

张克让速写

Zhang Kerang suxie



工人出版社

张克让速写
张克让
82.10.22.

張克之速寫

人民出版社

张克让速写

张克让

工人出版社出版(北京安外六铺炕)

新华书店北京发行所发行

机工印刷厂印刷

787×1092^{1/16} * 4 印张 * 印数: 4,000

1987年5月第1版 1987年5月北京第1次印刷

书号: ISBN 7-5008-0002-9/J·1 定价: 3.50元

梅花香自苦寒来

克让是一位有影响的画家，在水彩画、版画以及邮票设计方面，都有他自己的面貌。每次外出写生，都是满载而归，不论什么年景，对他来讲总是丰收。这就是他对艺术、对生活的爱。他对生活的质朴情感，对艺术的驾驭能力和他勤奋的劳动，造就了他的才能。

克让的钢笔画，不仅是收集素材的速写，而且每幅几乎都是完整的艺术作品。他那一幅幅蘸满生活汗珠的画面，有着诱人的魅力，飘洒着扑鼻的芳香。因为它们都蕴藏着生活的新鲜气息和生动的情节。艺术源于生活，灵感发自体察。他对生活充满激情，对艺术严肃认真。他的画一丝不苟，严谨完整，以线条表达真挚的情怀，朴实无华，这正代表着他的人品。人品为上，画品为精，构成了克让的特有素质。

“搜尽奇峰打草稿”，石涛这句名言，对克让来讲，是身体力行的。他外出写生，“本不离身，笔不离手”，把生活中看到的动人景物，不失时机地用那清秀的线条记录下来。这都深化了自己的观察能力和表现能力，积累了大量的生活精华和形象素材。不论是鄂西小寨，鲁南山村，还是江南水乡，高耸入云的工业井架，在他的笔下，都各具特色，情趣别样。在长期的艺术生涯中，练就了他一双勤奋的手。

克让钢笔速写的另一特点是具有高度的概括能力和浓郁的生活气息。葛洲坝水电工程的壮观景色，千头万绪；大连港的林立吊车，使人眼花缭乱；绍兴水乡的层叠屋檐和穿流不息的舟楫，都使人目不暇接。在这丰富动人的情节中，在这错综复杂的线条里，从何处下笔？怎样表现呢？克让自有办法。他去粗取精、删繁就简巧妙地以线条组成了清晰的黑、白、灰、画面，将那生动的场面，摄入咫尺画幅，形成一帧绝妙的艺术作品。其

次，每一个画面的情节都十分重视它的风情，独有的生活气息，给人以独特的韵味。水巷的过街楼，晒衣的竹竿，炊事的锅碗、小灶、木盆、拖把、水桶，都是生活中不可缺少的用具，线条简洁，形象生动，构图别致，韵味无穷。就是用这些生活中不可缺少的道具，组成了一支生活交响曲，一幅诱人的风俗画。

克让的钢笔画，有着丰富的艺术语言和充分的表现力。武当山紫霄殿的石阶，坚实刚硬；绍兴水乡小河的清溪倒影，飘洒自如；陕西留坝的丛林，层峦叠嶂；长白山瀑布的清流，细绵如带。这些不同质感的自然物象，在他的一只钢笔挥洒下，各不相同，刚柔有致。这一扎实的基本功，来自严寒酷暑中的磨炼，来自对技法不断探求的进取精神。克让的一只钢笔用了二十年，跟随着他跑遍了祖国的名山大川，边寨小舍，也跑遍了蒸蒸日上的工地，从他的大量作品中，听到祖国前进的脚步声，看到九州大地的兴旺景象。

克让有股“与天奋斗，其乐无穷”的精神。他经历过零下三、四十度的冰霜，也饱受烈日当空的炎热灼烤，在风雨中他能迎头疾笔，在雾气里他能观察入微，多少年来，持之以恒，百折不回，坚持用功。这是一位忠诚的艺术家的必备的条件。

最后，我还想提及的是，克让的作品，表现了他对祖国大好河山炽烈的爱。艺术作品是艺术家对生活爱的写照。他的每一幅画，不论是版画、水彩画、钢笔速写、黑白画，都凝聚着他爱的心血。他面对大自然，物我两忘，不为名利，不讲虚荣，踏踏实实地作学问，这多么值得学习啊！

朱军山 1984年冬
于北京

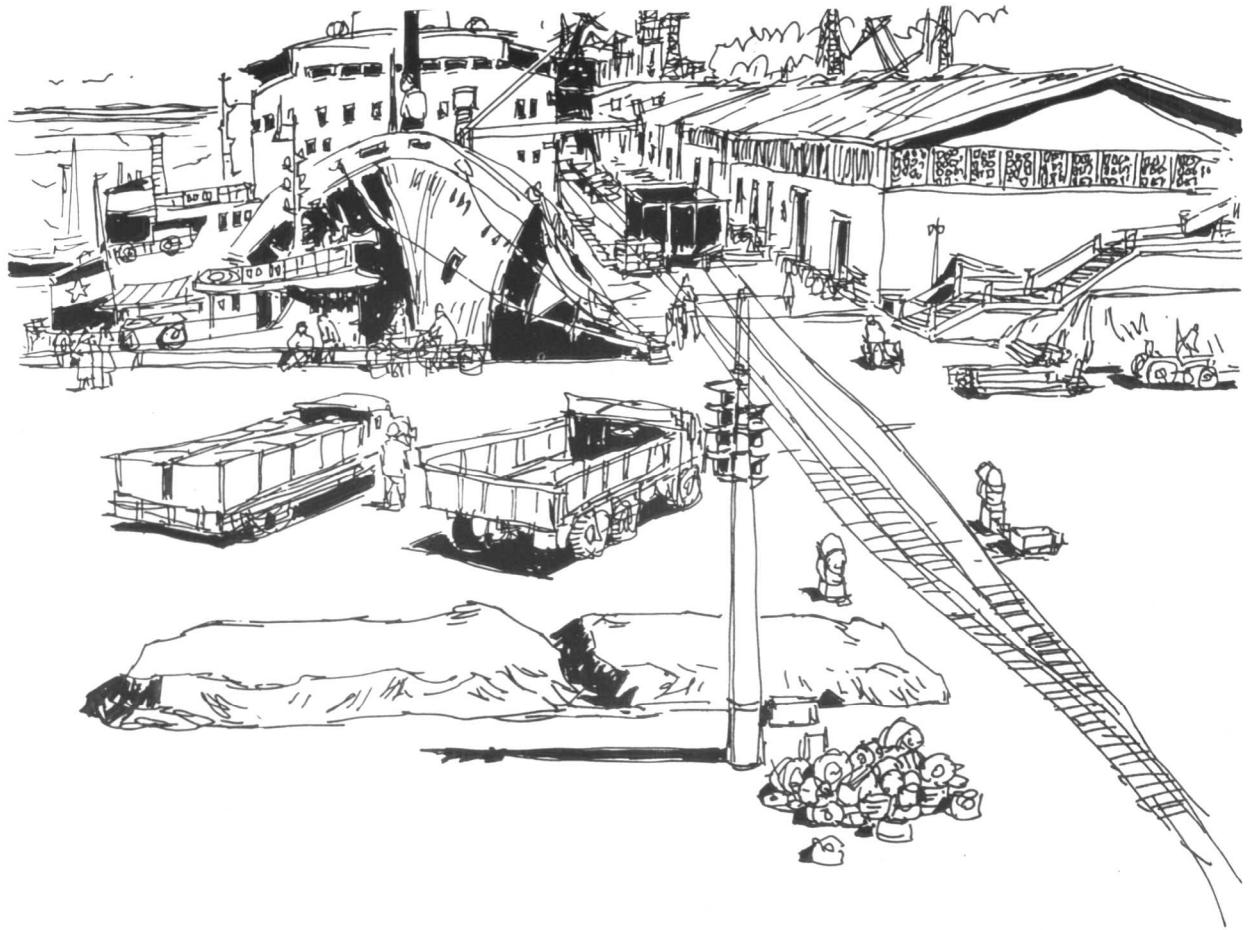
目 录

大连港	1	孔 府	15	张良庙	29
大连港二号港区	2	怡园画舫斋	16	张良庙	30
大连港一角	3	绍兴鉴湖市场	17	武当山紫霄石阶	31
大连港老虎滩	4	绍兴水港	18	葛洲坝二期工程沙石拌合楼	
大连港区	5	绍兴	19		32 33
大连港一码头	6	鄂西资丘	20	葛洲坝在兴建中	34
大连石油七厂	7	黄花沟	21	沙石搅拌厂一角	35
长白山瞭望台	8	安康小北门	22	建筑工地	36
长白山的针叶林带	9	秦岭山中一农家	23	停 泊	37
林 场	10	汉中民居	24	搅拌厂一角	38
贮木场	11	陕西留坝张良庙	25	宜昌码头	39
泉阳村舍	12	市 场	26	宜昌街头	40
长白山瀑布	13	市 场	27	绍兴下水河	41
泰山云步桥	14	陕西西乡街头	28	庭 院	42

华阴岳庙街	43	修 船	58
鄂西资丘	44	华阴县城	59
鄂西小镇	45	太行山	60
晋南洪洞	46	小水电站	61
晋南农家	47	小水电站	62
洪洞街头	48 49	武当山紫霄宫	63
鄂西古镇	50	古建筑在修复中	64 65
长阳街头	51	乌鲁木齐在建设中	66
紫霄山村	52	伊宁市一角	67
八十二步阶	53	乌鲁木齐清真寺	68
鄂西小镇	54	喀什一角	69
古 镇	55		
资丘一角	56		
资丘一角	57		



By: [Signature]

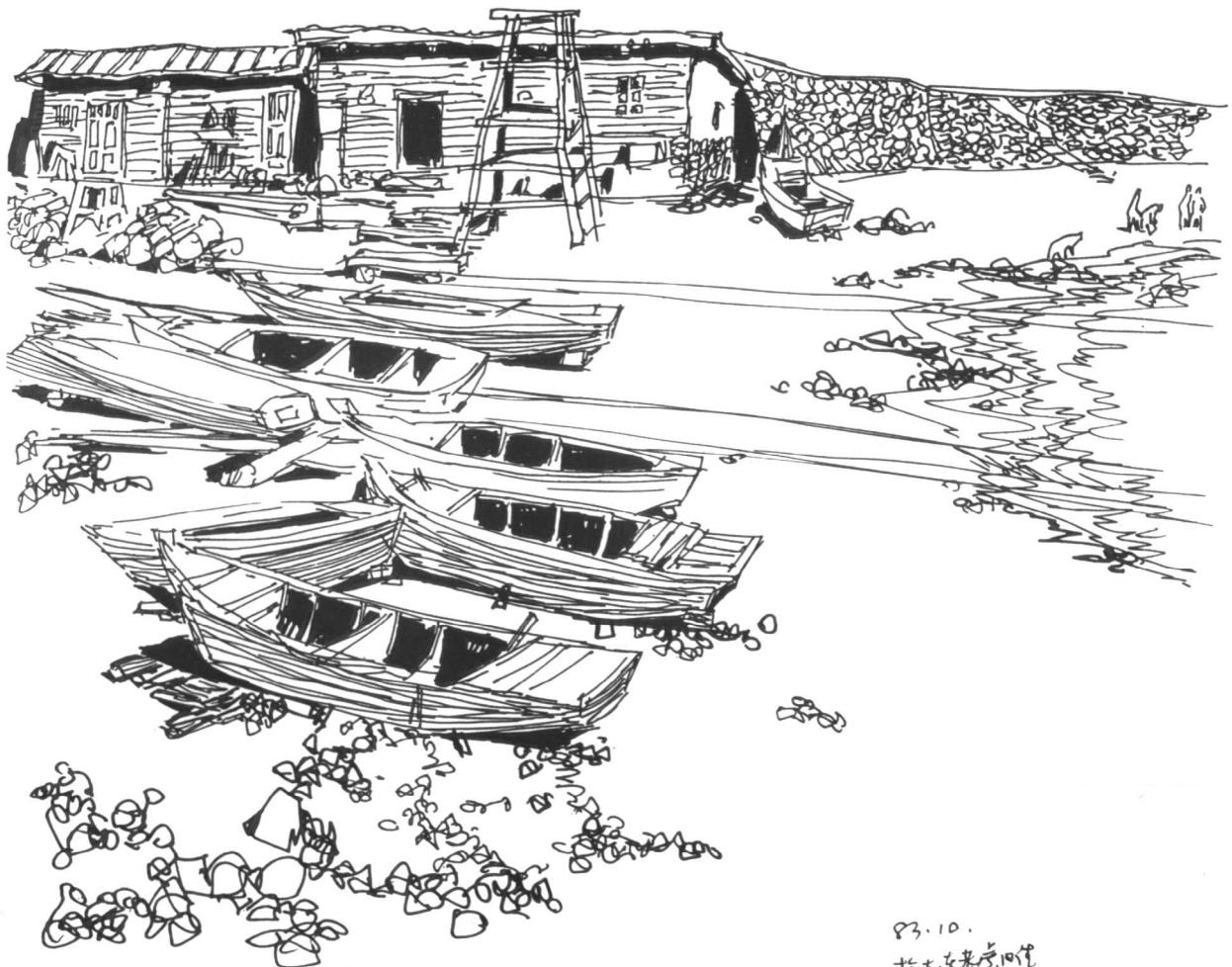


83.10.14 拉大车第3次拉瓦

·立社·



83.10.14於大連



83.10.
赵江
· 赵江



8.11.5
手稿188

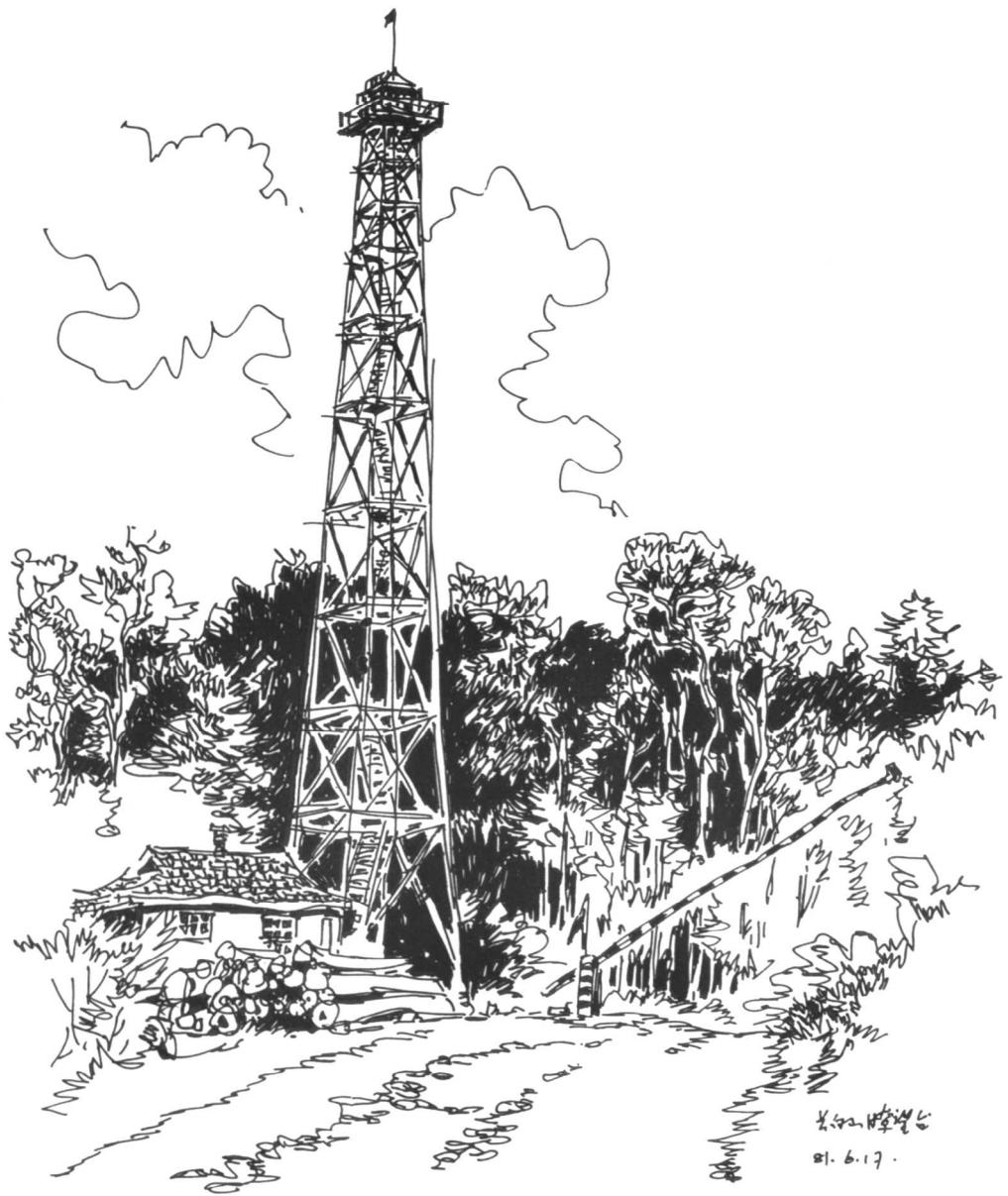
志士

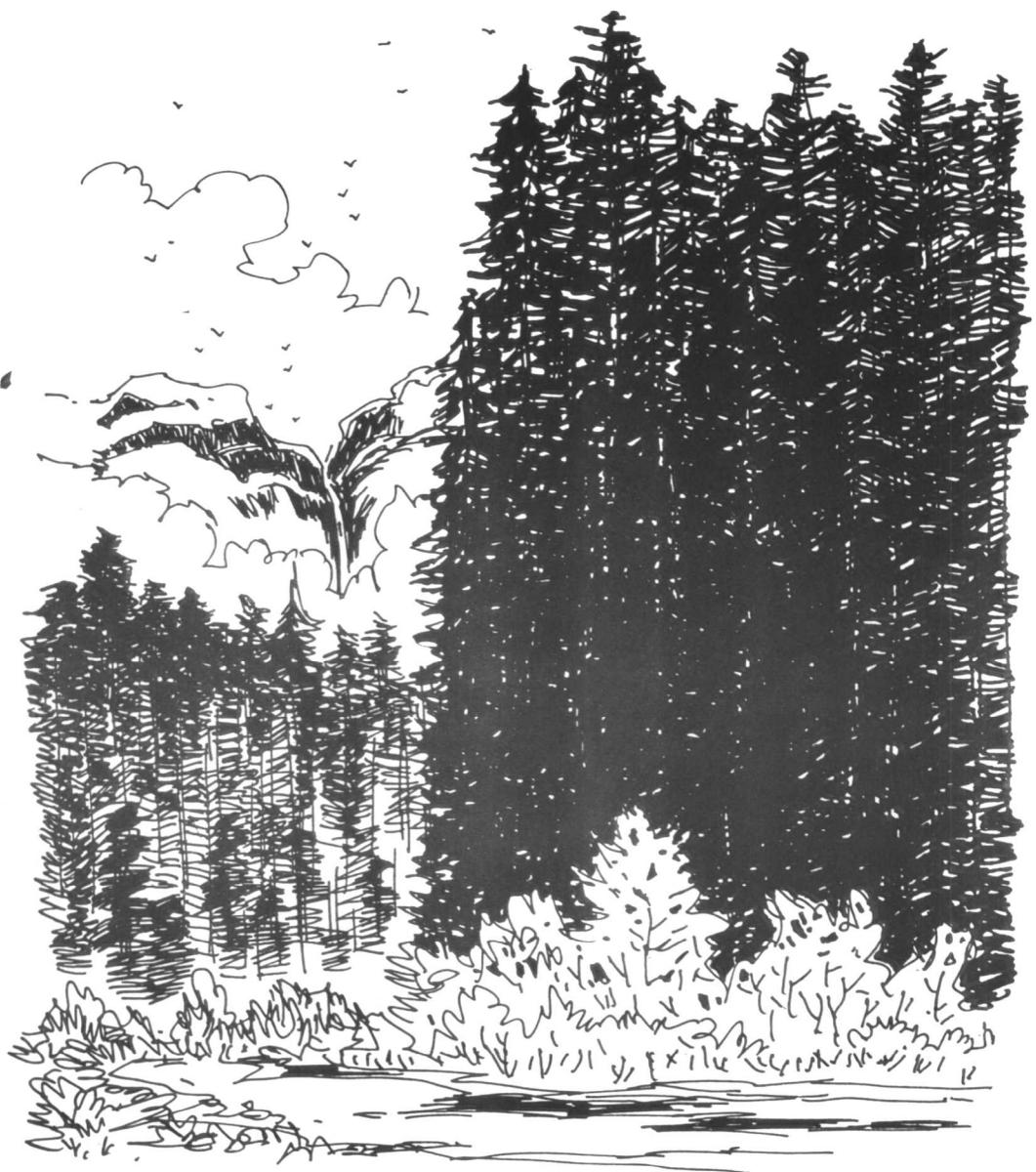


大连海港一景
83.10.18. - 走止 -

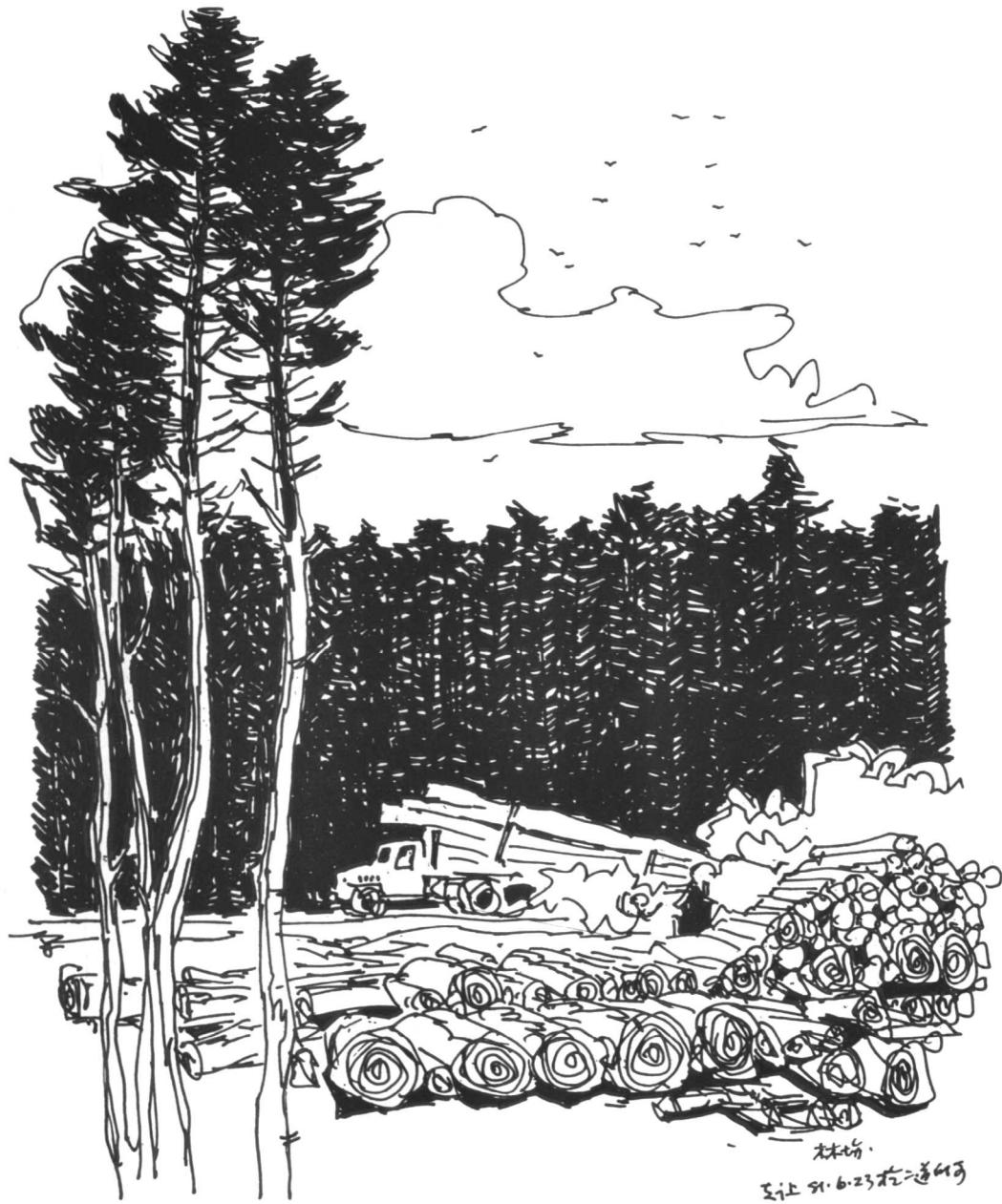


大連石油廠
83.10.19.左江





長白山的針葉林帶。
1981.6.22 王光維。



林场
五上 91·6·23 在二道河子