

陕西·中国汉传佛教祖庭研究



【中国汉传佛教陕西祖庭调研组】

陕西·中国汉传佛教祖庭研究

中国汉传佛教陕西祖庭调研组

陕西人民出版社

图书在版编目(C I P)数据

陕西·中国汉传佛教祖庭研究/王亚荣等编.一西安:
陕西人民出版社,2006

ISBN 7-224-07696-1

I . 陕... II . 王... III . 佛教—寺庙—研究—陕西
省 IV . B947.241

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 081681 号

陕西·中国汉传佛教祖庭研究

编 著 者 中国汉传佛教陕西祖庭调研组

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:710003)

印 刷 西安新华印刷厂

开 本 880mm×1230mm 32 开 10.125 印张 4 插页

字 数 204 千字

版 次 2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1 - 2000

书 号 ISBN 7-224-07696-1/B·253

定 价 25.00 元

陕西·中国汉传佛教祖庭调研规划委员会

顾 问：叶小文 巩德顺 徐山林 庞家钰
 胡 悦 齐晓飞 徐远杰 陈嘉桢
 学 诚 黄心川

主 任：张 伟

副主任：杨志刚 马尔立 张宁岗 强文祥
 刘维隆 董宪民 王广群 信长星
 张建国 王忠义 界 明

委员：巴春山 增 勤 陈红星 张钢胜
 崔锦绣 徐化民 宽 旭 宽 昌
 陈 青 王亚荣 宋艳刚

总策划：张 伟

出品人：马尔立

总监制：杨志刚 张宁岗

监 制：巴春山 吴晓强

主 编：王亚荣

副主编：李利安

责任编辑：李燕莊

资 料：王宁波 冯守轩 王 莉

前　　言

王亚荣

佛教是世界三大宗教之一,也是中国传统的儒释道三大教之一,有非常悠久的历史,在当代的亚洲地区依然十分流行。佛教根据流传地区的不同,有印度佛教、中国佛教、日本佛教、斯里兰卡佛教、泰国佛教,等等。佛教传到这些地区并逐渐流行的时候,吸收了当地民族文化的特点,适应了当地的文化土壤,也形成了当地佛教不同于其他地区佛教的特点。

佛教发源于古代的南亚次大陆,之后的传播分北传系统和南传系统。中国佛教有三个支系,汉传佛教和藏传佛教属于北传系统,上座部佛教属于南传系统。从流传的时间和地域上来看,汉传佛教传入的时间比较早,流行的地域也比较广,而且传向海外并一直保持着交流。在五代之前,汉传佛教是中国佛教的主流,研习和传播的中心区域就在今天的陕西,宗派的形成是它的显著成果。现存众多的“祖庭”寺院,则仍延续着历史的光辉,耸立在关中大地,默默地展示着东方的人文精神和文化魅力。

—

陕西的关中地区有佛教的“第二故乡”之称。中国佛教

两千多年的历史可以以中间的五代来划分为两个阶段：五代之前，属于印度佛教传入和中国佛教的形成时期；五代之后，则是中国佛教自主发展的时期。这有两个原因：一个原因是佛教已经完成了“中国化”的进程，形成了独立自主的品格；另一个原因是佛教的发源地印度的佛教走向了衰落。在中国佛教自主品格形成的前一个时期，陕西地区是翻译传播的核心地带。特别是陕西的关中地区，长期是中国的政治和文化中心，又面对着丝绸之路，沟通中西，有天时、地利、人和之便，成为汉传系佛教孕育发展的摇篮，并影响了周边的国家和地区，所以，被称为佛教的“第二故乡”。这种“第二故乡”的成立与地位，促使发源于印度的佛教发展成为世界性宗教。

中国汉传佛教自主品格的形成有自身独具的标志，支撑教义理论的价值取向为大乘精神，维系教团体系发展的是宗派传承。因而也可以在不同的意义上来说，中国汉传佛教可以叫做大乘佛教，或者也可以称为宗派佛教。陕西的关中是早期中国佛教宗派形成的中心地区，多数全国性宗派都在这里孕育、发展。今天，还有不少与宗派发源有关的名刹古寺以及大量的珍贵遗产，海内外佛教信徒拜谒者不绝于途，仰慕前贤高风者相望于道。同时，宗教本身具有很强的神秘性和神圣性，必然要求法系流衍上的正宗嫡传，因而这些宗派的发源地也就具有了长期的神圣性，被尊称为“祖庭”。推而广之，创宗祖师工作过的地方和死后安葬的地方，都有可能被尊为“祖庭”，区别在于首传祖庭、二传祖庭，等等。

佛教经典多，是世界上经典最多的宗教。佛教教义深

奥,繁琐的思辨哲学以及神秘性令人望而却步。大约在五代之前的一千多年里,佛教在中国的发展程度与规模几乎与经典的汉译规模与程度同步。随着新译经典的不断问世,研究不断加深,从理论探讨上的学派发展到了宗派。

应该注意的是,这种所谓的宗派不是自封的,是后人的追认。一种学说能否成为宗派,由后人来研究和评判。所开创宗派的祖师、某宗的祖庭,都是后人的追认。后人的不断研究继承,强化了师承关系,不断地推动该派学说体系性地深入发展,宗派的“法脉”也就这样不断地延续下来。所以,我们今天探讨宗派与祖庭的关系,首先尊重历史上约定俗成的习惯,尊重佛教信仰者的宗教感情,同时也注重学术研究上的客观性和科学性。

当然,要同时兼顾佛教宗派祖庭研究的信仰性和学术性,有不少困难。我们尽可能地如实反映历史的面貌和事实,因为宗派祖庭的概念已经成为一种多层次文化的寄托点。精神的信仰,世俗的形式,学术的内容,文化的交流,等等,包含有极其丰富的内容,不可能把信仰性和学术性分离开来。特别是我们的研究目的,是试图从整体上来探讨以陕西发生为主的佛教宗派与祖庭的关系,以及这种关系的文化意义与价值,因而我们的研究是“历史的鸟瞰”,即综合性的叙述,努力在整体性上达到目的,为今后的进一步研究提供一些线索和素材,打下必要的基础。

二

陕西的中国汉传佛教祖庭比较多,从最初的、原始的首创与首传来观察,法门寺、草堂寺、华严寺、大慈恩寺、净业

寺、香积寺和大兴善寺的代表性比较强。

最有标志性意义的是扶风法门寺的佛指舍利。从古到今,斯里兰卡的佛牙和陕西扶风法门寺的佛指,两枚真身舍利分居南北,分别是南传佛教和北传佛教至高无上的圣物,其供奉地也自然成了圣地。特别在中国的隋唐时代,对这两枚舍利的崇拜达到了高潮。当时,这种崇拜已经越过了信仰界限,是全社会普遍的信仰象征和道德价值的指向。1987年,在重修法门寺舍利塔地宫时,佛指舍利和大批供养的器物出土,轰动了世界。20年来,佛指舍利重放光芒,备受亚洲各地信徒尊崇。现在,法门寺重新修复后,焕发了新的青春,重新成为全世界佛教信徒的信仰圣地。

中国佛教有宗派、有祖庭,这是中国佛教区别于印度佛教的特点,也是佛教传入中国以后完成中国化的重要标志之一。五代之前,中国汉传佛教共形成了全国性的八大宗派,即三论宗、禅宗、天台宗、华严宗、法相宗、律宗、净土宗和密宗。现在,除了天台和禅宗两宗在陕西没有明确的祖庭之外,其余六宗的首传祖庭都在陕西。即就是天台宗和禅宗,在其宗派成长发育的过程中,也与陕西地区有不解之缘。那个时候,长安是全国的首都,也是国际化的都市,争取在这里得到肯定、在这里发扬光大,是各派共同的关注点,否则,天台智𫖮的弟子们就不会频频到京城来,禅门两派也不会滑台大辩论。

三论宗是中国佛教的第一个宗派,其祖庭是位于户县的草堂寺,以研习龙树、提婆的《中论》、《百论》和《十二门论》得名,创宗祖师是鸠摩罗什(Kumarajiva,334—410)大师。鸠摩罗什是西域人,后秦时被秦主姚兴迎请入长安,设立了

中国第一个国立佛经翻译的译场，随同鸠摩罗什学习的中外义学僧数以千计。到了隋代，嘉祥大师吉藏（549—623）被迎请入大兴城日严寺，完成了三论宗理论最后的建构。中国的翻译事业从佛经翻译开始，而鸠摩罗什是中国第一位翻译大家。

华严宗的祖庭是长安区少陵原畔的华严寺，以研究《华严经》而得名，创宗祖师有“华严五祖”杜顺（557—640）、智俨、法藏（643—712）、澄观和宗密。唐代初期，杜顺被太宗李世民尊崇，封为“帝心尊者”，之后智俨、法藏、澄观和宗密继承其学统，发扬光大，俨然成一大派。尤其法藏深得武周朝野赏识，被则天尊为“贤首大师”，因而华严宗也被称为“贤首宗”。

法相宗的祖庭是西安市环塔路的大慈恩寺，也叫慈恩宗。该宗阐扬诸法事相，讲究万法唯识，也称唯识宗，继承了印度瑜伽一系的传统，创始人是著名的玄奘（约600—664）大师。大慈恩寺是长安著名的皇家寺院，是为了纪念文德皇后而建，因而以“慈恩”为名。寺内设立有翻经院，以玄奘为译主。玄奘为了保存从印度取回的经像舍利，亲自设计监造了大雁塔。在中国五大翻译家中，玄奘的译作最为丰富，质量高，量也最大。作为友好交流的和平使者，玄奘勇于追求真理的精神至今受到中印两国人民的敬仰。

律宗的祖庭是长安区沣峪口内的净业寺，以研习《四分律》得名，创宗祖师是隋唐时代的道宣（596—667）律师。因道宣长住终南山，所以该宗也叫南山宗。道宣继承智首律师的衣钵，在净业寺精心研究，以大量的著作会通大小乘，创立新的律法为僧众受戒，奠定了汉传佛教律仪的基础。

在古代中国的高僧大德中,道宣的个人著作最多,而且大部分都流传后世,有不可替代的史料价值。

净土宗的祖庭是长安区神禾原上的香积寺,以念诵阿弥陀佛名号,祈求往生西方净土世界而得名。先后对净土宗的成立做出贡献的有东晋的慧远、北魏的道绰和唐代的善导(613—681)等。善导之前,长安流行的是往生兜率天的弥勒净土。善导最后完善了弥陀净土宗的理论体系,同时在他的努力下,弥陀净土得到了京城长安的认可并在全国推广,所以净土宗的成立善导贡献最大。

密宗的祖庭是西安市兴善寺西街的大兴善寺,修习身、口、意三密相应,以真言、手印和仪轨等方式成就佛道,因此得名,创宗祖师是“开元三大士”善无畏(*Subhakarasiṃha*,637—735)、金刚智(*Vajrabodhi*,671—741)和不空(*Amoghavajra*,705—774)。大兴善寺是隋代的国寺,唐代国立译场所在地。不空也是中国五大翻译家之一,主持大兴善寺译馆,杖迹朝野,深受玄、肃、代几朝的倚重。密宗是中国最后一个形成的全国性宗派,标志着佛教“中国化”的完成。不空的弟子惠果主持青龙寺,日本僧空海入唐求法,随惠果学得密宗法要,回国后开创了日本真言宗。

除了以上首传祖庭之外,陕西现存的还有一些与宗派相关的重要寺院。华严宗的至相寺,法相宗的兴教寺、玉华寺,律宗的丰德寺、净土宗的悟真寺等,都与创宗祖师和该宗派的形成有密切的关系,祖师或长期在该寺讲经授徒,著述立说;或死后埋葬在该寺。这些寺院也都具有该派祖庭的性质。由于有日本空海在青龙寺随不空的弟子惠果学密法的缘故,日本的真言宗尊大兴善寺、青龙寺为本宗的祖

庭。另外还有隋唐时代数度盛行的三阶教，虽然法脉没有持续流传下来，但当时的影响是非常大的。现在长安区的百塔寺就是该派的祖庭。

五代之后，印度佛教急速衰落，而中国佛教却蓬勃发展，一个重要的原因在于中国佛教的宗派融入到了中国的传统文化中，获取了新的生命力，从而也有了独立发展的新的基础和方向。

三

由以上所述可以看出，陕西的这些佛教祖庭有很丰富的文化价值和历史意义，是中华民族的重要历史文化遗产，也是世界性的文化遗产。今天，全社会的成员都在努力为社会的和谐而奋斗，佛教界也在发扬着文化交流、农禅并重和学术研究的传统。而这些祖庭寺院，不但是需要保护的文化遗产，同时也是具有现实价值的精神道德资源和文化资源，如果利用得好，可以产生显著的社会效益和经济效益，否则，可能会产生相反的作用。当然，前提是先要保护好，而要保护好，就需要对这些遗产有深入的了解。

为了历史的责任和现实社会的发展，有必要搞清楚陕西汉传佛教祖庭的基本历史面貌。2005年8月，陕西省人民政府特别组织了“陕西汉传佛教祖庭调研规划”专项课题，这本文集就是这项课题研究的成果之一。研究编写组成员分工协作，共同参加了搜集资料，编写大纲和章节内容的讨论。各章的撰写，王亚荣撰写前言和第一、第五、第六、第八章；王宝坤撰写第三章；李利安和杨航、谢锐撰写第二、第四和第七章；周玉茹撰写陕西汉传佛教祖庭大事记。最

后,在客观反映研究现状和保留观点的基础上,由王亚荣和李利安统稿。

陕西省现存的中国汉传佛教宗派的祖庭比较多,各个祖庭寺院的独立性比较强,纵的历史都在一千多年以上,横的影响一直到海外,但进行整体性的调查研究尚属初次,而且要在比较短的时间内完成,以应付了解概况的急需,所以在理论的研究、史料的整理以及学术观点的对待上都需要克服许多困难。文集虽然达到了反映基本面貌的目的,但仍有许多粗疏的地方,错误和缺点在所难免。在此,诚恳的希望读者提出宝贵的批评意见,以便进一步修正,共同为人心和善、社会和谐而努力,共同为保护好、利用好祖国的文化遗产而努力。

目 录

前 言	(1)
第一章 汉传佛教宗派形成的历史背景:五代前的陕西佛教	
.....	(1)
一、佛教的源流	(1)
二、佛教在陕西的传入和发展	(4)
1. 关于佛教的传入	(4)
2. 两晋时期	(6)
3. 北朝时期	(9)
三、隋唐时代的陕西佛教	(11)
1. 大兴城与隋代的佛教复兴	(12)
2. 唐代的长安佛教	(15)
3. 翻译活动	(18)
4. 关于“唐武宗禁佛”	(22)
第二章 世界佛教圣地法门寺	(26)
一、概述	(26)
1. 法门寺的魅力	(26)
2. 源与流及其当代意义	(27)
二、法门寺的创建传说	(30)
1. 法门寺创建年代问题的特殊性	(30)

2. 阿育王建塔的传说	(31)
3. 古今关于法门寺塔创建的不同说法	(36)
4. 阿育王时代建塔的可能性分析	(39)
三、释迦牟尼佛舍利及其在佛教信仰中的地位	(44)
1. 舍利概说	(44)
2. 释迦牟尼佛舍利的起源与历史	(45)
3. 释迦牟尼佛舍利的地位	(49)
四、佛舍利的供养	(51)
1. 关于舍利盛放的容器	(51)
2. 关于舍利供奉的位置	(53)
3. 关于舍利供养品	(54)
4. 关于舍利供奉之塔	(57)
5. 关于舍利会	(60)
五、法门寺历史上的佛骨迎拜活动	(60)
六、法门寺的历史沿革(以唐后为重点)	(63)
七、佛指舍利的发现及其当代地位和影响	(67)
1. 佛指舍利的发现	(67)
2. 佛指舍利的当代地位	(70)
3. 佛指舍利的当代影响	(71)
八、法门寺出土的各种珍宝	(73)
1. 璀璨夺目的金银器具	(73)
2. 精巧至极的宫廷茶具	(75)
3. 幻彩异色的丝绸服饰	(75)
第三章 三论宗祖庭草堂寺	(77)
一、概述	(77)
二、三论宗的传承与创宗祖师	(79)

1.三论学说在印度的传承.....	(79)
2.三论宗的成立与创宗祖师.....	(83)
三、三论宗的宗奉经典	(89)
四、三论宗的思想理论	(91)
五、草堂寺的历史沿革	(93)
1.鸠摩罗什与草堂寺	(93)
2.长安大寺的沿革与分化及草堂寺之得名	(95)
3.隋唐时代的草堂寺	(97)
4.五代时的清凉建福禅院	(102)
5.宋代以后的草堂寺	(102)
(1)宋代.....	(103)
(2)金代.....	(103)
(3)元代.....	(104)
(4)明代.....	(105)
(5)清代.....	(105)
(6)1949 年后的草堂寺	(106)
第四章 华严宗祖庭至相寺、华严寺	(108)
一、概述	(108)
1.名义概释	(108)
2.传承与祖庭概释	(110)
二、华严宗的渊源	(110)
1.华严的最早产生	(110)
2.华严向中国的传播	(112)
三、华严宗的创立与传承	(114)
1.五祖体系的确立	(114)
2.初祖杜顺	(115)

3.二祖智俨	(115)
4.三祖法藏	(117)
5.四祖澄观	(119)
6.五祖宗密	(121)
7.五祖之后的传承	(123)
四、华严宗的经典	(124)
1.《华严经》的文本	(124)
2.《华严经》的主要内容	(127)
3.《华严经》的传播	(128)
五、华严宗的基本思想	(129)
1.法界缘起	(129)
2.六相圆融	(131)
3.十玄无碍	(132)
六、华严宗祖庭之一：至相寺	(134)
1.至相寺的位置	(134)
2.至相寺的渊源	(134)
3.至相寺的兴盛	(138)
4.至相寺的余晖	(141)
七、华严宗祖庭之二：华严寺	(143)
1.华严寺的位置	(143)
2.华严寺的创立与沿革	(143)
3.华严宝塔	(144)
第五章 法相宗祖庭大慈恩寺	(147)
一、概述	(147)
二、法相宗的创始人玄奘	(148)
三、玄奘的佛经翻译	(150)

1.译场概况	(151)
2.译场的成立	(152)
3.太宗时期和高宗时期的变化	(153)
四、玄奘的弟子和助手	(155)
五、法相宗的思想理论和传承	(160)
六、法相宗的经典	(162)
七、大慈恩寺建造沿革	(165)
八、大雁塔的建造背景	(168)
九、大慈恩寺现状	(170)
1.大慈恩寺建设之前的基本面貌	(171)
2.寺院的建设和“玄奘三藏院”	(171)
3.大雁塔的现状	(172)
第六章 律宗祖庭净业寺	(175)
一、概述	(175)
二、戒律经典在中国的译传	(176)
三、《四分律》学派的发展	(179)
四、道宣生平概要	(182)
1.道宣的家世	(182)
2.道宣的出家	(183)
3.道宣在长安的地位与影响	(185)
4.道宣的去世	(186)
五、道宣的律学思想及其著作	(187)
1.智首与长安《四分律》	(187)
2.道宣的“南山五大部”及其他作品	(189)
六、律宗的流传	(196)
七、净业寺	(198)