

重則不威學則不固

其美士

信無文

理

其

美

士

信

無

文

理

其

美

士

信

無

文

理

其

美

士

信

無

文

理

其

美

士

信

無

文

理



高时良 著

# 中国古典 教育理论体系

——孔子教育语义集解

人民教育出版社

# 中国古典教育理论体系

——孔子教育语义集解

高时良 著

人民教育出版社

·北京·

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中国古典教育理论体系：孔子教育语义集解/高时良著.

—北京：人民教育出版社，2002

ISBN 7-107-15924-0

I. 中…

II. 高…

III. 孔丘教育思想—研究

IV. G40—092.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 066240 号

人民教育出版社 出版发行

网址：<http://www.pep.com.cn>

北京天宇星印刷厂印装 全国新华书店经销

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

开本：890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张：15.125 插页：4

字数：288 千字 印数：0 001~2 000 册

定价：29.20 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版科联系调换。

(联系地址：北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081)

德侔天地 道冠古今

附述六經垂憲萬世



唐朝画家吴道子作先师孔子行教像

孔子凭几像



明朝画家作先师孔子凭几像



清朝画家作先师孔子行教像



颜回



仲由



子贡



子思

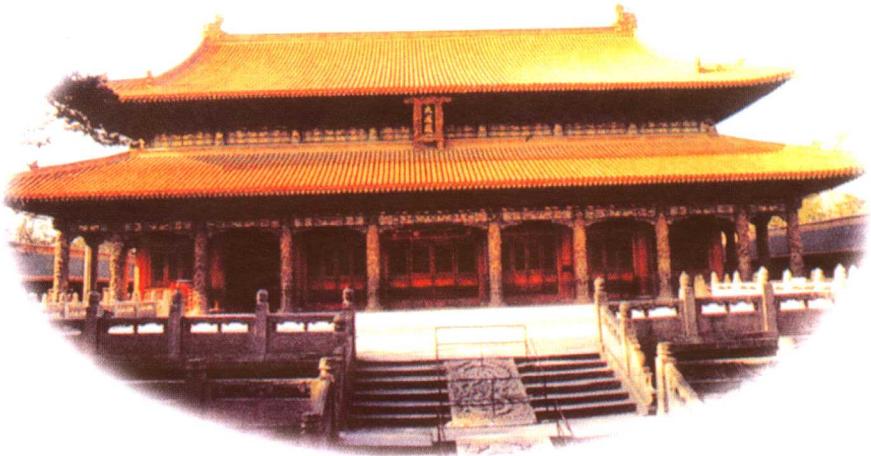
孔子弟子像



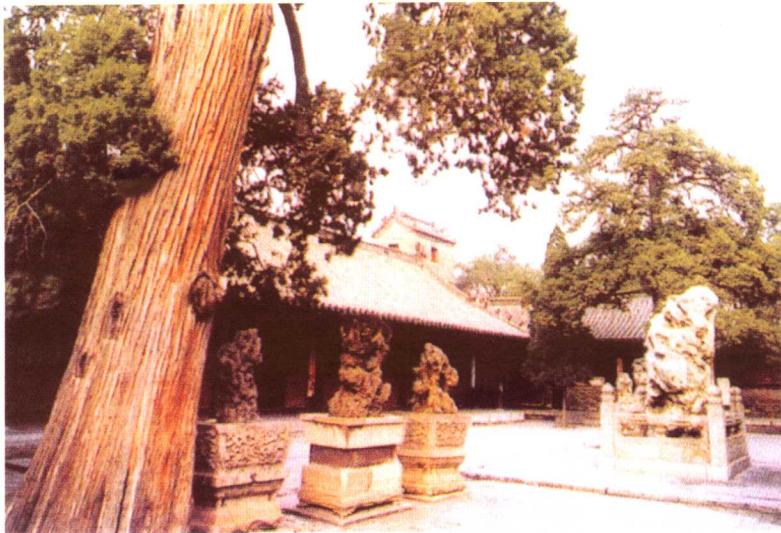
孔子出生地山东曲阜尼山



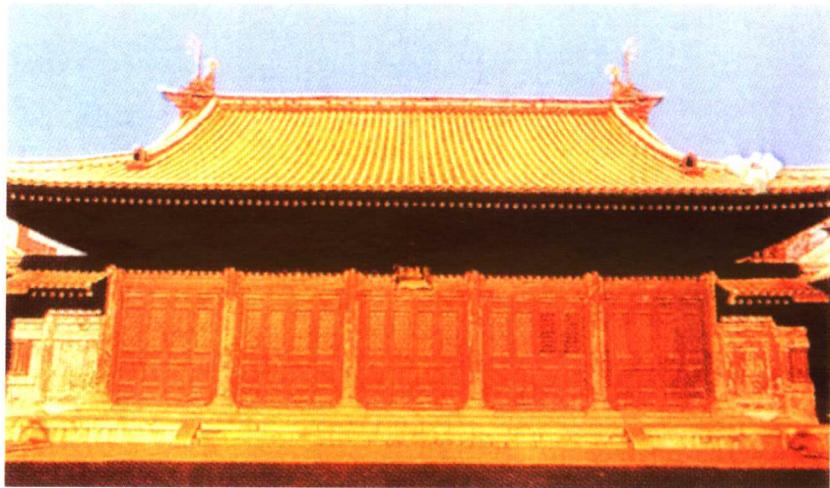
《论语》的不同版本



山东曲阜孔庙大成殿



山东曲阜孔府三堂庭院



日本汤岛孔庙大成殿



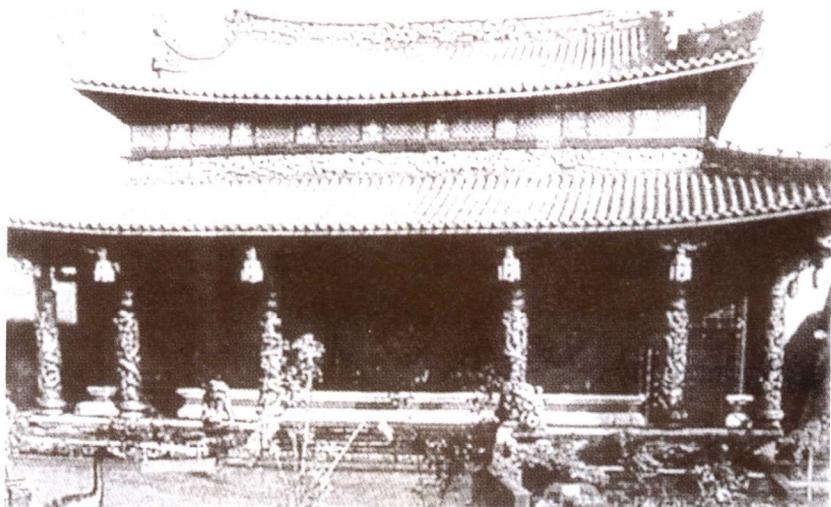
韩国汉城（首尔）孔庙大成殿



越南海阳省锦样县茅田孔庙



新加坡海滨城公园孔子像



德国科隆孔庙



马来西亚马六甲孔教会

# 出版说明

中国古典教育理论以孔子开创的儒家教育思想为主体。孔子是伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人，是我国历史上创办大规模私学的第一人。汉代“独尊儒术”以后，儒学成为封建文化的核心，对整个封建时代的政治和精神生活起着指导作用，对中国文化教育的发展产生了极其深远广泛的影响。孔子还是世界十大思想家之一，儒学在海外也有广泛的传播。

孔子开创的儒家教育思想，是我国教育史上的珍贵遗产。批判地继承这份遗产，以弘扬中华民族优秀教育传统，对发展现代教育科学和教育事业仍具有现实意义。本书试图运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法，对孔子教育思想进行条分缕析，包括教育目的、教育作用、教育对象、教学内容、教学原则与方法、伦理道德教育、师友等八章，涵盖了中国古典教育理论的所有重要方面，合绪论和结语共十章。每章除概述外，均将孔子的每一条教育成语分为译文和析义两部分。本书以《论语》为主要依据，间取其他各经史子集的论述为佐证，又

尽量参照最新出土的文物文献，以旁征博引、泛收广接。

高时良教授是我国著名的教育史学家，长期从事中国教育史的研究和教学，著述颇丰，如《〈学记〉评注》、《中国古代教育史纲》、《明代教育论著选》、《中国教会学校史》、《洋务运动时期教育》等，都在教育史学界享有很高的评价。近年来他潜心研究中国古典教育理论，尤其对孔子开创的儒家教育思想着力最多。本书即是他的研究成果的结晶，是他在年逾九旬之高龄向新世纪奉献的一部力作。作为教育学术专著，本书也是高等学校文科教学参考书。

人民教育出版社文化教育分社

2004年10月

# 例　　言

一、本书试图运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法，从语义学等角度对孔子教育思想作一番分析研究。

二、本书将孔子有关教育成语归纳为教育目的、教育作用、教育对象、教学内容（分两章）、教学方法、伦理道德教育、师友等八类，合绪论、结语共计十章。除绪论、结语外，每章前冠以概述，就归入本章成语有关的孔子某些教育思想主张作简要的说明，以便于读者按图索骥。

三、本书对孔子每一教育成语，均各分为译文与析义两个部分，一方面帮助一般读者了解孔子教育成语的本义，另一方面为进一步探讨孔子教育思想者提供一些研究线索。

四、本书以《论语》为主要依据，间取《左传》、《国语》、《孟子》、《荀子》、《史记》和《礼记》有关记载，个

别问题酌引《吕氏春秋》、《说苑》、《韩诗外传》等有关论述以为佐证。

五、本书尽量吸取最新出土的文物资料；对古今学者从不同角度所作注释与研究成果，亦注意撷精采华，旁征博引，以充实本书内容。

六、本书采取文字训诂与义理阐发相结合的研究方法。为了揭示孔子教育思想的历史和认识根源，本书对殷周尤其春秋时期的政治、经济、军事、文化等进行了相应的探索。

七、本书引用前人文字，除于页下加注来源外，并于书末附录征引参考文献资料。由于引用版本较多，字句容有讹误，读者应用时，仍盼选择善本，查对原文。

八、本书立论，仅依作者个人初步体会；囿于水平，有失真以至错误之处，希望方家赐予指正。

# 目 次

---

<b>绪论</b> .....	(1)
<b>第一章 论教育目的</b> .....	(11)
一、概述 .....	(11)
二、何如斯可谓之士矣 .....	(15)
三、亦可以为成人矣 .....	(20)
四、得见君子者斯可矣 .....	(23)
五、志于道 .....	(28)
六、士志于道，不耻恶衣恶食 .....	(31)
七、学不至于穀，不易得也 .....	(34)
八、学而优则仕 .....	(37)
<b>第二章 论教育作用</b> .....	(42)
一、概述 .....	(42)
二、既富矣，曰：教之 .....	(47)
三、性相近，习相远 .....	(52)
四、上知与下愚不移 .....	(56)

五、我非生而知之者	(60)
六、吾十有五而志于学	(63)
七、里仁为美	(68)
八、不教而杀谓之虐	(71)
九、远人不服，则修文德以来之	(75)
<b>第三章 论教育对象</b>	(81)
一、概述	(81)
二、有教无类	(86)
三、互乡难与言，童子见	(93)
四、孺悲欲见孔子	(96)
五、自行束脩以上	(100)
六、少者怀之	(105)
七、教民即戎	(110)
八、民不可使，知之	(114)
<b>第四章 论教学内容——六艺</b>	(123)
一、概述	(123)
二、《诗》，可以兴	(131)
三、不学《诗》，无以言	(140)
四、子所雅言	(144)
五、不学礼，无以立	(152)
六、宰予昼寝，于予与何诛	(156)
七、乐则《韶》《舞》，放郑声	(163)
八、五十以学《易》	(170)
九、知我者其惟《春秋》乎	(176)
十、文献足，则吾能征之矣	(182)