

中  
国  
第  
一  
部  
  
e  
童  
童  
话

# e童安安

## 旅行篇



巴巴 / 著

二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

21

中国第一部 e 童童话

# e童安安

## 旅行篇

巴巴/著



### 图书在版编目(CIP)数据

e 童安安·旅行篇/巴巴著。  
南昌:二十一世纪出版社,2001.9  
ISBN 7-5391-1915-2  
I . e … II . 巴 … III . 童话 - 中国 - 当代 IV . I287.7  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 065196 号

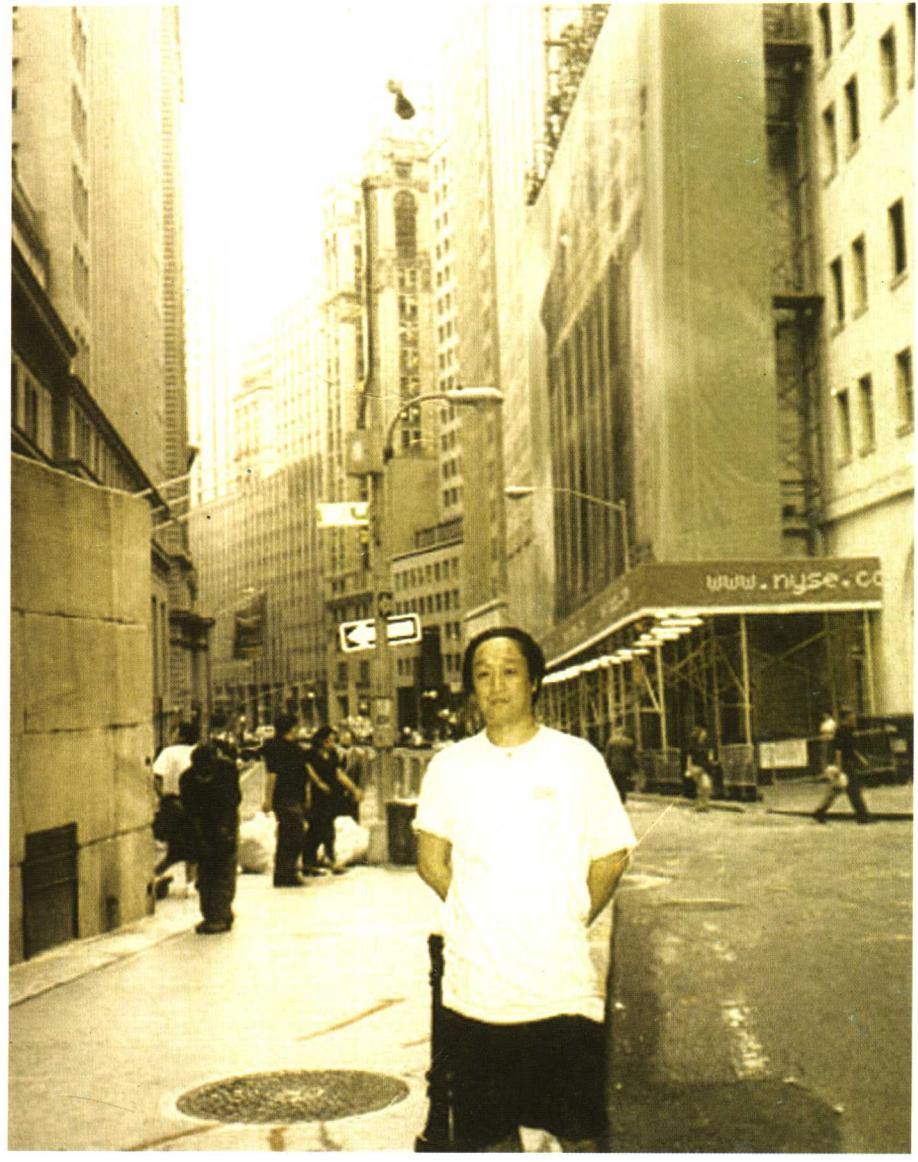
e 童安安·旅行篇/巴巴 著

---

策 划 张秋林  
责任编辑 邱建果  
美术编辑 黄 震  
装帧设计 黄 震  
出版发行 二十一世纪出版社(南昌市新魏路 17 号)  
邮 编 330002  
经 销 新华书店  
印 刷 南昌市红星印刷厂  
版 次 2001 年 9 月第 1 版第 1 次印刷  
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32  
印 张 9  
字 数 188 千字  
印 数 1-10,000 册  
ISBN 7-5391-1915-2/1·475  
定 价 16.00 元

---

(二十一世纪版图书凡属印刷、装订错误,请随时向本社发行科调换)



很严肃地站在华尔街上的巴巴，在孩子面前是个“快乐提供商”。



### 本书主人公

姓名：安安

年龄：十二岁

国籍：中华人民共和国 职业：在校小学生

爱好：打电子游戏、上网、旅游

性格：开朗、幽默，人见人爱

优点：聪明、好奇心强，有冒险精神

缺点：不爱写作业，有点嘴馋，有点虚荣心

梦想：拥有一套“自动写作业程序”

壮举：乘热气球环球旅行，十元钱环游世界



王叔叔拿出一个打气筒骄傲地说：“这才是真正的高科技！”



月光下，只见那西瓜划了道优美的弧线，旋转着向右上方飞去，然后突然一个下沉，“嗵”的一声落入海中。



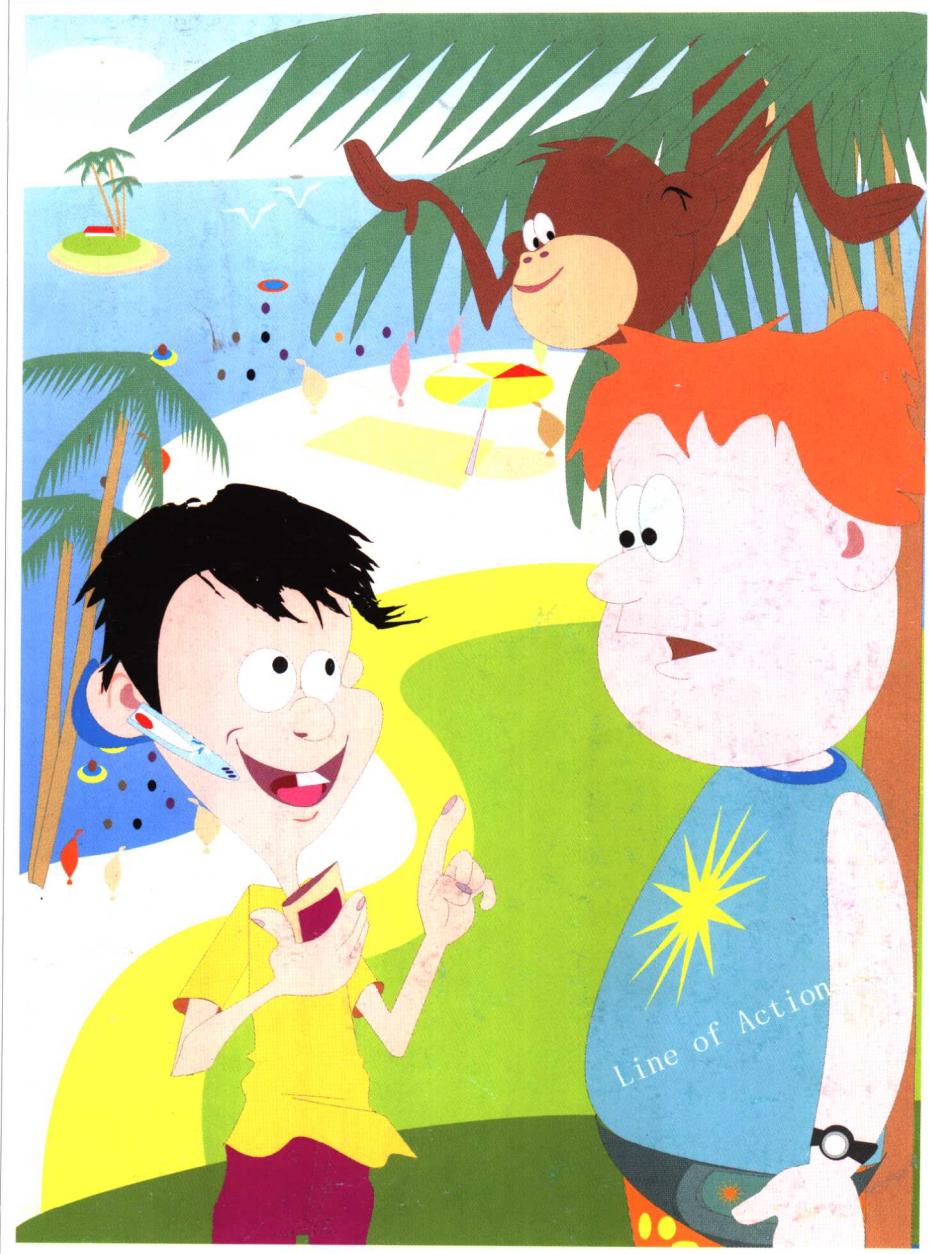
当头朝下的时候，安安发现：分清6和9不是一件容易的事。

e童

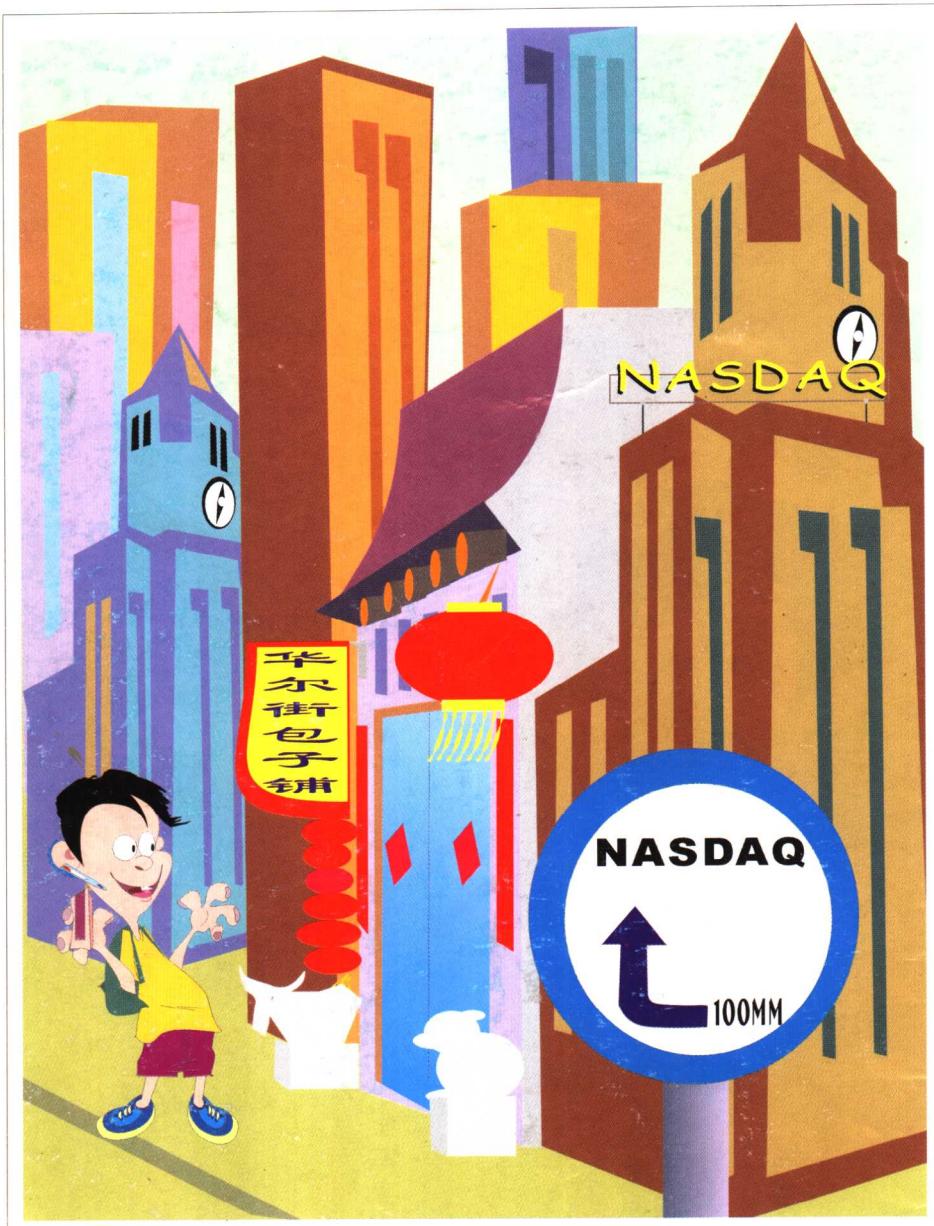
www.chinaertong.com



安安觉得自己好像是汪洋大海中的一条小船，又像是蓝色池塘里的一条小金鱼，反正是晃晃悠悠、没着没落的。



一年没见，杰里又长高了半头，比安安高两头了。



“华尔街包子铺”是安安的舅舅麦克尔·张经常光顾的地方。

# 序

## 快乐，一起来分享吧

e童网首席信息官(CIO)  
初一年级学生 宋司宇

《e童安安·旅行篇》终于出版了，我和我的小伙伴们都非常兴奋。

这是一部不同寻常的童话，它是中国第一部网络时代的童话，是一部出版前就有几万人阅读过的童话，也是一部可能让你笑掉大牙和下巴的童话。

之所以让我来为本书写序，不仅是因为这部书的作者是我的爸爸，还因为整部童话的素材都来源于爸爸给我讲的故事。这些故事整整讲了八年。



从头说起吧！我从小就在姥姥姥爷家生活，周末才回到爸爸那儿。爸爸是位记者，总是忙来忙去。在周末这两天，爸爸哪儿也不去，在家和我一起玩电子游戏、下棋、搭乐

高，当然，还有一项必不可少的节目——讲故事。

我已经记不得第一次听爸爸讲故事是什么时候了，只记得每到晚上睡觉前，我的头一枕在爸爸的胳膊上，故事就开始了。

爸爸讲的故事可有意思了，都是他自己编的，主人公永远都是我和我的小伙伴（开始是幼儿园的，后来是小学的），内容却是五花八门，有我们旅游的经历——八年里我们把全世界都走了好几遍；有我们乘坐飞船探险的经历——那艘飞船的名字叫“司雨号”；还有我们未来生活的故事——我们班同学最后都成了各行各业的杰出人士，大家二十年后再聚会，引出了好多搞笑的话题……总之，爸爸肚里的故事多得讲不完，想听什么样的，他张嘴就来。听他讲故事，就像进了一个大饭店，点什么菜都能马上做好。

爸爸也有状态不好的时候，有时他编不出来新故事，就讲一个老故事，但我也不会觉得索然无味。因为他总能把当时我们流行的语言、流行的玩具、热播的电视剧的人物和情节，还有他出差采访时的见闻，都巧妙地加进故事里。因此，虽然是老故事，但常讲常新，百听不厌。

爸爸的故事，最大的特点是逗乐儿。每次听故事时，我都被逗得哈哈大笑，有时都喘不上气来。后来妈妈说，小孩睡觉前大笑不好，于是，最逗乐的故事就留到了中午讲。

每个周末的晚上，我都是微笑着进入甜美的梦乡。听故事是我周末最愉快的事情，因此，爸爸不在家的周末，就是我最不开心的日子。睡觉前，我就会对妈妈说：“这是那个人

该给我讲故事的时间。”爸爸虽然很忙，但周末一定在家等我，如果实在回不来，故事就要加倍讲了，相当于处罚吧。记得我十岁那年，爸爸出差去美国走了快一个月，想得我好苦，当然，回来就要加几倍“罚款”。

就这样，故事情伴着我从儿童变成少年，也伴着爸爸从青年步入中年。

从识字到现在，除了经典的格林童话、安徒生童话外，我几乎没有读过别的童话。在我心中，爸爸的故事就是最好的童话。前几年，妈妈和他开玩笑说：“你的故事要编成了书，肯定畅销。”听完这话，我们都哈哈一笑，认为这是不可能的事，因为爸爸那么忙，有点业余时间就是下棋玩游戏，才不会写呢。

谁也没有想到，互联网使爸爸的故事真的变成了童话。

二〇〇〇年六月一日，我创建了一个儿童网站e童网([www.chinaertong.com](http://www.chinaertong.com))。筹备网站时，主要以游戏为主。临到开通时，我觉得内容有些少，于是就和爸爸商量增加一些。突然，一个念头涌上来，我激动地对爸爸说：“把那些故事写出来放到网上吧！”

我布置的任务，爸爸从来就不含糊。于是，那年“五一”过后，爸爸就开始写作这部《e童安安·旅行篇》。这是爸爸给我讲的故事中最经典的一个，因此他写起来也很顺手。“六一”节那天，网站成功开通。从那天起，爸爸每天写一段，让我发送到网上。

我们的e童网获得了巨大的成功，我被媒体称为“中国最

年轻的CIO”，有幸成为中国网络少年的代表人物，e童网也成了知名的儿童网站。在真正由儿童创建的网站中，是访问量最大的之一。

出乎爸爸意料的是，网友们对他的童话好评如潮，不仅同学们喜欢，大人也爱读。广州一所小学的广播站每天播送一段，同学们一到点就焦急地等待。

这些热烈反应，让爸爸下定决心写一部完整的童话书，让那些不能上网的同学也能够看到。从那以后，爸爸每天晚上都写到很晚，每写完一段，就通过电子邮件发给我。他写得很认真，又只能在业余时间写，因此就很慢，这部《e童安安·旅行篇》写了快一年了。

我们e童网的小伙伴是这部童话最早的读者，也是最早的编辑。我们一边捧着打印的书稿不住地笑，一边给他挑毛病，让他修改。原稿中有三节，我觉得写得没意思，就要求他重写，对他打击很大，好几千字呢！但他还是照办了，因为他相信我的话：“只有儿童了解儿童。”我们不感兴趣，其他读者肯定不感兴趣。

每当提起这部书，爸爸总要说感谢儿子，是儿子让他发现自己还有写童话的才能。其实，最应该感谢的是互联网，没有我们的e童网，他就没有写作的动力，没有小网民的赞扬和鼓励，他也不会下定决心为儿童写书。

互联网的特点就是互动和分享，网友一有好东西就会发送给别人，与人分享快乐是网民最大的快乐。

现在，让我这个小网民把这部非常好看的童话介绍给

大家，相信这些伴随我整个童年的故事也能带给你们快乐。

也希望爸爸成为专业的“快乐提供商”，再写nnnnn部童话。

二〇〇一年暑假于北京



# 目录

## 上 部

1	惊天动地的计划 .....	002
2	麦克尔舅舅和Dear99 .....	007
3	“陆军一号”和热气球 .....	012
4	这也算高科技? .....	017
5	司雨爸爸出了个绝妙的主意 .....	023
6	不打气筒真遗憾 .....	028
7	好事多磨 .....	033
8	疯狂大采购 .....	039
9	就这么起飞了 .....	044
10	高空方便面 .....	050
11	翻译器和事件显示器 .....	055
12	网上采访 .....	061
13	想换换口味 .....	066
14	到嘴的包子又飞了 .....	071
15	终于电子商务了一把 .....	076
16	黑色冰雹 .....	081
17	狗不理 .....	087

