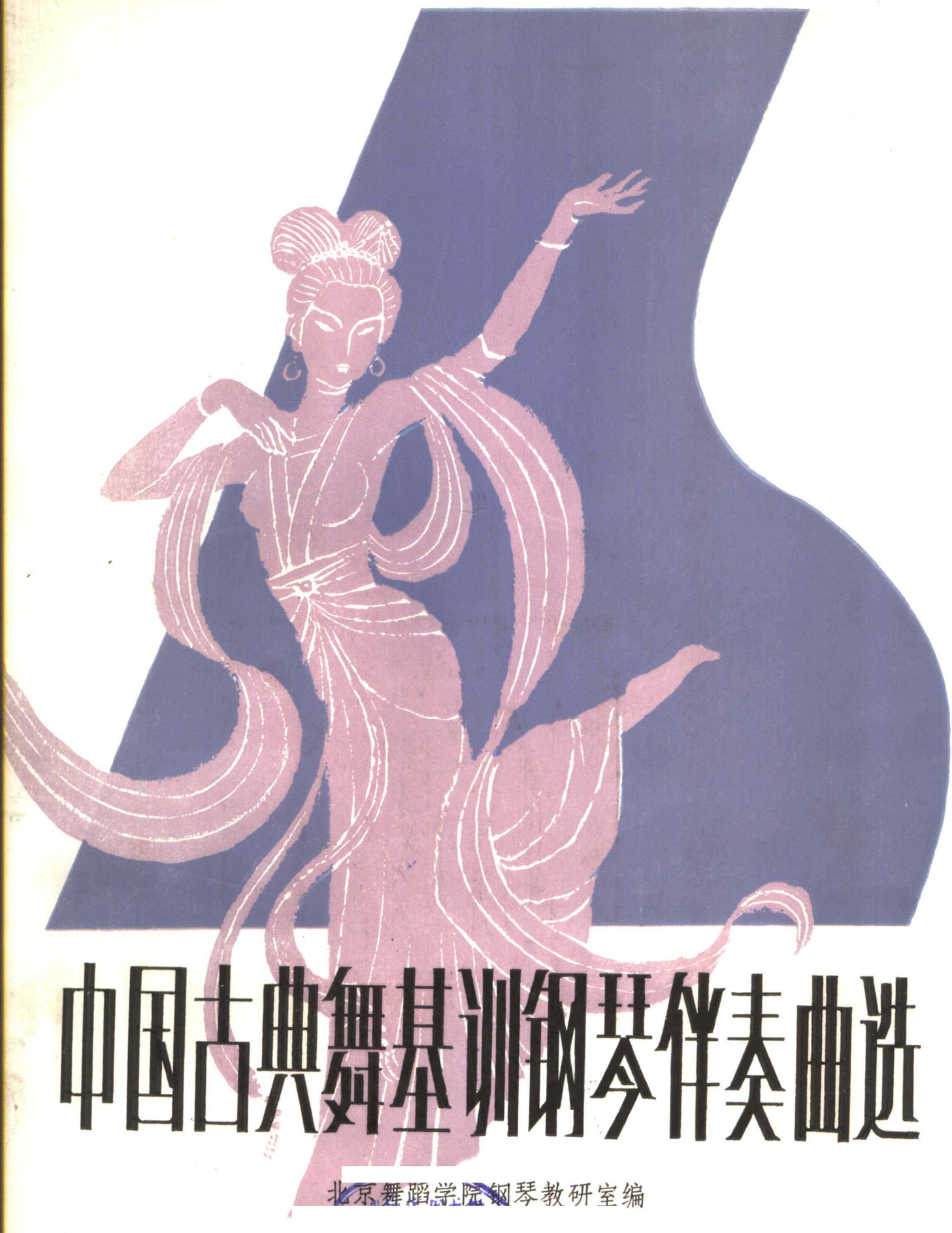


中国古典舞基训钢琴伴奏曲选

北京舞蹈学院钢琴教研室编

人民音乐出版社

中国古典舞基训钢琴伴奏曲选

北京舞蹈学院钢琴教研室编

人民音乐出版社

一九八四年·北京

封面设计：王仲莉

中国古典舞基训钢琴伴奏曲选

北京舞蹈学院钢琴教研室编

*

人民音乐出版社出版

（北京翠微路2号）

新华书店北京发行所发行

北京市小井胶印厂印刷

640×930毫米　8开本　127面乐谱　17印张

1984年1月北京第1版　1984年1月北京第1次印刷

印数：1—4,885册

书号：8026·4161　　定价：3.80元

前　言

《中国古典舞基训钢琴伴奏曲选》是根据北京舞蹈学院民族舞专业基础课——中国古典舞基本训练课的钢琴伴奏乐曲选编而成，收入曲目约一百余首，大部份由我院钢琴教师为适应课堂教学，通过多年实践积累创编而成。其中也收入了部份国内流传较广的优秀音乐作品和改编的优秀民歌，在此，特向原作者表示感谢！

本书包括中国古典舞基训的把上训练、中间训练、旋转、翻身、跳跃、组合以及身段训练的伴奏音乐，限于我们的水平，在编选中还存在不少缺点，希望音乐、舞蹈工作者及广大读者提出宝贵意见。

本书由我院卢克敏、舒靖波、刘琤三位老师进行编选、整理，做了大量的工作。审定曲目过程中，得到杜鸣心、诸信恩、王鼎藩同志的大力帮助，在此表示感谢！

编　者

目　　录

擦　地……杨　征曲　1
擦　地……卢克敏曲　2
擦地、踢腿、转……卢克敏曲　3
擦地、蹲、小踢腿……杨　征曲　3

蹲……于大成曲　5
蹲、控制……于大成曲　6
蹲……葛德月曲　6
蹲……杨　征曲　7
蹲、腰……魏东明曲　8

小踢腿、小弹腿……孙希康曲　9
小弹腿……葛德月曲　10
小踢腿、小弹腿……林　盈曲　11
点步翻身、小踢腿……韦　柰曲　11
小踢腿……卢克敏曲　12
小跳、小踢腿……杨若和编曲　12
小踢腿、小弹腿……崔世光编曲　13

跨　蹁……诸信恩曲　14
单腿蹲……诸信恩曲　14
单腿蹲……崔世光曲　15
单腿蹲、擦地……崔世光曲　15
单腿蹲……魏东明曲　17
单腿蹲……卢克敏曲　18

腰……王鼎藩曲　18
腰、探海翻身……于大成曲　19
腰……卢克敏曲　19
控　制……孙希康曲　20

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

控　制……葛德月曲　21
控　制……欧阳瑞丽曲　22
控　制……魏东明曲　23
控　制……卢克敏曲　24
控　制……卢克敏曲　25
控　制……诸信恩曲　25
控制、身段……魏东明曲　26
控　制……杨　征编曲　27
控　制……魏东明曲　28
踢　腿……杨　征曲　28
踢　腿……杨　征曲　29
行进踢腿……王渝璇曲　30
踢　腿……朱小玫曲　31
踢　腿……崔世光编曲　32
踢　腿……崔世光曲　33

翻　身……施万春曲 王鼎藩配伴奏　34
慢翻身……陆履仁曲　34

掖腿转……诸信恩曲　35
转、串翻身……于大成曲　35
串翻身……王鼎藩曲　36
擦地、串翻身、平转……于大成曲　37
平　转……魏东明曲　38

小　跳……杨慰慈改编　38
小　跳……葛德月曲　39
小　跳……王鼎藩曲　39
小　跳……卢克敏曲　40

中跳、踢腿……朱小玫曲　40
中　跳……王鼎藩曲　41
中　跳……孙希康曲　42
空　转……诸信恩曲　43

大　跳……诸信恩曲　44
大　跳……谢君丽曲　45
大　跳……孙希康曲　46
大　跳……诸信恩曲　46

风火轮、扑步……高　潮曲　王鼎藩配伴奏 47

小赞步……诸信恩曲 50
乌龙盘打……诸信恩曲 50
横双飞燕……卢克敏曲 51
劈腿跳……诸信恩曲 51
紫金冠跳……诸信恩曲 52
大赞步……杨　征曲 52

手……王泽南曲　刘式昕配伴奏 53
手……诸信恩曲 54
分合手……葛德月曲 54
手……王渝璇配伴奏 55

拖　步……谢君丽曲 56

身　段……卢克敏曲 57
身　段……卢克敏编曲 57
身　段……刘式昕曲 58
身　段……崔世光曲 59
柳青娘　拧倾……王渝璇编曲 60
燕子穿林……谢君丽编曲 60
穿　林……崔世光编曲 61
穿　林……王鼎藩曲 62

仰胸后腿转……谢君丽曲 63
双飞燕……刘式昕曲 64
灵巧组合……王渝璇曲 64
小圆场……舒靖波曲 65

陕北风光　控制组合……王鼎藩编曲 66
雁南飞　控制组合……崔世光编曲 68
新春乐　灵巧组合……茅　沅曲　崔世光整理 69
喜洋洋　翻身组合……刘明源曲　王鼎藩配伴奏 72
翻身组合……诸信恩曲 73
牧　歌　控制组合……卢克敏曲 76
踢腿组合……诸信恩曲 78
思　念　大跳组合……杨碧海曲 80

侦　察　身段组合……卢克敏曲　82
玫　瑰　紫金冠跳组合……金复载曲　朱凯琳改编　83
山　泉　圆场组合……陈景渝曲　朱凯琳改编　84
梁山伯与祝英台　控制组合……何占豪、陈　钢曲　卢克敏整理　86
山　泉　控制组合……魏东明曲　89
二十四个鱼美人舞　大跳组合……吴祖强、杜鸣心曲　91
海　燕　大跳组合……王鼎藩曲　94
练　骑　大跳组合……葛德月曲　97
反弹琵琶舞　身段、圆场……韩中才、呼　延、焦　凯曲　崔世光配伴奏　99
牧　歌　控制组合……东蒙民歌　魏东明改编　101
踢腿组合……上海京训班创作　103
满江红　身法组合……古曲　杜鸣心配伴奏　105
驯　龙　身法组合……邱树嵩曲　106
花　鼓　身法组合……瞿　维曲　107
就义歌　身法组合……安　波、时乐濛曲　108
猎人独舞　表演、大跳组合……吴祖强、杜鸣心曲　110
保卫黄河　大跳组合……冼星海原曲　殷承宗等改编　112
解放军战士舞　飞脚、大跳组合……杨碧海曲　113
广阔天地展翅飞　大跳组合……范伟强曲　114
驯　马　大跳组合……王鼎藩曲　117
炸碉堡　大跳组合……朱小玫曲　120
海菜腔　大跳组合……卢克敏曲　122
潮　音　身段、圆场组合……卢克敏曲　124

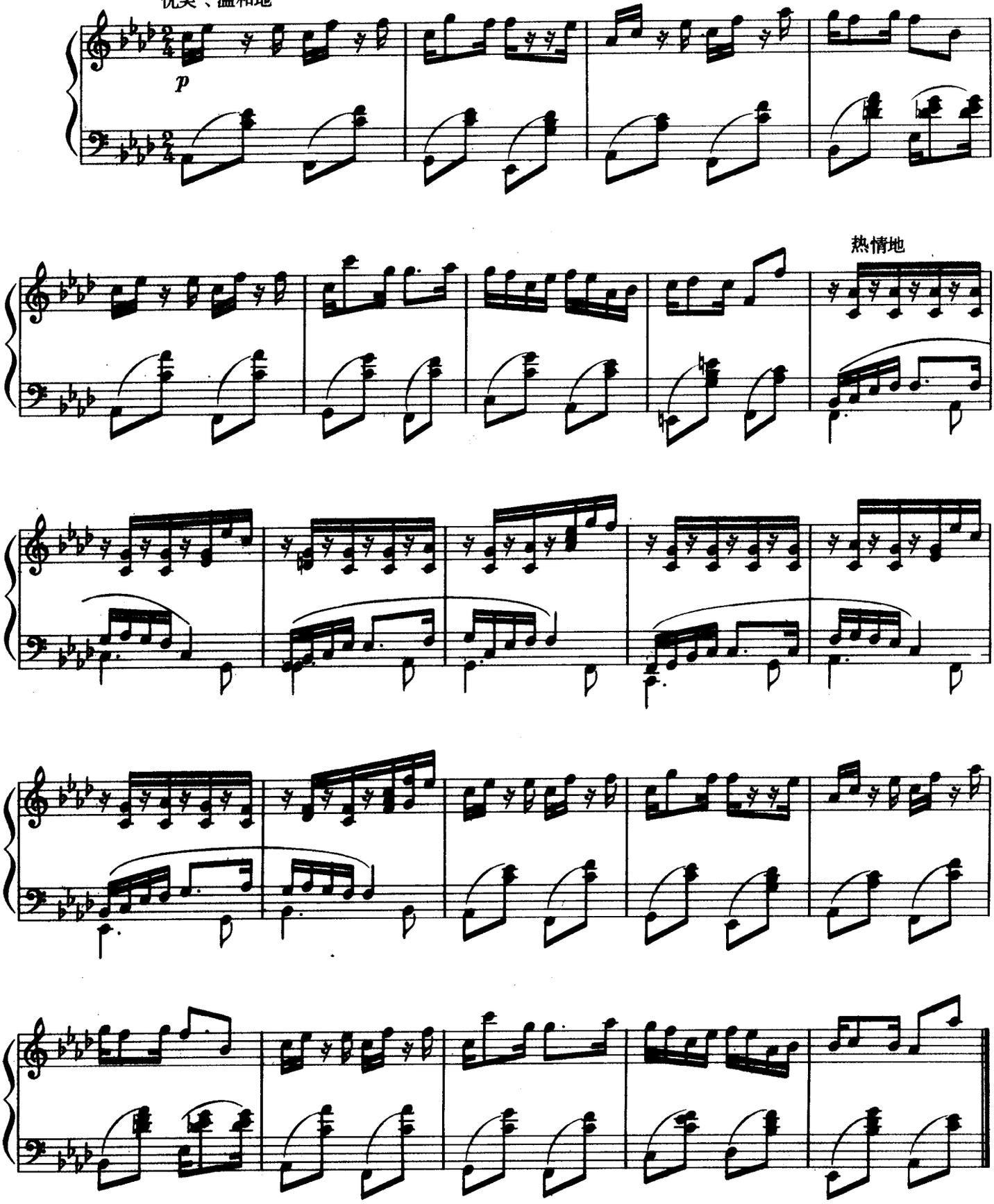
〔擦地〕

杨　征曲

优美、温和地

p

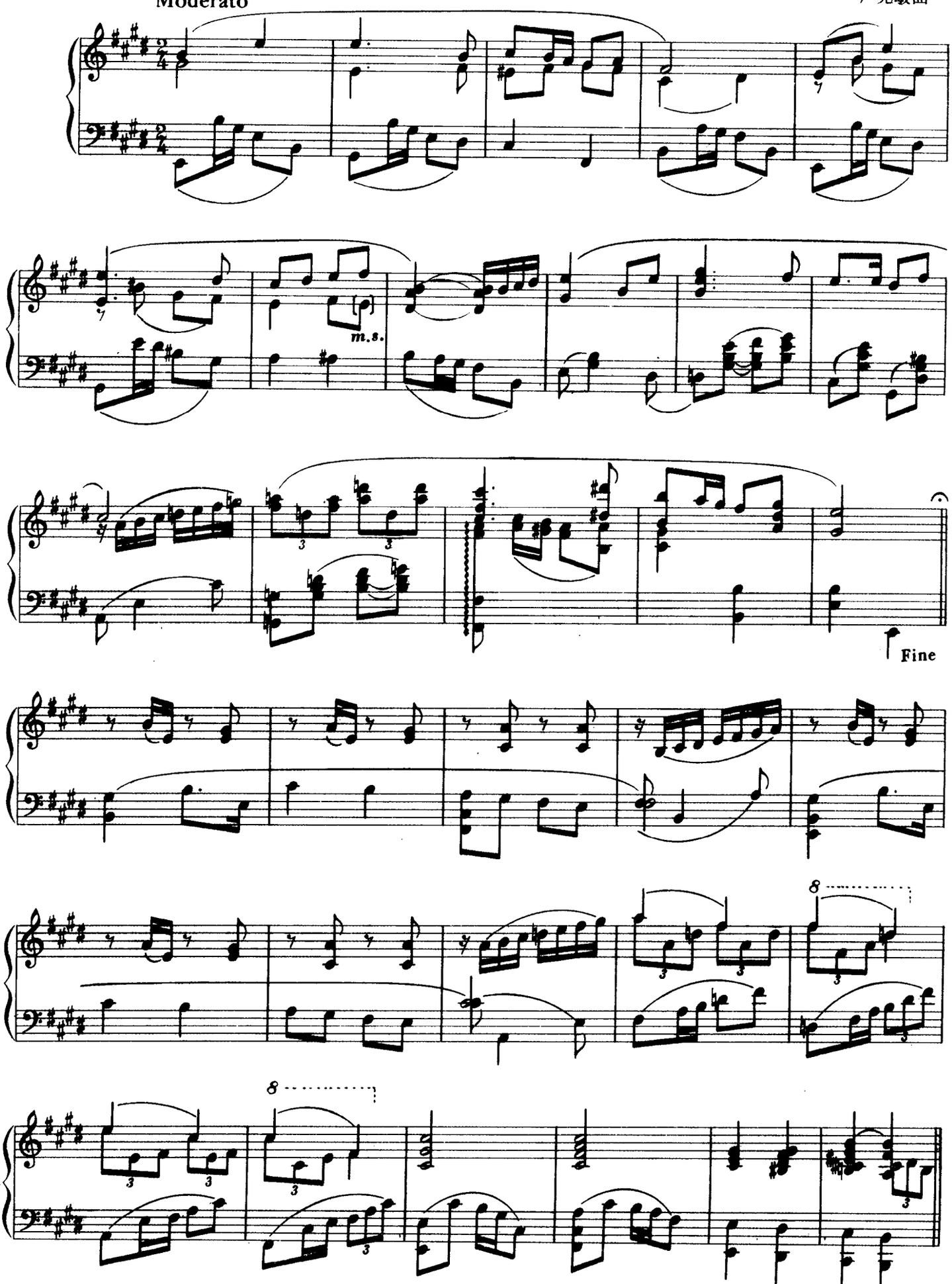
热情地



〔擦地〕

Moderato

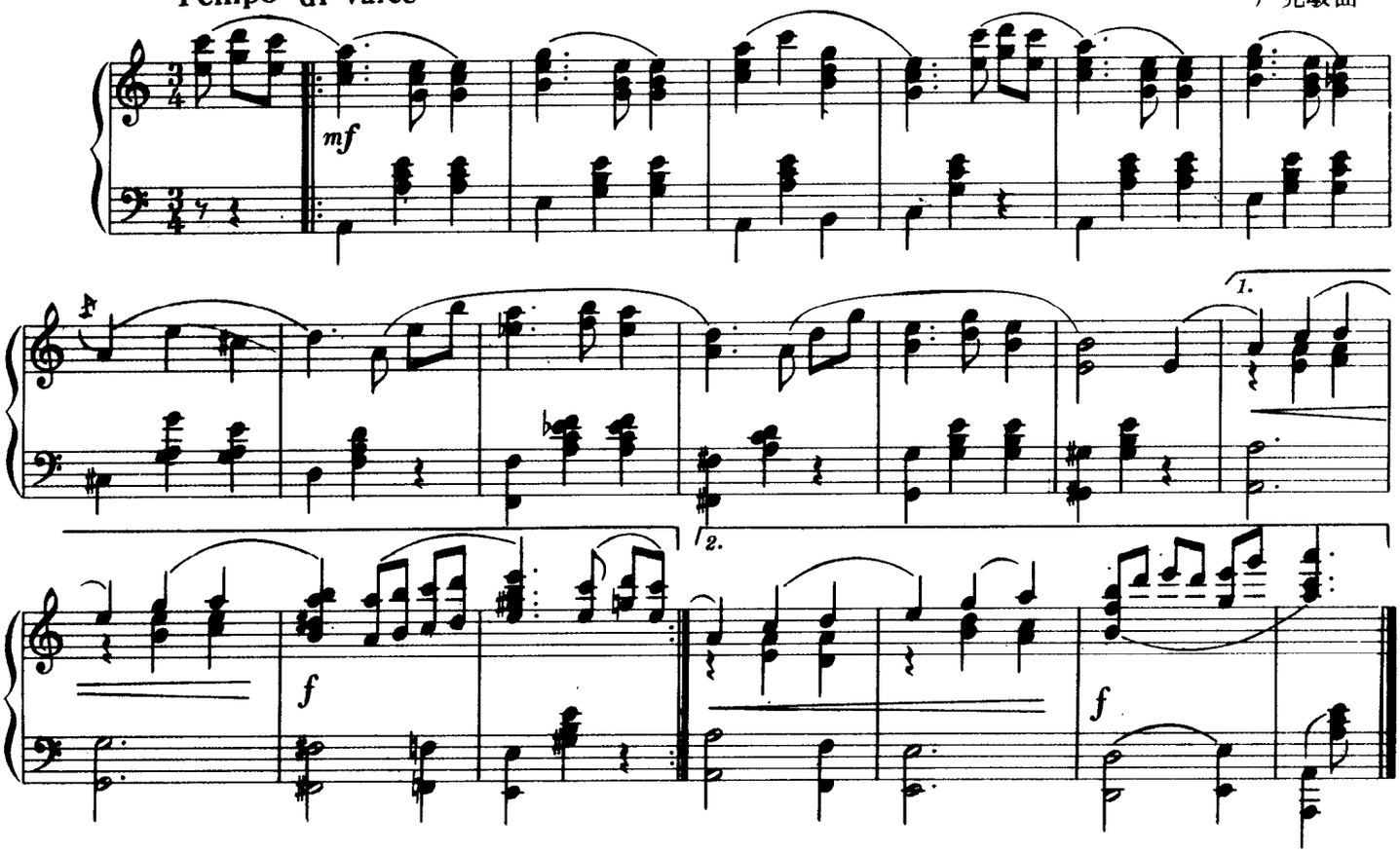
卢克敏曲



〔擦地、踢腿、转〕

Tempo di valce

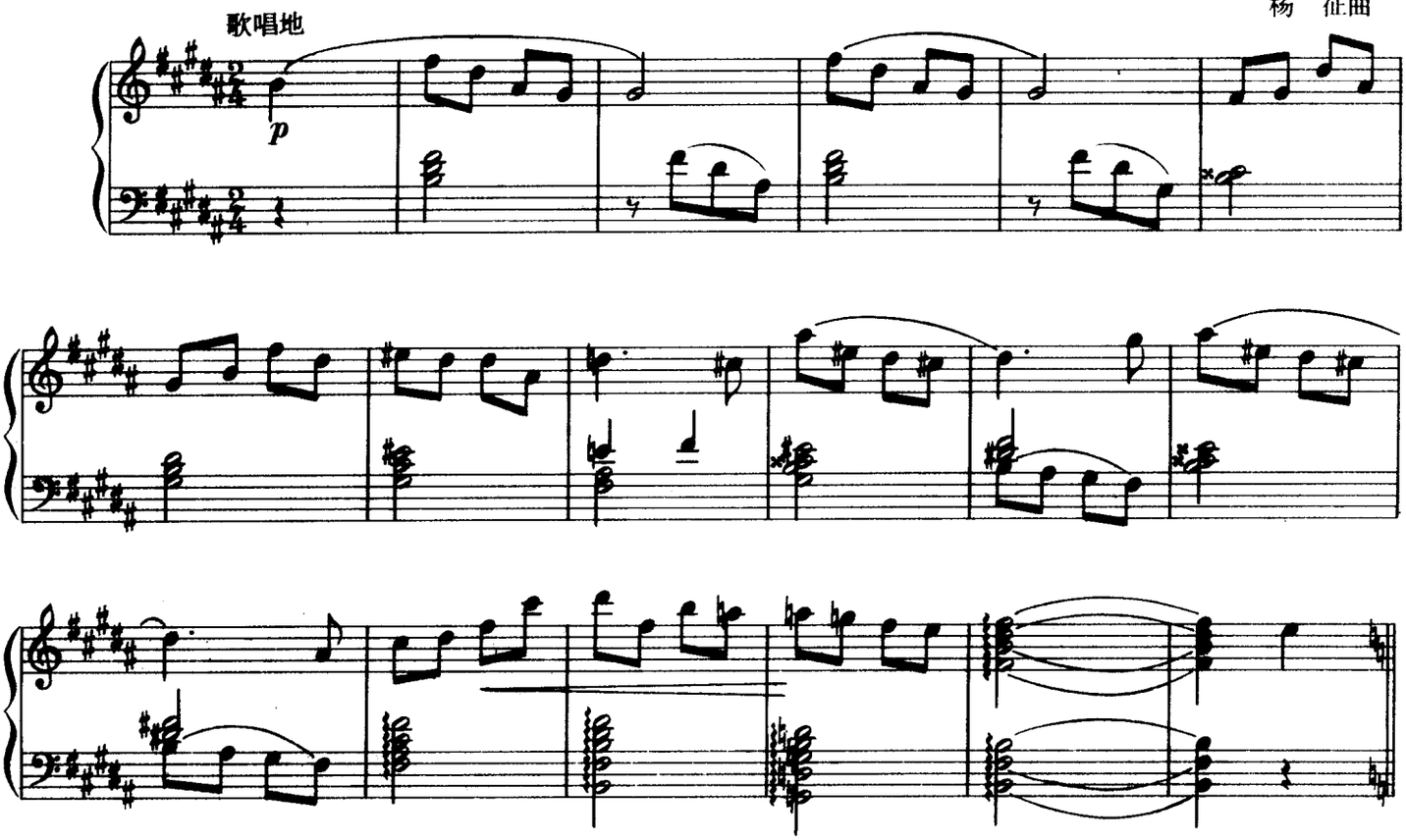
卢克敏曲



〔擦地、蹲、小踢腿〕

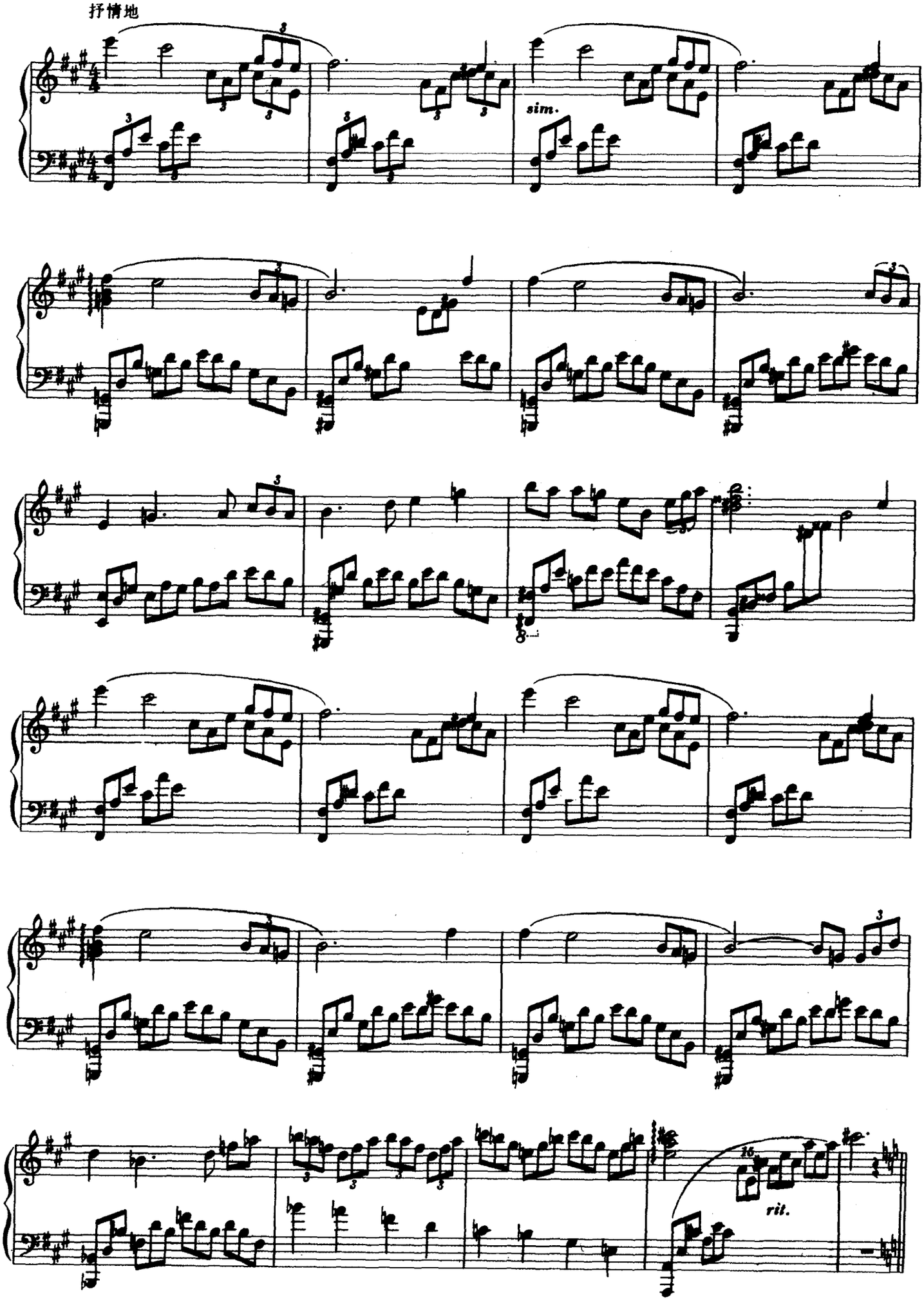
歌唱地

杨　征曲

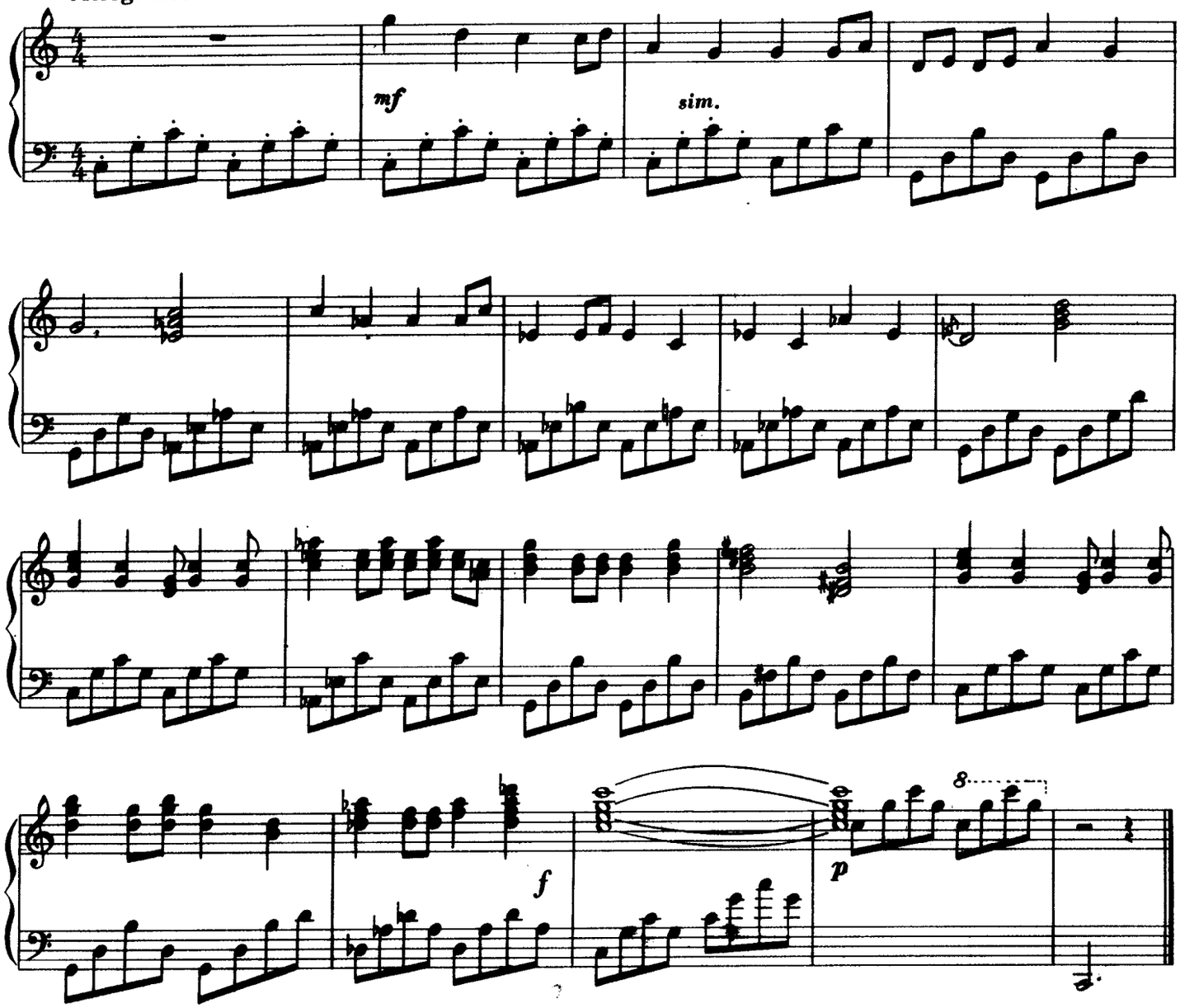


此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

抒情地



Allegretto

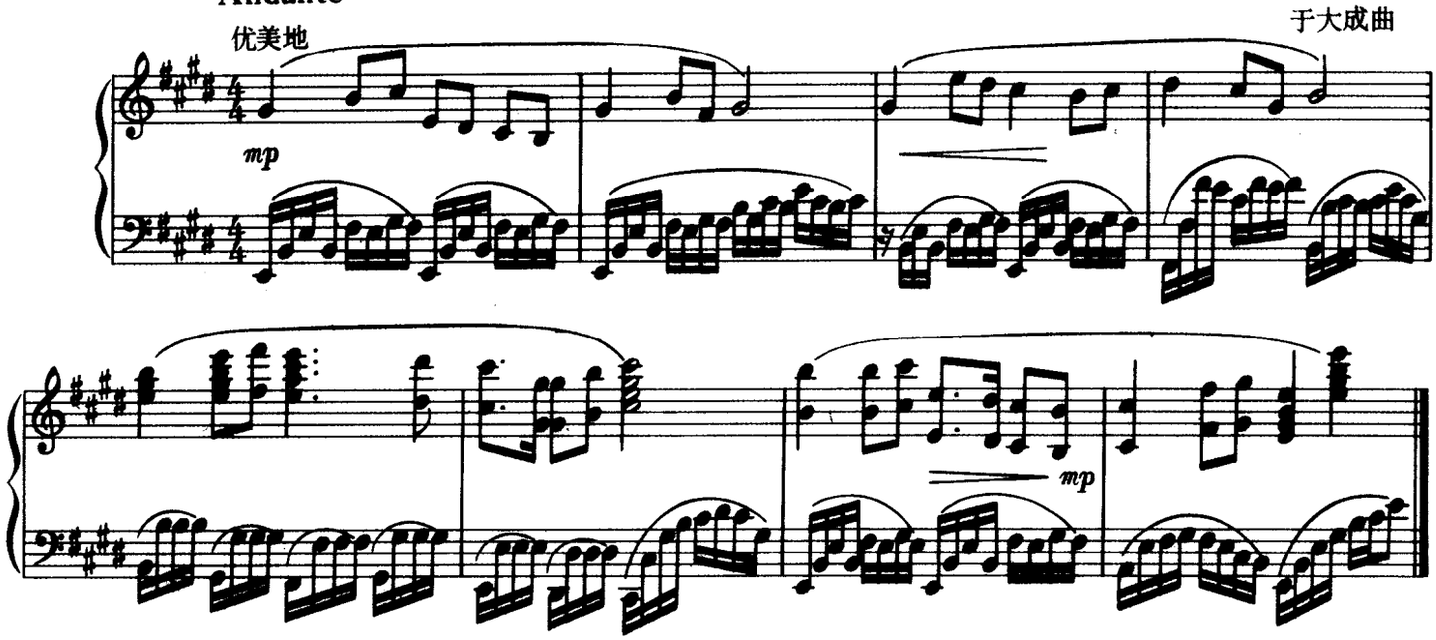


〔蹲〕

Andante

优美地

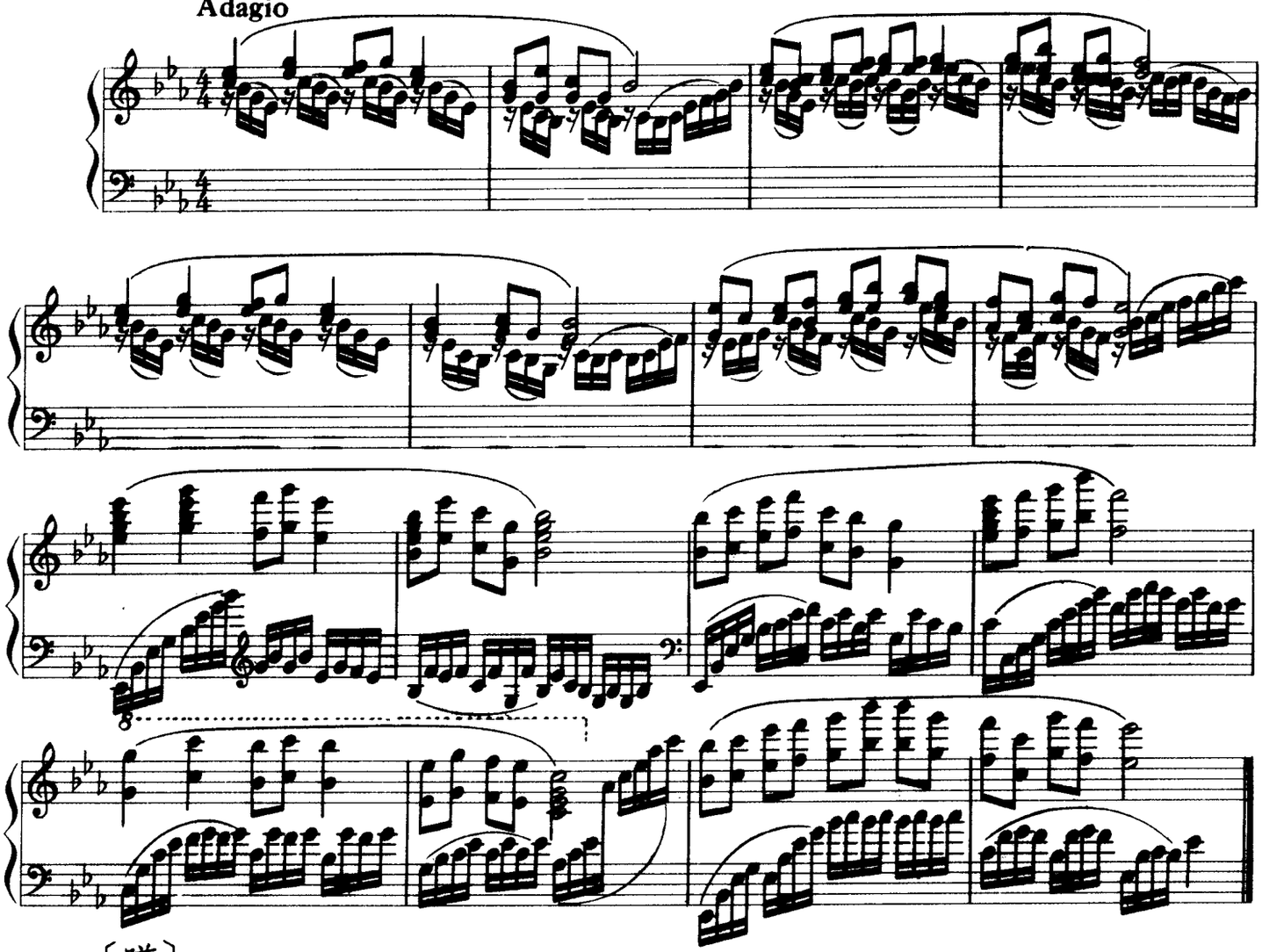
于大成曲



〔蹲、控制〕

Adagio

于大成曲

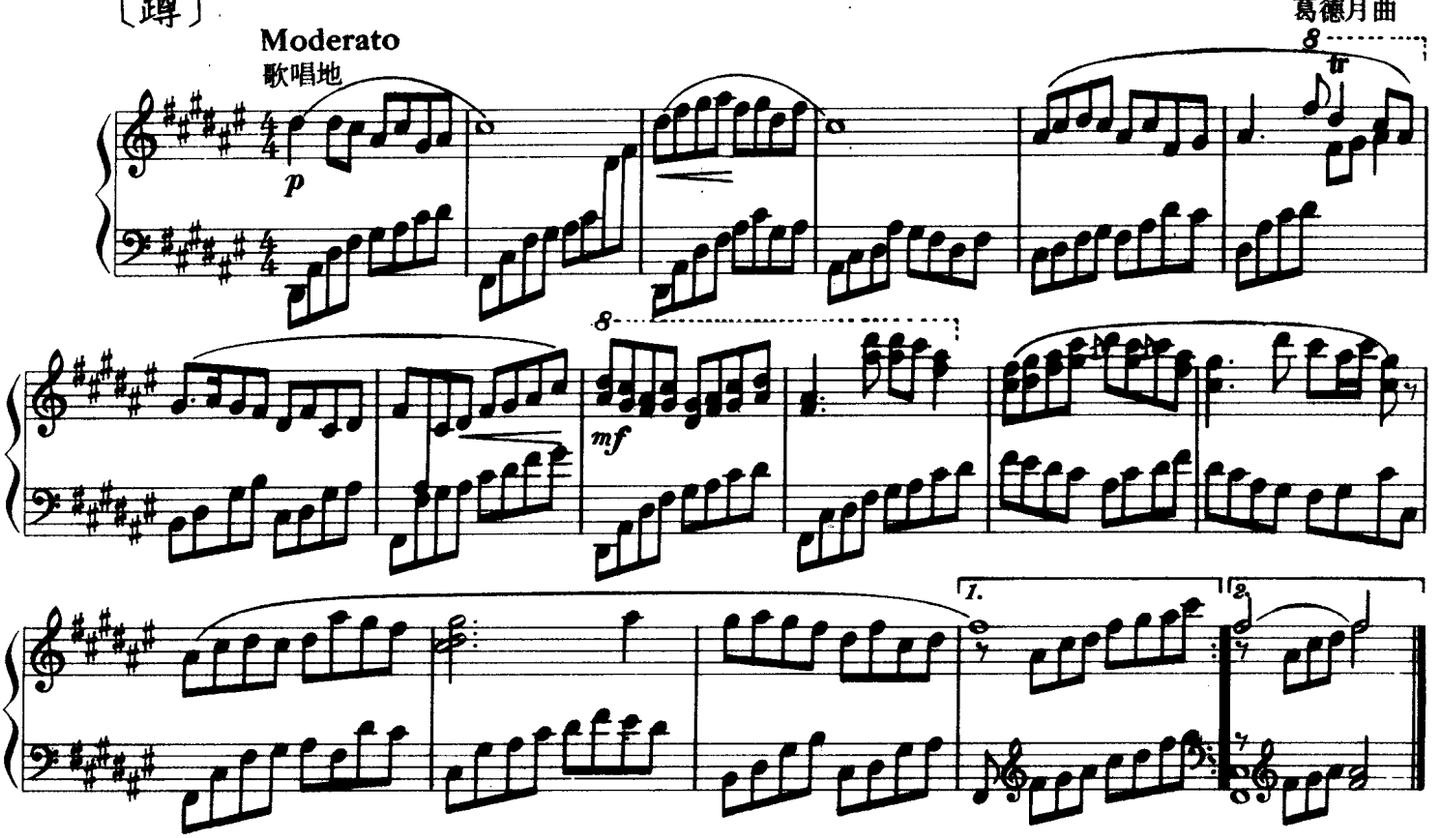


〔蹲〕

Moderato

歌唱地

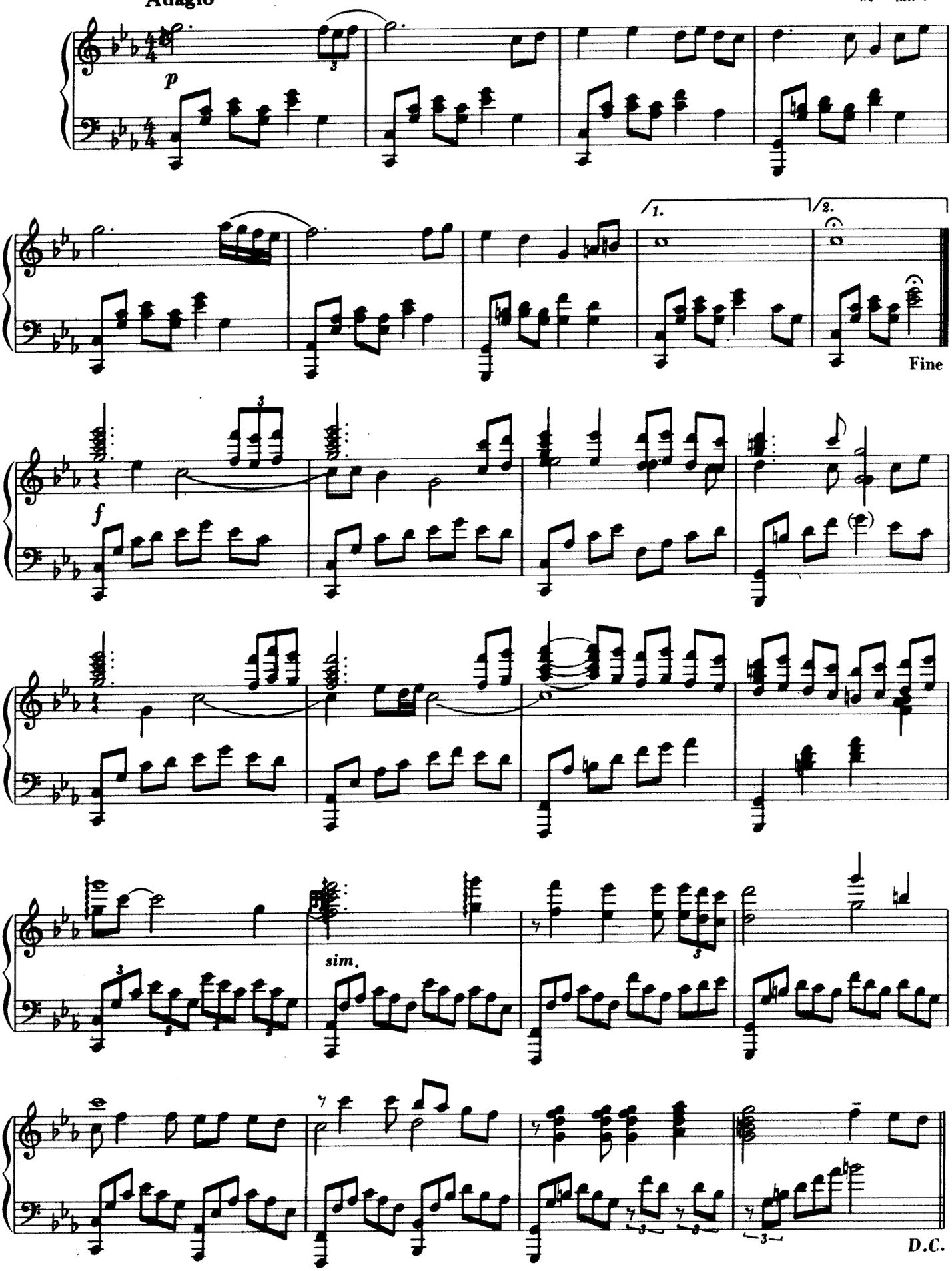
葛德月曲



〔蹲〕

Adagio

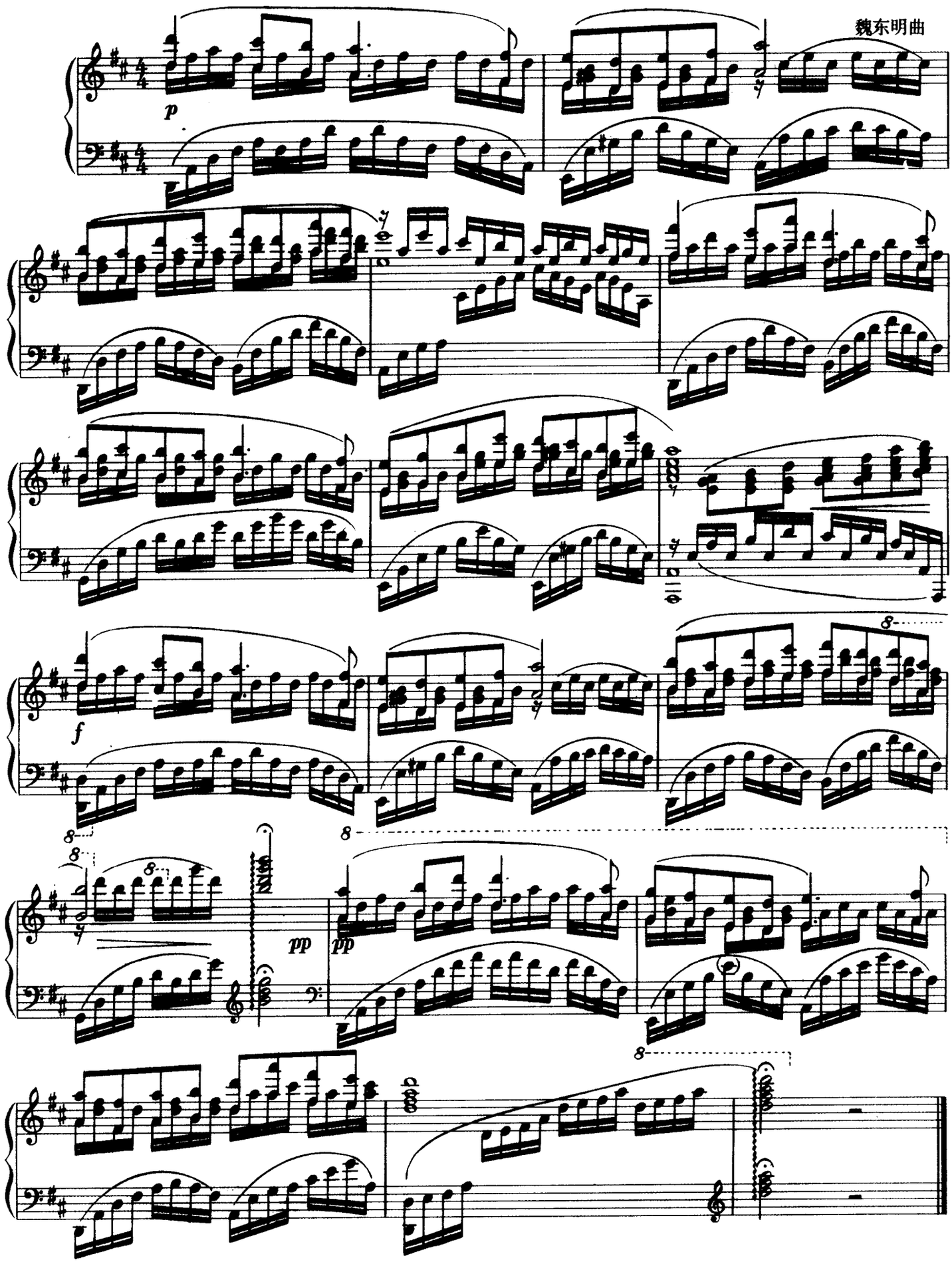
杨　征曲



〔蹲、腰〕

Adagio

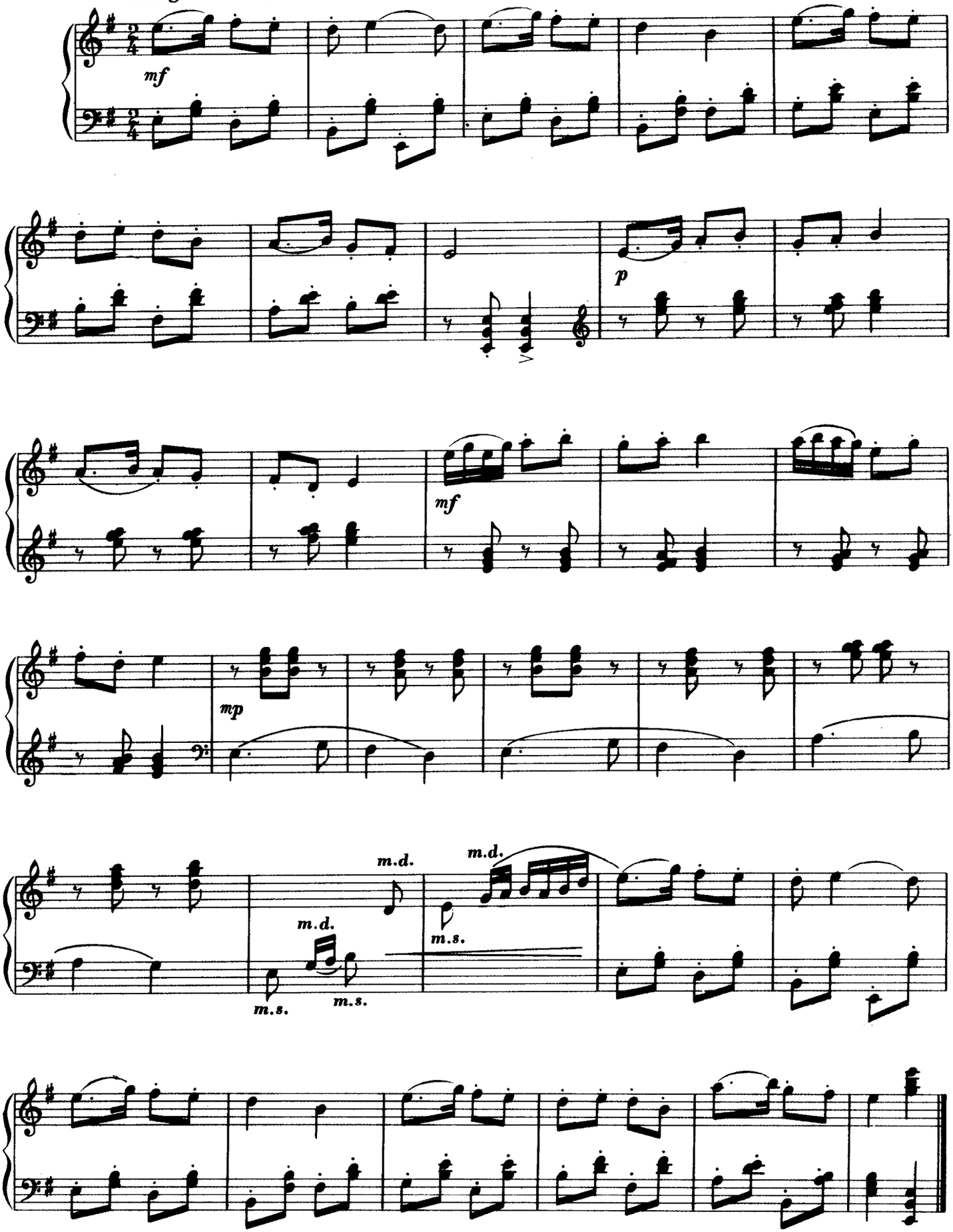
魏东明曲



〔小踢腿 、小弹腿〕

Allegretto 活泼地

孙希康曲



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com