

旧语新说

刘清洲 编著



谈古说今

趣话人生



大众文艺出版社

旧 语 新 说

刘清洲 编著

大众文艺出版社

·北 京·

图书在版编目(CIP)数据

旧语新说/刘清洲编著.

—北京:大众文艺出版社,1998.1

ISBN 7-80094-468-9

I. 旧…

II. 刘…

III. 民间故事-中国-选集

IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 28934 号

◆ ◆

大众文艺出版社出版发行

(北京西城区鼓楼西大街 79 号)

邮编:100009

北京市门头沟区印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 7 字数 127 千字 插页 2

1998 年 1 月北京第 1 版 1998 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—10000 册

定 价:11.00 元

内 容 提 要

南朝人刘义庆曾编撰了一本《世说新语》，对后世产生了深刻的影响。它不仅成为研究我国中古哲学思想的重要的读物，也为史学研究者提供了当时社会风俗习尚的重要资料。鲁迅先生在《中国小说史略》中称：“记言则玄远冷俊，记行则高简瑰奇，下至缪惑，亦资一笑。”作者以刘义庆之笔法，广纳民间趣闻轶事，并赋以新意，或简或繁，或长或短，具有一定的现实教育意义。流露出作者对人生、社会的某些思考和见解。文笔简洁生动，读来赏心悦目，启人思索。

目 录

枕石舂睡	(1)
干 菜	(5)
皇帝与老师	(7)
孝 子	(9)
抱 驴	(10)
秀才幸,举人命	(12)
盗者之智	(14)
商 人	(15)
轻 功	(17)
气 功	(20)
清 汤	(22)
嗜 睡	(24)
石 狮	(25)
财 神	(28)
赖 帐	(30)
怪 客 人	(31)
过破天与过破地	(35)
乞丐与施主	(37)

习 惯	(39)
过 年	(41)
顺 口 溜	(43)
翁仲择主	(45)
请 财 神	(47)
烧 帐 本	(49)
字 谜	(51)
双 胞 胎	(55)
孙子与外孙	(57)
朱元璋轶事	(59)
比 酒 量	(62)
扔 草 帽	(63)
明白二大爷	(65)
顽 童	(67)
车 祸	(69)
二僧求道	(71)
二 友	(75)
鸟 语	(77)
旱 龟	(79)
沧 桑	(81)
人 参 娃 娃	(83)
天 性	(86)
诀 窍	(88)
孔子轶闻	(90)

馋嘴女	(92)
坐电话	(95)
换腰带	(96)
长沙太守	(97)
宰相肚里能撑船	(99)
姻 缘	(103)
小学生与老大人	(105)
割麦子	(107)
引 产	(111)
腐 儒	(113)
傻大姐	(115)
婆媳对唱	(117)
童言无忌	(118)
相 面	(120)
皮虎送粮	(122)
镇 殃	(124)
抽龙筋	(126)
少年当家	(128)
刘罗锅的传说	(129)
乌鸦与喜鹊	(130)
燕子与葫芦	(132)
神 医	(134)
光腚鸟	(136)
杆 秤	(138)

近 视 眼	(139)
溺 爱	(141)
油 鼎	(142)
飞 来 峰	(143)
天帝恻隐	(144)
修 行	(146)
月 蚀	(147)
骗 妻	(148)
硕 鼠	(149)
巨 蜡	(151)
戒 烟	(152)
吹 猪	(154)
吹 牛	(156)
恶 作 剧	(158)
小 棺	(161)
变 戏 法	(163)
铁匠与老子	(166)
三 人 行	(169)
厨 师	(170)
庸 医	(172)
人 参 汤	(175)
公子与鞋匠	(176)
贫 之 乐	(178)
坐 窗 台	(180)

长工乞神·····	(182)
假银元·····	(184)
难产·····	(186)
吹灯筒·····	(188)
送嫁人·····	(190)
铜盆救命·····	(192)
上行下效·····	(196)
儿多非福·····	(198)
吃水饺·····	(200)
一字书法家·····	(202)
悟·····	(204)
方言·····	(206)
包拯的传说·····	(207)
哑谜·····	(208)
刘备的智谋·····	(210)
关羽与皇嫂·····	(212)

枕石軒睡

古代的中国，有人出钱请别人替他做买卖。出钱的人就是东家，也就是现在的董事。受聘者则称掌柜的，也就是现在的经理。

有一位东家开了一个大型杂货店，相当于现在的百货商店。由于聘请的掌柜经营有方，所以生意十分兴隆，东家甚是满意。

有一次东家来店查看生意情况，晚上在店内住下，与掌柜的同住一室。由于一天的劳顿，晚饭后不久，东家就上床。因一天来的帐货需要清点，所以掌柜的一直忙到深夜才上床睡觉。上床很久了，掌柜的一直在床上翻来复去地不能入睡。这时已是深夜了，掌柜的一骨碌爬起来，叫来了伙计，说床上有东西硌得他睡不着。于是伙计将床铺一层层掀起来，仔细寻找，结果什么硬东西都没有，仅找到了一根筲帚苗。东家对这一夜的折腾看在眼里记在心里，心想，这样的掌柜能用吗？如此养尊处优，还不把我的店给弄垮了吗？

到了第二天，东家就把掌柜的给解雇了，又请了位掌柜的。干了一个阶段，结果杂货店生意每况愈下，极不景气，濒临倒闭。东家这才又想起原来的掌柜，长途跋涉去

找他。费了不少劲，在菜园里找到了他，只见他正在大树下，头枕石头睡大觉，鼾声如雷。东家慢慢地把他叫醒，大惑不解地问：“老弟，你在我店当掌柜时，一根簪蒂苗就让你睡不着，在这里枕着石头怎么反而睡得更香呢？”掌柜的答道：“东家，你认为我当时睡不着是为了一根簪蒂苗吗？我是在苦思冥想店里的经营之道啊！”东家听后，双膝跪下，恳请复任。



干 菜

在山清水秀的江南，有一小镇依山傍水，甚是幽静秀丽。镇上有几十户人家，其中有一富户，家有良田数顷。善于理财的老家长去世，即由其子主持家政。自他接管后，家道式微，一方面是他不善管理，一方面是他挥霍无度，奢侈浪费，整天过着花天酒地的生活，家道哪能不破落呢。此公子吃饭，有一特点，喜欢吃水饺，只吃有馅的饺子肚，而将周围的饺子皮扔掉，随下水道冲向院子外面。下水道经过一古寺的院墙，流向小河。寺中有一老僧主持，他每次看到，这白花花的饺子皮白白的随水冲走，甚是可惜，于是他就将饺子皮捞起，洗净晒干，放在一边。天长日久，他攒了不少干饺子皮。

再说那富户人家的家产，哪能经得住这位败家子的挥霍，很快就家道中落，人财两空，最后只剩下此公子一人形单影只。又因自幼过着衣来伸手，饭来张口的生活，所以手不能提篮，肩不能担担，只好过着食不果腹，衣不蔽体的乞丐生活，整天四处游荡。有一天，来到了自己原来的家门前，只是物在人非，再也不是他的家。甚是感慨，只得唏嘘而别。抬头来到了古寺，想到老僧，或许能解一餐之饥。于是，进寺与老僧相见，老僧见他面带菜

色，精神萎靡，说话有气无力。自然是谈到他，整天过着饥肠辘辘的生活，老僧说：“我给你煮把‘干菜’吃吧。”穷公子听后，甚是高兴。一会儿，一碗热气腾腾的“干菜”端了上来。穷公子狼吞虎咽，大饱口福。再次夸奖“干菜”的鲜美。老僧说：“我还有一麻袋‘干菜’，走时送给你。”公子马上叩头谢恩，说：“老师父哪里弄来的这么多的‘干菜’呀。”老道说：“这就是你吃饺子剩下的饺子皮呀！我把它洗净晒子，保存至今。”穷公子听后，羞惭得满面通红，无地自容。

皇帝与老师

在中国历史上，有一段很长的时期属于封建专制时代。皇帝是一国之主，把整个国家当成他的私有财产，即所谓“家天下”。

有的皇帝励精图治，比较开明，那么，老百姓的日子就会好过一点，可以作到国泰民安。如果皇帝乃庸庸之辈，不善治理国家，老百姓就会吃苦受罪，民不聊生。如果遇到皇帝是残暴之君，老百姓就遭殃了，搞的国无宁日，人人自危。

从前，有一皇帝，算是比较开明吧！认识到了学习的重要性，整顿和完善了全国的科举制度，并且请了一位德高望重的翰林老先生，为他教育儿子。这位老先生，教太子甚是严格认真。太子学业进步较快，皇帝甚是满意。不过那时的教育总与体罚相联系，所谓“人是苦灵，不打不成”。这位翰林老先生，也把体罚用在了太子身上。有一次，太子没有背过书，翰林就让太子罚跪。于是，太子一边跪在那里，一边念书。皇帝从书房经过，听到读书声，顺便进来看一下。一看，只见自己的儿子跪在地上，这还了得，不过皇帝还是强压怒火，走向前，边拉儿子边说：“起来，起来，念书我的儿当皇帝，不念书我的儿子也

当皇帝。”老翰林不慌不忙地说：“圣上说得对。不过，读书明理是为尧舜之君，不读书则为桀纣之君。”皇帝听罢，对儿子说：“快跪下。”并对老师表示歉意。