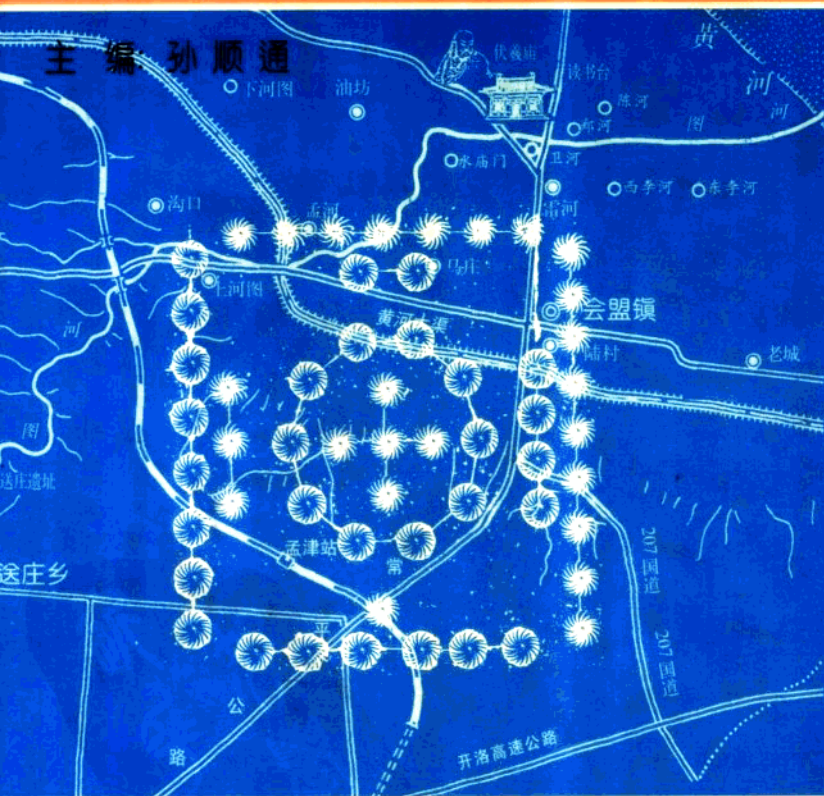


龙马负图寺志

—— 河图之源



中州古籍出版社

《河图之源》编委会

顾 问：张庆义 李平军

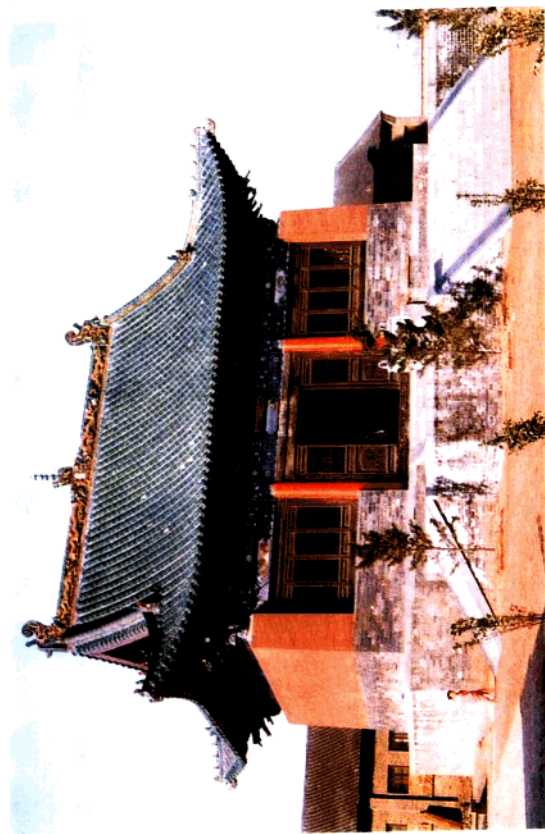
主 编：孙顺通

(以下按姓氏笔划为序)

副主编：王维民 杨志轩 郭 校 焦学峰

编 委：卞锡九 李本章 李根柱 杜江水

张善良 周 樟



龙马负图寺伏羲圣殿

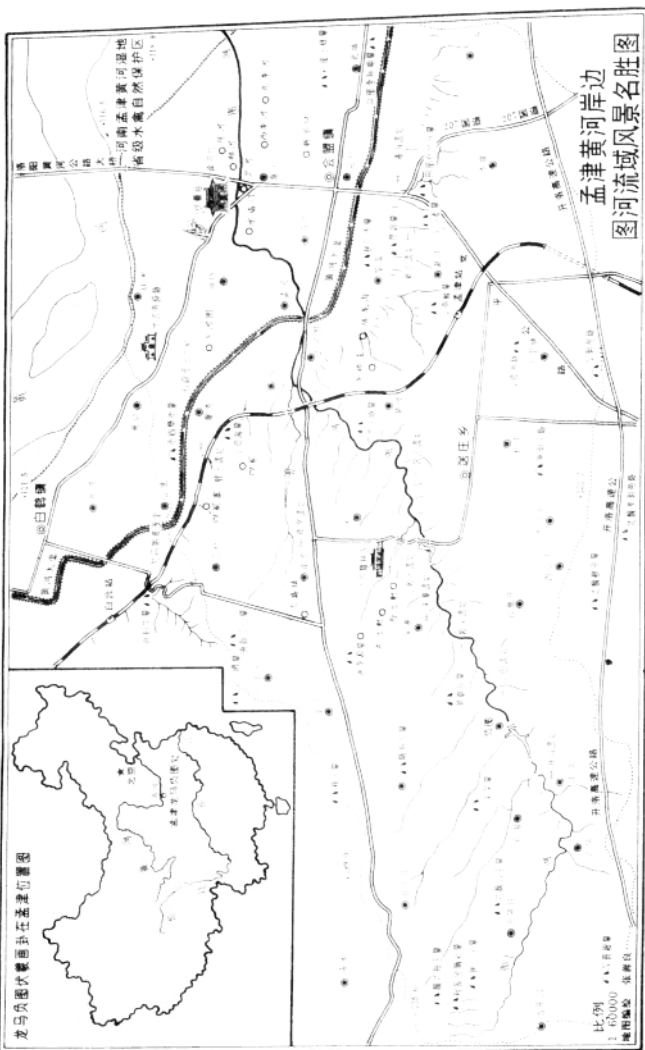


伏羲殿伏羲圣像



伏魔殿龙马塑像

龙马负图大略图市在龙马负图



图河流域风景名胜图

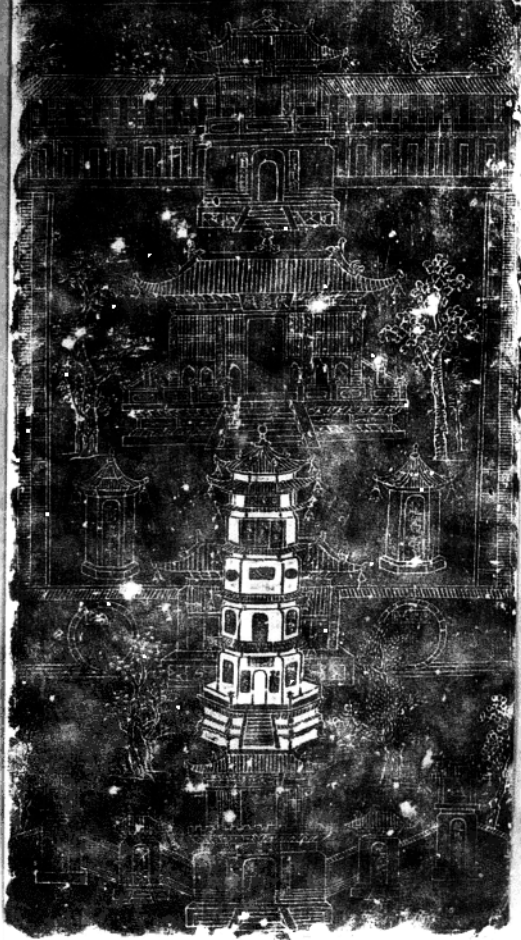
孟津黄河岸边

图河流域风景名胜图



伏羲殿神龕下的橫匾

伏義廟全圖



明建伏羲廟規模圖

龙马负图处——嵌于明建伏羲庙钟楼下



图河故道——嵌于明建伏羲庙鼓楼下





明建伏羲庙源渊阁上的匾额(部分)

夏禹王像

禹王神像
治於決江通河
前招幸成偉蹟
協理參稽計功
靈山鎮宅創業
世規



夏禹王像（题赞注释见《碑碣注释》第79—81页）

周文王像

釋文王曰
 崇不違易
 繫津發熊人
 懷化濟慈鮮
 養老四方澤
 及枯骨海寓
 欲揚善政陰
 行受命代
 繼前王緒
 永發戴題

周文王像



周元公像

周元公像



歷代帝王師



孔子及其弟子群像

邵雍詩《乾坤吟》、《皇極經世一元吟》

（注釋見《碑碣注釋》第3—11頁）

乾坤吟

用九見群龍首能出庶物用云利求貞因乾以爲利四象以九成
遂爲三十六四象以六成遂成二十四如何九變之能盡人間事
皇極經世一元吟
天地如蓋軫覆載何高極日月如磨蟻往來無休息上下之歲年
其數難窺測且以一元言其理尚可識一十有二萬九千餘六而
中間三千年迄今之陳迹治亂與廢興著見于方策吾能一覽之
皆如身所歷

宋邵雍題

