

吴江

鲍玉荣 主编

官吏勤廉故事选

广陵书社

吴江

鲍玉荣 主编

官吏勤廉故事选

广陵书社

图书在版编目(CIP)数据

吴江官吏勤廉故事选 / 鲍玉荣主编. —扬州:广陵书社,
2006.4

ISBN 7-80694-166-5

I . 吴... II . 鲍... III . ①历史故事—作品集—中国—当代②廉政建设—吴江市—古代—通俗读物
IV . ①I247.8②D691-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 036670 号

书 名 吴江官吏勤廉故事选

主 编 鲍玉荣

责任编辑 严 岚

出版发行 广陵书社

扬州市文昌西路双博馆附二楼 邮编 225012

<http://www.yzglpub.com> E-mail glss@yztoday.com

印 刷 扬州鑫华印刷有限公司

扬州市江阳工业园蜀冈西路 9 号 邮编 225008

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 6.75

印 数 3500

版 次 2006 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80694-166-5/K · 78

定 价 22.00 元

(广陵书社版图书如印装错误可与出版社联系调换)



以铜为镜

可以正衣冠

以古为镜

可以知兴替

以人为镜

可以明得失

主 编： 鲍玉荣

编 委： (以姓氏笔画排序)

孙俊良 吴学明 张卫国

陈振林 周海荣 胡洪明

俞 前 陶苏苏 钱慧芬

策 划： 陶苏苏 于振华

编 著： 俞 前 沈春荣 沈昌华

摄 影： 倪佩清 俞 前 马常宏等

序

朱云

吴江自后梁开平三年(909年)设县，历史悠久，人杰地灵，催生了熠熠生辉的历史文化，涌现了一代又一代精英人物。

南朝梁陈间训诂学家顾野王、西晋诗人张翰、唐末文学家陆龟蒙、宋朝大臣谢涛、元末画家倪瓒、明朝造园家计成、佛学大师真可、戏曲家沈璟、学者袁黄、水利学家沈括、清朝天文学家王锡阐、光学家孙云球、医学家徐灵胎、史学家翁广平、书画家陆恢、文学家潘耒、文论家叶燮、近现代高僧太虚、教育家邵力子、政论家蓝公武、外交家施肇基、国学大师金松岑、革命家陈去病、诗人柳亚子、丝绸教育家郑辟疆、实业家杨文震、蚕桑学家孙本忠、数学家郑桐荪、历史学家唐长孺、社会学家费孝通、国际法学家倪征燠等等，都是吴江的骄傲。

吴江历史上也出了一大批官吏，其中不乏清正廉洁的千古佳话，他们为官一任，造福一方，为社会作出了重要的贡献，他们的精神和业迹，构成了富有吴江特色的廉洁文化。吴江官吏，有的正直为官、宠辱不惊；有的不畏权贵、力反奸贪；有的廉靖长厚、洁身自律；有的忠于职守、

序



关爱地方；有的清俭自持、体恤民情。有“赛包公”之誉的何源、首劾魏忠贤的周宗建、与况钟同有清廉之名的平思忠、人称“驴车宰相”的沈桂芬、乾隆皇帝御笔赐“龙章宠锡”匾额的陆耀、著名清官沈珫等等，得到了人们的颂扬。

在去年召开的全省廉政文化建设推进会上，江苏省纪委要求各地要紧密结合实际，采取有效措施，建立具有江苏特色的廉政文化体系，着力打造清明和谐的社会环境。同时提出了要深入推进廉洁文化“六进”工作，廉洁文化进机关是重要内容之一。廉洁奉公、勤奋从政的古今人物，也应该是我们每个公职人员的一面镜子。为此，市纪委、市级机关党工委和市文联成立了编委会，组织了吴江的文史工作者，搜集和整理了历史上吴江籍和在吴江任职的官吏勤政廉政的事迹，含英咀华，从志书中挑选了62位人物的事例，汇编成融思想性、知识性、历史性和地方性于一体的《吴江官吏勤廉故事选》。这些事例，虽然只是一个侧面，或几件小事，但能使人小中见大，窥见一斑，受到教益。不仅是对干部职工加强道德教育、搞好廉政建设的好教材，也是帮助广大青少年增长知识、陶冶情操、开阔视野的乡土读物。

愿我们的党政干部，愿我们的公职人员，以天下为己任，以书中的人物为镜子，勤政廉政，为民造福，为吴江经济和社会事业的发展，为吴江率先基本实现现代化，为吴江的社会主义新农村建设作出自己应有的贡献。

2006年3月18日

目 录

1 / 序

- 1 / 黄子由正直为官
- 4 / 陈县吏因鱼辞职
- 7 / 何德源为政清廉
- 10 / 平思忠宠辱不惊
- 13 / 盛允高大胆进言
- 17 / 吴禹畴清正明恕
- 21 / 赵栗夫清俭自持
- 24 / 吴朝用为民直谏
- 27 / 叶廷璡弹劾李广



- 31 / 王思德“三好”为铭
35 / 金惟深爱民如子
39 / 周白川敬业尽职
43 / 吴静之廉靖长厚
47 / 陆德如矢志清白
50 / 沈子由关爱地方
54 / 吴邦桢为民谋利
57 / 潘志伊不畏权贵
61 / 吴越贤挂印归田
64 / 沈伯英勤勉效力
68 / 沈季文体恤民情
71 / 王有功无钱下葬
74 / 沈子勺廉明仁义
78 / 叶重第安民济贫
82 / 袁了凡注重民情
86 / 吴因之为官清廉
89 / 杜静台不私一利
92 / 两兄弟同榜进士
96 / 王家彦拒贿被害
99 / 孙养正积劳成疾
102 / 周宗建清节斗奸
106 / 吴文叔力反奸贪

-
- 109 / 袁若思抢险救灾
112 / 盛王赞为民做官
116 / 潘见龙迎难而上
119 / 周爰访粗衣素食
121 / 叶星期洁己爱民
124 / 吴树臣严诛王五
127 / 钮玉樵为民申冤
130 / 钱士𬭎严于律己
132 / 姚电文正气一身
135 / 周元理办事踏实
139 / 陆朗夫洁身自律
144 / 费兰墀拯救灾民
147 / 程邦宪身无长物
149 / 沈桂芬自奉俭素

153 / 李问始建垂虹桥
156 / 袁彦淳秉公办事
158 / 向子韶忠于职守
161 / 千文传普施仁政
164 / 陈尧弼为民作主
167 / 张明道体恤民情
170 / 李迁梧清惠慎勤



- 174 / 王国光廉洁亲民
176 / 陈九成“八字”之戒
178 / 刘时俊勤政为官
182 / 熊开元廉能爱才
186 / 章日炌重理明节
189 / 霍勋无钱奔母丧
191 / 郭华野劾倒明珠
195 / 赵玉林决不行贿
197 / 伍斯镔为民除害
200 / 万青选捐俸修塘

203 / 后记

黃子由正直為官

黃由，字子由，蘇州人，宋淳熙八年辛丑科（1181年）狀元。早年，他在吳江縣學附近建有別墅，自己編了一首歌謡《才到松陵便是家》，說別墅的好處。晚年歸隱後，定居在今盛澤鎮附近的野和溪，子孫繁衍，後來就被叫作“黃家溪”。

黃由被欽點第一，是有深刻的社会原因的。当朝皇帝孝宗趙眘，是南宋历史上想有所作为的一位皇帝。他即位（1163年）后，一心想恢复中原，为抗金英雄岳飞平了反，起用了抗战派将领张浚等发动抗金，但是出兵不利，最后不得不割地纳



黄由像

黄由为人正直，敢于直言。当时，有个内侍省押班都知叫甘昪的，得到孝宗的重用为入内押班，与曾觌（字纯甫，权知阁门事）、王忬相互勾结，士大夫中的无耻之徒争相与他联络感情。黄由在廷试策对中，就谈到了甘昪一伙结帮的事，并且直言不讳地发表了看法，后来又在孝宗面前加以揭露，使这帮人受到了惩处。

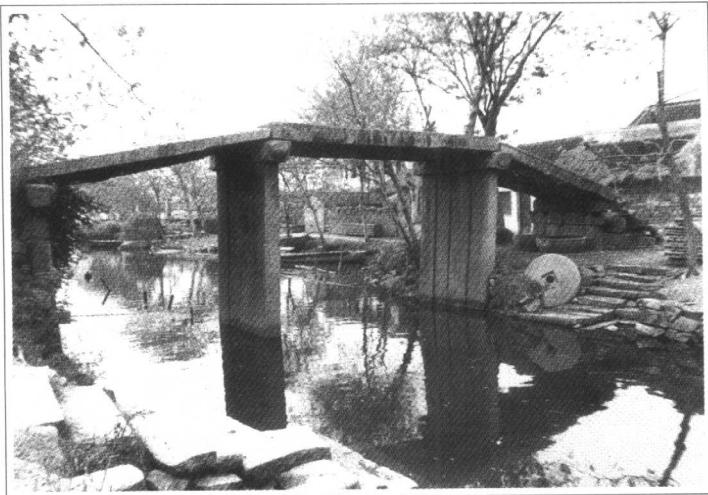
宁宗赵扩即位(1195年)后，对黄由也很赏识，不仅为他在吴江的别墅赐名“盘野”，而且还让他身兼礼部尚书、吏部尚书两职。

当时，绵州(今四川绵阳)知府王沈任期满后，提出辞职。宁宗准备留用他，但听说王沈早先是一个朱熹（字元晦，婺源人，绍兴年间进士）理学的追随者，就心存疑虑。宁

贡，与金国签订了《隆兴和议》。此后，孝宗总是闷闷不乐。皇太后见状，就劝他“天下事不必乘快，关键是要坚持，最后事情总有一天会成功的”。而黄由的试卷开头赫然写道：“天下未尝有难成之事，人主(指皇帝)不可无坚忍之心”。孝宗读到，龙心大悦，提笔就圈了一个第一。



黄子由正直为官



盛泽镇黄家溪泰安桥

宗是把朱熹理学定为“伪学”的，因此将王沈的事交给大臣们讨论。大家将王沈定为“伪党”，认为这人不能重用。当时因为“伪学”而获罪的，还有赵汝愚（字子直，绍熙初，为吏部尚书知枢密院事）等 58 人。

黄由听了大部分人的意见后，不顾个人安危，连夜上奏章劝皇帝，不要将接受过理学的人都指为“伪学”，这样，会让人觉得皇上不能容纳不同学派的人，对治理天下很不利。宁宗读了，觉得黄由说得有道理，于是改变了原来的想法，还将王沈升了官。但是，黄由却因为越级上奏，遭到监察御史张岩（字肖翁，乾道进士）的弹劾，被罢了官。



陈县吏因鱼辞职

北宋庆历年间(1041~1048)，吴江有一个县吏，名陈昉，掌管刑狱，因廉洁谨慎而颇得百姓爱戴。后因鱼自责，辞职远走，被载入《松陵旧闻录》。

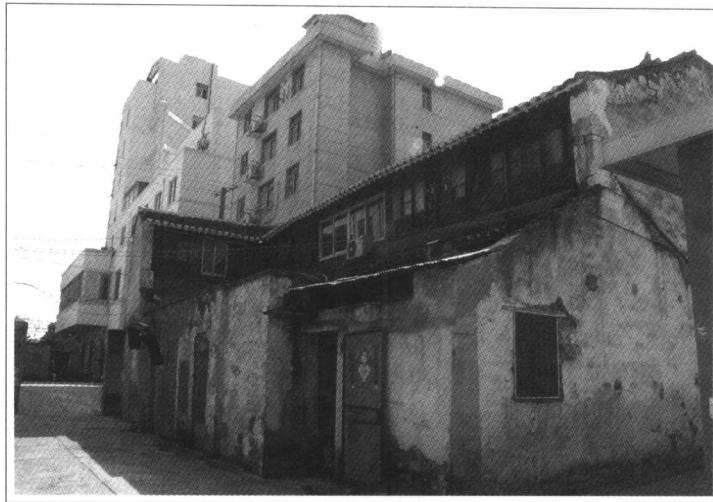
陈昉家住东门外，孤身一人，请了一名女佣侍候自己的生活起居。他生性爱吃鱼，每顿必须吃两条才能下饭。有一同僚不信，趁其外出，将女佣刚煮熟送来的一条鱼，藏到房间里封顶的芦席上。陈昉回家后，见只有一条鱼，便怀疑是女佣克扣了，反复盘问，见其支支吾吾说不出所以然，一气之下便把她辞退了。

不想时隔半月不到，桌子上经常有蛆出现，陈昉弄不明白这蛆是从哪里来的。终于有一天，他实在忍不住了，便爬上爬下非要找出蛆来自何处，最后从房顶的芦席上，找到已经腐烂生蛆的熟鱼。追问之下，同僚承认此事为戏谑他而作。陈昉得知真情，深感女佣蒙了冤，长叹道：“连此等小事也会冤枉人，不知我多少年刑狱办下来，冤屈了多少人？罢！罢！”思虑再三，他决定辞职不干了，便提笔写了一首诗：“二十余年作吏人，后园花木也成林。尽是笔头那然得，枝枝叶叶有冤声。刑重惟恐囚人怨，情轻又怕本官嗔。不如无事早归去，免得生魂对死魂。”

陈昉搁下笔，就离家而去，不知所终。据说，他家附



松陵镇仙里桥弄



松陵镇仙里桥弄

近桥旁边的那个洞一直通到洞庭山，陈昉是从这个洞进去，从此升仙了。也有人说，他定居在洞庭山上，而且曾经多次回到吴江探察民情，某酒店留有他的题诗“昔年陈昉登仙处，酒味松陵第一家”。从此，陈昉的故事代代相传，越传越神，他家旁边的那个洞，被人称作“仙人洞”，旁边的桥被称作“仙里桥”。

直到明嘉靖十三年(1534年)，湖北罗田人张明道来任吴江知县。他有感于陈昉的自知之明，在仙里桥上建起“仙迹亭”，并把陈昉的诗刻在亭上，为后人留下一个有关陈昉的完整故事。陈昉因鱼辞职逃避现实的做法固然不足取，但其因鱼自责的态度却值得赞扬。