

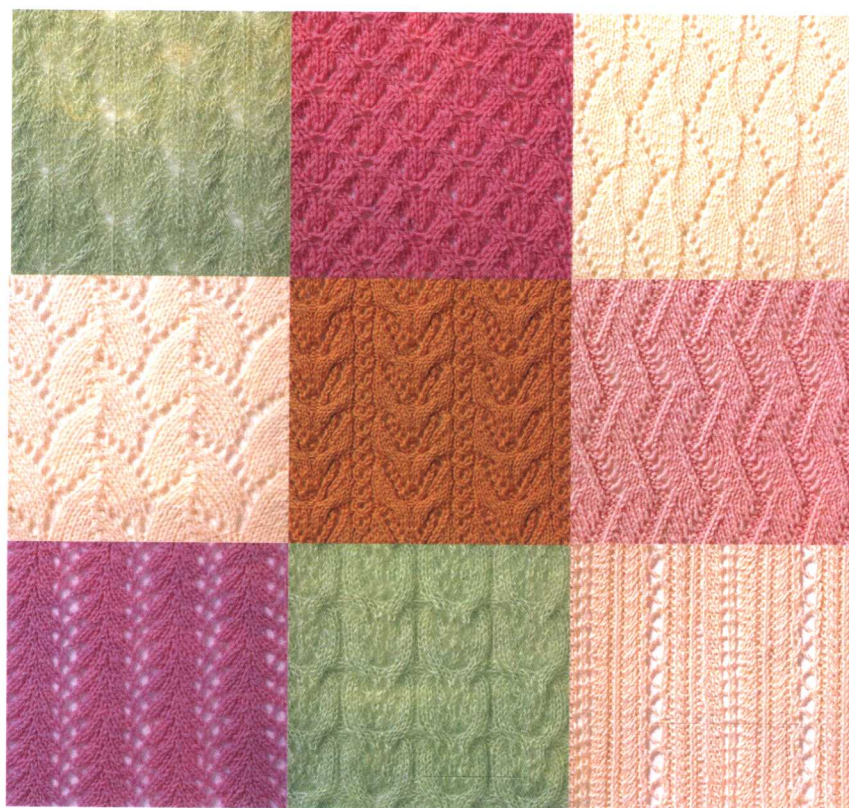


手工坊 编织基础丛书 II

SHOU GONG FANG BIAN ZHI JI CHU CONG SHU

棒针编织

< 基础篇 >



大众文艺出版社

目 录

棒针编织基础

持针与线的方法	3
起针	4
编织的基础	7
编织记号与编法	11



编织作品的基础

编织花样毛衣看看	36
针数的计算	37
后身片	38
前身片	42
袖	46
襟、缝袖、整理	48

棒针编织花样实例	51
----------------	----

减针与加针	18
减针	18
加针	20
折回(引返)编织	23
钮扣孔	26
收针	27
并接与缝合	30
并接	30
缝合	32
挑针的方法	34

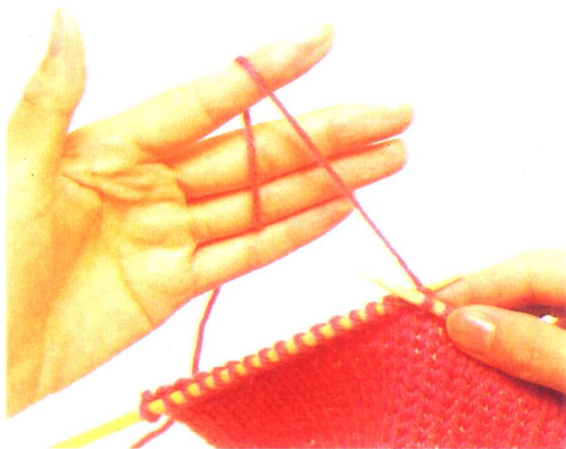


持针与线的方法

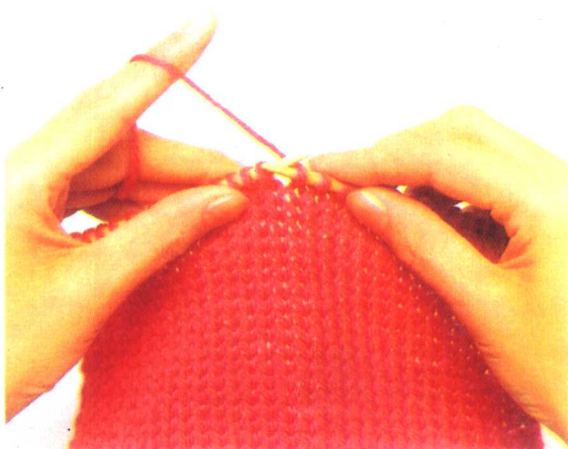
棒针织线的绕法包括，被称为法国式和美国式的两种方法。已习惯原有方式的人不需要更改：第一次拿棒针的人，建议您采用法国式入门。法国式可以灵活运用 10 根指头，速度快不会做虚工。

法国式

① 线绕在左手，食指张开拉开线。

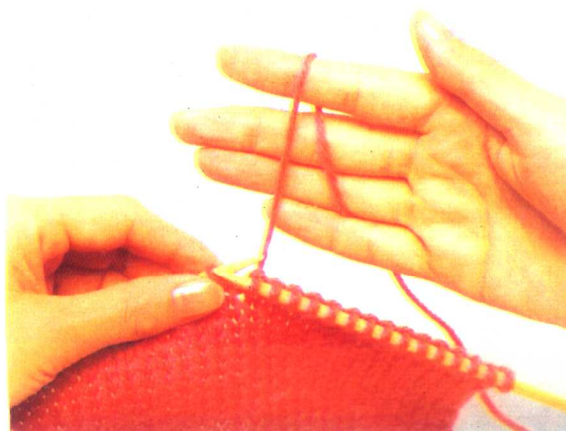


② 持针。被编织的那个针，用左手轻轻捏住，大拇指从正面压住。右手轻轻捏住要编织的针，大拇指和食指持针尖。



美国式

① 线绕在右手上。



② 持针。

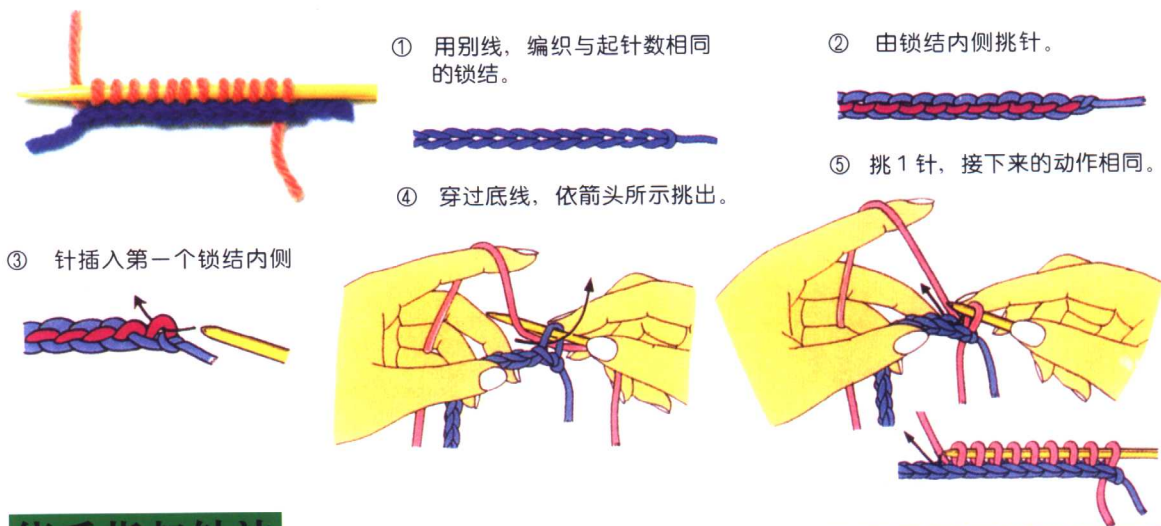


起 针

起针的方法有很多，而且各具特色，请选择比较适合自己的技法。

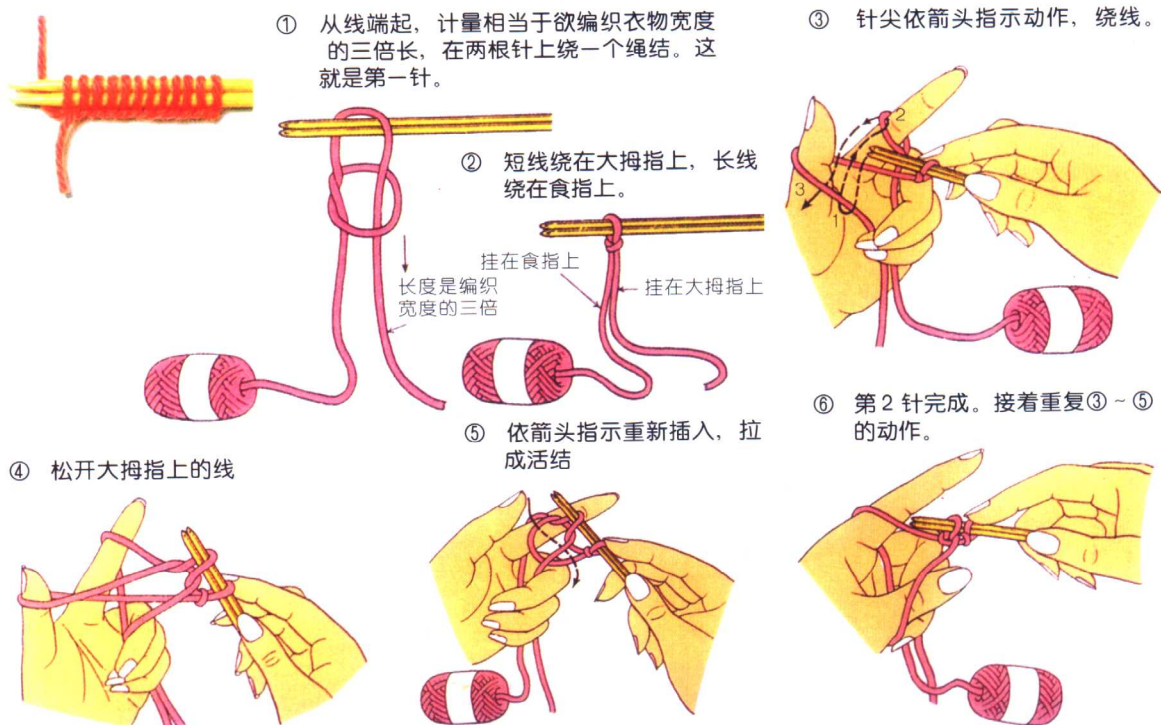
锁针起针法

(使用别线——别种材料的线，织锁针的挑针方法)
起完后要将起针拆掉，所以只在由相反侧挑针时使用。



绕手指起针法

有伸缩的起针。起完后无法拆除，常用于编织上衣等。

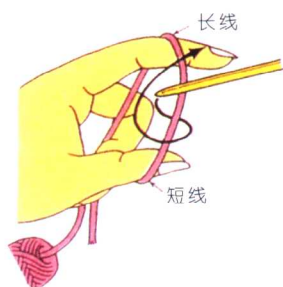


1 针松紧编织起针法

端部和1针松紧编织一样，有伸缩。用在1针松紧编织的起针。



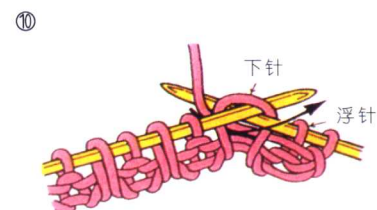
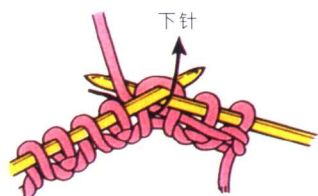
- ① 将大约是欲编织宽度三倍长的线，绕在食指上。针如箭头方向绕一圈，卷上线。



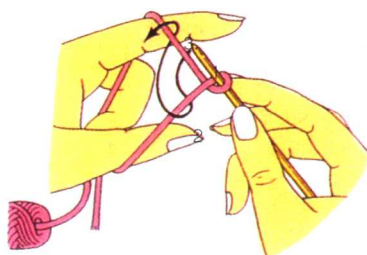
- ④ 第2行是袋编1次往返编织。往的行是由后面开始。



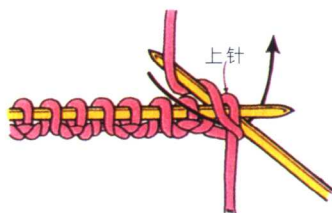
- ⑦ 第3针是下针。接下来是⑥浮针和⑦的下针反复编织。



- ② 这是下针，接着如箭头所示，由另一端绕线。



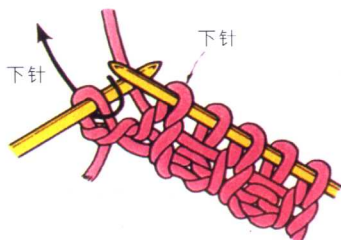
- ⑤ 最先的一针是上针。



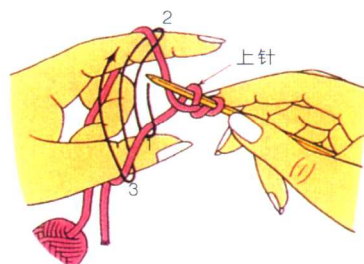
- ⑧ 最后的一针是浮针。



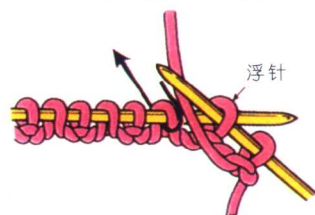
- ⑪ 起针完成。



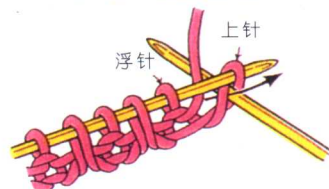
- ③ 这是上针。第2次以后的下针是由正前方如箭头所示地绕线。接下来是②~③交互往返。这是第一行。



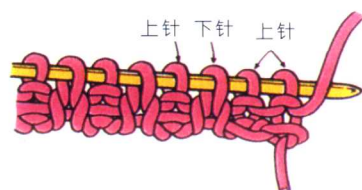
- ⑥ 第2针是线放在正前方，不编织，移向右棒针（浮针）。



- ⑨ 第2行返的时候是看下针编织。前行未编织的活结打下针，编过的打浮针。

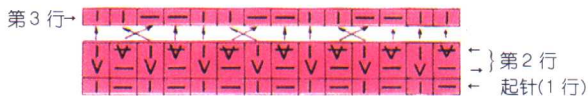


- ⑫ 第3行起变成一针松紧编织。这行是背面行。

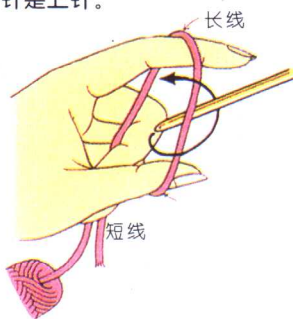


2 针松紧编织起针法

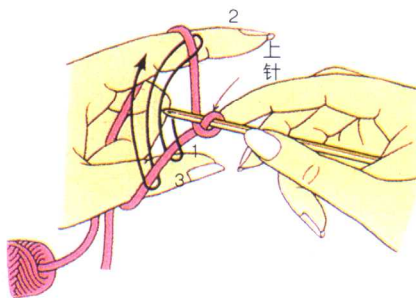
端部和2针松紧编织一样完成，中间到袋编为止，要领和1针松紧编织起针法相同。



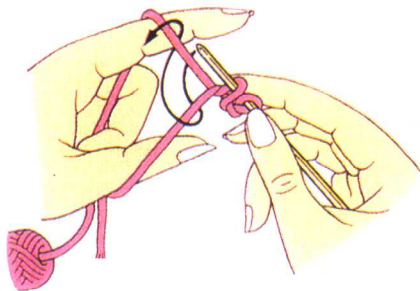
① 最先的一针是上针。



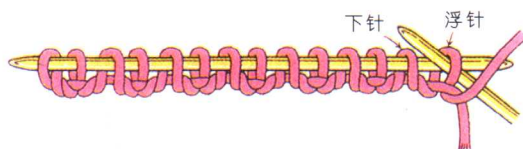
② 下针。



③ 上针。以后重复②~③。



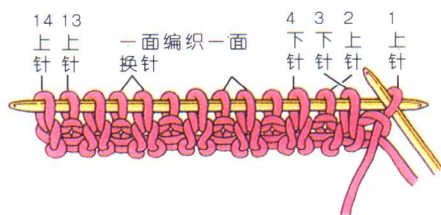
④ 第2行。袋编，往的行。



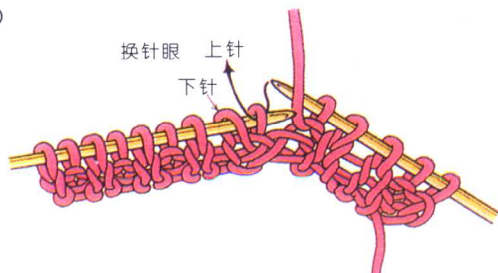
⑤ 袋编，返的行。



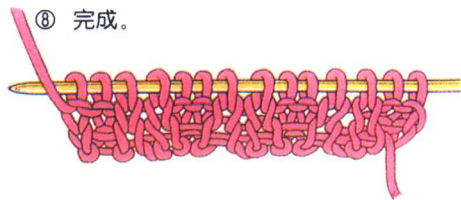
⑥



⑦



⑧ 完成。



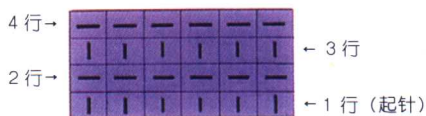
编织的基础

基础的编织活结是上针和下针。基本的编织图案。是由这两种活结组合而成的。

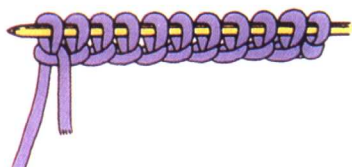
记号的认识 |.....下针 —.....上针

上下针编织 (girder 法)

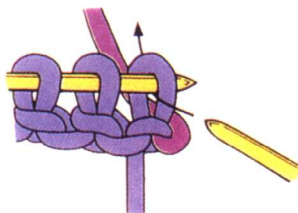
无论正面编起的行或背面编起的行，都只打下针的编织图案。



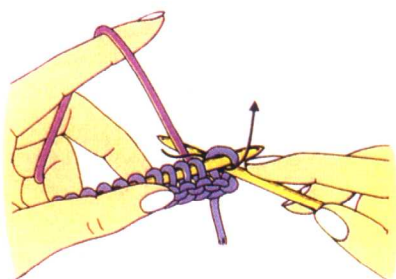
① 起针 (图中是手指绕成的起针)。这是第一行。



② 第二行。从背面编起的行，编织与记号相反的活结 (记号是上针，所以编下针)。最初的一针由正前方下针。

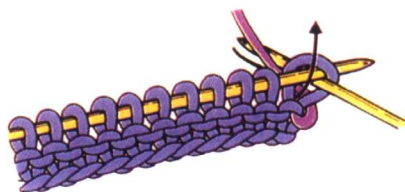
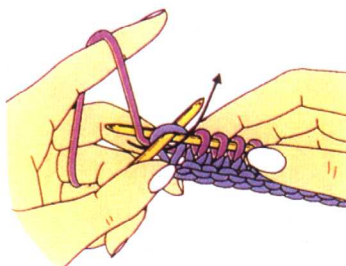
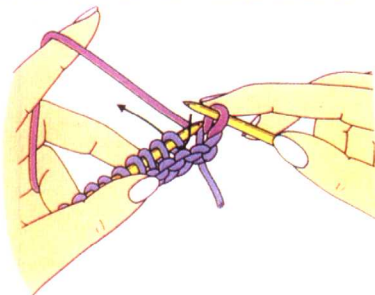


③ 线绕在针上拉出，活结脱离左针。



④ 织1针下针，接下来编织法相同。⑤ 到第2行最后都织下针。

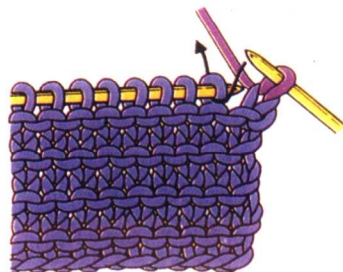
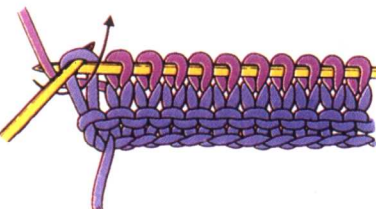
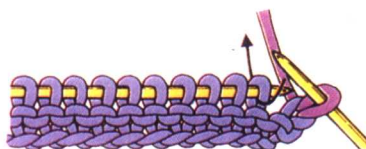
⑥ 第3行。从正面编起的行，如记号所示地编织。



⑦

⑧ 第3行到最后编织下针。

⑨ 以后的每行编下针。这是8行的上下针编织。



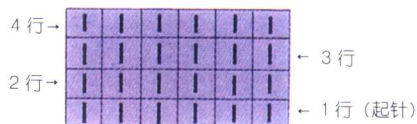
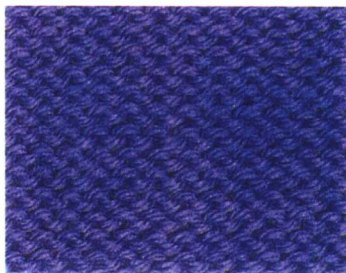
下针编织（平针编织法）

由正面编起的行织下针，由背面编起的行织上针的织法。

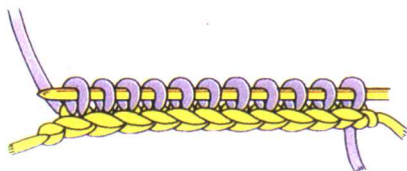
下针编织



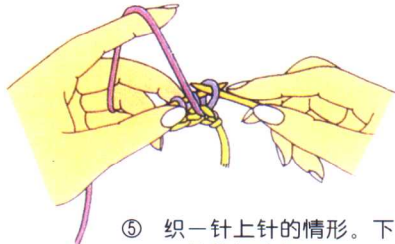
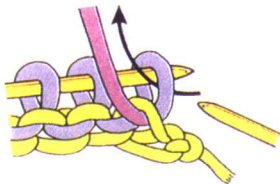
背面称为上针编织



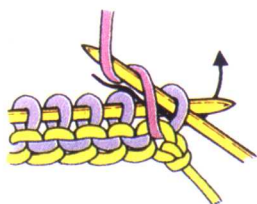
① 起针（图为锁针起针）。这是第一行。



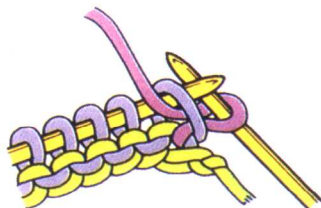
② 第2行。由背面编起的行，编织和记号相反活结（记号是下针，就是编上针）。如箭头所示地把针穿进去。



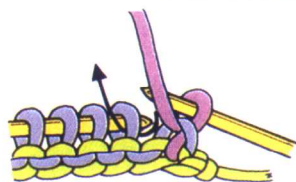
③ 线由正前方绕过针，如箭头所指的拉出。



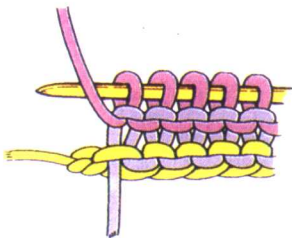
④ 活结由左针脱离。



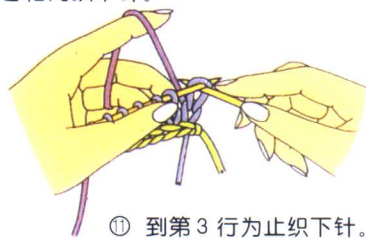
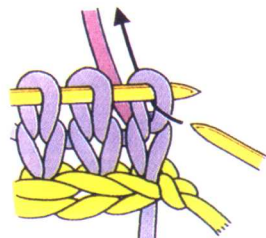
⑤ 织一针上针的情形。下一针的织法相同。



⑥ 到第二行最后为止织上针。

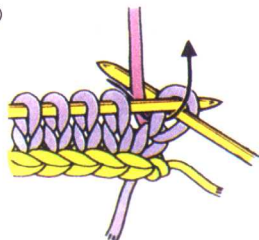


⑦ 第三行。从正面编起的行，与记号相同织下针。

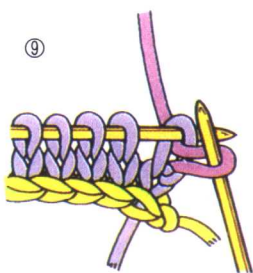


⑧ 到第3行为止织下针。第4行以后，重复上针、下针行。

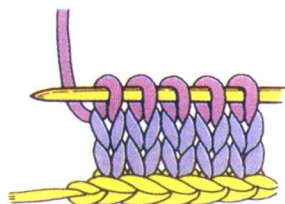
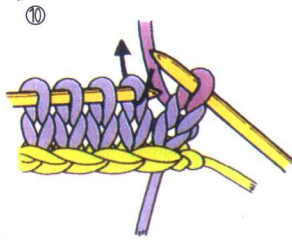
⑧



⑨

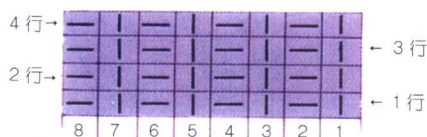


⑩

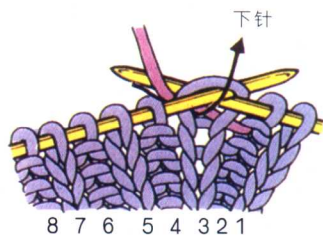


1 针松紧编织

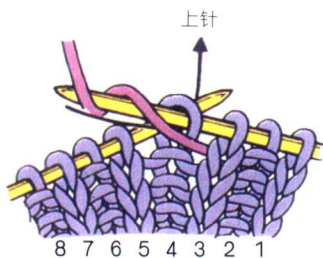
下针与上针各一针的交互编织而成的图案。从背面编起的行，下针的上面织下针，上针的上面织上针。



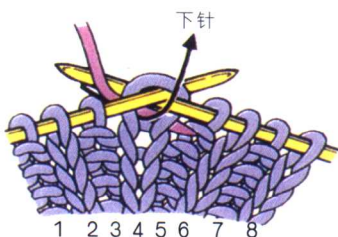
① 从正面织起的行，织一针下针。



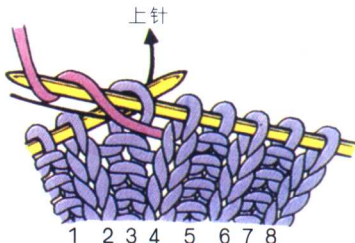
② 接着织 1 针上针。



③ 从背面编起的行。已经织的活结是下针的话，就织下针。

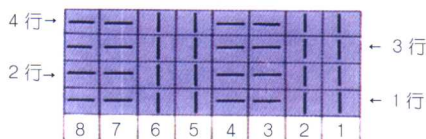


④ 已经织好的活结，在上针处织上针。

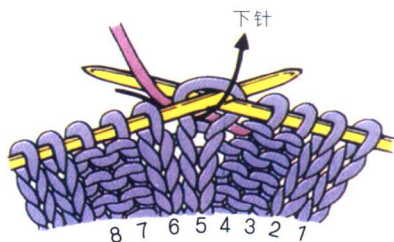


2 针松紧编织

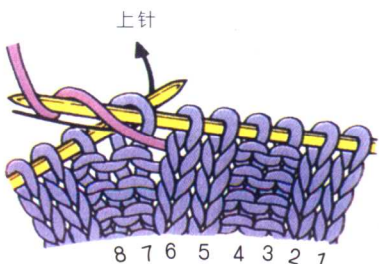
下针与上针各二针地交互编织而成的图案。从背面编起的行，下针的上面织下针，上针的上面织上针。



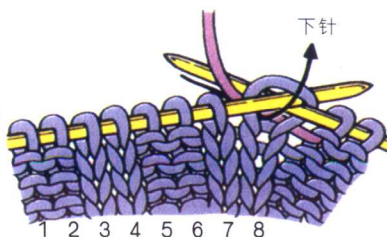
① 由正面织起的行，连续织 2 针下针。



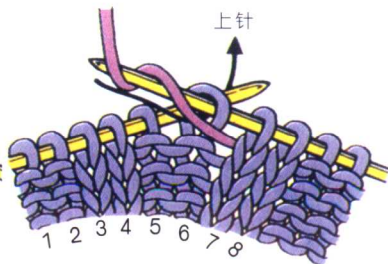
② 接着连续织 2 针上针。



③ 从背面编起的行。下针上面织下针。



④ 上针的上面织上针。

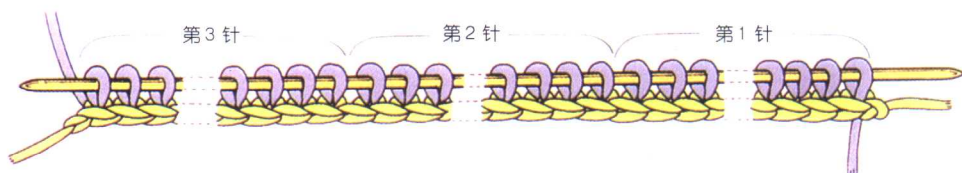


环编

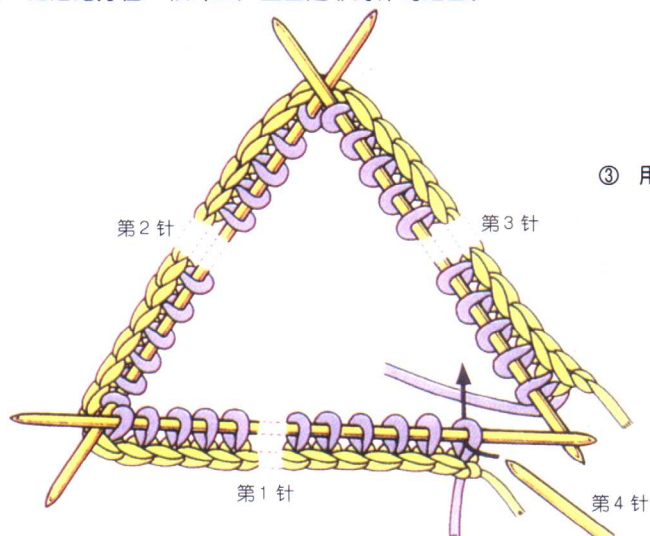
以转圈圈的方式编织的方法。编织的种类繁多，可以用下针编织法或松紧编织法；这里举的例子是下针编织法。



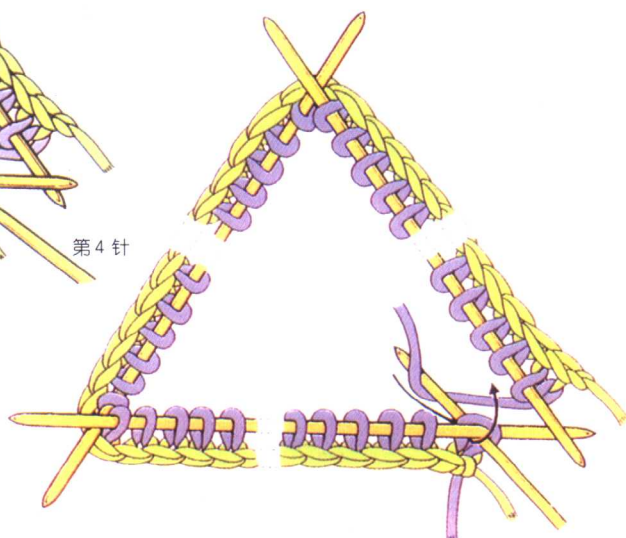
① 起针。用任何一种起针方式都可以；但是起针的锁针数必须数目正确。



② 把活结分在3根针上，正面是靠身体的这面。



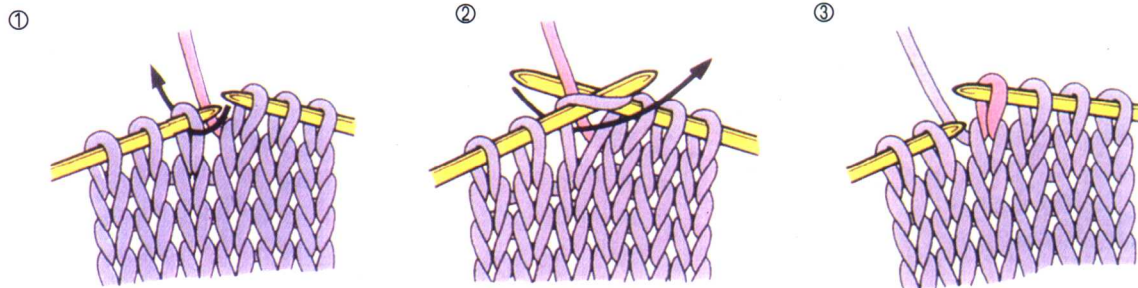
③ 用第4根针，从第1针处开始编织。



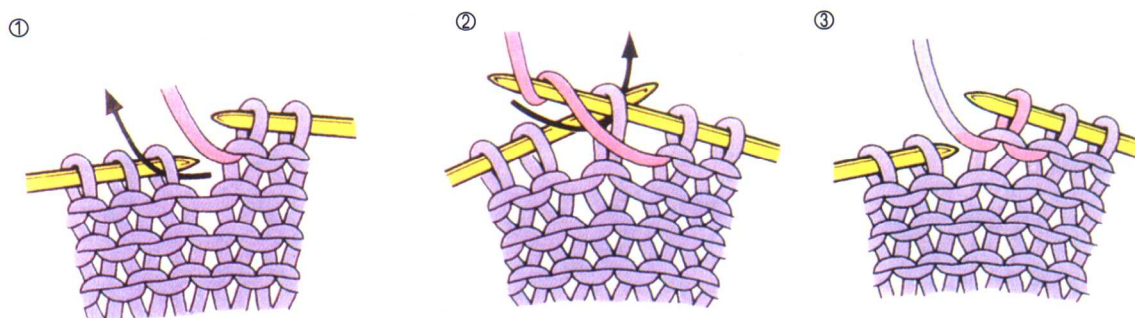
编织记号与编法

编织记号依据 JIS 规定。请记住记号的读法和正确的操作顺序。几种记号组合，就能编织出美丽的图案。

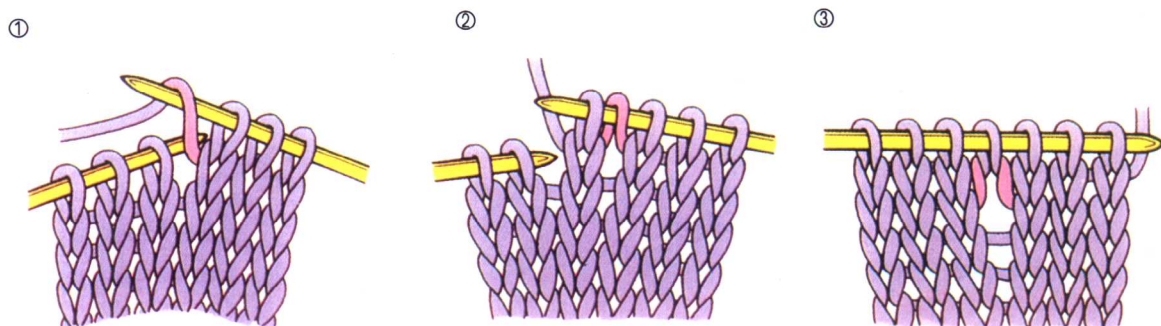
下针 (正面)



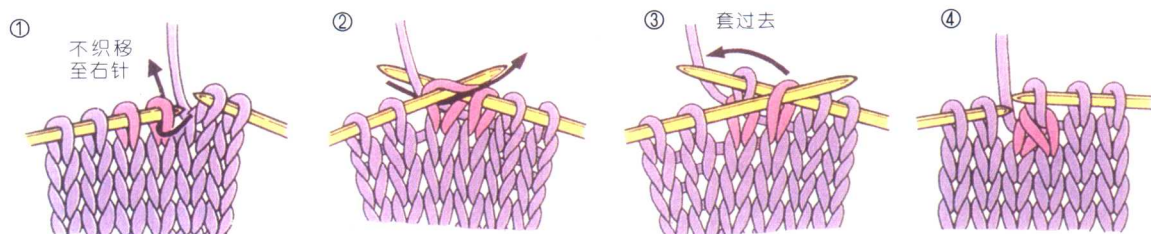
上针 (背面)



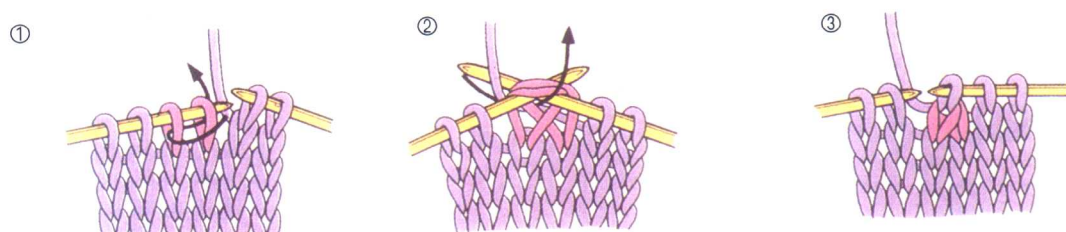
空针



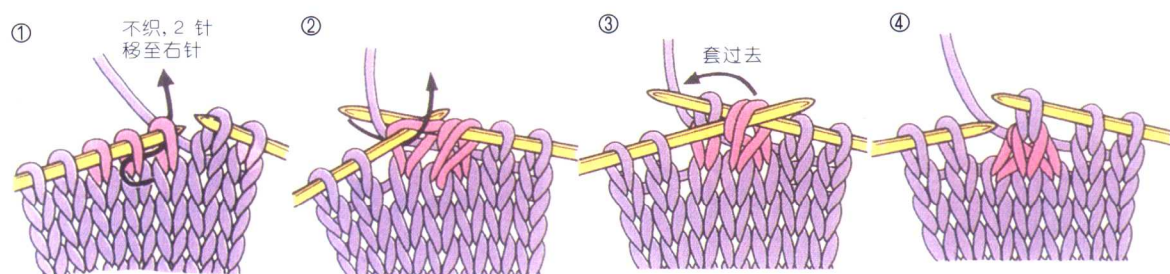
右上2针并1针



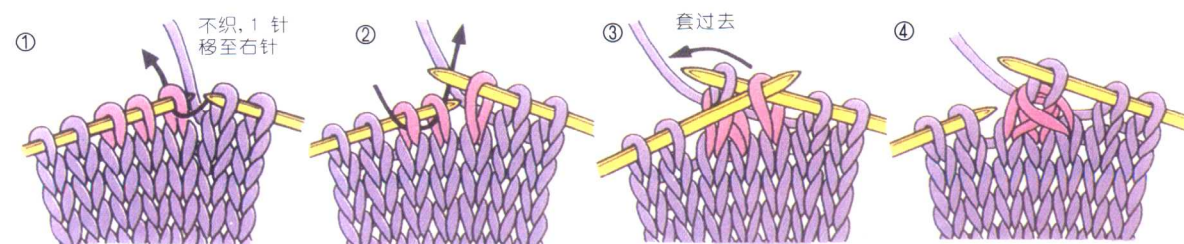
左上1针并1针



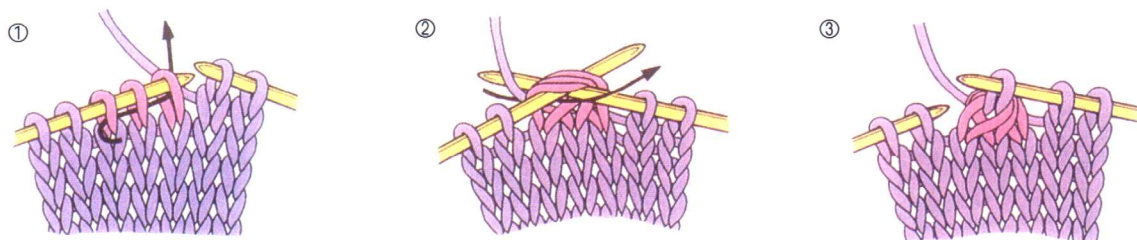
中上3针并1针



右上3针并1针

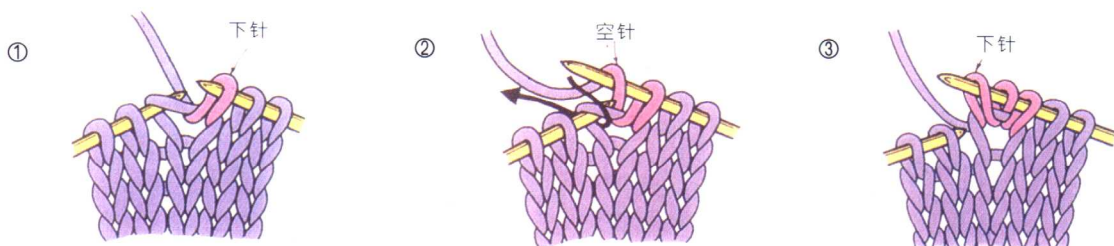


左上3针并1针

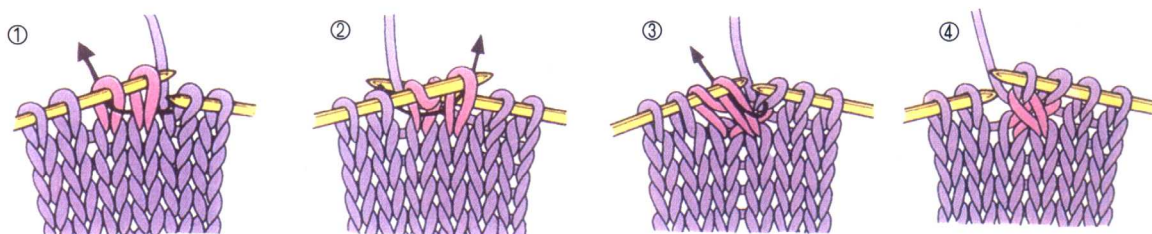


3加针

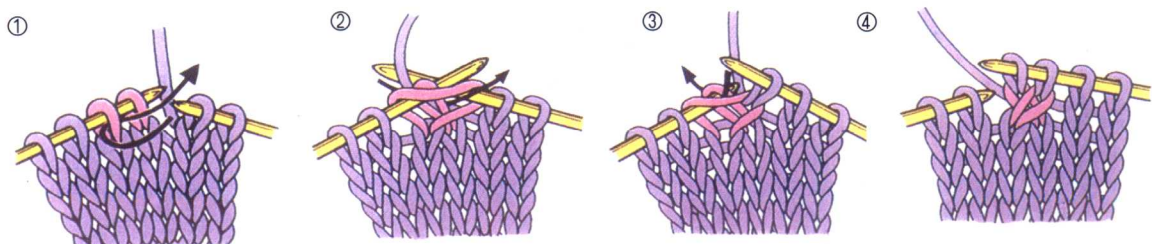
(在1针活结位置上织出3针。)



右上交叉针

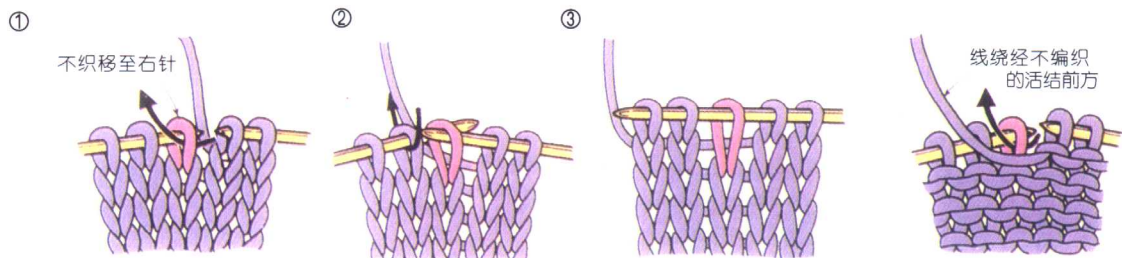


左上交叉针



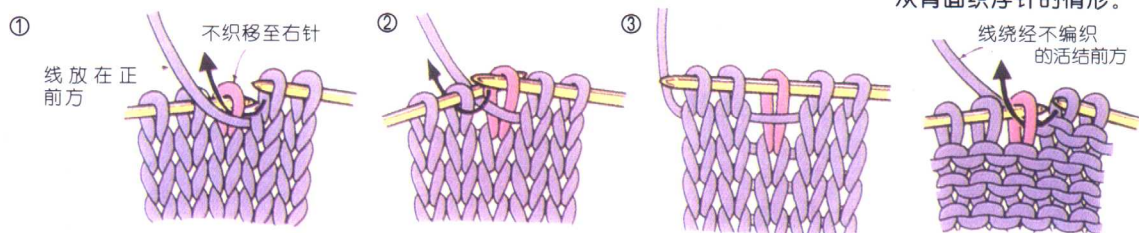
V 滑针

从背面织滑针的情形。

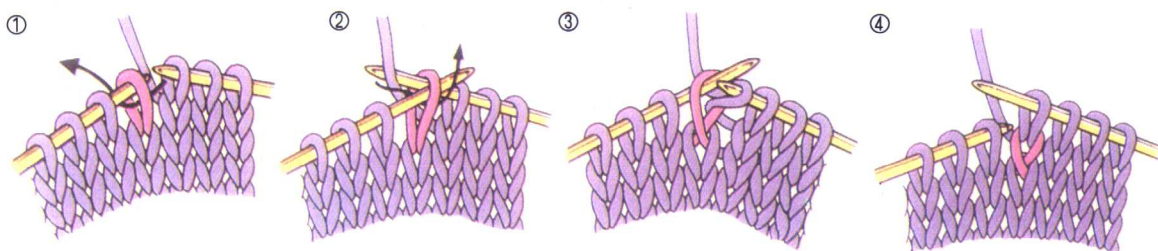


∨ 浮针

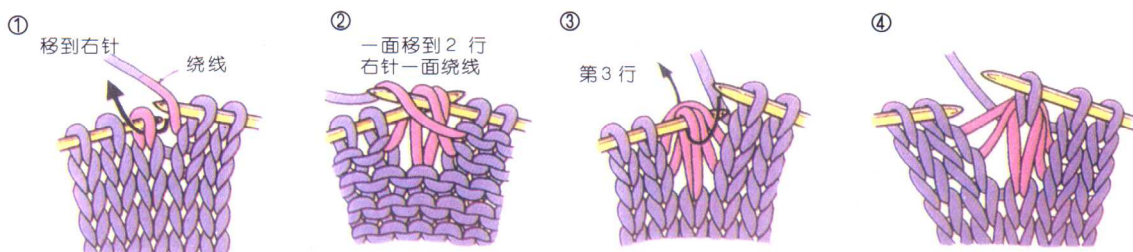
从背面织浮针的情形。



Q 扭针



∩ 伸延针

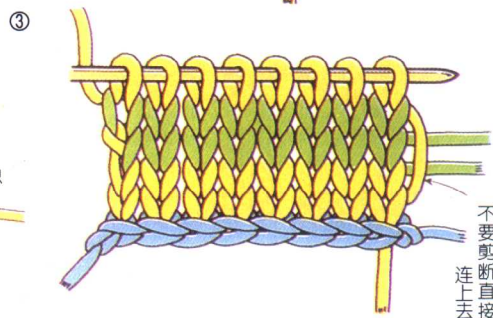
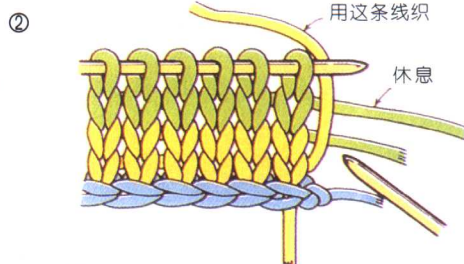
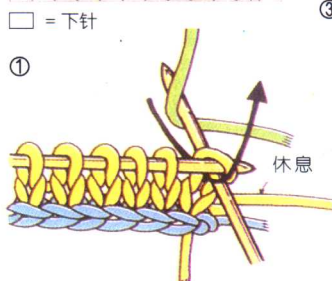
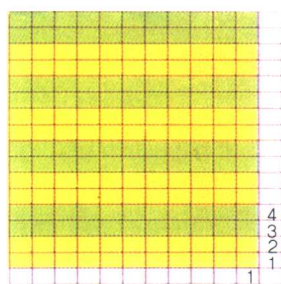


条纹和花样编织

除了使用 JIS 记号编织花样外，还有条纹和花样编织。都是使用 2 种以上的颜色；因此换线成了重点。

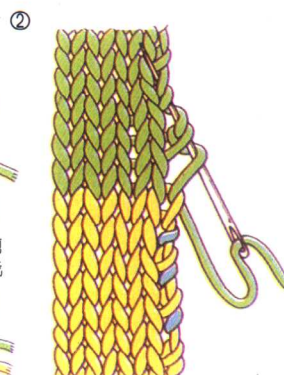
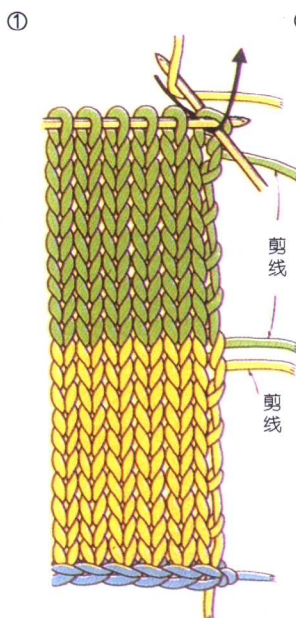
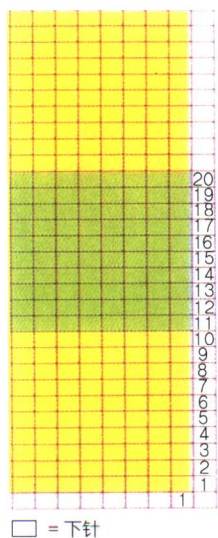
细条纹花样

每 2 行换色或是每 4 行换色的细条纹花样，编织时不要把线剪断，直接挪到下一次的条纹使用。



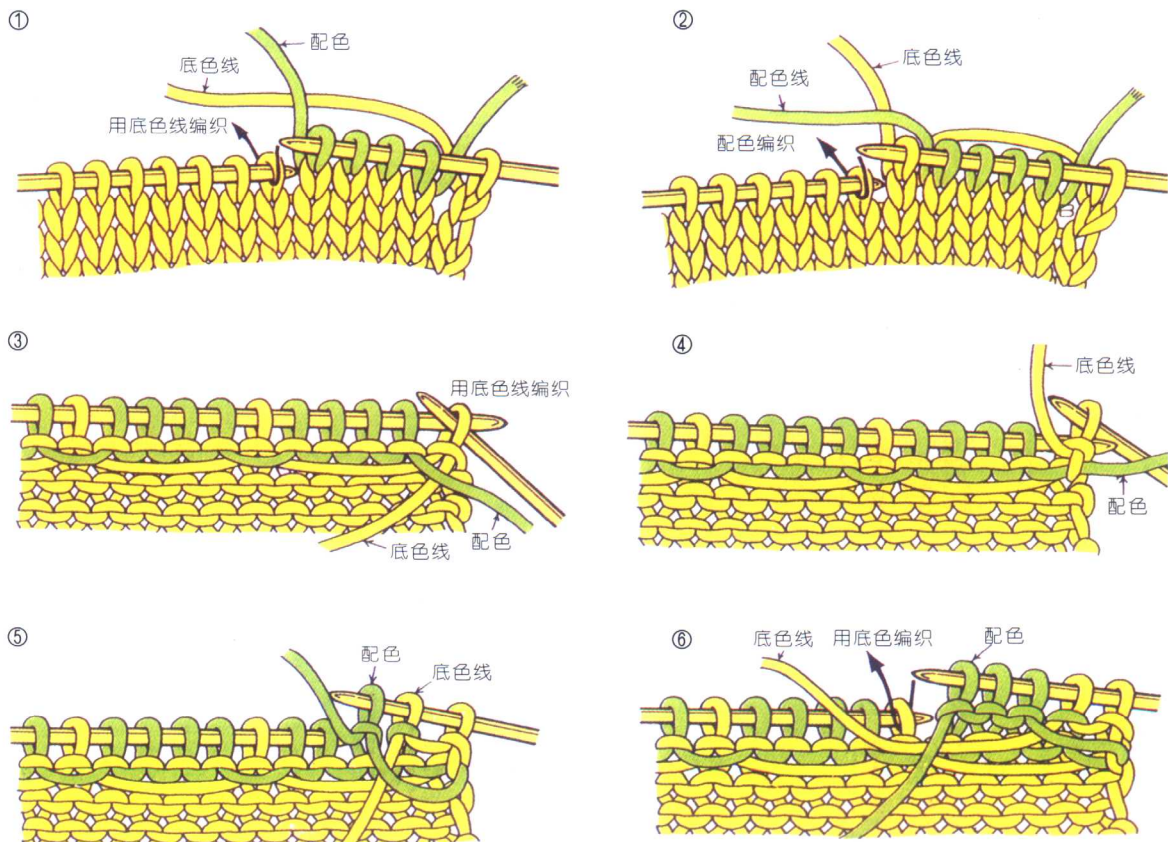
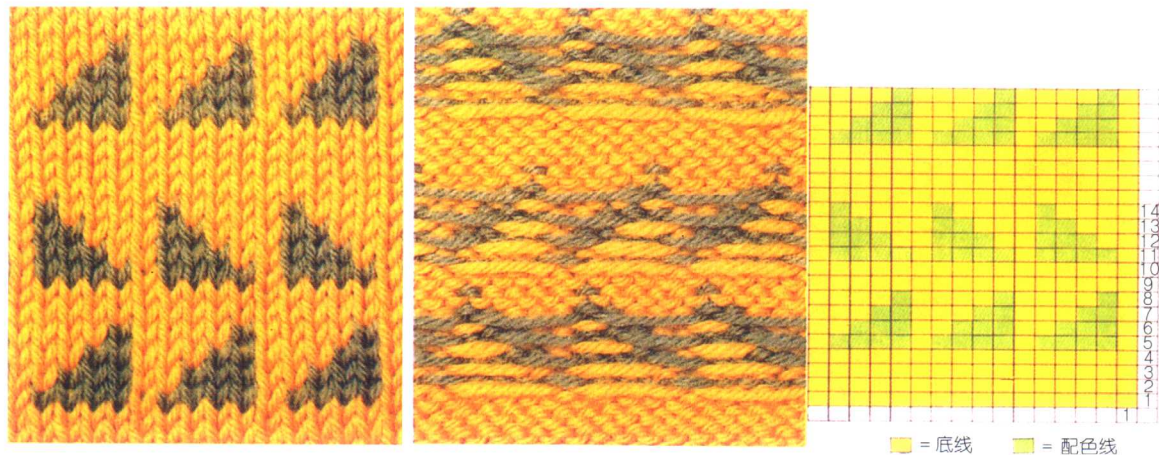
宽条纹花样

织宽条纹花样，由于到下次的配色处行数太多，所以线要剪掉不要绕过去。线端在同色花样的侧端捲 4~5 行后剪掉，收头。



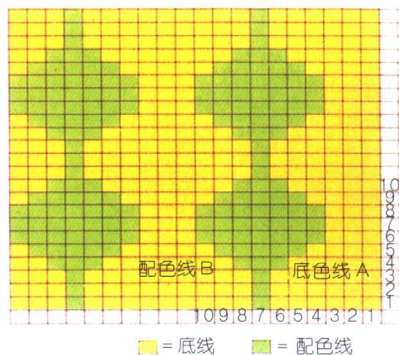
线横式编织花样

花纹细小，而且经常换线者，采用在背后绕线的方法。



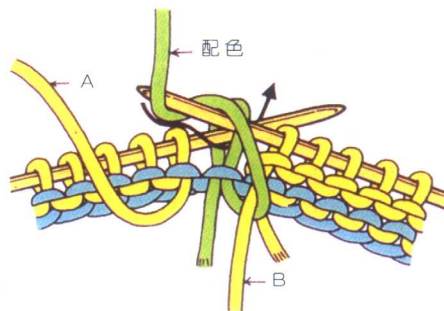
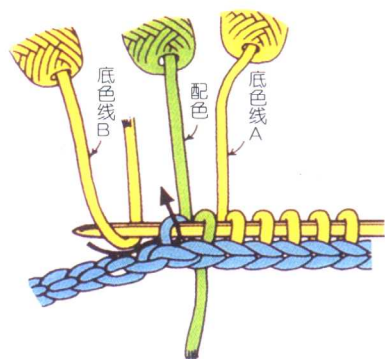
线纵式编织花样

花样较大,纵式连续的花样,点的花样等。不要把线横的绕过,在花样界线处交叉线,直的越过。



① 第1段

② 第2段



④ 第3段

