

漫画

月刊精华

万里英 张静 编绘
刘小超 张安

见怪

不怪

不怪还

怪



荒诞剧场大看台



漫画氛围
极限满载

西苑出版社
XI YUAN PUBLISHING HOUSE

漫画精品 极限娱乐

漫画精品 极限娱乐

漫画精品 极限娱乐

漫画精品 极限娱乐

月刊

月刊

见怪不怪 不怪还怪

万里英、张静
刘小超、张安

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

月刊

西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

漫画月刊精华 / 《漫画月刊》选编组编. — 北京: 西苑出版社, 2000.10

ISBN 7-80108-374-1

I.漫… II.漫… III.漫画—作品—中国—现代 IV.J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 48053 号

主 编: 方 成 杨宪金
副主编: 王 益 王继兴 王 林
编 委: 王复羊 缪印堂 殷纪夫 左 川
刘德璋 崔子剑 李运江 王忠阳
王慧侠 张国晓 李禄林

漫画月刊精华

编 绘 万里英 张 静 刘小超 张 安

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电 话 68173419 传 真 68247120

网 址 www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com

印 刷 北京市登峰印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 6.5

字 数 35 千

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80108-374-1/J · 102

全六册定价: 76.00 元 (本册: 12.00 元)

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)

序

漫画起源早，古已有之。但终于形成一种具特殊功能的艺术形式，广为流行，并有专门的漫画家，那是始于欧洲的，迄今三百年了。到二十世纪初年传入我国时，我们才见到自己的漫画家。但这种画起初只在我国沿海大城市流行，尤其是在上海，内陆地区却不多见。及至新中国建立后很久，还没见到河南省有谁是从事漫画创作的。后来终于有了，还出现开本不大的漫画刊物《漫画》月刊，创刊于1985年。我知道那是在当时中共河南省委和河南日报领导人大力倡导和支持下办成的。令人难忘的是冯淼同志，是他在业务上带着三两位青年助手，在笔路蓝缕中创造出的成绩。开本渐渐由小到大，内容逐渐丰满，销路扩大，影响也深广起来，同时培养出越来越多的漫画作者和爱好者。这是为我国艺术园地增添一簇耀目的香花。现在河南漫画家的作品，国内各地报刊上都可见。

漫画在我国由成长、壮大到趋于成熟，是经历坎坷路程的，至今虽有近百年历史，只是在近二十年来才获得较为顺利的创作和艺术发展条件。作品发表园地扩大了，漫画作者人数多了。漫画表现题材，艺术形式，技法等各方面都在不断进化。各报纸期刊对漫画的需要量空前增加，以至漫画有供不应求之势。但对漫画家成长而言，二十年究竟不很长。对于漫画刊物来说，组织稿件以至刊物发行，都是在颇为激烈竞争中迈步前进的。河南地处中原，办漫画期刊条件远比不上沿海和近海大城市，那里漫画早已流行多年，各方面有着厚实基础。《漫画》月刊终于创办成功，顺利地渡过十五年，壮大了。应该说那是奇迹。今年，在《漫画》月刊十五周岁诞辰之时，出版精选作品丛书六种，以示

庆贺。也作为一种工作总结,向广大读者汇报。

这六种出版物中,有传统的漫画,包括讽刺画和幽默画。也有号称“漫画”和“卡通”的连环故事画。但也和市上所传的“卡通”有所不同。作者是漫画家,其中必然多少带有漫画色彩,看来滑稽可笑,增添娱乐感。漫画在艺术上讲求幽默,那是艺术和技巧上的最高标准,讽刺的艺术方法和幽默相通,一般也同样是幽默的。西方理论上把讽刺作为幽默的一种形态,是有道理的。如果在“卡通”创作中,能带有鲜明的漫画艺术特性,就可能成为二者合一的艺术形式。

漫画中的讽刺画,发表出来,成为对社会生活的一种评议,也是针砭时弊,揭露和抨击丑恶现象,推动社会进步的手段,是读者需要也喜爱的艺术形式。这种作品在创作上有一定的难度,组织稿件自然不会轻松。相信《漫画》月刊在不断改进中,会逐步加重这方面的作品份量。

漫画中的幽默画,会有动人的艺术感染力。它不仅和讽刺画一样能给人以强烈的审美愉悦,并有陶冶性情,引人向善的潜力。对于漫画工作者它有培养幽默感和拓展艺术之功。幽默画的创作难度也不小。月刊编辑工作的进步,会使作品的漫画艺术特色不断增强的。

漫画刊物所含内容是多方面的,看来会都与幽默讽刺息息相关。幽默是漫画艺术的灵魂,漫画刊物正是以此显示它的魅力。漫画借重这种艺术魅力影响读者,推动社会进步。这次出版的精选丛书,会满足漫画读者和爱好者的需要,集中地欣赏其中的精品部分,也会由此向月刊编者提出改进意见。利益均沾,皆大欢喜。

方 成

M
U
L
U

目
录

1 伤脑筋大师

123 大智奇遇

166 唐苏小姐

181 大丈夫

见
/
怪
/
不
/
怪

● 伤脑筋大师

不
/
怪
/
还
/
怪

漫·画·月·刊·第·一·卷

见怪不怪 不怪不怪





见怪不怪不怪还怪见怪不怪还怪见怪不怪不怪还怪见怪不怪不怪还

漫 · 画 · 月 · 刊 · 第 · 五



见怪不怪不怪还怪

严 禁 早 恋



漫 · 画 · 月 · 刊 · 精 · 华

见怪不怪 不怪还怪





漫·画·月·刊·精·华

见怪不怪 不怪还怪



漫 · 画 · 月 · 刊 · 精 · 华

见怪不怪 不怪还怪



社长，
我的长篇社
论写好了，
请审查指正。

这真是你写的吗？

是的。

你是不是也早恋了？

没有！

胡说！
不早恋怎么
会写出这么
真实、生动
而又催人泪
下的文章
啊！

本篇绝对虚构，如
有惑人之处，纯属巧
合，请社长先生明察！

送你一堆小纸条，里面有许
多小秘密。我想约你去一个叫“老
地方”的地方解释这些秘密。

对不起，我好
想与你说话，总是
没机会，今天总算
制造了一个理
由！





祝贺你五十岁生日，我终于可以求婚了。



我早就对这一套不感兴趣了。

接吻真没意思，还不如去啃烤地瓜。



又唠叨个没完
没了，真烦人！

州长，我强烈要求
缩小早恋审查范围，降
低年龄界限，否则下届
选举不投你的票！



州长还要再
研究研究，可咱们
不能半途而废呵！



你们找错人了。她是我雇的导
游，为我讲解景点月亮代表谁的
心，你们要偷听，必须先付酬金。

他也不是我的
恋人，而是我的仇
人，我已下定决心，
恨他一辈子，海枯
石烂，永不变心！



我们是受爹妈联
合会的委托，跟踪调
查你们早恋行为的。



渴望幸福



我买了一千万元的财产保险，至今
却连个螺丝钉都没丢过。我赔死了！



我是多么渴
望幸福呵！

别急，我
会帮你找到的。



这些都是
讲关于“幸福”
的教科书，你
多看看，也许
有用。



大热天，你
穿着裘皮大衣在
太阳底下捂汗，
图什么？



这大衣值二十
万元，穿上它别人肯
定羡慕我，就可以找
到一点儿幸福的感
觉了。



谁知道我
会这么不幸，偏
偏又是夏天，真
是倒霉透了。



