意料，不大的候诊厅里已经坐满了人，足有二十来位男女，正热火朝天地谈论着什么，与屋外静悄悄的气氛形成强烈的反差。直觉告诉她，他们正在交流各自的烦恼呢。

阿崎匆匆来到挂号小姐面前，只听身后一声呼唤：“阿崎！是你吗？”唤她的是中学里的同班同学阿刚。

阿崎回头，愣了一下，惊讶地叫道：“哎！是阿刚啊！你也是来咨询吗？”她发现阿刚一脸的憔悴，背也有点驼了，不过，中产阶级的气质还是显露无遗。

“就是啊，还不是为我那个宝贝女儿啊！一大早两个人就赶过来了。”说着，他用嘴一努坐在身边的妻子。