

巨人书系 · 少儿人物传记小说



梦想成为男孩的樟树

时代文艺出版社

黑毛驴儿丛书

梦想成为 男孩的樟树

张品成 著

时代文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

梦想成为男孩的樟树 / 张品成著. —长春: 时代文艺出版社, 2004.9

(黑毛驴儿丛书)

ISBN 7-5387-1912-1

I. 变... II. 张... III. 儿童文学—故事—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第102001 号

梦想成为男孩的樟树

出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021
电 话	总编办: 5638648 发行科: 5677782
Email	benatg@mail.jl.cn
印 刷	辽宁北方彩色期刊印务有限公司
发 行	时代文艺出版社
开 本	880 × 1230 毫米 1/32
字 数	98 千字
印 张	6.0
版 次	2005 年 1 月第 1 版
印 次	2005 年 1 月第 1 次印刷
定 价	14.00 元

版权所有 翻印必究



黑毛驴儿白白

黑毛驴儿白白

你认识我吗？

我猜呀——乡村里的小朋友一定会见过我，说不定还是老朋友呢。城里的小朋友可就不一定了，那就算是新朋友吧。

我呀，哺乳动物，个子比马小，但比他耳朵长；没有小鹿儿打扮得漂亮，但比他有力气。我来自北方，那里有绿油油的草原，蓝蓝的天空，白白的云彩。蓝天、白云和绿草相间的地方就是我的家。我天性自由、单纯、快乐、奔放。人们都说我诚实、勇敢、豁达、力气蛮大，还有点倔犟。他们不知道，有时，我也会偷偷地流泪呢。我，就是天地之间小小的黑毛驴儿，我愿意这样——我快乐。

我一叫起来，这样——呃昂！呃昂！呃昂！有人说我是天生的高音歌唱家呢。那么，现在就算火爆登场了！大家好！但愿从现在开始，我们成为朋友吧：一起担心，一起哭泣；一起想象，一起惊喜；一起疑问，一起揭秘；一起勇敢冒险，一起笑破肚皮……

小读者们，以我名字命名的这套书呀，是专门为你们创作



的。真的，原汁原味的原创，都是全国最好的少儿作家特意写给你们的。这套书好看好玩、有情有趣、交心交友；这套书传递知识、构筑智慧、培育人格。

这套书呀，可真是不少。有科幻的，魔幻的，童话的，现实的，人物的，动物的，传奇的，幽默的……这些书呀，都像朋友拉家常一样，没什么大概念和花架子，肯定会把你带进梦想世界。你的快乐、你的烦恼，还有，成人世界在你眼里的模样，书里都可找得到。看完书，还有两项有趣的活动等你参加呢。

这套书呀，就是想让城里的小朋友看到碧绿的草原、蓝蓝的天空，让乡村的小朋友看到高楼大厦里的玄妙。我知道，我会成为了大家的好朋友，成为你们传递友情的礼物，成为你们身边的一道彩虹。我愿意这样，我真幸福！

真的，只要我们多多见面，我就会不断地给你们一个个奇迹、无尽的想象、超人的智慧、惊人的果敢。还等什么？让我们一起去看——碧绿的草原、蓝蓝的天空，还有那些高楼大厦吧！

呃昂！呃昂！昂！昂！昂！

开始——



人物亮相



老 树

一棵常常有浪漫幻想的千年古樟，善良，朴实，想借助超然的力量改变一个弱者的命运，却常常闹出一些笑话。经过人间的体验，它终于明白：人也是需要一点自我的，失去了自我就失去了一切，人没有也不可能十全十美，人毕竟是人。



谷 雨

一个是真实的谷雨，貌不惊人，市讷而略显窝囊，常常被人视作哀其不幸怒其不争的角色；另一个是老树冒名顶替的谷雨，自信，自强，有着超人的力量，却善解人意，两个谷雨相互影响，终于给各自带来了全新的面目。



小 思

典型的乡村机灵男孩，学习成绩不错，但也有许多歪歪点子，爱玩恶作剧，却从不自己出头露面。村人和老师对其赞不绝口，可他心里最清楚自己，他总是对自己说，人不可能是神，你永远是你自己。



人物亮相



梦想成为男孩的樟树



老 劳

谷雨的父亲，十足的乡村农民，脾气火爆，思想简单，对于“儿子”的突变乍惊乍喜，有一点农民似的狡猾，但粗犷的外表包裹着一颗善心。



金老师

坚持乡村教育，爱岗敬业，坚信有一份热发一份光。有那么几分迂腐但却很执着，有那么几分令人同情但却很可爱。对生活里发生的一切，常常激情澎湃也常常无可奈何。



梦想成为男孩的樟树



胡百顺

因为打架躲到偏僻乡村，在这陌生的地方闹出了许多的笑话。身上当然有许多顽劣的地方，但却有正义感，也很具哥儿们义气。被人误解但却仍然勇敢地站出来和犯罪份子作斗争。



目

录

第一章 想做男孩的老树 / 001

第二章 谷雨躲进那个树洞 / 010

第三章 那棵老树变作了男孩谷雨 / 022

第四章 回家 / 032

第五章 滔滔不绝 / 043

第六章 一张臭嘴 / 056

第七章 祸从口出 / 066

第八章 佛手瓜 / 076

第九章 未婚阿舅 / 084

第十章 石娃、毒蛇和野蜂 / 099



第十一章 不想做神仙的男孩 / 107

第十二章 云飞谷 / 118

第十三章 鬼打墙 / 126

第十四章 驱 鬼 / 136

第十五章 不可告人 / 148

第十六章 蜕 变 / 156

附录 1 读黑毛驴儿写作文 骑黑毛驴儿游千里 / 173

附录 2 黑毛驴儿丛书第一辑作者地址和电子邮箱 / 175

附录 3 黑毛驴儿请你写小说 / 176

附录 4 黑毛驴儿俱乐部重要通知 / 177



梦想成为男孩的樟树





第一章 想做男孩的老树

你不能说蜈蚣很那个，这么多春夏秋冬千辛万苦修来个机会，你能不挑肥拣瘦？

谁都想变个吃香喝辣的角儿。

比如变作一个美女。就连白蛇青蛇他们修了千年也爱变作美女，还有人常说的狐狸精什么的，你看蛇呀狐狸什么的成精都选择美女。

我为什么不跟他们一样呢？

我是棵老樟树，但我一直想做个男孩。

这想法纠缠了我很多年，不是一年两年，足足有成百上千年了。我在木西村西面的村口这场坪上已经活了九百九十九年了，那一年就省略不说吧，就算是一千年吧。你看我这树身，斑驳不平疤疤垒垒；你看我的根，那才真叫虬根，半在地面半在地底，像一条若隐若现的龙；你再看我这树冠，你会“哇”地叫出声来，真是巨大无比



呀，能弄出很大一片阴凉世界；就是我的树杈也跟别的树杈不同，树杈的缝隙间能睡下一个孩子，那是怎么个情形？还有

我树身上的这些洞，我呆会儿就会说到这些树洞了，我这里先不说吧。

就我这样的一棵老树，居然会生出做一个男孩的念头。

我不是不安分，只是这念头像只鸟总在我周边飞来飞去。

我一直想做个男孩。

一棵树想做一个男孩，谁知道了我这种想法都会感到很可笑，可我觉得这没什么，这很正常。

树和人其实区别不大，树也有眼睛嘴巴，有皮有骨头，有手脚巴掌，有脸面，有心有肺有肝有胆……人家说麻雀虽小五脏俱全，这话也适合于说我们树。就是说大树虽大，同样也一应俱全。

我们甚至有“血液”，人的血是红的，可我们的血有



各种颜色。甚至有各式各样的功效,有的甚至能做药,治各种病,包括疑难杂症。有的还能用来做工业原料,每天都得给它们来上几刀,它们“伤口”流出的汁液都是好东西。比如松树,能做松香;比如橡胶树,当然是做橡胶的好原料。南方有一种树叫见血封喉,它流出的汁液沾了你的伤口,那你连命也保不住的。

虽然树和人没什么两样,但还是有区别的。人能说话、能笑、能唱、能跑、能跳、能到处走。但树就不行,树永远只能在一个地方站着,哪怕你能活上一千年,像我这样。

上帝不太公平,凭什么人就能各处走,我们树就不行?

像我,已经在村口这地方站了一千年了,这如果是人就做不到,站几分钟可以,站久了就不行了。我知道他们是这么想的,站已经成为一种惩罚,我有些想不通。

站怎么会成为一种惩罚了呢?

只要是树,就会永远想不通。

那天几个男孩在我的绿荫下玩。一个叫石头,他脸有些宽,是个大脸的男孩,看上去有些胖。那矮些的叫小思,瘦些的叫阿了。本来还有一个叫谷雨的,不知今天怎么没来。他们几个常在一起。

很快,两个男孩就说到谷雨。

石头说:“谷雨呢?!”



小思突然就跳出一句来，“叫老师留下做作业呢。”

石头说：“也可能罚站。”

小思说：“我看见了，老师今天生气了，就把他留下了。可不是罚站，是辅导”。

阿了说：“辅个鬼呀，谷雨烂泥糊不上墙，再辅导我看也没用。”

小思说：“问谷雨话，他半天挤不出个屁来，老师能不生气？”

石头说：“谷雨就那么个人，老师何必呢？谷雨爸都跟老师说了。”

阿了说：“要是老师就让他罚站一回，站四节课。”

“哇！”小思叫了一声，“你不让谷雨活了？四节课呀，那么长时间？站一上午呀！”

我真不明白小思为什么那么诧异，不就是站四节课吗？至于吗？我在这都站了上千年了。

你看，他们说到罚站，看来人把站当作一种惩罚，犯了错就得挨罚，这当然应该，怎么会把站当作惩罚呢？

我就是那时发出声音的，就是说其实我身上正起着变化。我知道这一年我会成精，人能修仙成道，别的生物也一样，修也能修出正果来。你在《西游记》里常能看见那种事情，不过《西游记》里大多东西都修成了妖，我不想那样，做什么都本分现实一点的好。我只想变