

泛珠江三角洲书法展览

作品集

四川 ◎
云南 ◎

贵州 ◎

广西 ◎

海南 ◎

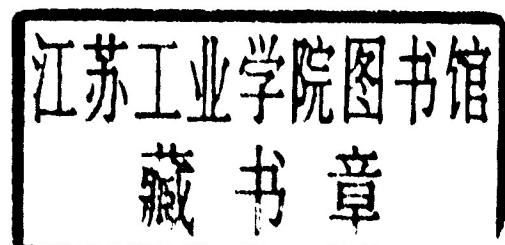
湖南 ◎ 江西 ◎

广东 ◎
香港 ◎
澳门 ◎

福建 ◎

陳經基

泛珠江三角洲书画法展覽作品集



广东省书法家协会 编
花 城 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

泛珠江三角洲书法展览作品集

广东省书法家协会编.
-广州：花城出版社，2005.12
ISBN 7-5360-4676-6

I. 泛…
II. 广…
III. 汉字-书法-作品集-中国-现代
IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第148678号

封面题字：陈绍基
主 编：纪光明
特约编辑：童志雄
责任编辑：王永媛
装帧设计：童志雄

泛珠江三角洲书法展览作品集

出版发行 花城出版社
(广州市环市东路水荫路11号)
经 销 全国新华书店
制 作 深圳市东方艺坛文化发展有限公司
印 刷 深圳市机关印刷厂
开 本 889×1194毫米 12开
印 张 14
版 次 2005年12月第1版 2005年12月第1次印刷
印 数 2,000册
书 号 ISBN 7-5360-4676-6/J·236
定 价 168.00元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

主办单位

政协广东省委员会办公厅
广东省文学艺术界联合会
广西壮族自治区书法家协会
云南省书法家协会
四川省书法家协会
江西省书法家协会
贵州省书法家协会
香港甲子书学会
海南省书法家协会
湖南省书法家协会
福建省书法家协会
澳门中华文化艺术协会
广东省书法家协会

前 言

浩浩珠江水，浓浓三角情。珠江，这一条南中国最大的江河，从源头云南曲靖马雄山山腰的两个泉眼涌出，流经贵州、广西、湖南、江西等地，进入广东、汇入南海，滋润了一方土地，养育了亿万人民。在珠江流域，自古以来自然而然地形成了三角洲经济圈和岭南文化氛围。

进入21世纪以来，中国经济战略从行政区域经济走向经济区域经济的重大转折，区域互动将成为新世纪我国经济发展的主要特征。中共广东省委、省政府提出从珠三角至大三角再到泛珠江三角的区域协调发展战略，得到了福建、江西、广西、海南、湖南、四川、云南、贵州等九省和香港、澳门两区(即9+2)的响应和支持：谋求推进与港澳地区的交流与合作，促进区域内资源有效利用和合理共享，营造互补互利、互相促进、共同发展的区域经济发展“多赢”格局。

泛珠江三角洲地区文化本是同根同源，之间存在着千丝万缕的关系。为推动“9+2”地区的经济合作向纵深发展，在各级政府的大力推动下，区域内的文化艺术交流与合作已经在各个层面展开，经贸搭台，文化唱戏，既促进了地区经济的协调发展，也给地区间艺术家提供了相互学习和增进友谊的机会。本着这个宗旨，广东省政协、省文联在征得“9+2”地区各书法组织和广大书法家大力支持的基础上，决定联合举办“泛珠江三角洲书法展览”。

本次“泛珠江三角洲书法展览”由香港甲子书学会会长苏树辉先生率先提出并主动出资20万元人民币印刷作品集；“9+2”地区书法组织纷纷响应并投入了极大的热情，各地迅速征集了有代表性作品329件；广东省政协主席陈绍基、中共广东省委副书记蔡东士为展览题词；广州番禺区委宣传部积极承办展览开幕式。社会各方对“泛珠江三角洲书法展览”倾注了高度的热情，充分体现了对协作区域艺术交流的关切与期待。

我们相信：“泛珠江三角洲书法展览”在广州首展后继而在“9+2”地区的巡回展出，必将促进区域内的文化艺术交流，也将在书法艺术的发展过程中起到广泛而深远的影响。

我国书法艺术不仅是中华民族文化艺术的瑰宝，也是世界艺术殿堂中的一朵奇葩。愿“泛珠江三角洲书法展览”为“9+2”区域艺术发展增添色彩！

泛珠江三角洲书法展览组委会

2005年12月

特邀作品

陈绍基………2 蔡东士………3 刘斯奋………4 李鹏程………4

参展作品 (排名以姓氏笔划为序)

广 西

韦克义………6	王 精………6	冯文东………7	甘文锋………7	甘秋红………8
卢和华………8	叶枝校………8	石 锋………9	刘炳玉………9	刘炳清………10
刘德宏………10	刘清书………11	吕 逸………11	陈小冰………12	何泓延………12
李鹤丹………13	陆远怀………13	余乐军………13	苏洪强………14	陆平凡………14
林建勋………15	钟家佐………15	钟锦荣………16	高 虹………16	黄文勇………17
黄家城………17	黄学激………18	蒙麓舟………18	谭念宗………19	潘继坦………19

云 南

马 骥………20	王子荣………20	王 禹………21	王志泓………21	王家宁………21
王献生………22	王荣兴………22	田光泽………23	孙国志………23	孙 源………24
孙振华………24	朱从凯………24	朱兴贤………25	祁希元………25	杜建民………26
陈正义………26	劳 伟………27	陆 璐………27	李剑明………28	李群杰………28
沈 健………29	罗 江………29	段增庆………30	赵翼荣………30	赵浩如………31
郭 伟………31	资长寿………32	普 辉………32	谢崇岷………33	詹明录………33

四 川

丁小虎………34	王义军………34	王 飞………35	王昌宁………35	付士河………36
文永生………36	刘奇晋………37	刘新德………37	刘泽文………38	吕骑骅………38
汤文俊………39	齐建霞………39	何应辉………40	何开鑫………40	李光彬………40
张景岳………41	杨 进………41	杨丽华………42	苟正明………42	林 峤………42
周瑜明………43	周 源………43	洪厚甜………44	钟显金………44	徐德松………45
龚小膑………45	谢兴华………46	谢季筠………46	蒲宏湘………47	戴 跃………47

江 西

万建华………48	方国兴………48	毛 毅………49	毛国典………49	王一琴………50
----------	----------	----------	----------	----------

王伶儿	50	王维汉	51	冯为民	51	刘更生	52	许亦农	52
陈胜华	52	吴小京	53	吴肇建	53	张 杰	54	张保增	54
张鉴瑞	54	张富生	55	张 鑫	55	范 坚	56	周友田	56
胡志亮	57	赵定群	57	曹 晓	58	崔廷瑶	58	黄四德	59
韩顺任	59	蒋仲平	60	喻贵森	60	雷轼生	61	蔡正雅	61

贵州

马宏明	62	王文武	62	邓 健	63	王河云	63	王烈君	64
尹开桂	64	包俊宜	65	刘宝静	65	刘奇卡	66	岑 岌	66
陈 弘	67	陈加林	67	何怀德	67	李焕元	68	李维力	68
杨昌刚	68	闵思源	69	罗成江	69	欧阳志伟	70	易晓亮	70
周运真	70	周加加	71	郭堂贵	71	倪祖林	72	秦良静	72
唐建军	73	黄仁龙	73	韩忠祥	73	谢安辉	74	熊华禹	74

香港

马润宪	75	方志勇	75	王齐乐	76	冯一峰	76	叶 恺	76
叶民任	77	卢荣坤	77	叶荣枝	77	关湛机	78	刘才昌	78
刘永耀	79	陈 用	79	陈少华	80	陈梦标	80	陈华煜	81
陈文杰	81	何幼惠	82	何叔惠	82	李纪欣	82	李应平	83
李润桓	83	李焕好	84	李锦贤	84	李咏梅	85	吴高石	85
吴国轩	86	余德光	86	余寄抚	87	张锦华	87	范诚忠	88
饶宗颐	88	郭耀伟	89	郭洪球	89	容浩然	90	唐锦腾	90
徐子雄	91	徐贵三	91	徐沛之	92	黄博铮	92	黄君实	93
黄日燊	93	梁秋白	93	戚谷华	94	萧 滋	94	曾广才	95
蔡御寇	95	翟仕尧	96	禤绍灿	96				

海南

王应际	97	王家连	97	王晓冰	97	王家泽	98	王熊平	98
白 廉	99	刘天琪	99	刘 强	100	刘胜角	100	许西茂	101
江寿男	101	陈 洪	102	李元茂	102	苏文殷	103	陈其吉	103
吴东民	103	吴运环	104	吴永雄	104	杨 毅	105	杨文修	105

张文瑞	106	林尤葵	106	周文彰	107	周鑑明	107	黃进先	108
黄承利	108	黃荣生	109	韓秀仪	109	韓愈非	110	詹冰莹	110

湖南

邓先成	111	王 集	111	王超尘	112	田绍登	112	史 穆	113
刘广文	113	刘晓斌	114	汤树林	114	陈羲明	115	陈迎楷	115
何满宗	116	李 立	116	李 潸	117	冷柏青	117	杨炳南	118
杨远征	118	张锡良	119	张 敏	119	罗峰林	120	周群艺	120
胡立伟	121	胡紫桂	121	黄 河	122	崔向君	122	盛景华	123
曾玉衡	123	虞逸夫	124	鄖福初	124	谭秉炎	125	颜家龙	125

福建

方松峰	126	方文达	126	王文吉	126	王乃钦	127	阮宪镇	127
朱以撒	128	陈怀晔	128	陈秀卿	129	陈奋武	129	陈柏永	130
陈济谋	130	陈章汉	131	李世平	131	连长生	132	沈惠文	132
余一石	133	林公武	133	柯云瀚	134	郭幼仁	134	郭勋安	135
黄华生	135	黄榕城	136	章彬辉	136	傅永强	137	蒋平畴	137
游嘉瑞	138	曾一帆	138	蔡劲松	139	颜群生	139		

澳门

朱 锵	140	陈颂声	140	陈颂声	141	何 斌	141	苏树辉	142
杨焯光	142	欧阳泽荣	143	赵维富	143	莫华基	144	常宗豪	144
常宗豪	145	黎晓明	145						

广东

王楚材	146	王志敏	146	丘仕坤	147	卢有光	147	关晓峰	148
纪光明	148	刘名卫	149	岑诒立	149	陈永正	150	陈 捷	150
陈初生	151	李良晖	151	李小如	152	李昶海	152	连 登	153
苏 华	153	张桂光	154	吴荣汉	154	欧广勇	155	庞国钟	155
周汉标	156	莫仲予	156	晏任飞	157	梁鼎光	157	梁晓庄	158
蒋士云	158	曾景充	159	曾惠平	159	蓝广浩	160	蔡瑞云	160

泛珠江三角洲書法展覽 作品集
FANZHUJIANG SANJIAOZHOU SHUFA ZHANLAN ZUOPINJI

特 邀 作 品

四川 ◎

湖南 ◎ 江西 ◎

贵州 ◎

云南 ◎

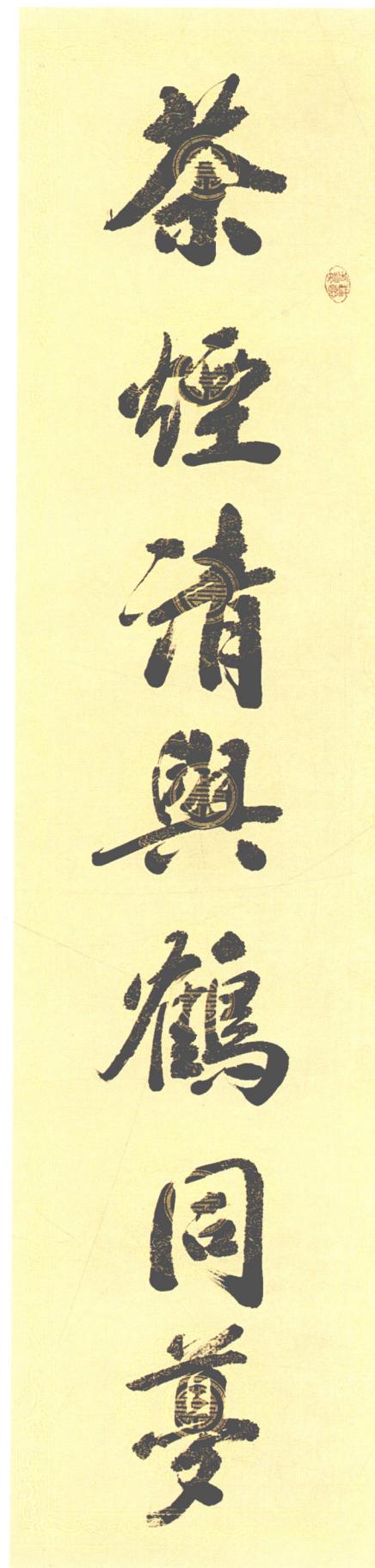
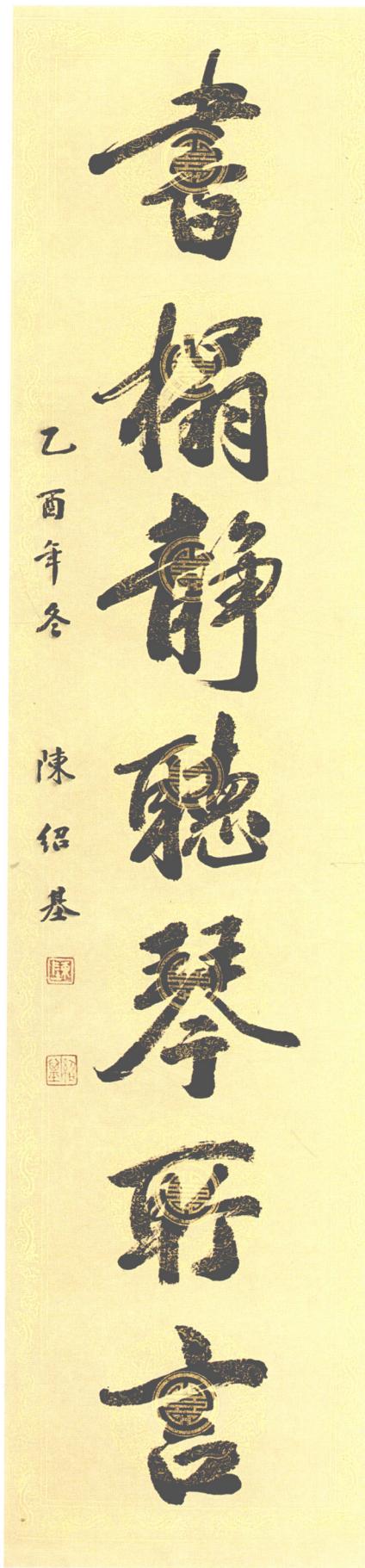
广西 ◎

广东 ◎

香港 ◎
澳门 ◎

海南 ◎

陈绍基
政协广东省委员会主席



东水歌晚莫
道黑行早鷗過

寺山入東老風景

這通稿好會寫

城外高峯頓

連直接東溟

歌士指看南粵

更加鄭、蕙、

毛澤東詞清平樂·會昌

乙酉年蔡東士書

蔡东士 中共广东省委副书记

刘斯奋 广东省文联主席

清燕与称诗 乙酉刘斯奋

九洲船手織難模極動
萬里烟波橫幅情傳使魯大
生丘半斜陽祇乞血如珠



李鹏程 中共广州市番禺区委宣传部部长

江海石上橫遙憶先君是時經



郊心一陣風



泛珠江三角洲書法展覽 作品集
FANZHUJIANG SANJIAOZHOU SHUFA ZHANLAN ZUOPINJI

參 展 作 品

四川 ◎

湖南 ◎ 江西 ◎

云南 ◎

贵州 ◎

福建 ◎

广西 ◎

广东 ◎

香港 ◎
澳门 ◎

海南 ◎

书录文 138 × 68cm

如人克戎

珠山書院
王精

王 精 172 × 43cm

岱宗之南有齊魯者去了造化鍾神秀
雲霧割辰漢漫留生層山一派皆入歸鳥會
音遠晚晴一蓮峯山下桂枝落滿玉瓶玉精公

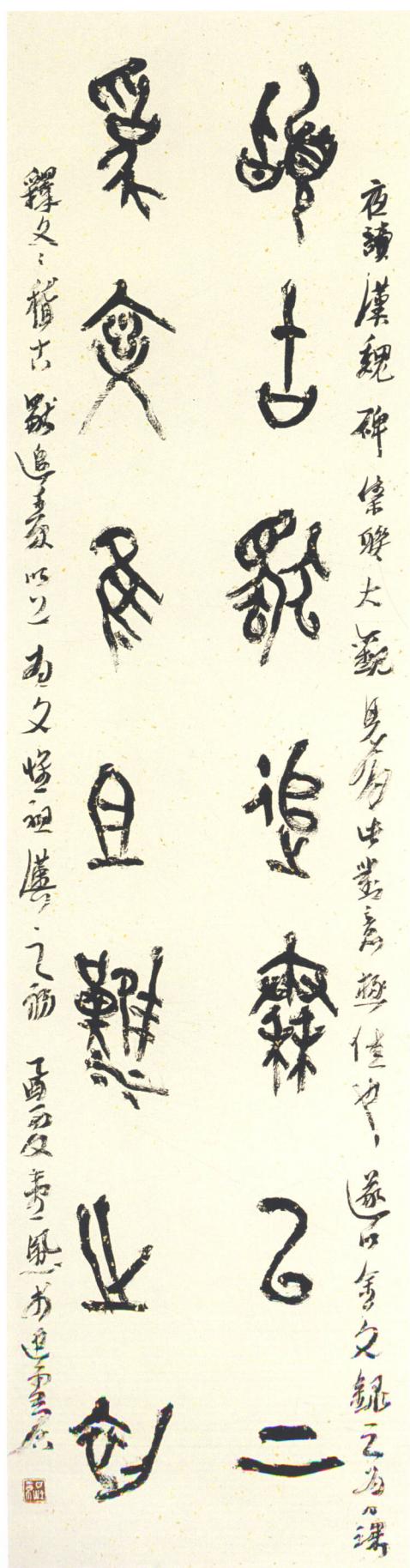
電 電
電 電
電 電
電 電
電 電
電 電
電 電
電 電

甘文峰 185×65cm

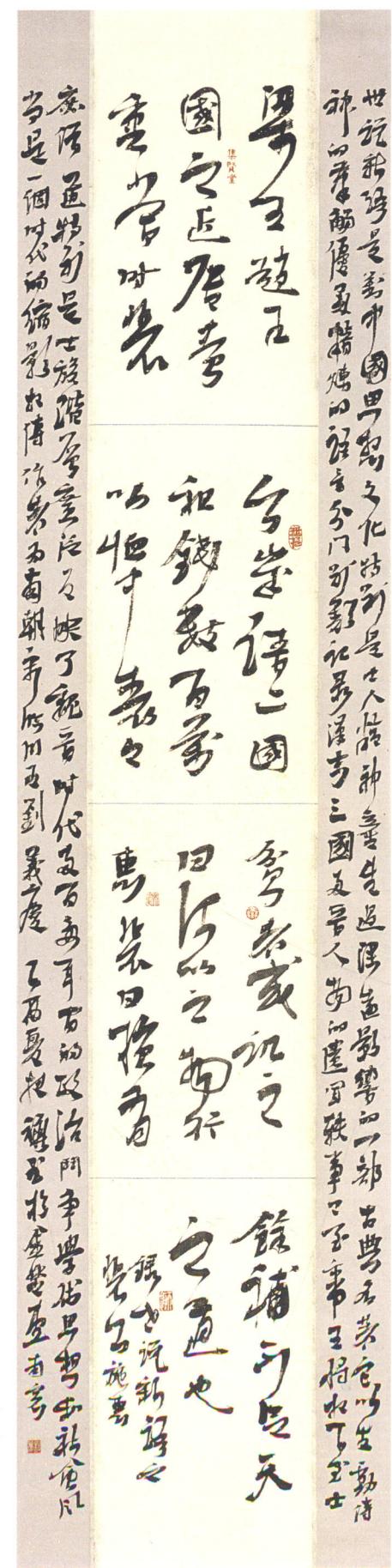
鳳凰城 無子樓 今世感風
身外事 紅酥手 乘 酒嘗
時只道 星華常 自集宋詞聯

甘文峰
書

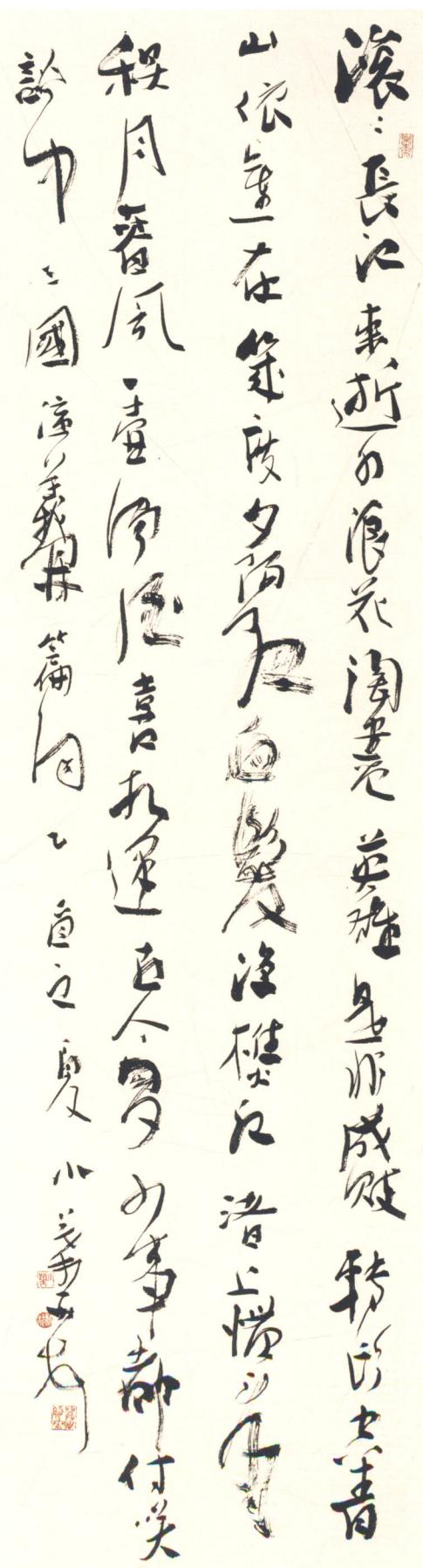
冯文东 128×47cm



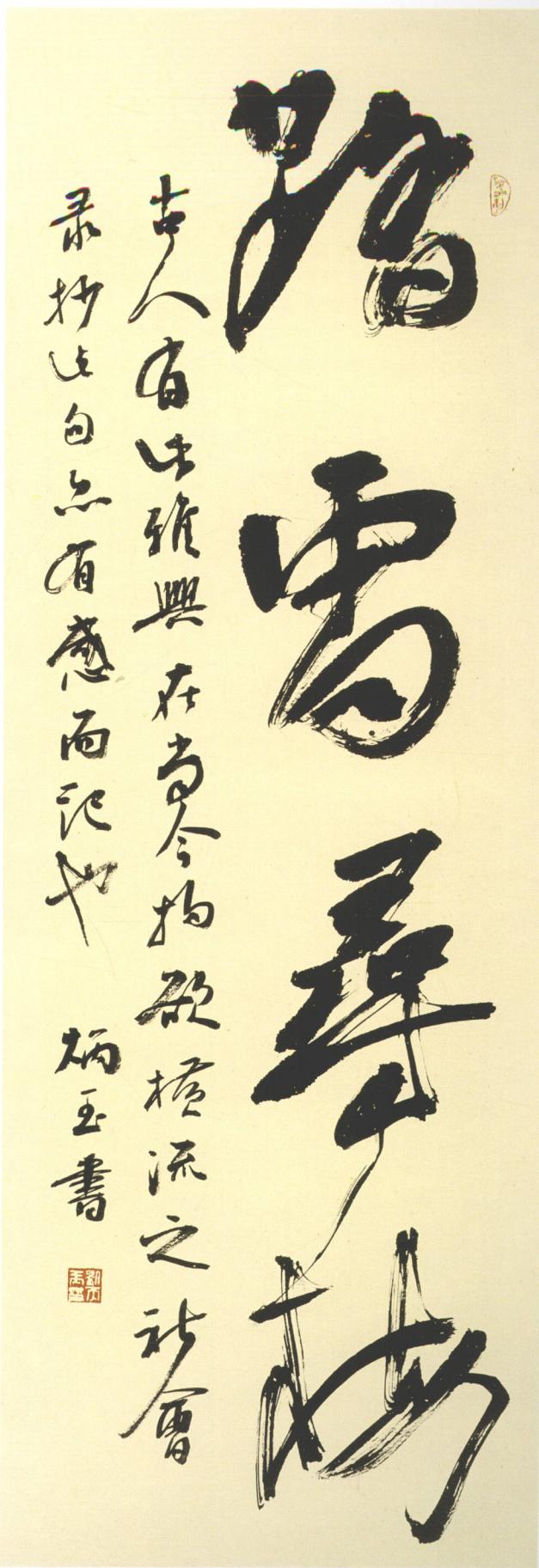
廿秋红 185×48cm



丘程华 176×41cm



叶枝校 178×48cm



刘炳玉 133×47cm

古人有以雅興在焉今抑歌楂流之於膚
未嘗不自忘而忘也
炳玉書

炳玉書

西蜀

物志外發而入以順國故能動金石大德之發於其聲也蓋天地以

卷之三

歲次乙酉三月
石鋒如於金城江龍
江南岸

The image displays a vertical calligraphy piece in seal script (篆书) on a light-colored background. The text is arranged in two columns of five characters each. The top row consists of the characters '物' (Wù), '之' (Zhī), '參' (Cān), '游' (Yóu), and '也' (Xiè). The bottom row consists of '此' (Cǐ), '以' (Yǐ), '所' (Suo), '與' (Yǔ), and '矣' (Yǐ). To the left of the main text, there is a vertical column of characters: '參' (Cān) at the top, followed by '游' (Yóu), '也' (Xiè), '此' (Cǐ), '以' (Yǐ), '所' (Suo), '與' (Yǔ), and '矣' (Yǐ) at the bottom. A small red square seal is positioned to the left of the vertical column. The overall style is elegant and traditional.