

宇宙之谜

WUZHOUZHONG

时 波
铁 山 主 編



宇宙之谜



时波 铁山 藏主 编书

科学普及出版社广州分社

宇宙之谜

时波 铁山 主编

责任编辑 胡启佑

科学普及出版社广州分社出版

韶关新华印刷厂印刷

广东省新华书店发行

787×1092毫米32开 11.5印张230千字

1984年2月第一版 1984年2月第一次印刷

印数：13000册 统一书号：13051·60240

定价：1.26元

内容简介

我社编辑出版的《宇宙之谜》一书的专辑和读者见面了。本书有十个专栏，三十多篇文章。本书以选材精当，涉及面广，图文并茂，内容丰富、适合广大中小學生、青年工人农民、普通干部和一般科技人员阅读。

大西国的存在，历来是一个有争议的题材，本书发表的《大西国寻踪》一文，详细地介绍了大西国的考证过程，材料确凿，内容翔硕。《揭开天外来物之谜》从考古的角度，辨析了前几年人们对青海托素湖东岸半岛上发现的所谓史前金属管的真伪。《非蛋白生命体》一组三篇文章，扼要地介绍了我国科研人员首先发现并成功地培养了能生存于98%浓硫酸中的非蛋白生命体，这种物质具有较好的制癌功能。不明飞行物(UFO)是当今之大谜，本书发表一系列文章，揭示UFO在我国古籍中的踪迹，探讨戈壁滩上是否有UFO基地的存在，介绍百慕大魔鬼三角地区UFO出没频繁的事实，论述飞碟乘员的行为。探索宇宙和外星生命已是当今科学进入宇航时代以来的重大课题，本书特邀有关研究人员撰文阐述宇宙的起源、生命的产生和外星人等问题。

《宇宙之谜》专辑荟萃精华，集思想性、知识性、趣味性和科学性于一体。全书共20万字。是一本内容广泛、雅俗共赏的科普读物。

目 录

· 专稿 ·	1	吾将上下而求索(代序)·····时波 铁山
	2 284	大西国寻踪·····虞士杰 亚马孙莽林探奇·····[法]弗朗塞斯希 著 史 博 译述
· 生命探索 ·	29	非蛋白质生命·····李明新
	35	新命质抗肿瘤初探·····李明新
	44	能在浓硫酸中活着的新生命 ——非蛋白质生命 董佐周
	47	在宇宙中探索生命的起源·····辛华 编译
	50	探索外星生命·····凌 西
太空 奥秘	64	太空探险的“旅行者”·····马星垣
	67	金星上曾经有过海·····柯 文
· 飞碟之谜 ·	69	UFO出没戈壁滩·····时 波
	76	UFO遨游戈壁滩·····元 凯
	81	古籍寻踪·····铁 山
	94	是飞碟还是苏联的卫星·····罗伯特·考恩 作 辛 华 译
	98	飞碟与量子推进·····[法]让·巴斯蒂德 作 江 陵 译
	106	试论飞碟乘员的行为 ·····[法]热纳维埃夫·旺凯莱芙 作 舒 茨 译

科学诗	117	美丽而奇幻的云 ——寄飞碟	刘智祥
恐怖的魔鬼三角	120	多事的魔鬼三角……………	书 琴 编译
	146	飞碟与百慕大三角地区……………	张淑兰
尼斯湖怪	168	关于尼斯湖怪兽的新消息……………	石 天
	170	揭开尼斯湖怪物之谜……〔英〕罗伯特·克雷格 作 柯 文 译	
· 科海拾贝 ·	175	宇宙人在地球上的遗留实物 ——对托素湖东岸半岛史前地层中可疑 金属管体的考察	于振华
	186	揭开天外来物之谜 ——关于托素湖东岸可疑物的探讨	阎志强
	196	丁肇中和里克特竞争谁先找到“Z零”粒子 ……………	辛 晔
	178	欧洲科学家发现“Z零”粒子……………	辛 晔
	199	揭开生物指南针的奥秘……………	时 波
	202	我们到2000年将怎样生活? ……………〔法〕阿尔图·孔特 作 梅贻白 摘译	
· 新书介绍 ·	212	客观在握 ——读里夫斯新作《宇宙的耐心》	书 琴
	221	《可能的游戏》 ——探索生命的奥秘	翼 野 编译
· 神奇案件 ·	231	绿雾之谜 ——记艾夫利诱拐事件	〔英〕安德鲁·科林 作 张岷 译
	264	湖边黑影……………	洛 菲 编译
	272	奇怪的飞机失踪案……………	吴 垢 编译

吾将上下而求索(代序)

时 波 铁山

目前，世界已进入了探索宇宙之谜的热潮。我们编辑这本《宇宙之谜》，想有助于科学研究，并在提供世界科学的新信息方面做一些有益的事，以启迪人们的心灵，激发起广大读者求索之热情。

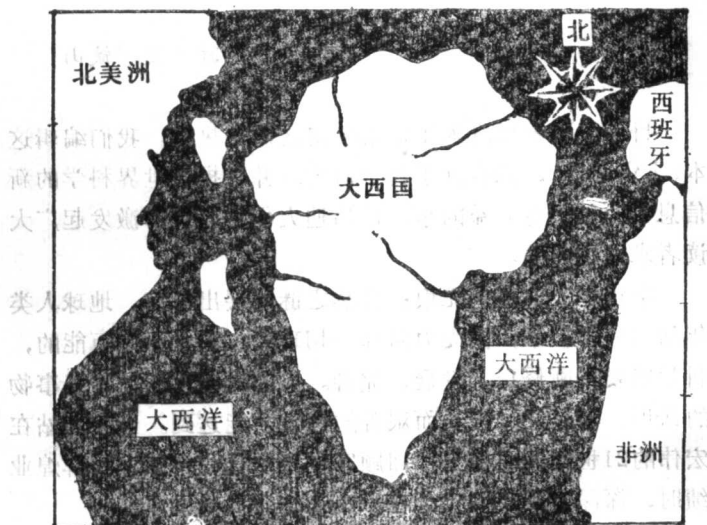
宇宙之大，茫茫无垠；自然之谜，层出不穷。地球人类年幼的科学技术，尚无力解释一切现象。科学不是万能的，科学需要不断修正、发展、完善。人类对宇宙间的许多事物的认识，都是经过漫长而艰苦的探索才能达到。当我们站在宏伟的21世纪的门槛上，回顾20世纪现代科学技术的辉煌业绩时，深深感到我们仍处在一个未知的世界里。

幻想是科学的起点，探索是幻想的翅膀。《宇宙之谜》将本着探索之精神，发表由各界读者推荐、摘编、翻译的国内书刊佳作，并荟萃精华，选载国内报刊发表过的各种优秀科普文章。本书集思想性、知识性、趣味性和科学性于一体，是科普园地里一枝雅俗共赏的新葩。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。我们将通过这本书，为我国广大科学探索者提供一个研究的园地。

大西國尋踪

虞士杰



大西國假想方位

一、从传说到历史事实

从前，有个人名叫保罗·施利曼，是德国考古学家亨利·施利曼的孙子。后者于1890年去世，死前曾根据荷马的史诗发现了特洛伊城址。象祖父一样，保罗·施利曼的一生充满了种种冒险，他的历史是一部艳史，下面我们将会看到他

所经历的神秘事件。另外，保罗·施利曼的命运同其祖父的命运是紧密相关的，因为对保罗来说，他的一切都是从其祖父遗留下来的神奇业绩的基础上开始的。

亨利·施利曼这位考古学家没有因循守旧之陋习。要不是这样的话，他绝不可能发现希腊古城特洛伊。否则，古希腊史诗《伊利亚特》中描写的这座城池至今也许仍然是神话传说中的事。

但是，施利曼考虑，每一个神话传说后面都有一部分事实根据。因此，他对大西国发生了兴趣，并进行了调查。

在去世前不久，施利曼叫人找来了一位朋友，亲手交给他一个信封，上面写着：“此信只能由我家的一名成员拆看，而这名成员必须发誓将自己的一生献给信中大致描绘的那个研究事业。”

临死前一个小时，考古学家让人给他拿来纸和笔，用他那颤抖的手写下了这样最后几个字：“对密封的信封里补充一个秘密的内容。请敲碎鹰头瓦罐。仔细查看罐内之物。在塞依斯寺院的废墟东面，查卡纳山谷墓地里。很重要。你将找到证明我的理论之正确性的证据。黑夜已经来临。永别了。”

这封信又送到了那位朋友的手里。

我在前面说过，这些情节象传奇小说中写的一样，而且，这还刚刚开了个头！

当祖父在那不勒斯奄奄一息的时候，保罗·施利曼正在俄国学习。他接着回到了德国，随后又到东方继续自己的学业，直到1906年。

在这一年，亨利·施利曼的那位朋友找到了年青的保罗·施利曼。他想这时该是把保罗的祖父委托给他的东西交给这位青年人的时候了。保罗·施利曼接过东西感到十分奇

怪(这是很自然的)，他庄重地撕开了信封上的封蜡，里面是一些照片和几份材料。

第一份材料这样写道：

“打开这个信封的人，必须正式发誓继续我的未竟事业。我已经得出了结论：大西国不仅是美洲同非洲和欧洲西海岸之间的一块大片陆地，而且它还是我们全部文明的发祥地。专家们对此已有过多次争论。一些人认为，有关大西国的传说仅仅是诗歌里想象的东西，其根据只是关于纪元前几十万年以前发生的那场洪水的片断材料。另一些人则认为，这个传说是有历史的真实性的，不过还无法拿出证据来。”

“在这信袋里，有一些文件、笔记、文章和文字证据，我认为这些东西都同大西国有关。仔细阅读这些材料的人必须保证，接过我的研究工作，尽一切可能争取拿出有决定意义的成果来。首先，他可以运用我在此交给他的一切材料。其次，他不应忘记宣布，我是这些新发现的真正发起人。法兰西银行里有一笔款子，谁能拿出最后结论，谁就可以领取这笔钱，估计它能偿付一切调查研究之费用。愿上帝为这项重大的工作提供方便。亨利·施利曼。”

在信封装着材料里，亨利·施利曼说在挖掘特洛伊古城时发现了特洛伊王的“宝物”，这是一个青铜罐，里面有一些物件，都用腓尼基语写着：属大西国克诺斯国王。

几年以后，即1883年，亨利·施利曼在法国卢浮宫又发现了一些来自中美洲的蒂华纳库的发掘物。他吃惊地看到，这些东西的材料和形状同特洛伊王的“宝物”中的物件一模一样……

亨利·施利曼进行了深入的调查研究。这位考古学家请人对特洛伊王的宝物作了一次化学分析，结果表明，这些东

西是用某种粘土制作的，但在腓尼基和中美洲都找不到这种粘土。

特洛伊王的宝物中还有几件金属制品。通过化验证明，金属是由白金、铝、铜组成，换句话说，这是一种合金，但在考古学家们发掘到的古代物品中，这样的合金是从未见过的。这会不会就是有名的大西国人的“奥利萨尔克”——古希腊传说中的青铜——呢？

亨利·施利曼没有就此止步。他着手研究了玛雅文化，看看它同欧洲的其他古文化有没有共同之处。经过分析，他出乎意料地发现了许多重要的共同特点，这是他所不敢想象的。他发现有一种文化同玛雅文化具有惊人的相似之处，这就是埃及文化。欧洲人是不可能到美洲去的，而玛雅人也是不可能到欧洲来的，因为他们都不是出色的航海家。因此施利曼得出结论：应该象传说中所说的那样，从前，在我们所说的新大陆和旧大陆之间，一定有一块宽阔的陆地作为两个大陆的桥梁。这块陆地不是别的，恰恰就是大西国，这里的居民曾向埃及和中美洲迁移。



这就是保罗·施利曼从祖父手中接到的奇怪的遗产。当他明白了这一切情况后，他就遵照祖父的遗愿，走上了寻找大西国的征途。

一连6年，他走遍了埃及、中美洲和南美洲，并详细地参观了许多博物馆。最后于1912年，他在《纽约美洲报》发表了一篇文章，题目为：《我是怎样发现一切文明的发祥地大西国的》。

可以想见，这篇文章一发表，立即轰动了国际科学界。那么，该文揭开了谜底没有呢？没有。或者说尚且没有。保罗·施利曼在这篇文章中只是介绍了上面说的那些情况，即他祖父的发现以及他接受“遗产”的传奇般的经过。当然，他也讲到了在埃及的考察以及他在塞依斯寺院废墟旁的发掘情况。据说他在废墟附近发现了两枚金属货币，其材料同特洛伊王的宝物的合金完全一样。另外还有传说，保罗·施利曼在非洲还发现了一个用同样合金制成的儿童的头。最后还得指出，据说他甚至发现了两本极其惊人的手稿。

第一本是玛雅文手写本，珍藏在不列颠博物馆。这本东西叙述说，在纪元前八千年，在一个叫做“穆鲁克11”的日子里，忽然发生了剧烈的地震。震区遭到严重的灾难，几百万居民同这块陆地一起一夜之间沉入大海。

另一本东西是古老的迦勒底文本，他是在西藏拉萨的寺庙里发现的。这本手稿写着这样一段话：

“当巴尔星坠落于今天已是水天相连的地方时，7座城市连同它们的金壁辉煌的城楼和透明的寺院一起颤动摇晃。刹时间从宫殿里冲出一股火舌和滚滚浓烟。这时到处可以听见行将断气的人的呻吟和众人的喊叫。扛着财物的男人和穿着最值钱的衣服的女人都在绝望地呼号：‘穆，救救我们’”

吧！’穆回答说：‘你们将同你们的奴隶、食物和财富一起毁灭。在你们的遗骸中将孕育出新的人来……但是，如果这些人忘记，控制财物不仅仅是为了自己的成长，同时也是为了自己不沦为财物的奴隶的话，他们将会得到同样的下场……’”

值得指出的是，在前后两个手稿中都出现神秘的“穆”字。由此可以断定它们有一个共同的起源。

保罗·施利曼的文章没有提供更多的细节，不过这位考古学家宣布，他将出版一部著作，公布他有关这些问题的全部证据。

时间流逝，光阴荏苒，转眼间就是……

非但这部著作没有问世，连保罗·施利曼自己也销声匿迹了。事情就是这么不凑巧！而且从此以后，他的名字再也没有人提起过。

国际科学界认为保罗·施利曼的言论是一场骗局，甚至还认为，《纽约美洲报》上的那篇文章里所论及的种种新发现没有一个是真的，保罗·施利曼闹了一场恶作剧，然后感到这个闹剧持续得太久了，因此就隐匿了起来。他果真从人们的记忆里消失了，因为虽然祖父的名字至今仍留在众人的脑子里，可是能记得起特洛伊城古址的发现者的孙子的名字者却寥寥无几。那么是否应当由此而得出结论说，施利曼所描绘的大西国之谜是一场大闹剧，而且是一个只能蒙骗傻瓜的蹩脚花招呢？完全不能这样说。事情恰恰相反。从种种迹象来看，人们似乎把1912年在北美一家大报上发表文章，说自己找到了“一切文明的发祥地”大西国的那个人忘记得太快了。

我们要问，保罗·施利曼搞这么大的笑话对他有什么好处呢？如果不是想努力完成祖父留下的事业的话，他花了6

年的时间奔波于埃及、南美、非洲一带又是为了什么呢？要不是为了寻找亨利·施利曼有关大西国理论的证据，他跑遍世界各地的博物馆又何苦呢？

假如说保罗·施利曼在《纽约美洲报》那篇文章中所说的都是真的话，那么我们可以断言，在大西国这块消失了的陆地的地理位置和历史事实等方面，没有一个人比他更接近真理的了。

有人认为他没有扯谎，深信他做出了某些关键性的发现，某些十分重要的发现，也许还可以说他的发现太重要了，因此人们不准他发表自己的研究成果。那么他所以变得杳无影踪，其原因恐怕就在这里。保罗·施利曼的发现是不应该透露的，有人下了这道命令。那么是谁下了这道命令的呢？这就是我们后面要谈的……当然，要谈的也只是一个假设而已……

大家知道，施利曼祖孙俩既不是最先也不是最后注意到大西国的人。今天，我们手头掌握着大量材料，都从各个角度补充说明了著名的德国考古学家的发现。顺便说一句，这些材料同样也是证实保罗·施利曼的论断的又一批依据。

大家知道，大西国是一块岛屿，有人说这是神话中的东西。最先提到大西国的人是古希腊哲学家柏拉图。这位伟大的哲学家在两篇至今仍为众所周知的文章中提到了它，一篇叫做齐麦亚，另一篇叫克里齐。我不是想说他的坏话，他这两篇著作相互之间有一个小小的矛盾。在齐麦亚篇中，柏拉图谈到了一个有关大西国的口头传说，这个传说他是从当时有名的雅典立法者梭伦的嘴中得知的；然而在克里齐篇中，他又引用了这位立法者的文章来为自己立论服务。总之，柏拉图的叙述可以归纳为这样几句话：

在昔日被人称为“海格立斯擎天柱”的直布罗陀海峡的海面上，即在葡萄牙和摩洛哥海岸之间，横展着一块陆地，叫做大西国，它由一个大岛和一系列小岛组成。海神波塞冬得到了其中的一部分岛屿，其面积“比利比亚加上亚洲的面积还大”。他同埃弗诺尔与勒西普生的女儿克莉托结了婚，并把他的10个孩子分封到了大西国诸岛，叫其中一个儿子阿特拉斯任大西国王，兄弟几个分管这块陆地。

大西国人把首都设在陆地的东南海岸，名叫大西城，是由一个中央岛构成的，那里有为该国缔造者建立的寺院、王宫、华丽的建筑物。首都周围有3条土堤霸，成圆形，堤岸之间由能够相通的沟渠隔开，最后一条渠道又同大海相连。第3道堤霸的外圈是大墙，墙外是通向海洋的护城河。一条条水渠从这里出发，流经城市北面的平原。请允许我顺便说一句，根据某些传说，卍字形就是消失了的岛国上水渠网的形状……我们还是回到柏拉图的叙述上来吧。柏拉图说，从世界各地来的船只都从高大的青铜门下驶过，开进一个港口，停泊在陆地内部水渠两边。

大西国的王公们定期举行宣誓仪式。他们建立了一个繁荣强大的国家，一个高度文明的国家。但是，不久就简化了当地的风俗习惯，征服别人的贪欲迷住了大西国人的心窍。在柏拉图那个年代的9000年以前，他们开始向欧洲和近东发动了进攻（其实还应该补充，他们还进攻了美洲大陆）。在遭受侵略的国家里，只有希腊顶住了敌人，并把侵略者打败了。可是，众神对这一片混乱的局面十分不满，于是引来了一场可怕的大洪水，结果，一天一夜之间大西国这块陆地就被淹没在海水底下。

从柏拉图以后，有关大西国的书数以千计，其中大部分



纯属空论。不过，有一些书籍是有科学根据的。随着时间的推移，越来越多的真正的科学发现使大西国这块消失了的陆地逐渐摆脱了神话的色彩，成了历史中的更引人入胜的事实。

为什么人们对这块陆地如此感兴趣呢？无疑是因为他们隐约感到这块陆地关系到自己的起源的奥秘。要了解自己从何而来，要弄清楚第一个文明出现的地方，这不就是人类数世纪来所努力的目标吗？这种探索，随着科学的发展，其步子也越来越快了。查尔斯·伯利茨^①于1977年出版了一本轰动世人的书，名叫《大西国的秘密》。看来，作者是经过一番调查的。他写道：“各个古老文明的分界线一年比一年缩小了……于是便提出了这样一些问题：第一个文明出现在哪里呢？其他一切古老的文明是否都是从一个中心点‘输出’的呢？是否有一种更为发达的古老文化促进了埃及、苏美尔、克里特、伊特里、地中海诸岛和附近海岸文化的形成，甚至还影响了南北美洲的文化呢？”

“对这一系列问题的回答肯定是含糊的，但同时又是令人震惊的。答案就是一个名字，它会像面向大洋的浓雾呼喊

的声音一样对神秘莫测的过去发出响亮的回声。这个名字就是‘大西国’。”

立志探索大西国奥秘的严肃的研究者遇到的第一个问题同大西国的地理位置有关。1675年，率先设想柏拉图的叙述不完全是神话传说的瑞典人鲁布德克认为这个被水淹没的陆地就在他的国家里。另有一些人说它在今天的巴勒斯坦位置上。德国人博克认为南非一带是大西国的地方，而法国人德利尔·德萨尔则提出高加索就是从前的的大西国。后来，1779年，法国资产阶级大革命时期成为巴黎市长的巴伊曾断言，大西国在现在的斯匹次卑尔根群岛。1855年，雅克布·克鲁格自认为解决了这个问题，说大西国就是北美洲。然而这种观点遭到贝利乌的反对，后者在1874年发表的著作《大西国人》中说，大西国这块陆地的位置应该在目前的北非这个地方。他的这个观点受到了大家的重视，于1893年被德国人克内泰尔多次援引，并得到了他的发展。后来，这一观点还启发了皮埃尔·伯努瓦，给了他写出《大西国》这部著名小说的灵感。到了1926年，博查特说得更为确切，说大西国就在突尼斯的盐湖地带。他的说法博得了阿尔伯特·赫尔曼的支持，此人于1927年说，博查特的假设使他完全信服。1929年，巴托利和拉特埃宣布说，大西国不是别的什么，而就是希腊！还有一些理论认为大西国在西班牙南部，在非洲西海岸，在西尔特，在大洋洲，甚至有人还说在南太平洋……

这最后一种假设是1946年由伯德探险队的考古学家们提出来的，他们在南美洲的西边太平洋底发现了一片陆棚。

50年代初，一位名叫于尔根·施帕努特的年轻牧师声称，他在赫尔戈兰岛附近北海水域发现了消失的陆地的遗迹。