

0796

不敢臣驕暴之入不敢起比臣之  
是故帝王者不

然臣聞之王者蓋國與民以爲主矣

王

文子曰古之以道王者

2221

月人道德治天下天上世之王

2255

者柰何之文子曰仁絕義取者

0561

人臣欲化又亂之民風雷長

0537

月日之同生一化也升罰不之

2243

月日之同生一化也升罰不之

2215

2219

0647

1172

2242

者柰何之文子曰仁絕義取者

0561

人臣欲化又亂之民風雷長

0537

月日之同生一化也升罰不之

2243

月日之同生一化也升罰不之

2215

2219

0647

1172

2242

## 复原研究

赵雅丽 ◎著

北京燕山出版社

《文子》思想及竹简《文子》

复原研究

《文子》思想及竹简 《文子》

赵雅丽 ◎著 北京燕山出版社

北京市社会科学理论著作出版基金资助

**图书在版编目 (CIP) 数据**

《文子》思想及竹简《文子》复原研究/赵雅丽著.

—北京：北京燕山出版社，2005.11

ISBN 7-5402-1725-1

I. 文… II. 赵… III. ①《文子》研究—《文子》思想及竹简研究 ②老子—哲学思想—研究 ③老子—文子—哲学思想—研究 IV. ①K877.54 ②B223.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 075377 号

责任编辑：李剑波

出版发行：北京燕山出版社

社址：北京市灯市口大街 100 号

邮码：100006

经销：新华书店

印刷：北京顺通印刷厂

开本：880×1230 1/16

字数：520 千字

印张：35

印数：1—1000 册

版次：2005 年 11 月北京第 1 版

印次：2005 年 11 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5402-1725-1

定价：68.00 元

# 序 言

作为道家重要文献的《文子》一书的著录，首见于《汉书·艺文志》。它在唐玄宗时被诏定为《通玄真经》，与《老》、《庄》并肩，声誉日隆。在流传过程中，学者或訾其驳杂，或斥其作伪，虽然多不重视其学术价值，但是随着道教的发展，此书的探研与注释却代不乏人。关于此书的注释，汉晋之时已有学者进行，至唐宋间遂有多种注本问世，然而此书的篇章卷目，仍多有歧议。在严肃的学者间，《文子》一书长期被视为伪作，直到长沙马王堆汉墓帛书及河北定县汉墓竹简《文子》面世，其在学术史上的价值才逐渐被重新认识。学者多断定此书为先秦古籍，而非汉代所撰之书。从本书的内容上看，虽然不能排除混杂后世窜入若干成分的可能，但其主要思想的表述，则非周秦间人不能为。

关于文子其人其书，以及《文子》书中的诸人、事的关系，思想渊源和《文子》一书的思想史意义等，均需在汉简《文子》的基础上重新进行深入研究。其所要探讨的问题都是大量而重要的。定县竹简《文子》面世后学者通过许多途径，索隐考究，成绩斐然。赵雅丽同志在诸多专家研究的基础上，再加探索，力图按照定县竹简《文子》文本内容进行分析，研究其内在逻辑。这一研究或可提供一个新的思路，俾能有所接近文子思想的真实面貌。赵雅丽同志专注于《文子》一书的研究多年。其研究得到刘家和先生、周桂钿先生、郑万耕先生、杨生民先生、李瑞兰先生等专家的鼓励和指教。她自



已长期坚持，努力不懈，克服种种困难，使研究水平逐步提高，终于有了这一成果的出现。不少传世古籍，都赖近年面世的地下考古发现的资料而得以重新诠释和认识，《文子》一书就是其中比较重要的一部。但学海无涯，对《文子》的研究尚有很多工作可以做，相信作者一定会在此书的基础上继续努力，解决更多的问题，为学术研究作出新的贡献。

此书出版在即，赵雅丽同志求序。余谨记数语如上，是为序。

晁福林

序于北京师范大学历史学院，时值 2005 年季秋

# 前 言

本专著围绕着道家黄老学派传世本《文子》和定州出土竹简《文子》进行了全面系统的研究。《文子》最早见载于班固《汉书·艺文志》，受到汉代统治者的高度重视，其后历代政治家如魏徵等都以之为治国经典；唐玄宗天宝元年诏封文子为“通玄真人”，尊其书《文子》为《通玄真经》，列为道教经典“四子”真经之一，入《道藏》。作为道教的“真经”之一，《通玄真经》对后世道教思想信仰的形成和发展影响甚为深远。文子作为老子弟子被尊奉为全真教祖师之一，明万历皇太后所用功德书《宝善卷》所绘“全真宗祖图”即将文子作为老子的太上弟子，道教信徒对文子其人其书推崇备至，《正统道藏》洞神部玉诀类完整收录三种《通玄真经》注疏，即唐道士徐灵府《通玄真经注》，宋朱弁《通玄真经注》，宋末元初南谷子杜道坚《通玄真经缵义》。

《文子》的思想内涵和政治见解极为丰富，“《文子》归本《老子》之言，历陈天人之道，时变之宜，萃万古为一编，诚经世之枢要”。“其书上述皇王帝霸兴亡之兆，次叙道德礼义衰杀之由，莫不上极玄机，旁通庶品，其旨博而奥，其辞文而真”。它创造发展了《老子》“无为而治”理论并贯穿于帝王霸道、祸福、赏罚、用人、阴阳、重生、养生之道中；它强调德治与法治结合，力图用良好的道德伦理环境与公平正义的社会环境来化解社会矛盾；它从守虚、守无、守平、守易、守清、守真、守静、守法、守弱、守朴



几个方面阐述人生修养境界，实现人与人、人自身、人与自然、人与社会的和谐，被道教典籍《云笈七籤》改题后成为道教徒的修持内容；它强调随时、顺性、合俗、利民、精诚、虚静、无私、无为、能因，并从内在的精神层面和外在的操作性上为道德仁义礼与变化了的时俗世事相结合合作了精彩论证。

然而，从宋代至清代，由于《文子》（十二卷）与《淮南子》重合甚多而被质疑为伪书，《文子》被打入思想史的冷宫。虽然其中不乏辨伪者如柳宗元指其为驳书、孙星衍指其为真书，然伪书之说似成定论，这种境况一直持续到 1973 年马王堆汉墓帛书《老子》乙本卷前古佚书出土及河北定县八角廊村 40 号汉墓《文子》残简同时出土，伪书之说才被推翻。

河北定县八角廊村 40 号汉墓同时出土了八种儒道典籍，由于盗扰火烧，《文子》竹简残佚严重，1995 年 12 月定县整理小组公布竹简《释文及校勘记》，李学勤先生发表两篇文章探讨如何利用定简进行研究，1996 年在台湾辅仁大学召开《〈文子〉与道家思想发展两岸学术研讨会》，国内外学者就《文子》非伪书已达成共识。至此，这部以道家思想为核心兼采百家学说的黄老学巨著的史料价值才被重新认识。

目前学界对《文子》的作者、成书时代、文子国籍、姓氏、身份、平王等依托人物及体例变化、学派属性、与诸子关系、哲学、政治思想、定简与传世本比较等问题仍莫衷一是，研究深度和广度尚存在局限。如对传世本十二篇未进行分篇考证，对其文本自身所蕴涵的逻辑与思想的内在联系把握不够；对竹简《文子》未进行有根据的复原，无法了解竹简原貌；对两种文本依托人物及体例变化、篇章增益、思想史地位等问题尚未提供内证说明，这直接影响到对《文子》思想的理解及其对道教思想形成作用的阐释。由于长期被指为伪书，使得文子作为老子弟子在道家、道教思想史上重要地位都少为世人所知。

基于以上情况，本书作者对以往有关《文子》的重要问题进行了深入系统的研究。具体研究的内容包括：考察其无为道论及其在自然、社会、生活各方面如帝王霸道、祸福、赏罚、用人、阴阳、重生、养生之道上的运用，

探讨其依照随时、顺性、合俗、利民、精诚、虚静、无私、无为、能因原则把道德仁义礼与时俗世事结合，成就帝王功业的积极入世的思想；考察其“精诚戒慎，体道化民”内涵，阐发其抱道推诚、精诚感天、诚信化民、慎积道德的内涵；考察其追求清静虚无、返璞归真的理想境界与超越生死、不为物累的人生哲学对实现精神境界的和谐与道教徒修持信仰形成的重要影响；考察其谋求事与理、事与道契合而功成得福的祸福与用兵之道；探讨其天道、人道、王道、用兵、仁义礼为政与治国之主旨，探讨其如何增强忧患意识，居安思危，以道德、仁义、礼、法、圣、智等作为得民心与化解社会矛盾、实现长期执政的治国方略；考察其蕴涵的顺阳道、尚阳道而虚无因循、守柔谦下、精诚随时等思想，以及“推自然天道以明社会人事”思维方式所体现的“济世利人、服务社会”的思想；考察其天道、圣人之道与赏罚用人之道，阐发其虚静无私、功成弗居、为而不恃的胸怀与抱朴守真、宁静淡泊的志趣；考察其重生思想与养生之道，阐发其顺性适欲、形神兼养以修身得和、富民足欲以养生治乱的思想；考察其“安人不如与人安，安天下不如与天下安”的以仁安人观念，阐发其修德安民、清静节俭、一切利民的民本情怀；考察其法治观，阐发法与时变、执法公允、道德仁义礼乐教化与法治相辅而行，通过实现司法公正来消解一切社会冲突诱因，从而实现社会的公平正义和谐秩序的思想；考察其以礼乐为和谐社会秩序构建模式，通过构建人们内心的道德秩序和诚信理念来使人们发自内心地服从于礼的秩序建设，最终达到和谐有序的和乐状态的思想。由此，全面理解、准确阐释《文子》思想对道家、道教与中国古代政治及社会秩序的影响。

本研究还为定简《文子》复原提供了新的研究思路，不是按照传世本框架而是按照定简文本内容的内在逻辑关系，重新排列复原了定简《文子》的篇章结构，这是本研究所取得的创新性研究成果。

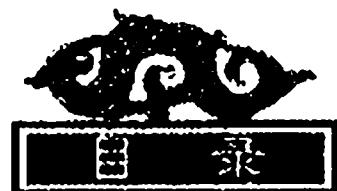
尽管本书在材料的消化、方法的完善方面做了大量细致、创新性的工作，但是由于作者学识有限，也由于此项研究难度大、创新性强，本研究所作探讨尚有待深入，尚存在诸多不足之处，诚望广大读者批评指正。

# 目 录

序 言 .....	1
前 言 .....	1
绪 论 .....	1
一、本研究之意义 .....	1
二、学术史之回顾 .....	2
(一) 正史中对《文子》的记载 .....	2
(二) 历代学者对《文子》的训注与节录 .....	3
(三) 唐宋以来学者对《文子》的质疑与辨伪 .....	4
(四) 明清学者对《文子》的校勘与考订 .....	5
(五) 民国时唐代敦煌写本《道德》篇残卷的发现 .....	6
(六) 20世纪70年代简帛佚籍的大量出土 .....	6
(七) 当代学者研究之进展 .....	7
三、本研究之要旨 .....	24
四、本研究之方法 .....	25
<b>第一章 执道之要——《道原》篇研究 .....</b>	<b>27</b>
一、《文子》道论特点 .....	27
(一) 道无形无声 .....	27



(二) 道与阴阳之气 .....	29
(三) 道与一、执一 .....	32
(四) 道之形象特点 .....	34
(五) 道与无为 .....	37
(六) 道与精诚 .....	41
(七) 执道之要 .....	44
二、与帛书《道原》及《淮南子·原道》之比较 .....	46
(一) 帛书《道原》与《文子·道原》之比较 .....	46
(二) 《文子·道原》与《淮南子·原道》之比较 .....	47
(三) 帛书《道原》、《文子·道原》、《淮南子·原道》 三篇之比较 .....	49
三、结语 .....	50
<b>第二章 精诚戒慎，体道化民——《精诚》篇研究 .....</b>	<b>52</b>
一、《精诚》篇思想内涵 .....	52
(一) 神化 .....	53
(二) 自然 .....	54
(三) 游心 .....	55
(四) 责言 .....	56
(五) 随时 .....	57
(六) 利人 .....	58
(七) 无为 .....	58
(八) 感应 .....	59
(九) 戒慎 .....	59
二、《文子》慎独观之考察 .....	60
(一) 《文子》中关于慎独思想的论述 .....	63
(二) 《文子》慎独思想的特点 .....	64
(三) 《文子》慎独思想的要旨：修道积德，利人成和 .....	67
(四) 儒道慎独思想的异同点 .....	68
三、从慎积道德观点看定简与传世本之思想承继与发展 .....	70



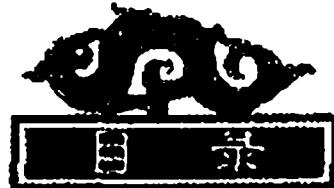
(一) 传世本《文子》戒慎观之考察 .....	70
(二) 定简和传世本《文子》在慎积道德思想上的承继关系 .....	75
四、结语 .....	76

### 第三章 《文子》的理想人生境界——真人、至人、圣人——《九守》

篇研究 .....	78
一、《文子》圣人观内容 .....	78
(一) 守和——圣人修为的原则与终极目标 .....	78
(二) 圣人法道之特性——守虚、守无、守朴、守平、守易 .....	81
(三) 圣人持守精神之和的前提——守清、守真、守静 .....	85
(四) 圣人法江海自然无为，处下守弱 .....	88
二、《文子》圣人观之特点 .....	89
(一) 《九守》继承《老子》之圣人观，圣人以人道治理为要务 .....	89
(二) 《文子》把《庄子》真人、至人的特质融入圣人特质中 .....	92
(三) 随时而应——《文子》圣人观之最大发展 .....	96
(四) 依道之特性而为——《文子》圣人、至人、真人的最大特色 .....	98
(五) 反性命之情——《文子》圣人观之又一特色 .....	98
(六) 《文子》实现理想人生境界的内在动力——精诚 .....	100
(七) 《文子》把儒家君子观所具有的一些特性贯穿于理想境界之中 .....	101
三、《文子·九守》篇与《淮南子·精神》篇之比较 .....	102
(一) 《淮南子·精神》在行文间有很多概念，是《九守》所无 .....	102
(二) 《淮南子·精神》多对《九守》的一些概念作进一步解释说明 .....	103
(三) 《精神》行文连贯，不似《九守》之各自可独立成章 .....	104
(四) 在引用老庄之文上，《淮南子·精神》多加入《庄子》内容 .....	104
(五) 《淮南子·精神》语气较《文子》激昂，不似《九守》平和 .....	105
四、《九守》篇之学派归属 .....	105
(一) 与传世本其他各篇、定简之比较 .....	105
(二) 与《管子》之比较 .....	106
五、结语 .....	109
第四章 举事顺理，与道契合——《符言》篇研究 .....	110



一、事与道契合的理论依据 .....	110
二、《符言》篇论事之箴言 .....	111
三、事与道如何契合 .....	112
(一) 善用道者必须首先知“道” .....	112
(二) 善用道者还要知“事之制” .....	113
(三) 随时而应是事与道的契合点 .....	114
(四) 能否达性命之情是事与道能否契合的关键 .....	115
四、《符言》与定简《文子》的关系 .....	118
五、《符言》与《管子·枢言》之比较 .....	119
六、《符言》与《淮南子·诠言》之比较 .....	120
七、《符言》所受《庄子》之影响 .....	121
八、《符言》之与《黄帝四经》 .....	122
九、结语 .....	123
<b>第五章 定简《文子》的复原及与《道德》篇之比较——兼论</b>	
<b>两种文本之思想承继 .....</b>	<b>124</b>
一、探讨的问题及依据 .....	125
(一) 定简与传世本差异之重申 .....	125
(二) 研究局限性产生的原因 .....	126
(三) 问题的探讨及依据 .....	126
二、定简《文子》分篇的思路 .....	126
(一) 分篇工作进行的可能性 .....	127
(二) 分篇进行的思路 .....	128
(三) 定简篇题或“书名”的推测 .....	129
(四) 对上经标题及内容的不同看法 .....	130
(五) 对下经标题与内容的推测 .....	133
(六) 上经下经之与帝王之道 .....	134
三、定简《文子》的章序重构与复原 .....	139
(一) 恢复古本的整体框架意义重大 .....	139
(二) 古本复原尝试及说明 .....	140



(三) 定简的思想背景	187
(四) 定简的逻辑线索	190
四、传世本《道德》篇与定简之比较	192
(一) 《道德》篇与定简相同各章反映其承继了哪些思想	193
(二) 定简与《道德》篇相异章节反映《文子》思想哪些发展	198
(三) 《道德》篇各章对定简承继和发展的特点	202
五、传世本其他各篇与定简之思想承继	203
(一) 传世本与定简思想的内在联系	204
(二) 传世本与定简思想承继和发展的特点	214
六、结语	215
<b>第六章 顺阳道与尚阳道——《文子》阴阳观研究 兼论《上德》篇 与《老子》之关系</b>	217
一、《文子》论阴阳与道	218
(一) 《文子》关于阴阳与道的论述	218
(二) 《文子》论阴阳时有尚水思想，以水喻道性之不可极与不可测	219
(三) 阴阳以精诚相感、生物成和为至德	221
二、《上德》篇论顺阳道、尚阳道	226
(一) 阴阳、君臣之位不可易	227
(二) 君臣之道上阳尊阴卑思想	228
(三) 虽阳尊阴卑，但阴阳必须交通才能成和	228
(四) 阳尊阴卑，然为保其尊，必须顺阳道而谦下	229
(五) 尚阳道、顺阳道体现了刚柔并行思想	231
(六) 尚阳道与顺阳道与上德、下德	233
(七) 通过对阴阳运行与祸福之应的阐释，促使统治者尚阳道， 顺阳道	235
三、阴阳与仁义之道	236
(一) 顺阳道、无为自然才是仁义之道	237
(二) 阴阳交感、生物成和是仁义之道的宗旨	238
(三) 阴阳无私成和，圣人无私而体现天地仁德	238



(四) 阴阳失和，则随时而制定礼乐法而调性命之情………	239
(五) 阴阳相转相生，道与时俗俱进是行仁义之道的保证………	240
四、结语 ………	241
<b>第七章 祸福观与帝王霸道论——《微明》篇研究 ………</b>	<b>243</b>
一、《文子》祸福观之考察 ………	244
(一) 体天道——认识人道祸福之前提 ………	244
(二) 知与智——体察人道祸福之基础 ………	245
(三) 以无言为德——言为人道祸福之根 ………	246
(四) 体天道无私而行仁知——祸福之道的关键 ………	249
(五) 仁义之心是以损益之道全身治国的前提 ………	255
(六) 以损益之道避祸得福，要慎大、慎微而行事知止 ………	259
(七) 圣人体天道无为，以无为守道而防患于未然 ………	260
(八) 人君慎行赏罚以体祸福存亡之道 ………	262
二、帝王霸道论及与时俱进的历史观 ………	263
(一) 范子对帝王霸道的相关论述 ………	263
(二) 范子实现帝王霸道的途径 ………	267
(三) 《文子》对帝王霸道的论述 ………	269
(四) 《文子》论帝王霸道特点 ………	270
(五) 《文子》论帝王霸道与诸子之别 ………	273
(六) 《文子》论帝王霸道反映的时代背景及在道家发展史上的地位 ………	273
三、结语 ………	274
<b>第八章 “凡事之要，必从一始，时为之纪” ——《自然》篇研究 ………</b>	<b>276</b>
一、天道虚静能容、随时顺性、无为自然 ………	277
(一) 天道虚静能容 ………	277
(二) 天道随时顺性 ………	277
(三) 天道无为，不由己出 ………	279
二、圣人之道无为能因 ………	279
(一) 圣人法天道自然随时 ………	279
(二) 圣人法天道顺性能因 ………	281



(三) 圣人法天道以虚静无为为法	283
(四) 天之道无为自然，圣人之道有为以辅无为	284
三、圣人法天道自然无为在人道用人、赏罚上之运用	290
(一) 用人上——不尚贤者，言不放鱼于木，不沉鸟于渊	290
(二) 赏罚之道上——顺性随时，不由己出	297
四、结语	300
<b>第九章 《文子》重生思想与养生之道——《下德》篇研究</b>	303
一、重生思想与养生之道的基本内容	303
(一) 养神为本，养形为末——养生之道的主旨	303
(二) 《文子》重生思想的提出	305
(三) 重生的外延——尊生；治身的外延——治国	308
二、诸子关于重生与养生之道的论述	309
(一) 老子对养生之道的论述	309
(二) 《庄子》的重生、尊生思想	311
(三) 《吕氏春秋》的重生、全生、尊生、贵生思想	311
(四) 《淮南子》以保生为尊生	312
三、《文子》养生之道与诸子之比较	313
(一) 都承认欲望的合理性，但如何对待它，主张不同	313
(二) 诸子养生之道都涉及到心性问题，但如何治心养生的途径不同	318
(三) 《文子》论治身为治国前提最为详细明确	323
四、结语	325
<b>第十章 安人不如与人安、安天下不如与天下安——《上仁》篇研究</b>	328
一、如何安民	329
(一) 安民必须足用	330
(二) 安民在于不夺时，使民以时，应时修备，富国安民	331
(三) 安民在于无为、能因	331
(四) 安民在于用之得当	332
(五) 安民在于用兵以时	334
二、君臣之道、安臣之术	335



(一) 君主不可好自为而失位.....	336
(二) 人君好自为之弊端.....	336
(三) 如何安臣.....	337
(四) 人君无为而臣下有为.....	338
三、安己之道 .....	340
(一) 安己必自节己之用始.....	340
(二) 安己必须去骄奢，以虚无为本.....	342
(三) 安己必先去私.....	342
四、道德仁义礼智——安人之道 .....	343
(一) 道德仁义礼智——国家之纲维.....	343
(二) “仁义礼何以薄于道德”之回答 .....	346
(三) 道德仁义礼与贤人.....	346
(四) 上仁者不自为、精诚施仁 .....	347
五、结语 .....	348
<b>第十一章 法之生也以辅义——《上义》篇研究 .....</b>	<b>351</b>
一、法之根本——合乎上义之道者皆可为法 .....	352
二、法的地位——法之生也以辅义 .....	353
三、“义”框架下的立法原则 .....	355
(一) 法与时变，故无常法 .....	355
(二) 治国又有常法——利民为本 .....	357
(三) 法与无为 .....	358
四、如何行法与用义 .....	360
(一) 执法贵在公正无私 .....	361
(二) 行赏罚之法，需人心正平并以约省为要 .....	363
(三) 知人、观人、用人、得人之法 .....	364
(四) 君臣之法，以义制断，各得其宜而成就和谐之治 .....	365
(五) 用兵之法 .....	367
四、结语 .....	367
<b>第十二章 其美在和，其失在权——《上礼》篇研究 .....</b>	<b>370</b>



一、其美在和	371
(一) 礼之质——和顺、淳朴	371
(二) 随时、合俗、顺性为礼，以返性命之情	371
二、其失在权	374
(一) 礼意不可权变	374
(二) 礼因顺人之性情不可变	374
(三) 礼之推行不可变	375
(四) 礼之于国，不可权不可少，是得和的必须	375
三、治乱在于是否有礼	375
四、结语	376
<b>第十三章 《文子》“以正治国、以奇用兵”思想研究</b>	<b>379</b>
一、理解文子学派“以正治国、以奇用兵”之关键	380
二、《文子》“以正治国”思想之特征	381
(一) 各篇以正治国之论述	381
(二) 文子学派“以正治国”思想之特征	384
三、“以奇用兵”——《文子》用兵思想特点研究	385
(一) 传世本各篇论兵之语	386
(二) 传世本用兵思想的特点	388
(三) 传世本与定简用兵思想之比较	394
(四) 《文子》用兵思想与诸子之比较	395
四、结语	403
<b>第十四章 《文子》思想特色之回顾与总结</b>	<b>405</b>
一、关于道的思想	405
(一) 定简《文子》关于道的思想	405
(二) 传世本《文子》关于道的思想	406
二、关于以德治国思想	411
三、关于仁义礼乐思想	412
四、关于法的思想	414
五、关于圣知思想	415