

儒

——山东省济宁市中小学教师优秀论文选

源教坛

主编 张士荣

沈阳出版社

RUYUAN JIAOTAN



儒源教坛

——山东省济宁市中小学骨干教师优秀论文选

主编：张士荣

沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

儒源论坛/张士荣主编. —沈阳:沈阳出版社,2005.12

ISBN 7—5441—2997—7

I. 儒… II. 张… III. 课程—教学改革—中学—文集

IV. G632.3—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 154403 号

出 版 者:沈阳出版社

(沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编:110011)

印 刷 者:上海译文印刷厂

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:27.625

字 数:800 千字

出版时间:2005 年 12 月第 1 版

印刷时间:2005 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑:王 艳

封面设计:徐志龙

版式设计:一 代

责任监印:杨 旭

定 价:58.00 元

联系电话:024 - 24112933

邮购热线:024 - 24124936

E-mail: sysfax_cn@ sina. com

智慧·勤奋·创造

——济宁市中小学骨干教师优秀论文选序

当今世界,再也没有比智慧与创造更激动人心的了!这本凝聚着我市广大教师心血与汗水的集子,是智慧与创造的结晶。

孔子故里,儒家源头,济宁是洋溢着几千年书香的文化胜地。孔子、孟子曾在这里开宗立派,曾子、颜子曾在这里坐而论道,李白、杜甫曾在这里吟诗作赋,文化灿烂,人杰地灵。悠久的历史形成了济宁深厚的文化积淀,也铸造了济宁神圣与精进的杏坛师魂!

改革开放以来,特别是近几年,济宁的基础教育如雨后春笋,茁壮成长:不仅为清华、北大等著名高校输送了大批高材学生,也为故乡热土造就了众多的建设人才;不仅成就了许许多多的时代名校和特色学校,也培养了不可胜数的个性化与思想型的名师。数万教育工作者的共同努力开创了济宁教育的新局面。

2002年以来,济宁市教师培训中心以致力教师的继续教育、终身教育为目标,启动了“名师带动工程”,实施了“科研兴教”战略,全面开展了教师新课程理念培训,重点进行了中小学骨干教师培训。几年来,共培训中小学骨干教师3500余名,有力地带动了基础教育的新课程改革进程。这些活跃在教育教学一线的骨干教师们,勤奋工作、积极探索,将这些崭新的教育思想、教育智慧、教育理念,以及创造性的教学实践,聚沙成塔、集腋成裘,创作了大量的闪烁真知灼见之光的科研论文,我们从中精选了200篇辑成此书,以展示济宁市基础教育的发展水平。

百花盛开,千竹竞翠,济宁的教育生机盎然!是因为环境的雨露适时充沛,是因为文化的底蕴丰厚悠远,更是因为教师的激情奔放进射!我们充分相信:在新课程改革的道路上,济宁的基础教育一定在教师继续教育的催动下结出更多更优秀的硕果!

李心善
2005年11月

目 录

卷一 教育理念篇

面对课改,我们还需学些什么	汶上县次丘镇一中	胡兆锋(3)
走进新课程的实践与思考	兖矿集团东滩矿校	董 蕾(4)
感悟新课程与之一起成长	泗水县中册镇故县学校	张桂平(7)
走进新课程,营造新天地	兖州市漕河镇中心小学	刘杨梅(11)
教师如何适应新课程	微山县夏镇泰山小学	刘建军(13)
浅谈教师应该具备的几种素质	泗水县高峪乡中心小学	杨瑞楼(15)
谈中小学创新型教师的几个基本特征	嘉祥县纸坊镇第一中学	徐法明(17)
浅谈教师在新课程中的新形象	梁山县二中	者黎炜(19)
浅谈新课程和教师专业成长	邹城市北宿镇中心小学	陈玉娟(20)
新课程标准下教师的定位及知识技能储备	兖矿集团鲍店煤矿学校	朱计明(23)
浅谈新课程与教师行为转变	曲阜新区息陬乡夏宋小学	蔡丽华(24)
新课程理念下的教与学行为的转变	邹城市第五中学	司加斌(26)
浅谈新课程下学生学习方式的转变	梁山县二中	刘承国(28)
新课程下的新型学生观	兖州市东御桥小学	苏玉华(29)
略谈研究型课程的新型师生关系	微山县欢城一中	龙瑞芹(31)
师生平等互换 促进个性发展	济宁市实验小学	李春燕(33)
新课标下如何为学生服务	鱼台县王鲁中心中学	张金河(36)
浅谈新课程标准下课堂教学应注意的几个问题	泗水县第二中学	韩 龙(38)
浅析新课程改革中的家庭因素和社会因素	兖矿集团杨村矿校	王之涛(40)
新课改下数学课堂中几种现象的反思	微山县鲁桥镇第二中心小学	徐严超(41)
新课程下小学数学课堂教学的实践与反思	曲阜市南辛镇桑庄小学	李德冬(43)
新课程实施过程中的体会与思考	泗水县泗张镇青界小学	周长亮(46)
关于新课标下语文教学的思考	任城区石桥镇中心小学	骆玉玲(49)
新课程理念下课堂教学的创新	微山县傅村镇教育办公室	郭仁举(51)
把课堂还给学生,让课堂充满生命的活力	微山县实验小学	刘 芬(53)
过程性评价促进师生共同发展	任城区接庄中心小学	黄来富(55)
新课标——以人为本,落实学生的主体地位	邹城市孟子小学	郭彦青(58)
谈新课标下的优化教学	嘉祥县仲山创新实验学校	高中田(61)
打造学生创新的课堂	邹城市第二实验小学	吕红英(63)
对中学政治课新教改的几点看法	汶上县刘楼乡中学	陈建新(66)
中学语文课改要转变教育观念	邹城十中	张秀峰(68)
新课程理念下的小学数学教学	济宁市任城区实验小学	王利红(70)

化学教学中实施现代课堂教学的几点认识	兖州十四中	侯传成(72)
浅谈新课改下美术教学中创造性思维的拓展	梁山县赵固堆中学	姜守印(74)
新课程教学观下的英语教学初探	金乡县鸡黍一中	李爱芹(76)
谈谈语文新课程标准下的备课	嘉祥县梁宝寺镇第二中学	钱同臣(78)
论新课程理念指导下的小学数学学习方式	邹城市郭里镇王屈小学	张 华(80)
英语课堂中的创新教育	邹城市匡庄中学	李欣荣(82)
数学教育对学生综合素质的培养	梁山县梁山镇第一中学	李 芳(85)
谈作文教学的现代化	邹城市中心店镇付庄中学	包金玲(87)
新课标下语文教学的回归	泗水县金庄镇岩店小学	蒋 新(90)
数学课上的听、说、读、写	兖矿集团公司第一小学	孔瑞灵(91)
浅议新课程理念下的小学语文教法	曲阜市南辛镇余村小学	刘丕振(93)
激发学习兴趣 提高教学质量	鱼台县罗屯中心中学	徐艳华(96)
培养创新素质,优化地理教学	兖州市第二十中学	范红星(97)
初中物理教学中加强学生意志品质的培养	鱼台县石集中学	鹿 钦(100)
浅谈英语教学中的个性化教育	汶上县南站镇中学	尹美玲(101)
在数学教学中转变观念培养学生的思维能力	梁山县马营乡初级中学	宫庆香(103)
在小学数学教学中实施研究性学习的思考	济宁市北关中心小学	杜 娟(106)
浅谈语文课堂教学的审美化	鱼台县王鲁实验中学	刘剑凌(109)
语文课堂的创新性教学	微山县夏镇二中	张 慧(110)
对化学学科教学中探究性学习的反思	嘉祥县卧龙山镇黄岗中学	王好军(112)
在探究学习中培养情意素质	济宁市第十七中学	戈忠生(114)
利用综合学习资源,拓展语文课堂空间	金乡县羊山二中	邵登峰(116)
学生的新型人格应在语文教学中注意培养	邹城市张庄镇中心小学	吴玉华(119)
发挥主体参与意识 培养学生认知能力	邹城高张庄镇教研室	刘绪刚(122)
培养探究能力 促进学生发展	汶上县康驿镇宋庄小学	郭积成(124)
把握教材特点 教出教学特色	山东省嘉祥县仲山乡	李彩霞(125)
市场经济下对学生德育工作的思考	邹城市张庄镇教办	赵令起(127)
开放·务实·创新	曲阜市书院街道中心小学	岳都静(130)
我的语文教学观	微山县夏镇二中	乔永福(131)
谈《英语课程标准》的五个转变	梁山县马营乡中学	刘继宝(134)
浅谈新课改下的历史和现代教育信息技术的学科整合	鱼台实验中学	张敬安(136)
课堂教学中的“设疑”艺术漫谈	济宁市任城区南张镇中心小学	王世水(138)
重视培养学生质疑困难的能力	泗水县高峪乡小学教研室	张玉玲(139)
提高课堂效率的艺术	兖州十四中	李法则(142)
多媒体英语教学的优势和弊端	济宁十一中	宋红梅(143)
中考政治开卷考试的思考与探索	梁山县小路口镇二中	程德军(145)
赏识教育不是万能	微山县赵庙中心小学	陆福莉(147)
浅析探究性学习的误区	鱼台县老砦乡东里完小	李如忠(150)
关于小学数学课外作业的一点感想	微山县傅村镇中心小学	张明浩(152)
爱心·耐心·信心	兖矿集团济东中学	傅清晨(154)

浅谈班主任的育人技巧	济宁市任城区廿里铺镇中心小学	刘玉真(156)
身教重于言教	曲阜市鲁城街道办事处东关小学	杨 静(158)

卷二 方法探索篇

普通话水平测试的方法探索和思考	济宁市普通话水平测试中心	周振光(163)
在阅读教学中培养学生良好的思维品质	山东省金乡师范学校	李文奎(168)
引导学生在探究学习中培养探索能力	邹城市北宿镇教研室	刘 枫(170)
以读为本,全面提高学生语文素养	曲阜市鲁城街道书院街小学	孔 芳(172)
谈愉悦因素在语文课堂教学中的运用	嘉祥县老僧堂乡第一中学	李 海(174)
浅谈中学生语文素质的培养	曲阜市南辛镇曼山中学	黄玉海(177)
在语文实践中提高学生的语文素养	邹城市太平中心小学	葛德芹(179)
语文教学要重视学生的探究学习	邹城市石墙中学	张 源(181)
激活语文课堂的尝试	济宁市任城区廿里铺中学	姜广刚(182)
读悟结合 熏陶情感	邹城市杏花村小学	公 娟(184)
激励——课堂教学的催化剂	梁山县馆驿镇二中	张继慧(186)
浅谈讨论在阅读教学中的运用	金乡县高河乡徐楼小学	王辞秋(188)
在阅读教学中培养学生的自学能力	济宁市任城区石桥镇中心小学	刘庆霞(190)
浅谈作文的系统训练	嘉祥县嘉祥镇西关完小	吕爱华(193)
浅谈作文教学中创新思维能力的培养	邹城市峰山中学	王守宏(194)
创新教学	微山县傅村镇教委	王慎廷(197)
快乐作文的探讨和实践	兖州市第十一中学	徐志艳(199)
农村初中语文教学中如何培养语感	兖州市第十三中学	宣兆群(201)
语文课堂“问”的艺术	鱼台县老砦中心中学	李晓兵(204)
语文课堂激趣法略谈	邹城市王村中学	徐明涛(205)
浅谈小学实施语文教学生活化的策略	嘉祥县老僧堂乡教研室	贺 云(207)
在教学中如何让学生进行自主学习	梁山县第二实验小学	李风华(210)
“读”出语文成效来	邹城北宿中学	薄克喜(212)
如何提高学生的阅读能力	曲阜市管村小学	杜芳彬(213)
让思绪飞翔在想像的天空	兖矿集团鲍店煤矿子弟学校	林向芝(215)
生活的积累	邹城市张庄镇大津中学	程 艳(217)
略谈如何提高学生课堂发言的积极性	邹城市香城镇大北王小学	孙久建(219)
让四季笑着走来	梁山县第一实验小学	侯玉贞(221)
谈语文课堂教学中的学生创新精神的培养	任城区接庄中心中学	胡艳梅(223)
浅谈语文教学对学生自主创新能力的培养	嘉祥四中	曹海丽(224)
小学语文教学中创新能力的培养	梁山县第二实验小学	李志红(226)
浅谈小学生阅读兴趣的培养	邹城市太平镇东纪小学	马 红(230)
寓心理健康教育于小学语文教学中	济宁市普育回民小学	孙兴民(231)
浅谈低年级听说能力的培养	嘉祥县孟姑集乡前张小学	闫成代(233)
互相渗透 有机整合	微山实验小学	张晓慧(235)

一年级识字教学方法初探	兖矿公司一小	王晓燕(238)
新课改下如何培养儿童自信心,开发学生潜能	嘉祥县黄垓乡希望小学	李言记(240)
数学教学中培养学生创造思维能力	济宁市任城区石桥中心小学	刘冰(242)
浅谈几何入门教学	金乡县高河中学	胡银海(244)
浅谈如何优化数学课堂教学	任城区石桥中心中学	王斌(245)
创设问题情境、培养思维能力	金乡县高河中学	李芝(247)
浅谈数学教学中创新能力的培养	兖矿集团公司东滩矿子弟学校	郭娟(248)
浅议多媒体在数学课导入中的应用	邹城市田黄中心小学	刘云(250)
创设问题情境的尝试	嘉祥县卧龙山镇中学	李本芹(252)
开放数学课教学,引导学生自主学习	山东省梁山县第二实验小学	张琦(254)
让学生在自主探究中创新	梁山第一实验小学校	李秀池(255)
小学数学探究性学习的探索	梁山第二实验小学	王庆翠(257)
优化课堂结构 培养学习兴趣	汶上县苑庄镇李村小学	张华(258)
浅谈创新教育在数学教学中实施	邹城市唐村镇唐兴小学	高虎(260)
新课标在数学教学中怎样培养学生的思维能力	嘉祥万张乡中心小学	杨翠华(262)
浅谈数学课堂教学如何培养学生的创新意识	嘉祥县仲山乡赵山岭小学	李永秀(264)
在数学教学中培养学生的创新思维	卧龙山镇中心小学	冯爱峰(265)
在数学课堂中如何培养学生的创新思维能力	金乡县鸡黍一中	杨永峰(267)
英语课堂的兴趣教学	梁山县赵固堆中学	蔡爱英(269)
浅谈新课改中如何发挥学生的主体作用	兖州市第十四中学	许世珍(271)
初中英语教学中多媒体技术的应用研究	兖州市第二十九中学	尹静(274)
倡导“任务型”教学途径培养学生创新精神	微山县欢城一中	陈开宜(275)
培养学生学习兴趣,激发学生学习英语的主动性	济宁市任城区石桥镇中心中学	郑兆英(277)
提高生物教学质量的几点做法	汶上县康驿镇第一中学	王继功(279)
让学生在现实生活中找到化学	鱼台县王鲁镇实际中学	贾正国(281)
浅谈化学实验中学生能力的培养	兖州市三十二中学	朱新梅(283)
化学教学中创新四步法	兖矿集团鲍店煤矿	杨长水(285)
化学实验教学中学生创新能力的培养	嘉祥四中	高留宽(287)
初中物理课堂教学中如何设计探究活动	汶上县义桥乡一中	王修富(289)
初中物理演示实验的设计技巧	鱼台县罗屯乡中心中学	刘红梅(290)
浅议利用课本培养学生自学能力	嘉祥四中	吴长青(291)
培养学生的发散思维	济宁市任城区长沟镇中心中学	田晖(293)
发挥思想政治德育功能的几点尝试	兖州市第二十八中学	杨庆照(295)
如何培养中学生的历史创新精神	金乡县鸡黍一中	王玉珠(297)
谈地理教学中学生创新精神的培养	嘉祥镇第一中学	楚明玉(298)
浅谈地理教学中的语言艺术	曲阜市南辛镇曼山中学	李玉华(301)
浅谈美术教学中创造能力的培养	梁山二中	毕卫东(303)
如何创设最佳教学气氛	鱼台县王鲁实验中学	田野(306)
体育教学中学生学习方式转变的一些尝试	微山县傅村镇第一中学	刘艳琴(307)
利用电化教学优势,改革课堂教学	鱼台县老砦乡仁和学校	巴再明(310)

如何激发学生的学习动机	兖州市第十六中学	王 梅(312)
初中生英语口语心理障碍与口语教学	曲阜市小雪镇成教中心	姜秀清(315)
改进教学方法 提高学生外语记忆的效率	兖州市第十五中学	邹增梅(318)
谈谈初中英语新教材的游戏教学	济宁市任城区唐口镇中心中学	王秀华(320)
在小学数学教学中应如何培养学生的创新意识	泗水县金庄马头小学	贾仟风(322)
学生自主探究学习行为能力的培养	济宁市任城区喻屯二中	尚继亮(323)
思想政治课中创新能力的培养	济宁高新区黄屯中心中学	邱建俊(327)
谈生物教学学生观察能力的培养	梁山县马营乡中学	马月岚(330)
落实学生主体地位 提高学生实验能力	兖州市东方中学	付继峰(331)
加强物理方法教育 提高学生科学素质	济宁师专附中	李 林(333)

卷三 模式探寻篇

运用“组合—聚合理论”，借鉴“思维导图”，训练口语表达

能力	山东省金乡师范学校培训处	周振光(339)
自主、合作、探究——新课标下语文阅读教学初探	山东省金乡师范学校	王雪雯(342)
“三自一导”教学模式浅析	邹城市田黄中学	扈计成(345)
浅谈英语任务型教学模式中任务的设计	济宁市任城区石桥中心中学	孙 亮(347)
浅谈英语启发式教学	兖州市第十七中学	谢秀英(349)
英语课堂“交流互动式”教学模式初探	兖州市教学研究室	杨玉萍(353)
浅谈新课改形势下的小组合作学习	兖矿集团第一小学	刘伯春(356)
浅议英语教学中的研究性学习	梁山县二中	荣风华(358)
构建生活的、探究的、互动的课堂	曲阜新区小雪镇中心小学	郭晓雷(360)
分层施教在物理教学中的尝试	济宁市第十三中学	白朝霞(362)
启发式在历史教学中的应用	济宁市任城区李营镇中心中学	李兰图(364)
建构主义视野下的物理课堂教学初探	汶上县次丘镇第一中学	张 凤(367)
浅谈小学语文课程中的分组教学	嘉祥县仲山乡胡契山小学	李春英(368)
玩中学 学中玩	兖矿集团东滩矿校	陈 坚(370)
谈谈“自学交流式学习模式”在中学数学新授课中的运用	金乡县肖云镇中学	吕文锋(372)
适应创新教育需要，探索双开教学模式	曲阜市姚村镇中学	赵 杰(374)
全方位开放式教学在地理课堂中的运用	济宁市任城区李营镇中心中学	李宝英(376)
小班化教学初探	邹城市第一实验小学	吴庆红(379)
让多媒体进入英语课堂教学	济宁市任城区南张镇二中	刘红英(381)
浅谈小学数学课堂中的合作学习	曲阜新区小雪镇鲁贤小学	郭尚勤(383)
浅议新课程标准下数学教学模式的改变	济宁高新区黄屯中心小学	郭 恒(385)
研究性学习的途径	兖州市第二十三中学	冯夫勤(388)
自主、合作、探究性模式在教学中的运用	曲阜市书院街道中心小学	翟姗姗(389)
浅谈培养自主性学习的几个策略	邹城市石墙镇羊绪小学	胡玉泉(391)
“自主、合作、探究”学习方式初探	嘉祥县金屯镇中心小学	李美玲(394)
“合作学习”之我见	鱼台县石集中学	李成立(395)

“自主探究教学”模式的应用	济宁市任城区唐口镇中心中学	史春红(397)
引导学生自主学习 培养创新意识	梁山第二实验小学	王敏贞(399)
转变学习方式 自主、合作、探究地学习	鱼台县老砦乡许楼学校	王秀芝(401)
小学数学自主学习策略初探	金乡县金乡镇朱楼小学	李红霞(402)
新课改下小学数学小组合作学习初探	曲阜新区夏侯小学	翟 玉(405)
探究性作文教学初探	金乡县羊山镇葛山完小	叶秀环(407)
尝试“互动式”历史教学模式	梁山县梁山镇四中	孟海英(409)
浅谈物理探究式课堂教学的实施步骤	曲阜市吴村镇中学	孔令军(411)
在化学教学中积极开展探究式教学	兖州十七中学	张 伟(413)
新课改下历史课程的“探究性学习”方式浅谈	兖州市第十三中学	刘翠华(416)
试论英语课多边互动的教学策略	济宁市任城区喻屯镇一中	孟凡宏(419)
浅谈英语教学中的自主、合作、探究	邹城市北宿镇落陵中学	路学萍(421)
趣味教学在生物教学中的应用	嘉祥萌山高级中学	岳增英(423)
浅谈自主学习的培养	兖矿集团公司东滩矿子弟学校	郭 娟(425)
浅谈小学语文教学中的合作互动学习	兖矿集团南屯矿校	韦静静(426)
在生物教学中进行创新教育的尝试	邹城市郭里中学	金远安(429)
浅谈化学教学中学生兴趣的培养	济宁市任城区石桥中学	冯翠典(431)

卷一

JUANYI

教育理念篇

面对课改,我们还需学些什么

——谈新课改如何渗透到农村教学中去

汶上县次丘镇一中 胡兆锋

课程改革的重点是课程功能的转变,即由过去单纯注重知识的传授,转变为关注每一位学生的发展。课改对英语教师,特别是我们广大农村的中小学英语教师提出了新的挑战,我们原有的教学理念、知识储备、能力结构已经远远不能适应课改的要求,那么面对即将到来的课改,我们农村教师还需学些什么呢?

一、和其他学科的教师一样,首先应要学习课程改革提出的新的教育理念

要学习和研究英语课程改革的基本理念,了解为什么要改、改什么。要真正确立起与素质教育相适应的教育观念。一切先进的教学改革都是从先进的教学观念中生发出来的,一切教学改革的困难首先是旧观念的束缚,一切教学改革的尝试都是新旧观念之间的斗争。观念改变了,教师们才会自觉地投身于课改的热潮之中来,课改才会有动力。另外还要学一学英语教学的新理论、新方法。我们农村中小学地处偏僻、信息闭塞,加上教师平时工作负担又比较重,无暇去学习和吸收一些新的英语教学理念、方法,很多教师习惯于凭老经验、老方法开展教学活动,甚至把很传统的教学方法在学生面前“呈现”,他们对一些新的东西感到很新奇,也很无奈。

二、学一学“文化”

英语教师要提高自身的跨文化意识和人文素养。我们所说的文化,并不仅仅指一些学科知识,它的内涵是丰富的,它包括了一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范和价值观念等。语言和文化有极其密切的联系,语言是文化的载体。一个英语教师如果不了解与英语相关的异域文化,没有跨文化意识,是无法胜任课改要求的。《英语课程标准》中提出“在教室中,教师应根据学生的年龄特点和认识能力,逐步扩展文化知识的内容和范围。在起始阶段应使学生对英语国家文化及中外文化的异同有粗略的了解,教学中也应涉及英语国家文化知识,使英语与学生身边的日常生活密切相关,并激发学生学习英语的兴趣。在英语学习的较高阶段,要通过扩大学生接触异国文化的范围,帮助学生拓展视野,使他们提高对中外文化异同的敏感性和鉴别能力,进而提高跨文化交流能力。”可见新课程对培养学生的文化意识是非常重视的,而这些恰恰又是我们平时所忽视的。这就对我们的多元文化素养提出了很高的要求。如果要让我们的学生去了解异域的文化,要培养我们学生的跨文化意识,教师自己首先就要有这方面的知识和意识。

三、要学一学心理学

《英语课程标准》要求教师要“准确把握本课程标准的理念、目标和内容,运用教育学和心理学理论研究语言教学的规律。根据学生的心理特征和实际情况选择和调整英语教学的策略”。我们过去强调的是学科知识的传授,缺少对学生心理问题的关注。而现在教材背景变了,课程改革的目标设计最终落在人的培养目标上,突出强调学生的全面发展和可持续发展,尤其是心理方面的发展。这对教师素质方面就有一个新的要求——要求教师要从以教书为主转到以育人为主。我们教

学的中心和重心是“人”，我们首先要了解自己的教育对象，才能有效地实施教育、教学。所以，在今天课程改革的背景下，我们学习心理学非常有必要。农村中小学师资来源比较复杂，教师的心理学素养参差不齐。即便是师范毕业的老师，由于平时在教学实践中不太注意运用心理学知识，以前学的那点东西也早已淡忘，因此回头来补上这一课也是很有必要的。

四、学一学电脑网络知识

新课程不像以前那样把学生封闭在教室里，学生主要从课本上学习知识，教师主要通过课堂上的训练来培养学生能力的培养。而现在强调的是开放式、探究式的教学，强调“活动不应仅限于课堂教学，而要延伸到课堂之外的学习和生活之中，要充分利用信息技术和互联网”。课堂外的学习资源，传统的有书刊、报纸、广播、电视等；从发展趋势来看，网络资源以及专门为英语教学服务的网站很多（如 jwww.sd.cninfo.net, www.globalenglish.com, www.wwenglish.com 等），同时英语教育也已经成了各种综合性的门户网站（如 www.sina.com.cn, www.sohu.com, www.xinhuanet.com 等教育频道的重点），它们为各个层次的英语学习者提供了丰富的学习资源。我们要引导学生充分地运用这些资源来为自己的学习服务。任何语言都是“活”的，每天都会发展，而互联网可以为我们提供大量鲜活、入时、风趣幽默的语言材料。因此我们应学习一点电脑知识，充分利用互联网这个资源来丰富、更新自己的语言知识。

五、要练一练英语口语

目前，我们中间的英语教师有些是半路出家的，以致于有些老师的英语水平很低，很多学生学的是“哑巴”英语，在英语口语方面先天不足；有些老师用英语组织教学和各种教学活动显得很吃力，这种状况与新课程的要求是很不适应的。因此，在实施新课程之前，我们突击补一补口语是当务之急，这一点应该引起我们英语教师的高度重视。

总之，面对新课改，我们农村中小学教师要信心百倍地迎接这次挑战，我们要以更为饱满的热情、高度的社会责任感和使命感，在实践中探索，在实践中深化改革，努力为建设具有中国特色的基础教育课程体系贡献力量！

走进新课程的实践与思考

兖矿集团东滩矿校 董蕾

新课程改革已经走进我们校园两个年头，它走进了师生的生活，并昭示着强大的生命活力。新课改让课堂充满了激情和活力，新课改让孩子乐在其中。新课改，大有春风已度玉门关，又绿江南岸的喜人之势。看看我们的备课：已经注重三维目标的设立，有了教师活动与学生活动的设计；听听我们的课堂：学生有探索、有讨论、有交流；了解我们的考评：有了学生的成长记录袋，百分制成为了五分制、等第制。然而，深入课堂，我们不难发现，有些教师对课改精神的理解有失偏颇，因此对课堂教学带来了一些不利影响。这是一个不得不令人反思的问题，在此笔者试作分析，以期引起大家的关注。

一、学生的独特体验与课文的价值取向

[片段]一位老师教学《狼和小羊》一课，最后让学生思考：狼向小羊扑过去以后的结果怎样？

因为课文写到狼向小羊扑过去之后就打住了。虽然没有写明结果,但作者的意图很明显:狼把小羊吃掉了。学生立即思维发散。有的说:“恰巧猎人来了,打死了狼”;有的说:“羊把狼引进陷阱里,死了”;有的说:“狼正好扑在一块大石头上撞死了”;有的说……而老师对学生的各种答案都给予了肯定。

[反思]《狼和小羊》是一篇寓言。一篇寓言的诞生,它们总是作者深思熟虑的结晶;它的结局,历来为人们所肯定。诚然,我们也承认,随着时代的发展,人们对事物的认识在不断变化,观念在不断更新,对童话寓言的理解也不会一成不变。问题的关键是你的认识是否能被大多数人所接受?那种只是因为偶然因素使羊战胜了凶恶的狼,无疑削弱了童话教育的意义。在教学中,教师完全屏弃了寓言所蕴含的“狼的凶恶本性”的道理而不顾,而让学生随心所欲地解读。试想,这样的引导,以后学生会怎样看待狼和像狼一样的人呢?

当前,上述教例确有一定的代表性。教师注意的往往是学生形式上的思维发散,至于课文的人文精神何在,怎样把珍视学生的独特体验与课文的价值取向融为一体,恐怕没有进行深入的思考。我们知道,语文是人文性很强的一门学科,阅读又是人性化的行为。教学要兼顾两头(一头是学生的独特体验,另一头是课文的人文价值),教学中老师应与学生平等对话,但教育目的和方向决定着教师对学生成长所承担的责任,教师理应成为对话中的价值引导者;再者,小学生还处在儿童时期,儿童时期的特点是不成熟性。学生对课文的感悟、体验,是以他们生活经验为基础的。这种经验可能是积极的、健康的,也可能是消极的、不健康的。因此,教师要及时引导、点拨,正确的给予肯定,偏差的要加以纠正引导,追求的是学生人文精神的培养和人文底蕴的积淀。

二、个体学习与合作学习

[片段]一届公开课上,一位教师在教学《四季》时,老师说:“小朋友,你喜欢哪个季节,就自由寻找合作伙伴一起学习。”话音刚落,教室里就沸腾起来。有的小朋友跑来跑去找伙伴,有的小朋友坐着不动,一些学习尖子挤在一块儿书声琅琅。有的小朋友还在观望,不知找谁好。这样持续了几分钟,老师叫停,马上进入下一环节。这么美的画面,这么富有情趣的意境却在这种合作中荡然无存,合作学习成了一种形式。

[反思]合作学习是在主体性的自主能力得到充分展示的条件下实现的,是建立在学生个体合作需要基础上的。它一般是指学生在小组中为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性学习,有助于培养学生合作的精神和竞争意识,有助于因材施教,可以弥补一个教师难于面向有差异的众多学生的教学的不足,从而真正实现使每个学生都得到发展的目标。

眼下,几乎所有的课堂,特别是公开教学,都可以看到小组合作学习,好像没有合作学习就不能体现新课程的理念。其实不然,合作学习使教师从讲台上走了下来,不再“居高临下”,师生之间的距离接近了,学生的确是“动”起来了。但稍作注意,我们会发现有些合作学习存在的问题很多,合作学习的有效性很低。如,有的把合作学习作为一种形式、一种点缀,只用二三分钟时间,学生还没有真正进入学习状态,就草草收场;有的看似全员参与,实际上是好学生一统“天下”,学困生“袖手旁观”;有的小组合作学习,学生不会倾听,不会合作,课堂几乎处于失控状态,教师缺少组织教学的策略;有的课堂气氛似乎很活跃,其实思维含金量很低;有的重视对合作结果的评价,忽视如何提高合作有效性的指导。

新课标指出:“语文教育应积极倡导自主、合作、探究的学习方式。”让学生在合作交流中生动活泼富有个性地学习,在合作交流中得到持续和谐发展,这正是我们孜孜以求的奋斗目标。合作学习作为一种新兴的学习方式,它是相对个体学习而言的,但并不是所有的学习内容都需要进行合作

学习。合作学习与个体学习是互补的关系。

合作学习应注意以下几点:(一)合作前,应先让学生独立探究,发现问题。(二)合作时,将每个学生的问题在小组内提出来,并在组内将各种问题进行讨论筛选,提出最有价值的问题,进行深入讨论。采取表演、说说画画等方式进行合作学习,真正收到“众人拾柴火焰高”的效果。(三)人数以3~4人为宜。在实践中,我发现在4人以上的小组合作中,由于小组组织能力和注意力分配不够,多数学生热热闹闹,甚至为一个角色的分配而发生争吵,使小组合作流于形式,很难取得实效。(四)加强对合作学习的指导。小组合作学习时,教师不能袖手旁观,而要深入到小组中去,了解他们合作的实效、讨论的焦点、思考的疑难点。

三、激励性评价和“失真”的评价

[片段]一堂公开课上,老师让男女生赛读。在朗读比赛中,有一方明明不如对方,其他学生的评判也十分明了。但是,教师在总结性评判时总会说:“平分秋色”。

[反思]新课程提倡激励性评价。激励性的语言,激励学生学习,让学生享受成功的愉悦,从而使他们树立学习的信心。但是,过多失真地奖励并不利于培养学生内在、持久的学习兴趣。上述教例中,指出不足,就一定伤他们自尊吗?不!何况虚假的评判反馈给学生的是错误的信息,这种欺骗对该学生而言无意中得到了伤害。学生领教到的可能是你老师的“黑白不分”。只有在客观的基础上,坚持激励的原则,才是有价值的评价。当学生答错时,学生更需要的是老师即时指出它们的错误,也真诚地鼓励他们。

四、投入于产出——多媒体教学的价值取舍

[片段]有位教师在上语言大师老舍先生的《林海》一课时,把大兴安岭那如诗如画的景色图片经计算机扫描成视频图像,再配以优美的音乐,课堂上三番五次地呈现给学生。一开始,在鲜明画面及优美的音乐的刺激下,学生表现出较高的兴趣,但随着画面呈现次数地增加,学生的热情锐减。

[反思]目前的语文教学中存在着这样一种情况:许多学校、许多教师都认为使用CAI,学校才上档次,教学才上台阶。所以,无论是教师还是学校的领导都认为,“公开课怎么可以不用多媒体呢?”随着多媒体技术进入课堂,传统的学习材料呈现方式被改革,有些人感慨计算机的无穷魅力,在课堂上不厌其烦地展示他们依据课文语言文字精心制作的图像、动画、声音等。一时间,教室成了一个小电影院,好不热闹。上海徐汇区现代教育技术资源中心陈晓东先生曾发表过这样一段话:“放眼望去,研究课、示范课有哪个不用多媒体……”可是,事实上,语文教师怎么能花几天时间去准备一堂课,更不用说花一二个星期甚至一二个月的时间来准备一堂课了。美味佳肴,山珍海味,要让人去品尝;名篇佳作,巧词妙句,要让学生去品读。多媒体的千变万化都代替不了学生对作品本身的阅读。反思这节课,如果我们少依托或不依托多媒体,而是让学生自己去读、去品味作者原汁原味的语言,与语言面对面地接触,那么可以肯定教学效果会更佳。

五、教师和学生的角色定位

[片段]一位老师在上《景阳冈》一文时,教师为了强调学生的主体参与,便把教学舞台全部交给学生,自己却退出了教学舞台,当起了“观众”。一节课下来,老师没讲多少话。试问:这位教师真的履行好“平等中的首席”这一职能了吗?

[反思]最近,各种课改观摩活动此起彼伏,观摩课、调研课、示范课、评比课接二连三。稍作注意的话,你就会发现,目前的语文教师很怕讲,能“少讲”则“少讲”,能“不讲”则“不讲”,尽量多让

学生讲,多让学生活动。因为越来越多的老师认为,新课程要求以学生为主体,教师就必须做到“少讲”,甚至“不讲”。从以前教师在课堂上的繁琐分析到现在教师谈“讲”色变,我们不能从一个极端走向另一个极端,要从教育规律和学生身心发展规律出发,好好研究“讲”,正确把握“讲”的度。

那么,我们究竟应该怎样确定自己的角色?我个人认为:

首先,教师必须是一位积极的参与者。当学生进行自主讨论、学习时,教师并不是清闲的,必须到处走走转转,积极地看,积极地听,身临其境地感受学生的所思所想,随时掌握或处理各种偶发情况。学生力所能及的,老师避之;学生力所难及的,老师助之;学生力所不及的,老师为之。

其次,教师必须是一个成功的引路人。一个语文教师,如果对学生不管是否独到、是否有道理的见解,所做的只是一味叫好或廉价的赞颂,不尽自己的责任,培养出唯唯诺诺的或信口开河、满嘴胡说的学生,这何尝不是一种罪过?笔者认为,学生在探究过程中难免对某些问题产生分歧,教师不能只简单地充当裁判的角色直接判定谁对谁错,而要进行巧妙的点拨和引导,使学生自己悟出结论。我们在教学中既要注意教学内容的价值取向,又要尊重学生的独特体验,在学生的多元理解基础上引导学生从正确的价值取向上进行理解。

第三,教师必须是一名热心的服务员。作为教师,应为学生学习提供资源,提供各种便利,为他们的学习服务,建立一个接纳的、支持性的、宽松的学习环境,与学生分享自己的感情和思想,和学生一道寻找真理,确保学生的思维在学习过程中始终处于活跃状态。

反思这些现象,笔者思绪万千。在这“乱花渐欲迷人眼”的纷繁的教改大潮中,作为我们一线教师,面对层出不穷的先进教育理念,瞻前顾后裹足不前也好,不加消化机械运用也好,都不是应有的态度。只要我们在实践中反思,在反思中提高,就一定能走出迷途,融入新课程,与新课程共同成长!

感悟新课程与之一起成长

泗水县中册镇故县学校 张桂平

在激烈澎湃的课改浪潮中,教师就如一滴水,应该融入到新课程改革的大海中去,感情新课程,体验新课程,与新课程一起成长。这样,教师的含义因富有时代色彩而丰富饱满,新课程因教师的参与更显博大精深。

作为一线教师,直面课改,应该如何应对新形势?笔者认为应该做到以下几点。

一、明确目标变化,准确把握要求

《标准》提出的课程目标与以前相比有许多变化,教师要准确把握教学要求,在教学中充分关注知识与能力、情感与态度、过程与方法三维目标的关系。

(一) 让音节充满情感情。

汉语拼音是识字工具,是学习普通话的工具。对汉语拼音的掌握不应提出过高要求,如分析音节的构成、默写音节、给汉字注音等。《标准》提出的学习汉语拼音的目标是:“能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。”教师要牢牢把握这个目标,不要人为拔高要求,增加难度。