

人民教育出版社授权 配人教版教材使用

义务教育课程标准实验教材 **同步练习**

语文

小学四年级下

R



浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育课程标准实验教材小学同步练习. 语文. 四年级. 下/郎明仙, 张弛编. —杭州: 浙江教育出版社, 2005. 12

配人教版

ISBN 7-5338-6169-8

I. 义... II. ①郎... ②张... III. 语文课—小学—习题 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 143082 号

责任编辑: 魏琪芬

责任校对: 戴正泉

义务教育课程标准实验教材

小学语文同步练习

◆ 四年级下

◆ 编写 郎明仙 张弛

● 出版 浙江教育出版社

(杭州市天目山路 40 号 邮编 310013)

● 印刷 杭新印务有限公司

● 发行 浙江省新华书店集团有限公司

● 开本 787 × 1092 1/16

● 印张 7

● 字数 140 千

● 印数 00001 - 14000

● 版次 2005 年 12 月第 1 版

● 印次 2005 年 12 月第 1 次印刷

● 书号 ISBN 7-5338-6169-8/G · 6139

● 定价 8.20 元

联系电话: 0571-85170300-80928

E-mail: zjjy@zjcb.com

网址: www.jys.zjeph.com

编写说明

这套同步练习以全日制义务教育课程标准、和人教版教材为依据,按各学科教科书的教学进程编排,与新课教学基本同步。

各学科同步练习在编写过程中除了加强学科基础知识和基本技能训练外,都特别强调“自主、合作、探究的学习方式”的形成,适当强化了以学生为主、思考性较强的自主式、开放式训练,以培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力以及分析和解决问题的能力。(书中加“*”的是弹性题,供学有余力的学生选做。)

望使用者提出改进意见,以提高本书的质量。

同步练习 编写组

2005年12月

目 录

1 古诗词三首	1
2 桂林山水	2
3 记金华的双龙洞	5
4* 七月的天山	7
▷ 单元自测 1	9
5 中彩那天	12
6* 万年牢	15
7 尊严	17
8* 将心比心	20
▷ 单元自测 2	22
9 自然之道	26
10* 黄河是怎样变化的	29
11 蝙蝠和雷达	31
12* 大自然的启示	34
▷ 单元自测 3	36
13 夜莺的歌声	39
14* 小英雄雨来	41
15 一个中国孩子的呼声	44
16* 和我们一样享受春天	47
▷ 单元自测 4	49
17 触摸春天	53
18* 永生的眼睛	55

19	生命 生命	56
20 ⁺	花的勇气	59
▷	单元自测 5	61
21	乡下人家	65
22 ¹	牧场之国	67
23	古诗词三首	69
24 ¹	麦 哨	71
▷	单元自测 6	73
25	两个铁球同时着地	76
26 ¹	全神贯注	78
27	鱼游到了纸上	80
28 ⁺	父亲的菜园	83
▷	单元自测 7	85
29	寓言两则	89
30 ⁺	文成公主进藏	91
31	普罗米修斯	93
32 ⁺	渔夫的故事	96
▷	单元自测 8	98
▷	综合练习 1	101
▷	综合练习 2	104

1 古诗词三首

1 比一比,再组词。

音() 累() 挺() 亭()
 谳() 螺() 庭() 停()

2 读拼音,写词语。

dòng tíng hú

洞	庭	湖
---	---	---

jìng tíng shān

敬	亭	山
---	---	---

3 想一想,选一选。

- (1) “春来江水绿如蓝”一句中的“蓝”是指(蓝颜色 蓝草,一种植物)。
- (2) 《望洞庭》中的“洞庭”指的是(洞庭湖 洞庭山)。
- (3) “相看两不厌”一句中的“厌”是指(讨厌 满足)。
- (4) 和杜甫并称“李杜”的是大诗人(李白 李贺 李商隐)。

4 读诗句,填一填。

(1) 遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺。

“白银盘”指的是____,“青螺”指的是____。

(2) 相看两不厌,只有敬亭山。

谁和谁在相互凝视呢?

5 想一想,再用自己的话把诗句的意思写下来。

(1) 众鸟高飞尽,孤云独去闲。

(2) 日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。

6 背一背,默一默。

独坐敬亭山

.....
.....

.....

.....

望洞庭

.....
.....

.....

.....

7 读一读,抄一抄。

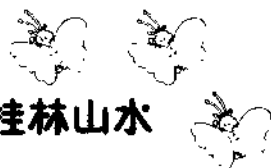
白居易写的《忆江南》共有三首,课文选了其中第一首。请你读读下面一首,想想诗句的意思,再抄下来。

江南忆,
最忆是杭州。
山寺月中寻桂子,
郡亭枕上看潮头。
何日更重游?

.....
.....
.....
.....
.....

2

桂林山水



1 把下列字换个偏旁变成本课中的生字,再组词。

假 () _____
恋 () _____

蟑 () _____
客 () _____

2 填一填,读一读,写一写。

波()壮阔 峰()雄伟 ()地而起

形()万千 色彩()丽 危峰()立
连()不断 红叶()火 云雾迷()

我还能用上其中的两三个词语写一段话。

3 想一想,选一选。

(1) 桂林山水甲天下。()

甲:①天下的第一位;②居第一位。

(2) 桂林的山真险哪,危峰兀立,怪石嶙峋。()

兀:①高高地突起;②形容山秃,泛指秃。

4 填一填,再照样子写句子。

(1) 漓江的水真静啊,静得_____;

漓江的水真清啊,清得_____;

漓江的水真绿啊,绿得_____翡翠。

公园里的花真多啊,多得_____;

公园里的花真艳啊,艳得_____;

公园里的花真香啊,香得_____。

(2) 我攀登过_____的泰山,游览过_____
的香山,却从没看见过桂林这一带的山。

我_____,
_____,却从没看见过_____。

5 读课文,填一填。

课文共4个自然段,第1段引用名句_____ ,

总说“我们”去观赏桂林山水。接着,第2段和第3段分别介绍了_____

和_____。最后一段把山和水合起来写,

以_____的诗句结尾。

6 轻松阅读。

雨中游漓江

漓江水真多啊,慢慢地充溢了河床,天上还不时有小雨点跳入水中;漓江水好清啊,虽然不是阳光普照,却也可以看见河底的卵石,水中还不时地游过数尾小鱼;漓江水好静啊,静得仿佛能听见她在你耳边低语,偶尔微风拂过,那水声就像少女的轻歌;漓江水好柔呀,柔得使人忍不住要抚摸她,却又不忍碰皱她,微风掠起的波浪,好像亭亭玉立的裙幅,是那样柔软,那样飘逸……

船在开着,它把整整的江水(裁 载 栽)开了,又缝上;推皱了,又熨平。碧碧的漓江(裁 载 栽)着我,我仿佛醉了一般,有些神思恍惚起来……

漓江两岸的山是奇特的,与众不同而小巧玲珑。它们像是由白色、浅灰色的色块铺就,用浅灰色、深灰色和黑色的线条勾勒,再由浓浓的、厚厚的绿色泼洒渲染而成的。我的视线在漓江两岸的山石上游移,以略带惊异而欣喜的心情发现了飞快跳窜的可爱的“小老鼠”,四脚朝天的笨拙的“大狗熊”,还有传说中的“八仙”在隔“海”相望。噢,那边还有几匹“骏马”的身影,时隐时现。据说这山壁中共藏有九匹骏马,如果能全找到,就可以交好运,中状元。我并不要中状元,只想了解这山、这水、这天,汲漓江山水之精华,取漓江山水之灵气。也许这要求太过苛刻了,那就让我做片云吧。那如梦如烟的轻云虽然短暂,却能萦绕在远远近近的峰峦之间,全身心地投入到山山水水之中,把山、水、天衬得更加楚楚动人。

我站在甲板上,头顶是苍白色的天,远处是浅灰色的山,旁边是厚厚的绿树,脚下是碧绿的流水。整个江面上弥漫着细雨的清新。此时此刻,此情此景,我仿佛已被融入了大自然,真正地成了这山、这水、这雨的一部分。

(1) 选择括号里正确的字。

(2) 仔细读短文,填一填。

短文第1自然段描写了漓江水

的特点。第3自然段描写了漓江两岸的山

的特点。

(3) 文中有许多优美的词句,找出你最喜欢的,划一划,读一读,读出漓江山水的神韵。

3 记金华的双龙洞



1 拼一拼,写一写,看谁的字写得最漂亮。

(1) 著名的双龙洞位于 zhè jiāng 金华。

(2) 这儿一丛,那儿一 cù 的油 tóng 把山坡打扮得很漂亮。

(3) wān yán 的山路两旁,到处是新绿,或 nóng 或淡。

2 给带点的词换上意思相近的词。

- (1) 大约行了二三丈的水程吧,就登陆了。 ()
- (2) 泉水靠着右边缓缓地流,声音轻轻的。 ()
- (3) 在洞口抬头望,山相当高。 ()
- (4) 这些石钟乳和石笋,即使不比做什么,也很值得观赏。 ()

3 读句子,填一填。

(1) 随着山势,溪流时而宽,时而窄,时而缓,时而急,溪声也时时变换调子。

①从句子中找出两对反义词。

()——() ()——()

②用“时而……时而……”写句子。

(2) 我又感觉要是把头稍微抬起一点儿,准会撞破额角,擦伤鼻子。

①从这句话中,我感受到了

②用“要是……准会……”写句子。

4 照样子,把句子写具体。

例:外洞很宽敞。

走进去,仿佛到了个大会堂,周围是石壁,头上是高高的石顶,在那里聚集一千或是八百人开个会,一定不觉得拥挤。

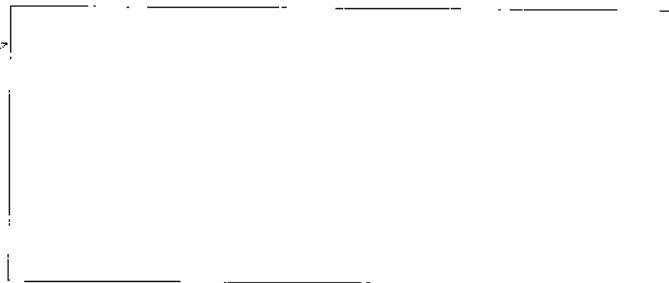
(1) 那棵松树的枝叶十分繁茂。

(2) 大海真辽阔。

5 填一填,理一理文章思路。

这篇文章按游览的顺序,先写了去双龙洞途中的风光,接着写_____,再写_____,最后写_____。

我还能画游览路线示意图呢!



6 语文实践活动——写广告语。

替金华双龙洞设计一条简洁明了又琅琅上口的广告语。

7 轻松阅读。

白洋淀里荷花香

我的家乡——白洋淀,是个风景秀美的好地方。那一望无际的湖水,浩瀚无垠,碧波粼粼。

七月间,正是荷花盛开的时节。满淀的荷叶挨挨挤挤,宛如一块拼成的巨大的碧玉,与天相接。你看那荷叶花秆多像青竹,笔直细长,身上长满了小刺

儿,从茂密的荷叶中钻(zuān zuàn)出头来。那含苞欲放的荷花,形同大青桃,又多像大毛笔啊!一支支,一排排,数也数不清,仿佛它要“饱蘸白洋万顷水,写满蓝天千里云”。引人注目的还要数(shù shǔ)那娇艳无比的野荷花。人工培植的,花瓣多是白色,而野荷花却是五颜六色,白如玉,红如火,粉如霞,黄如金。有的野荷花把她那娇美的脸盘紧贴着水面,就像一个个调(tiáo diào)皮的孩子在荷叶间捉迷藏,随着荷叶摇曳,时隐时现。仔细一看,她那金黄色的花蕊上还有蜜蜂在飞舞,花瓣上有粒粒水珠滚来滚去,阳光下就像颗颗珍珠在闪耀。还有的荷花,高高地伸出水面,像亭亭玉立的少女,身穿粉红色的纱裙,在翩翩起舞。

微风吹来,满淀的荷花散发出阵阵清香,令人神怡、陶醉。

我爱风景如画的白洋淀,它是冀中平原一颗璀璨的明珠。

(1) 划去括号里不恰当的读音。

(2) 仔细读短文,把下列词语补充完整,再按要求填写。

一望无() 挨挨()() 含苞欲()

引入()目 时()时现 亭亭()立

在这些词语中,形容荷叶很多很密的词是_____ ;

形容荷花还没有完全开放的词是_____。

(3) 从文中找出描写野荷花颜色的句子,抄下来。

(4) 用简洁的话说说第2自然段主要讲了什么。

4* 七月的天山

1 在括号里填上合适的词语。

高耸的() 重重叠叠的() ()的锦缎

高悬的() 斑斑点点的() ()的霞光

柔嫩的() 蜿蜒无尽的() ()的彩虹

2 写出意思相反的词。

寂静——() 炎暑——() 缓慢——()
俯视——() 增添——() 凉爽——()

3 想一想,下面的句子好在哪里。

- (1) 太阳下,雪峰间的云影就像白缎子上绣了几朵银灰色的花。
- (2) 马走在花海中,显得格外矫健;人浮在花海上,显得格外精神。

课文中这样的优美
句段很多,我要把喜欢
的摘抄下来。

4 轻松阅读。

在黄山的北海,天还没亮我就去看日出。我站在清凉台上,注视着东方。只见天空逐渐从鱼肚白变成浅蓝色。一会儿,天边出现了一到红霞。它不断扩大,渐渐地,渐渐地,把天空、群峰、苍松都染红了。我目不转睛()注视着那最亮的地方。当我还没有看清楚的时候,太阳跳出来了!这时候,它只是露了点头,颜色红()发紫,不,简直就是紫色!太阳一纵一纵()往上升,颜色由紫变红。以经有大半个太阳冲破云霞了,它发出夺目()光辉,把清凉台、清凉台旁的松、整个北海变成了一个光亮的世界!我站在这光亮的世界里,面对从来没有看见过的景向,心潮也跟着不断上升()太阳升腾起来。

- (1) 在“的、地、得”中选择合适的字分别填入括号里。
- (2) 文中有四个用错的字,先把它们圈出来,再按先后顺序改正在括号里。

() () () ()

- (3) 请给这篇短文加上合适的题目,填在文中的横线上。



单元自测

1

1 划去括号里不正确的读音。

画卷(juàn juǎn) 栽倒(dào dǎo) 走了一转(zhuàn zhuǎn)
 蛋卷(juǎn juàn) 倒映(dào dǎo) 转过身(zhuǎn zhuàn)
 饮马(yǐn yìn) 好奇(hào hǎo) 重重叠叠(chóng zhòng)
 饮水(yǐn yìn) 好玩(hào hǎo) 头重脚轻(chóng zhòng)

2 读拼音,写词语。

luò tuo yōng jǐ wān yán zhè jiāng

我发现,每一个词中,两个字的偏旁是相同的。我再来写几个这样的词。

3 错别字诊所。(先把不正确的字圈出来,然后在括号里改正)

水平如境() 连棉不断() 峰恋雄伟() 拨地而起()
 危峰元立() 波兰壮阔() 奇锋罗列() 色采明丽()

4 步步登高。

即使不比做什么,这些石钟乳也很值得观赏。

即使

即

稍

攀

5 读一读,再照样子写句子。

在轻轻荡漾着的溪流的两岸,满是高过马头的野花,五彩缤纷,像织不完的锦缎那么绵延,像天边的霞光那么耀眼,像高空的彩虹那么绚烂。

_____,像_____,
像_____,像_____。

6 按课文内容填空。

(1) 桂林的山真奇啊,一座座_____,各不相连,像_____,像_____,
像_____,奇峰罗列,_____;桂林的山真秀啊,像_____,
像_____,色彩明丽,倒映水中;桂林的山真险哪,_____,
怪石嶙峋,好像一不小心就会栽倒下来。

(2) 一路迎着溪流。随着山势,溪流时而_____,时而_____,时而_____,时
而_____,溪声也时时变换调子。

7 读《记金华的双龙洞》节选,填一填。

工人高高举起汽油灯,逐一指点洞内的景物。首先当然是蜿蜒在洞顶的双龙,一条黄龙,一条青龙。我顺着他的指点看,有点儿像。其次是些石钟乳和石笋,这是什么,那是什么,大都依据形状想象成神仙、动物以及宫室、器用,名目有四十多。这些石钟乳和石笋,形状变化多端,再加上颜色各异,()不比做什么,()很值得观赏。

(1) 洞内的景物,作者按顺序写了_____。

(2) 在括号里填上合适的关联词。

(3) 石钟乳和石笋值得观赏的原因是_____。

8 轻松阅读。

西藏高原

祖国的西藏,山河壮丽,资源丰富,是个可爱的地方。

西藏是个大高原,那里有无数的高山,珠穆朗玛峰海拔近 8844.43 米,是世界第一高峰。

高原上的天空经常是透蓝透蓝的。那光洁的蓝天,像琢磨得十分()的蓝宝石,又像织得异常精致的蓝缎。看上去,它好像离你很远,总不能接近;

又好像离你很近,只要一举手就可以摸到。

高原上不但有许多高山,也有好些湖泊。有的湖大得像海一样,一眼望不到边。近处,挨着湖的是墨绿色的密密丛林;远处,连着天的是不化的皑皑雪峰。这一切倒映在()的湖水里,构成了一幅美丽的图画。

西藏高原森林资源丰富。据估计,光是波密地方的森林就有 55 万公顷。森林里的大树很多,有的直径竟达 3 米。用这么粗的树干做成船,一条船就可以载三四十人。

高原的特产 有珍贵的皮毛 有熊掌 鹿脯等 还有雪莲 鹿茸等珍贵药材

西藏的矿藏正在为祖国建设出力,煤、铁、铅、盐……源源不断地走进工厂,走进农村,走进人民生活中。

高原上有()的草原,如云的羊群在绿茵茵的草毯上游动,()的青草哺育着成片的牛群和羊群。高原上没有肥沃的土壤,青稞熟,人们跳起()的“锅庄”(一种舞蹈)喜庆丰收。

西藏人民是勇敢的、勤劳的人民。他们热爱自己的土地,热爱伟大的祖国。在党的领导下,他们用勤劳的双手打扮自己的家乡,使它变得更加美丽可爱。

(1) 选择合适的词语填在文中的括号里。

广阔 光滑 丰盛 清澈 欢乐

(2) 给第 6 自然段加上合适的标点符号。

(3) 照样子写形容颜色的词语。

透蓝 透蓝透蓝

通红

雪白

(4) 仔细读短文,找到能概括全文意思的一句话,用“——”划出来。

9 快乐习作。

大自然是最伟大、最神奇的一部书。走千山、涉万水,你会发现山是那么俊秀,原野是那么芬芳,小草是那么翠绿……

来,拿起你的笔,选取你曾经去过的旅游胜地,或者就在身边的校园、公园,只要是印象深刻的一处景物就行,学着本单元不同的写法,把你观察到的景物按一定顺序写下来。这又将是一次愉快的旅行。

5 中彩那天



1 读一读,按读音归类。

中彩 中间 正中 中弹 百发百中

zhòng

zhōng

依据 拮据 据说 根据 凭据

jù

jū

2 拼一拼,写一写,看谁的字写得最漂亮。

cái 富 木 能

shāo 微 信 树

huò 百 迷 者

我发现这
些字……

3 给带点的词换上意思相近的词。

- (1) 一辆崭新的奔驰牌汽车将以抽奖的方式馈赠给中奖者。()
- (2) 我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计,生活很拮据。()
- (3) 父亲是汽车修理厂的技工,技术精湛。()

4 照样子,用带点的词语写句子。

- (1) 他梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车。

梦寐以求——