

社会主义

精神文明建设的若干理论问题

刘思仓 主编

河南人民出版社



序

随着我国社会主义市场经济体制的确立和国民经济的巨大发展，随着社会的进步和人民生活水平的提高，我们在建设高度物质文明的同时，要建设高度的社会主义精神文明。邓小平同志说：“我们要建设的社会主义国家，不但要有高度的物质文明，而且要有高度的精神文明。”（《邓小平文选》第2卷第367页）精神文明也是社会主义的本质特征之一。

社会主义精神文明建设问题，在十一届三中全会以后，随着党的工作重心的转移，党中央就明确提了出来。邓小平同志曾多次强调要在建设物质文明的同时建设高度的精神文明，党中央在1986年还专门作了关于加强社会主义精神文明建设的决定。应该说这几年我们在精神文明建设方面取得了一定成绩，这是不容抹杀的事实。但是，由于一部分人特别是一部分领导干部，在工作中存在着“一手硬、一手软”的错误倾向，因而在一些地方造成了精神文明和物质文明畸轻畸重不能同步发展的局面，这在一定程度上也影响了经济建设的迅速发展。为了改变这种状况，党中央在总结经验教训的基础上，继教育和科学的发展作出全面部署之后，在十四届六中全会上又作出了《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》，明确提出了精神文明建设的总的指导思想和奋斗目标，给全党和全国人民指明了前进的方向，为我国今后的全面发展奠定了良好的基础。

今后15年，是建设有中国特色社会主义事业承前启后、继往

开来的重要时期。在这个时期，要巩固和发展十一届三中全会以来取得的伟大成就，促进经济体制和经济增长方式的根本性转变，推动经济发展和社会全面进步；要面对世界范围各种思想文化相互激荡和科学技术的迅猛发展，迎接综合国力剧烈竞争的挑战；要在前进道路上战胜各种困难，坚持党的基本路线不动摇。这一切，不仅要求物质文明有一个大的发展，而且要求精神文明也有一个大的发展。必须指出，社会主义精神文明是社会主义社会的重要特征，是现代化建设的重要目标和重要保证。建设社会主义精神文明，关系跨世纪宏伟蓝图的全面实现，关系我国社会主义事业的兴旺发达。物质文明是基础，经济建设这个中心必须牢牢把握，毫不动摇，但是精神文明搞不好，物质文明也要受破坏，甚至社会也会变质。在把物质文明建设搞得更好的同时，切实把精神文明建设提到更加突出的地位，认真解决当前一系列紧迫问题。进一步开创新形势下精神文明建设的新局面，已经成为全党和全国人民极其关注的大事。

要搞好社会主义精神文明建设，单有主观愿望不行，没有物质条件不行，不研究有关的理论、内容、政策、措施、方法更不行。这是一项社会系统工程，必须认真的分析研究，理出思路，制定政策，明确方向，提出措施，调动社会各方面的积极性，一步一步扎实的前进。为此，在今后相当长的时期内，我们要在大力开展社会主义精神文明建设的同时，加强对社会主义精神文明各方面的系统研究，从理论和实践上加以探讨，使我们的认识能更加符合实际，以便为精神文明建设提供正确的理论指导。在这方面，刘思仓同志主编的《社会主义精神文明建设的若干理论问题》，作了有益的尝试。这本书从理论和实践的结合上探索了精神文明建设的战略地位、指导思想、奋斗目标、领导体制、道德建设、文化建设、法制建设、干部队伍、知识分子政策等方面，为我们积极投身精神文明建设的大潮，提供了有益的理论参考。

这本书有三个特点，一是结构体系比较完整。虽然书的名称是“若干理论问题”，但实际上它包含了精神文明建设的方方面面。这样在阅读时就可以使我们对精神文明的主要问题，有一个比较全面的了解；二是内容丰富、充实。作者不仅提出了问题，而且对每一个问题都依据马列主义、毛泽东思想，特别是邓小平同志建设有中国特色社会主义理论，从理论上作了比较圆满的阐述和回答。有不少地方还联系了当前的社会现实，这就更增加了文章的说服力；三是全文紧扣党的十四届六中全会精神，紧跟当前形势，增加了全书的适用性和时代特色，这对于现阶段全党和全国人民学习十四届六中全会作出的《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》，将会起很好的辅导作用。由此可以看出，在当前全国范围大规模开展社会主义精神文明建设的情况下，认真学习这本《社会主义精神文明建设的若干理论问题》，具有非常重要的现实意义。

党的十四届六中全会以后，社会主义精神文明建设将会进入一个新的发展时期，我们安阳市的精神文明建设也要开始一个新的阶段。相信全市人民在党的十四届六中全会精神鼓舞下，努力学习，积极实践，一定能取得新的精神文明建设的更大成绩，为我市的经济发展和社会进步提供智力支持和思想保证。

赵玉贤

1996年12月17日

目 录

序.....	(1)
一、社会主义精神文明建设要坚持正确的政治方向.....	(1)
(一)人类精神文明的演进.....	(1)
(二)社会主义精神文明理论的产生和发展	(11)
(三)物质文明和精神文明的辩证关系	(18)
(四)社会主义精神文明建设在我国现代化建设 全局中的战略地位	(23)
二、社会主义精神文明建设的指导思想和奋斗目标	(30)
(一)社会主义精神文明建设的指导思想	(30)
(二)社会主义精神文明建设的奋斗目标	(41)
(三)坚持社会主义精神文明建设指导思想和奋 斗目标的统一	(49)
三、发展社会主义市场经济必须加强精神文明建设	(53)
(一)实行社会主义市场经济是我国经济振兴的 必由之路	(53)
(二)发展社会主义市场经济必然促进精神文明 建设的发展	(56)
(三)加强社会主义精神文明建设是市场经济健 康发展的重要保证	(60)
(四)市场经济的发展离不开精神文明建设的支 持和保证	(63)

(五)加强社会主义精神文明建设是社会主义市 场经济的必然要求	(66)
四、努力提高全民族思想道德素质	(75)
(一)社会主义思想道德建设的基本任务	(75)
(二)社会主义思想道德建设要以为人民服务为核心	(82)
(三)社会主义思想道德建设要常抓不懈	(90)
五、积极发展社会主义文化事业	(97)
(一)繁荣文学艺术,首要任务是多出优秀作品	(98)
(二)新闻宣传必须坚持党性原则,把握正确的 舆论导向	(104)
(三)哲学社会科学要坚持正确的发展方向	(108)
(四)加强对社会主义文化市场的管理	(113)
(五)改革文化体制是文化事业繁荣和发展的根 本出路	(120)
六、建设精神文明,必须健全法制	(125)
(一)精神文明建设与法制建设的关系	(125)
(二)我国法制建设的现状	(129)
(三)加强立法,建立精神文明建设法律体系	(131)
(四)严格执法,促进社会风气的根本好转	(135)
(五)继续开展法制宣传教育,提高全民的法制观念	(139)
七、加强农村和企业的社会主义精神文明建设,提 高工农群众的思想道德和科学文化素质	(147)
(一)提高工农群众思想道德和科学文化素质的 重要性	(147)
(二)农村社会主义精神文明建设的重点	(156)
(三)企业社会主义精神文明建设的重点	(165)
八、加强思想教育,提高干部队伍的整体素质	(175)
(一)我国党政干部队伍的现状	(175)

(二)当前我国党政干部队伍中存在的主要问题.....	(179)
(三)用邓小平同志建设有中国特色社会主义理论武装全党,特别是各级领导干部	(182)
(四)反腐倡廉,坚持全心全意为人民服务的根本宗旨.....	(187)
(五)进一步加强领导班子建设.....	(192)
(六)大力培养跨世纪年轻干部.....	(199)
九、尊重知识、尊重人才、充分发挥知识分子的作用.....	(206)
(一)我国知识分子的地位和作用.....	(206)
(二)尊重知识、尊重人才;落实知识分子政策.....	(212)
(三)把年轻优秀知识分子提拔到领导岗位.....	(229)
十、建立科学的社会主义精神文明建设的领导和管理体制.....	(236)
(一)精神文明建设是一项社会系统工程,需要加强管理.....	(236)
(二)各级党组织要建立精神文明建设的领导和管理体制.....	(245)
(三)积极发动群众参与精神文明建设的监督、管理 ...	(253)
十一、加强精神文明建设要处理好几种关系.....	(261)
(一)破与立的关系.....	(261)
(二)虚与实的关系.....	(266)
(三)上与下的关系.....	(270)
(四)继承与创新的关系.....	(273)
(五)加强与改善的关系.....	(278)
(六)思想教育与严格管理的关系.....	(281)
(七)社会效益与经济效益的关系.....	(284)
十二、社会主义精神文明建设要从娃娃抓起.....	(288)
(一)儿童是我们国家的未来.....	(288)

(二)对儿童的培养教育体制要配套.....	(292)
(三)为儿童提供健康优秀的精神食粮.....	(304)
后记.....	(316)

一、社会主义精神文明建设 要坚持正确的政治方向

社会主义精神文明是科学社会主义的新概念，是邓小平建设有中国特色社会主义理论的重要组成部分，也是社会主义社会的重要特征。精神文明建设在社会主义现代化建设中具有十分重要的战略地位。党的十一届三中全会以来，党中央高度重视社会主义精神文明的建设，系统地规定了社会主义精神文明建设的目标、指导方针、根本任务以及有关的政策，对社会主义精神文明建设的理论和科学社会主义理论的发展做出了历史性的巨大贡献。

(一) 人类精神文明的演进

任何一个国家、一个社会精神文明的发展，都是整个人类精神文明史的组成部分。社会主义精神文明是一种崭新的文明，它同以前历史上存在的各个社会形态的精神文明具有完全不同的性质。但是，它的产生和发展也同样不能离开人类文明发展的道路而孤立地存在。中国特色的社会主义精神文明就是在批判地继承和发扬中华民族优良的文化传统与吸收人类文明发展的一切优秀成果的基础上产生和发展的。因此，考察一下人类精神文明的演进过程，对于促进我国社会主义精神文明的发展，是不无裨益的。

1. 文明概念的历史发展

什么是文明？

要对文明这一概念给予确切的回答，并不是一件容易的事情。它和许多概念一样，总是与其所反映的客体一同发展，不断有新的含义渗入其中，外延与内涵都在不断扩大。在不同的条件下，解决不同的理论和政治问题时，这些概念常常有不同的意义。因此，“文明”这一概念有 300 多种解释和定义。

单就“文明”一词而言，在我国最早见诸文字的是 2000 多年前的《周易》。在《易·乾·文言》一篇中说：“见龙在田，天下文明。”意思是“阳气在田，始生万物，天下有文章而光明。”这里的文明，系指有文采而光明的意思。

西方“文明”一词最早出现在公元前 2 世纪，源于拉丁语 *civilis* 一词，含有“公民的”、“社会的”、“国家的”意思。在相当长的时期内，“文明”一词的词义近似于文雅、礼仪、谦恭、开化、有教养。

文明作为一个特定的科学概念出现，是在 18 世纪中叶的启蒙运动时期。法国资产阶级革命时期立宪派领袖米拉波曾于 1756 年在他的《人民之友》中认为，文明赋予社会以道德的原则和形式。1767 年苏格兰思想家弗格森提出人类是从野蛮走向文明的。从此，文明作为野蛮的对立面，作为历史进步发展的同义词而为人们所普遍接受和采用。尽管此后关于文明及其起源、文明发展的规律等方面的研究如汗牛充栋，然而对于什么是文明这个最基本的问题，迄今仍无统一的见解。

如果我们将 300 多种有关文明的解释加以归类，大致有以下三种情况：

- 一是文明是创造性活动，是教化，是社会的进步和发展。
- 二是文明是人类创造的财富的总和。
- 三是文明是一个社会、一个国家或地区的物质生活和精神生活的总和。

在马克思主义的经典著作中，“文明”这一概念也有多种含义：一是文明是代替野蛮时期的社会发展阶段。恩格斯在《家庭、

私有制和国家的起源》一书中指出：“文明时代是社会发展的一个阶段，在这个阶段上，分工，由分工而产生的个人之间的交换，以及把这两个过程结合起来的商品生产，得到了充分的发展，完全改变了先前的整个社会。”（《马克思恩格斯选集》第4卷第170页）恩格斯在这里阐述了文明的产生与一定的生产方式之间的关系。文明实质上是随着阶级社会中分工的深入发展而确立起来的，而分工则是由社会经济关系决定的。

二是文明也用来表示人类阶级对抗的整个历史中的某一个时期，用于描述不同的历史类型和不同的生产关系，如“古代文明”、“资产阶级文明”等。

三是在马克思主义经典著作中，文明还用来表达物质生产的成就，含有社会进步的意义。

四是文明的含义在列宁的著作中有了新的内容。列宁认为，对于革命前的俄国而言，文明的前提是“驱逐地主，驱逐俄国资本家”，这样就可以开始走向社会主义。（《列宁全集》第33卷第435页）列宁把社会革命作为俄国创造新文明的基本前提，大大丰富了“文明”的内涵。

十一届三中全会之后，我们党加强了对马克思主义精神文明理论的研究，经过对马克思主义的文明概念的科学概括，提出文明是人类社会的进步和开化状态，即人类改造主观世界和客观世界的积极成果。这一科学概括对于发展马克思主义的文明观具有重大意义。

2. 人类精神文明演进的特点

人类社会的发展，曾经历过从野蛮到文明的历史演变过程，这是一个不争的事实。人类精神文明的发展既是社会发展进步的标志，又是社会发展进步的重要内容。人类精神文明的发展是一个不断积累、继承和扬弃的漫长过程。它经历了从低级到高级、从旧的精神文明到新型精神文明的一个漫长的辩证运动。

考察全部人类精神文明史，不难发现，人类精神文明的演进具有如下四个特点：

第一，精神文明的发展同生产方式的发展相适应，由其决定，受其制约。历史唯物主义认为，人类社会发展的历史，实际上是生产方式发展和更替的历史。因此，人类精神文明的发展也必然受生产方式的决定性影响。在不同的社会形态中，精神文明表现出不同的性质、水平和特征。精神文明的发展还具有历史继承性与相对的独立性。一定社会形态的精神文明是在批判地继承以前积累的精神文明财富的基础之上，经过创新、改造而形成的。人类精神文明就是这样在继承、批判、创新、改造的过程中不断发展、丰富和完善的。

第二，人类精神文明是在同野蛮和蒙昧的斗争中发生和发展起来的。由于人来自动物界，在相当长的时期内，他们不可能完全脱离兽性，脱离野蛮和蒙昧。只是随着社会的进步和文明的发展，野蛮和蒙昧的领地日见缩小。只有到将来实现了共产主义，实现了人的自由全面的发展，人性也就最终战胜了兽性，人类也才能彻底脱离野蛮，步入完全文明的阶段。而在此之前，野蛮和蒙昧是不会退出历史舞台的，只是在不同的社会历史阶段，有其不同的特点和形式罢了。文明和野蛮的共生与斗争，归根到底是由生产力发展水平所决定的。野蛮的存在也有其必然性。在一定历史条件下，如果没有野蛮的存在，文明也将终结。例如，原始人类在食品缺乏的情况下，如果不让老弱病残者饿死，人类本身将不复存在，当然也就不会萌生文明，不会有后来的文明状态。再如，人对人的压迫和统治这种野蛮行为，不仅是阶级社会文明存在和发展的条件，而且也是它的一个重要内容。阶级社会的文明包含着野蛮的因素也是一个不争的事实。我们在研究人类精神文明发展史的时候应该采取历史唯物主义的态度。然而，我们更应该看到，野蛮和蒙昧毕竟是文明的宿敌。奴隶主对奴隶的占有，地主阶级用“天理”杀人，用“仁

义”吃人，资产阶级戴着“自由、平等、博爱”的面具对无产者进行野蛮的剥削，最终都是人类文明发展史上的巨大障碍。消灭一切形式的野蛮和蒙昧，才能真正实现人的自由全面的发展，才会有真正的文明。

第三，人类精神文明在阶级社会里一直是在阶级矛盾和阶级斗争中发展的。历史反复证明，任何国家任何社会占统治地位的阶级，总要利用他们手中支配的物质和精神的生产资料，推行一切符合本阶级利益的文明成果，而无情地扼杀不利于其统治的文明成果。这必然阻碍人类社会的进步和发展。随着阶级斗争的发展，代表新的生产力的阶级在斗争中不断增强自己的经济实力，扩大本阶级精神文明的阵地，直至最后夺取政权，建立新型的文明，并使人类精神文明取得历史性进步。所以，马克思说：“没有对抗就没有进步。这是文明直到今天所遵循的规律。”（《马克思恩格斯全集》第4卷第104页）

文明在阶级对抗中发展的规律，不仅表现在文明类型的更替中，也表现在某一文明成果的发展中。它的产生、确立，得到人们的普遍赞同，往往要经过艰巨复杂的斗争。由于它可能触犯统治阶级的利益，推翻某种神圣的教条，纠正某些权威的错误，动摇某种陈规陋习，所以它将受到社会许多方面的非难、压制甚至迫害。这种状况在文明发展史上屡见不鲜，许多文明成果像大石头下萌生的种子一样，历尽磨难，方长成精神王国的参天大树。

第四，人类文明的发展实质上就是人本身的发展，是人的素质的不断提高和进步。人类在创造文明成果的同时，也在改造着人本身。纵观一部人类文明发展史，人类从诞生之日起，就在不断地认识自然、改造自然。人类物质文明发展的水平反映其从自然界统治下获得自由的程度。人类在创造物质文明的基础上，也不断地认识社会，不断地改善人与人的社会关系。从毫无人性的野蛮制度逐渐走向自由平等的社会。到将来的共产主义社会，人人都能得到全面

的发展。高度发达的生产力保证全体社会成员有充裕的物质享受；劳动时间的大大缩短将使人们有大量时间可以按照自己的爱好去研究科学技术、文学艺术，从事体育活动等，使体力和智力全面发展；人们能够自由地发挥自己多方面的才能，再也不必奴隶般地服从旧的社会分工。人们还具有高度的思想觉悟和道德品质。

3. 原始社会的精神文明

人类原始社会大约有二三百万年的历史。由于社会生产力极为低下，人类精神文明尚处于萌芽状态。原始社会精神文明的成果主要表现，一是产生了最简单的逻辑思维；二是产生了艺术的胚芽；三是人们具有朴素的集体观念和为部落利益而战、为民族成员复仇的道德观念，在本部落生活中忠诚、平等、勇敢、勤劳；四是产生了原始的宗教，主要是巫术和图腾崇拜，它说明原始人类思维和想象能力有了提高。

原始社会萌芽状态的精神文明具有自己的显著特点：一是精神文明方面的点滴进步都需经过极为漫长的岁月；二是文明的萌芽往往同野蛮和蒙昧交织在一起。例如，科学萌芽和巫术，对真、善、美的追求同宗教、神话幻想都紧密地联系在一起；三是精神文明一般和物质文明融为一体，纯粹的精神产品非常罕见。

4. 奴隶社会的精神文明

社会生产力的发展导致了原始社会的解体和奴隶社会的产生。奴隶制是一种最野蛮的剥削制度，但其诞生仍然是社会发展进步的结果。恩格斯在《反杜林论》一书中对奴隶制的历史进步作用给予了科学的说明。他指出：“只有奴隶制才使农业和工业之间的更大规模的分工成为可能，从而为古代文化的繁荣，即为希腊文化创造了条件。没有奴隶制，就没有希腊国家，就没有希腊的艺术和科学；没有奴隶制，就没有罗马帝国。没有希腊文化和罗马帝国所奠定的基础，也就没有现代的欧洲。”（《马克思恩格斯选集》第3卷第220页）

在奴隶社会，人类实现了从野蛮时期向文明时期的进步。精神文明出现了飞跃，几乎在一切领域都取得了很大成果。世界上的文明古国，如中国、埃及、巴比伦、印度、古希腊、波斯、古罗马等，在奴隶时代都有卓越的文明成果。一是产生了文字，突破了人脑自然发展速度的限制，对人的记忆和思维能力是很有效的补充。文字成为人们认识自然和社会的有力工具。二是实现了精神生产和物质生产的分工。这对于精神文明的发展具有重大意义。如果没有专门从事脑力劳动和精神生产的人，也就不可能有精神文明的飞跃。三是自然科学取得了很大成就。天文学、历法、数学和医学都有相当的进步。四是哲学和社会科学比较繁荣。五是文学艺术更加丰富，水平进一步提高。六是道德生活取得了不小的进步。就占统治地位的奴隶主阶级的道德而言，它突破了原始社会仅仅以维护血缘关系及其利益为目标的道德上的狭隘界限，出现了以维护统治阶级整体利益为目标的道德标准，强调“国家”和“人民”的公共利益。一些奴隶主还实行了较为人道的政策，批评了社会不公正现象。当然，奴隶制社会的道德，特别是奴隶主阶级的道德较之原始社会的道德也有退步之处，例如，维护奴隶制，鄙视劳动和劳动者，普遍的多妻制和纵欲等。

5. 封建社会的精神文明

封建社会的生产者的处境比起奴隶社会来已有所改善。他们有了自己的个体经济、生产工具和生产的积极性。铁制农具的使用和织布机的推广，使封建社会的经济繁荣起来，并带动了精神文明的空前发展。

第一，思想领域综合理论体系开始形成。由于社会生活的扩大和人们眼界的开阔，为适应封建大统一的政治需要，代表地主阶级利益的封建主义思想体系得形成。这是该社会精神文明的核心部分。在东方有儒家文化，在西方有以基督教为中心的综合理论体系，在中东有阿拉伯世界的伊斯兰文化。当然，社会上还存在着别

的一些思想理论体系与占统治地位的思想体系不断进行斗争，从而大大促进了精神文明的发展。

第二，科学技术进一步发展。我国的造纸术、活字印刷、火药和指南针等四大发明是科学史上的伟大成就。战国时期制出了世界上最早的恒星表，汉朝张衡提出“浑天说”，制造出“浑天仪”，张仲景著《伤寒杂病论》，明代宋应星写成《天工开物》，徐光启著《农政全书》，李时珍写《本草纲目》等，都是闻名于世界的科学成果。都江堰、万里长城、大运河、故宫等则是工程技术上的奇迹。西方的封建社会产生了早期的大学，使教育从教会的垄断中解放出来。欧洲的自然科学和技术，都有蓬勃的发展。纺织、冶金、造船、航海以及农业和军事技术等方面均有较大的进步。

第三，文学和艺术已经达到很高的水平。先秦诸子的散文，屈原的诗赋、汉赋、唐诗、宋词、元曲，唐宋八大家的散文，以及《红楼梦》、《三国演义》、《金瓶梅》等古典小说在世界文学史上久负盛誉；中国的舞蹈和音乐、绘画和书法也是世界文化的瑰宝。西方把建筑学与雕塑、绘画几近完美地结合在一起，有很高的艺术成就。但丁的《神曲》，反映了中世纪的全部意识形态，并孕育着新的文化思潮的萌芽。

第四，道德和教育进一步发展。道德是封建统治者最为重视的内容。封建道德的原则是维护封建等级制度和地主阶级对农民的统治。它实质上是等级道德。西欧国王之下依次有公、侯、伯、子、男五个爵位。我国封建社会人分五等，官分九品。忠君孝亲是最基本的道德规范。它可以概括为“三纲五常”，“三纲”即“君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲”；“五常”即“仁、义、礼、智、信”。统治者把“三纲五常”说成是上天的意志，提出“存天理，灭人欲”、“饿死事小，失节事大”、“事君以忠、事父以孝”的道德要求。封建道德本质是反动的。但这时期道德理论已经形成，人们对伦理道德的原则、道德与法的关系、个人的修养、善与恶等问题进行了探讨，这无疑有助于

道德的进步。而忠孝观念的深入人心，又对社会稳定和民族发展起着一定的积极作用。

教育也是封建统治者特别重视的。从上到下创办了各级学校。教育已发展成为有理论、有教材、有组织、有制度的完备的事业。

封建时代中西文化的交流也有很大的扩展，从而促进了世界文明的进步。

6. 资本主义社会的精神文明

从14世纪意大利开始的文艺复兴运动到十七八世纪法国的启蒙运动，人类精神文明进入了一个崭新的阶段。资产阶级高举人文主义大旗，提倡人性，反对神性，提倡人权，反对神权，提倡个性解放，反对神学教条，提倡理性，反对蒙昧主义和神秘主义。这是一次人类从来没有经历过的最伟大的进步变革，是一个需要巨人而且产生了巨人的时代。

在文学方面，意大利但丁的《神曲》，薄伽丘的《十日谈》，阿里奥斯托的《疯狂的奥兰多》，塔索的《解放了的耶路撒冷》，法国蒙田的散文和拉伯雷的小说，英国莎士比亚的剧作，西班牙塞万提斯的《唐·吉诃德》等等，形成了世界文学群星璀璨的局面。

在自然科学方面，天文学、数学、物理学、生理学等都有重大发展。哥白尼的日心说开始把自然科学从神学中解放出来。伽利略和牛顿对物理学和天文学的贡献无以伦比。维萨留斯的《人体解剖论》和哈维的《心血运动论》是医学发展的重大成果。

在艺术方面，出现了意大利的达·芬奇、波提舍里、拉斐尔、米开朗基罗、提香、西班牙的委拉士贵支、荷兰的伦勃朗等一大批誉满全球的艺术家。他们的绘画和雕塑是天才的杰作。

在社会科学方面，英国的弗兰西斯·培根是近代唯物主义哲学的始祖。法国的笛卡尔、荷兰的斯宾诺莎都是重要的哲学家。法国启蒙思想的代表人物伏尔泰提出信仰、言论和出版自由，孟德思鸠提出立法、司法、行政三权分立学说，卢梭提出“主权在民”学