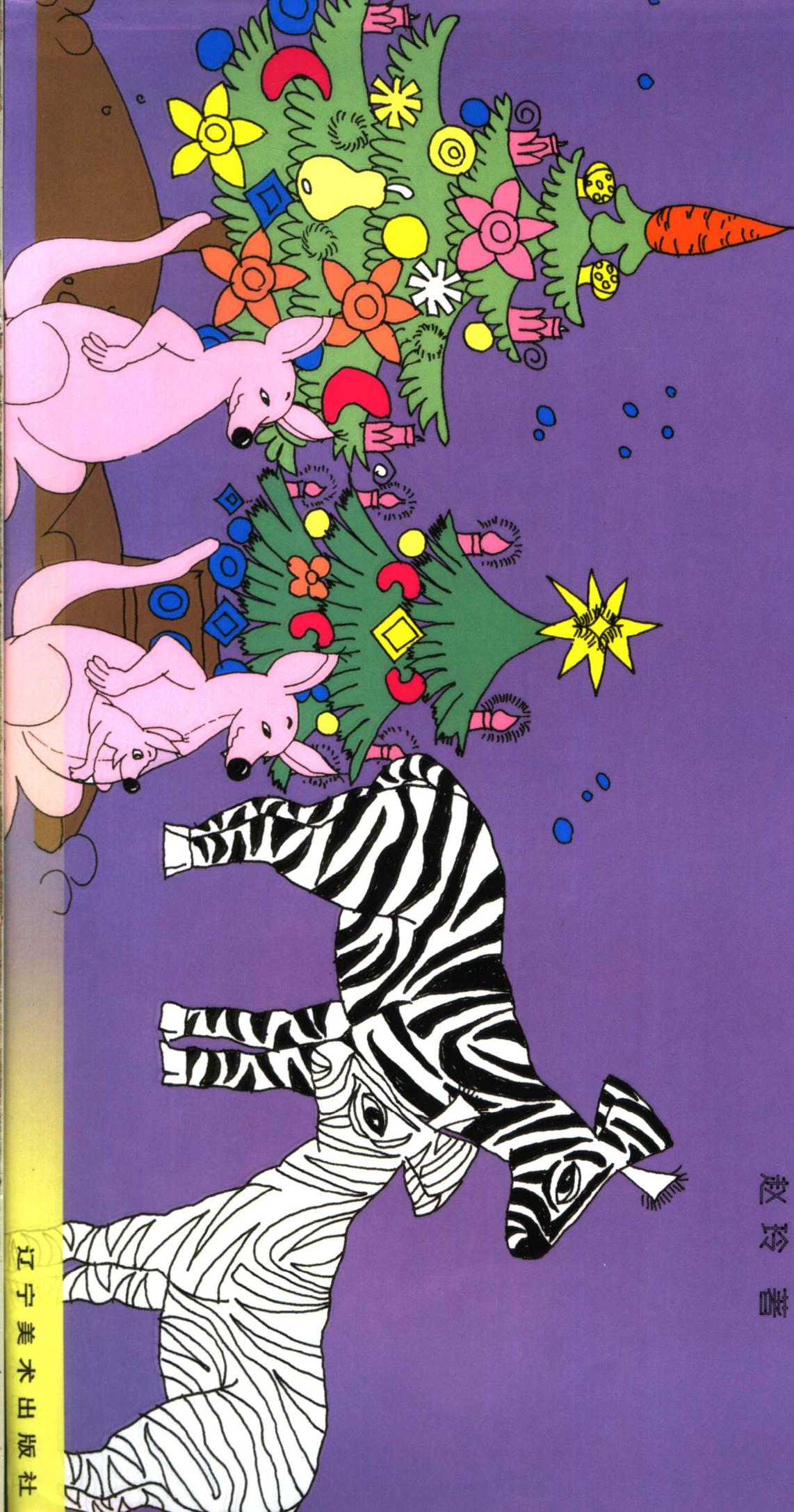


少儿学画第一步丛书

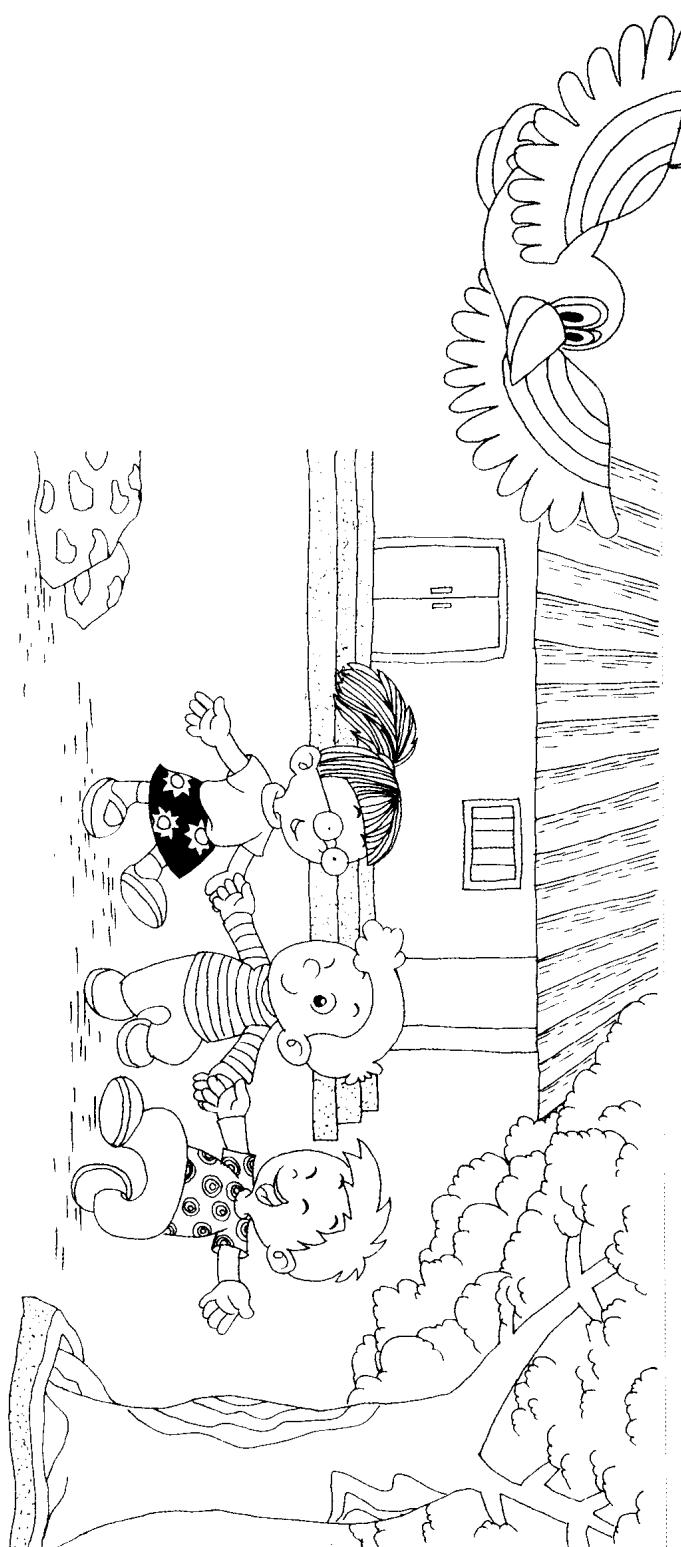
学画  
第一  
步

赵玲著



面筋饼

赵玲 著



辽宁美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

少 儿 学 简 笔 画 / 赵 玲 绘. — 沈 阳: 辽宁美术出版社,  
2005. 7

(少 儿 学 画 第 一 步)

ISBN 7-5314-3270-6

I. 少… II. 赵… III. 简笔画—技法(美术)—  
儿童读物 IV. J214—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第059705号

世界是精彩的，艺术是真诚的，每个孩子的心里都装着一幅美丽的图画，他们用巧手和画笔抒发情感，用自由和童真宣泄心语、捍卫童年，在这些童心映照的彩色作品里孕育着艺术原创的基因和原生态绘画。

在多年潜心探究儿童美术教育实践  
中，积累和总结些许经验，为儿童由浅入深地学习绘画，编绘了一套《少 儿 学 画 第  
一 步 从 书》，从选材、步骤、要点到技法  
都详细地进行了指导，易学易懂易画，使  
他们在绘画中体验到快乐。

通过这本书的出版，搭起一座桥梁，  
把我们与孩子们的心灵连在一起，用画笔  
对话交流，把孩子们的幸福记忆留在多彩  
的绘画里。

南玉春

开  
头  
的话

出 版 者：辽宁美术出版社  
(地址：沈阳市和平区民族北街29号 邮编：110001)  
印 刷 者：辽宁省印刷技术研究所  
发 行 者：辽宁美术出版社  
开 本：889mm×1194mm 1/16  
印 张：5  
字 数：6千字  
印 数：4001—6000 册  
出 版 时间：2005年7月第1版  
印 刷 时间：2006年3月第2次印刷  
责任编辑：肖建忠 张广茂 童迎强  
封面设计：肖建忠  
版式设计：肖建忠  
责任校对：张亚迪  
定 价：16.00元

邮购部电话：024—23414948  
E-mail：lm1945@yahoo.com  
<http://www.lhpgc.com.cn>

# 目 录

简笔画的工具材料和学习方法	1	第二十课 乌鸦	40
第一课 太阳	2	第二十一课 鹦鹉	42
第二课 花与瓶	4	第二十二课 猫头鹰	44
第三课 花	6	第二十三课 鸳鸯	46
第四课 树	8	第二十四课 小花狗	48
第五课 圣诞树	10	第二十五课 小兔子	50
第六课 房子	12	第二十六课 大猩猩	52
第七课 汽车 (一)	14	第二十七课 斑马	54
第八课 汽车 (二)	16	第二十八课 骆驼	56
第九课 火车	18	第二十九课 袋鼠	58
第十课 飞机 (一)	20	第三十课 小恐龙	60
第十一课 飞机 (二)	22	第三十一课 白熊	62
第十二课 船	24	第三十二课 河马	64
第十三课 鱼	26	第三十三课 小河狸	66
第十四课 虾	28	第三十四课 大象	68
第十五课 章鱼	30	第三十五课 狮子	70
第十六课 螃蟹	32	第三十六课 金钱豹	72
第十七课 乌龟	34	第三十七课 人物 (一)	74
第十八课 蝴蝶	36	第三十八课 人物 (二)	76
第十九课 蜜蜂	38		

## 简笔画的工具材料和学习方法

### 简笔画的工具材料和学习方法

#### 一、简笔画的工具材料：

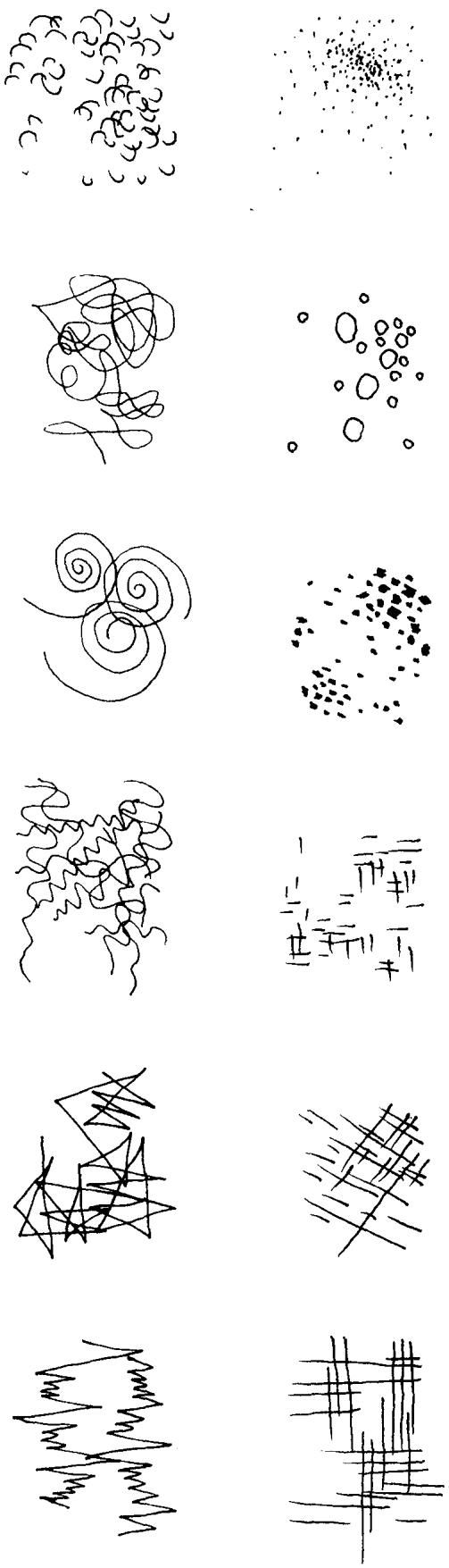
水性笔、油性笔、记号笔、签字笔、各色荧光笔、钢笔、铅笔、彩色笔、彩笔水、墨水，以及各种质地的纸张。

#### 二、简笔画的学习方法：

首先可以进行一些简单的点、线、面的练习，比如疏密不同的点、直线、曲线、折线等等，以及由不同的线构成的各种面。在此基础上从简单的形象画起，注意线条要流畅，不间断，一气呵成。画比较复杂的形象时，可以从概括各部分的基本形画起。注意前后遮挡时，要先画前面的线条，再画后面的线条。这样一幅造型简练、线条流畅的简笔画就画成啦！

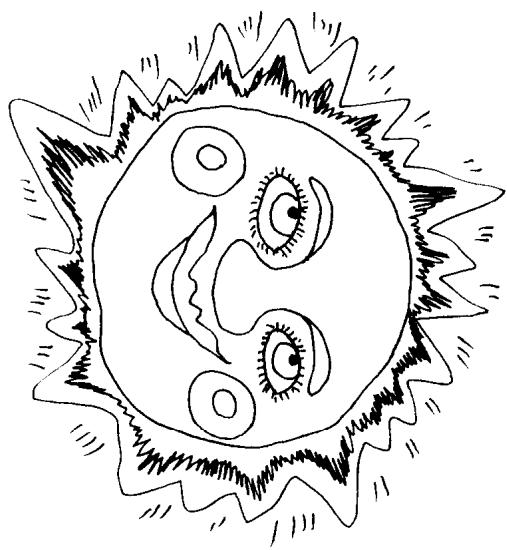
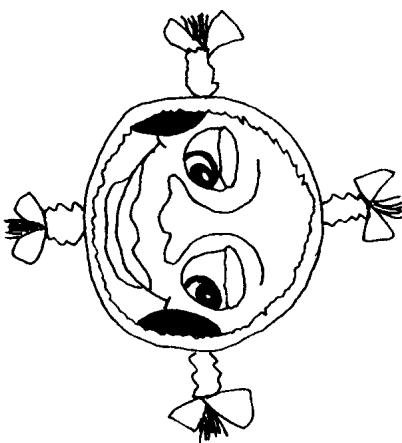
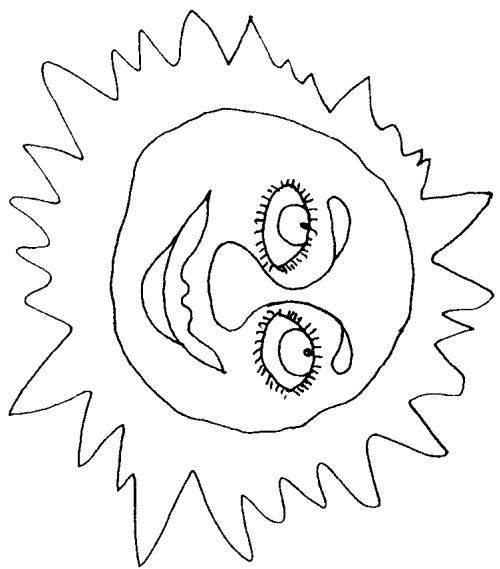
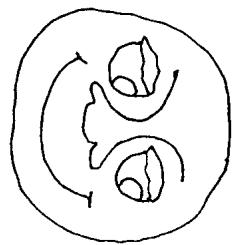
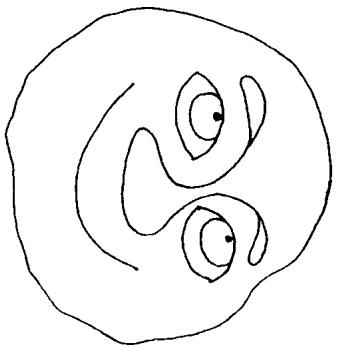
#### 三、基本练习方法：

尝试各种点、线、面的基本方法练习，就能更好更快地画出美丽的简笔画。

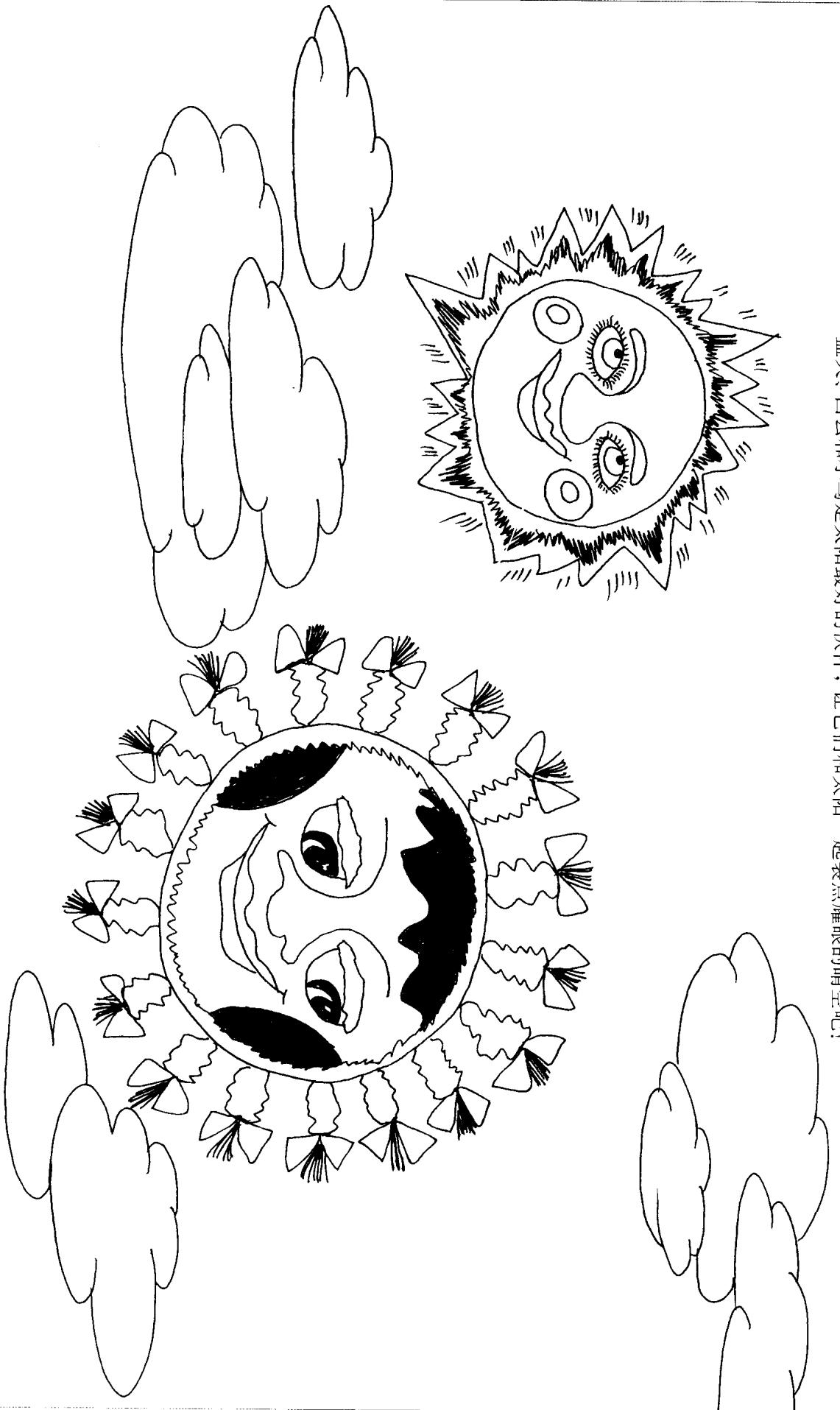


# 第一课 太阳

太阳的形状是圆形的。先画一个圆形再用不同的点、线、面加以装饰，就能画出你心目中美丽的太阳。

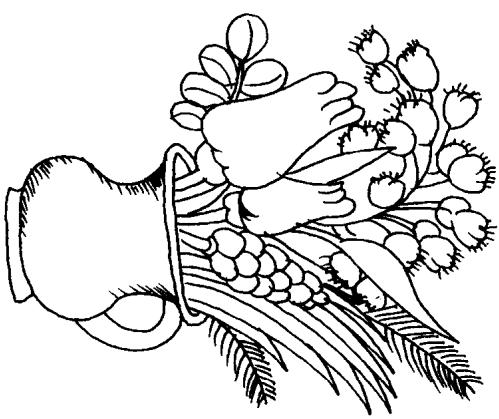
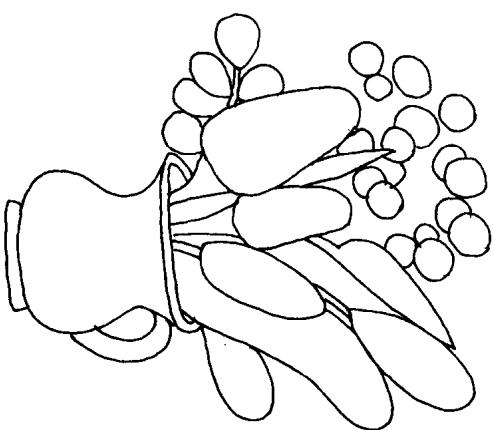
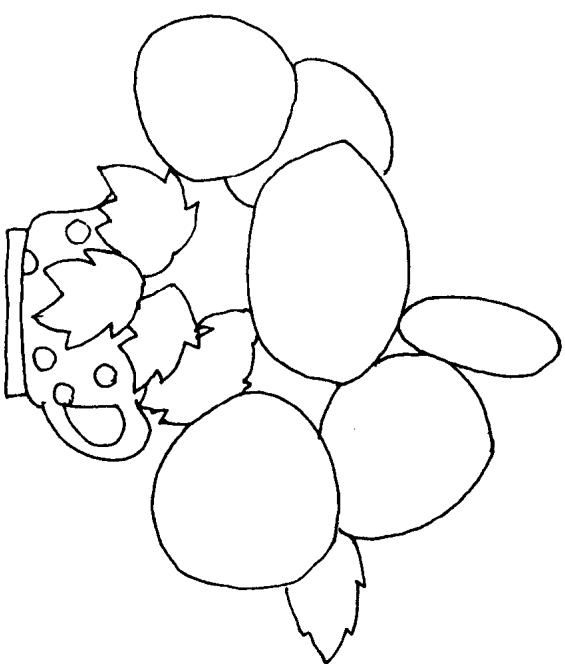
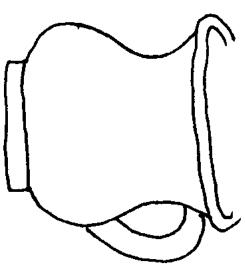
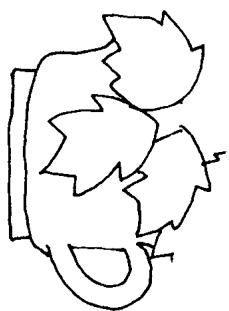


蓝天、白云和小鸟是太阳最好的伙伴，让它们和太阳一起装点耀眼的晴空吧！

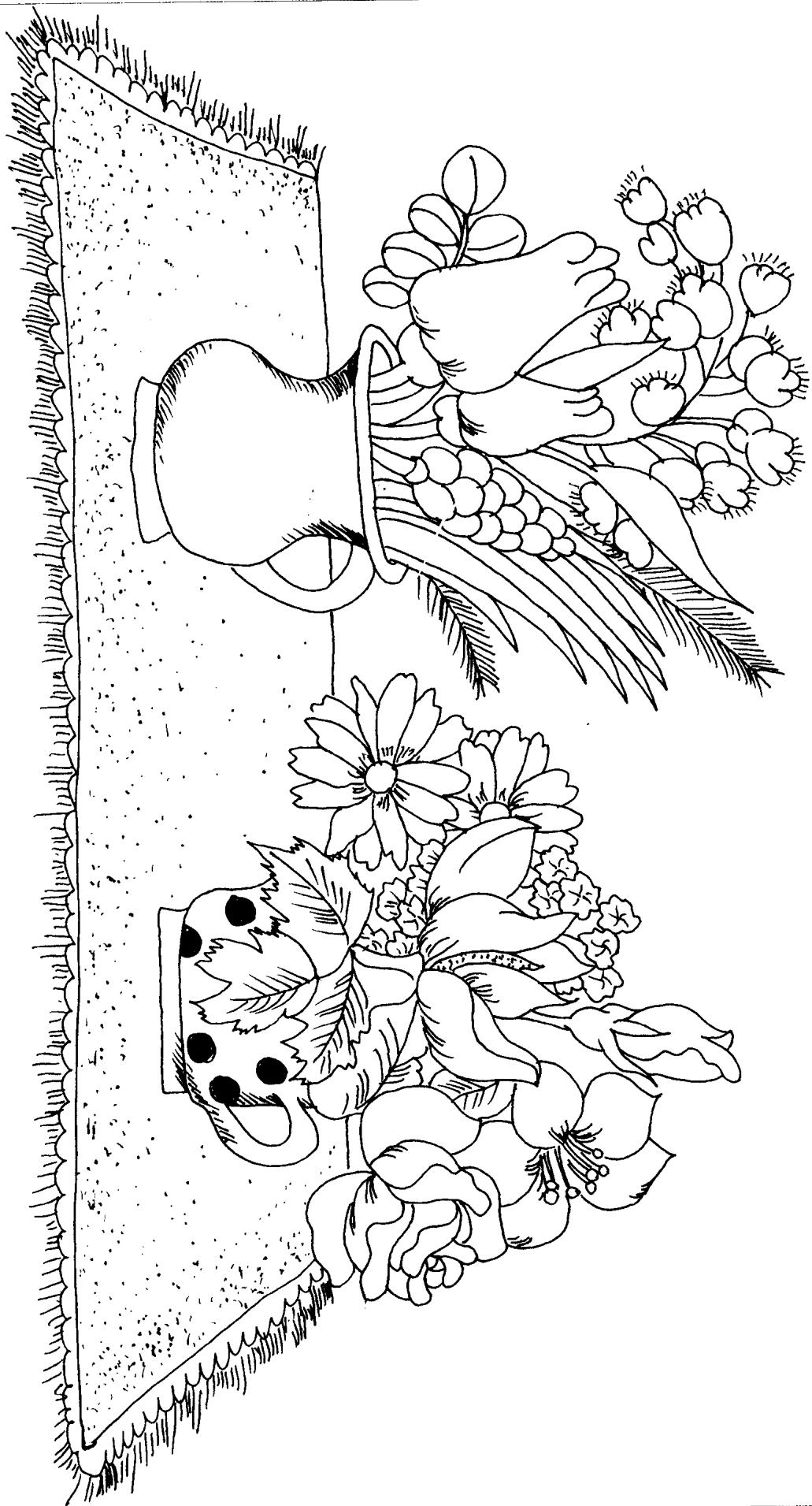


## 第二课 花与瓶

先画花瓶，再用简练的线条概括花的外形，最后细致刻画每朵花和叶的细部。



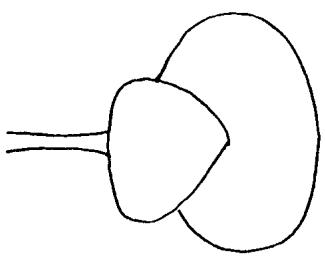
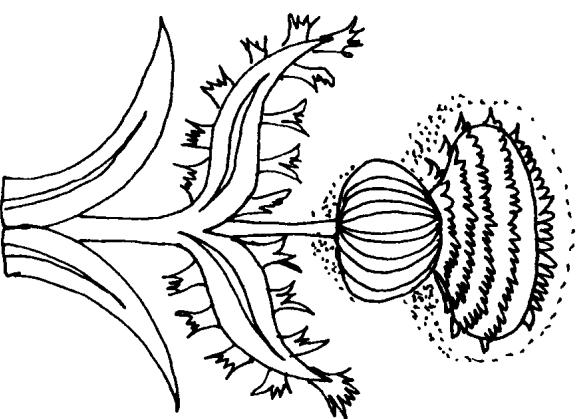
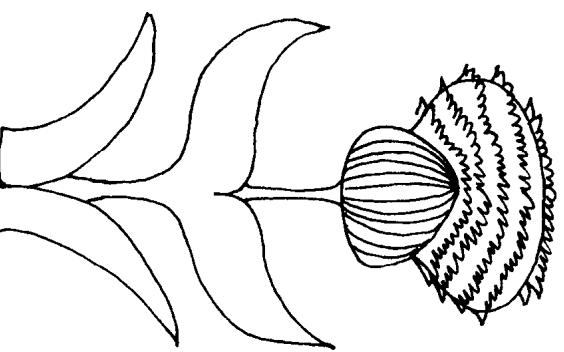
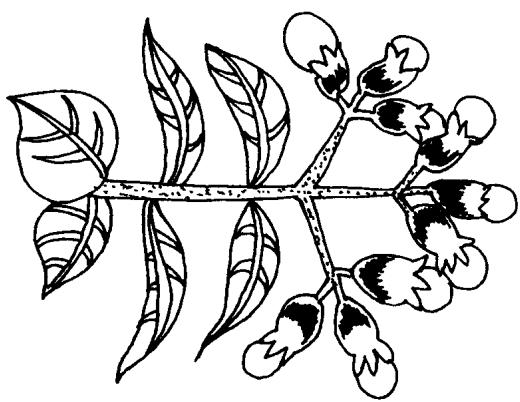
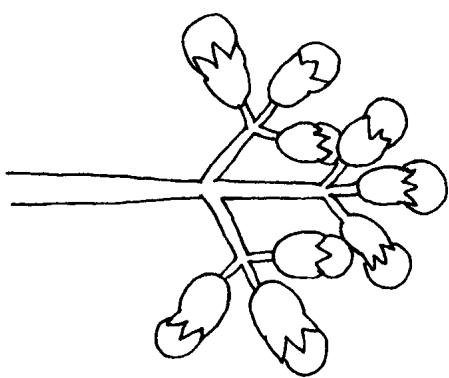
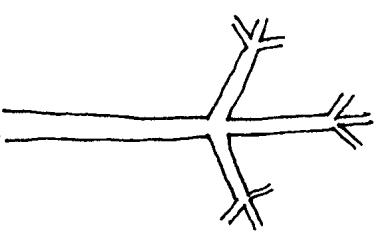
有了鲜花的点缀，我们的生活更加美好。



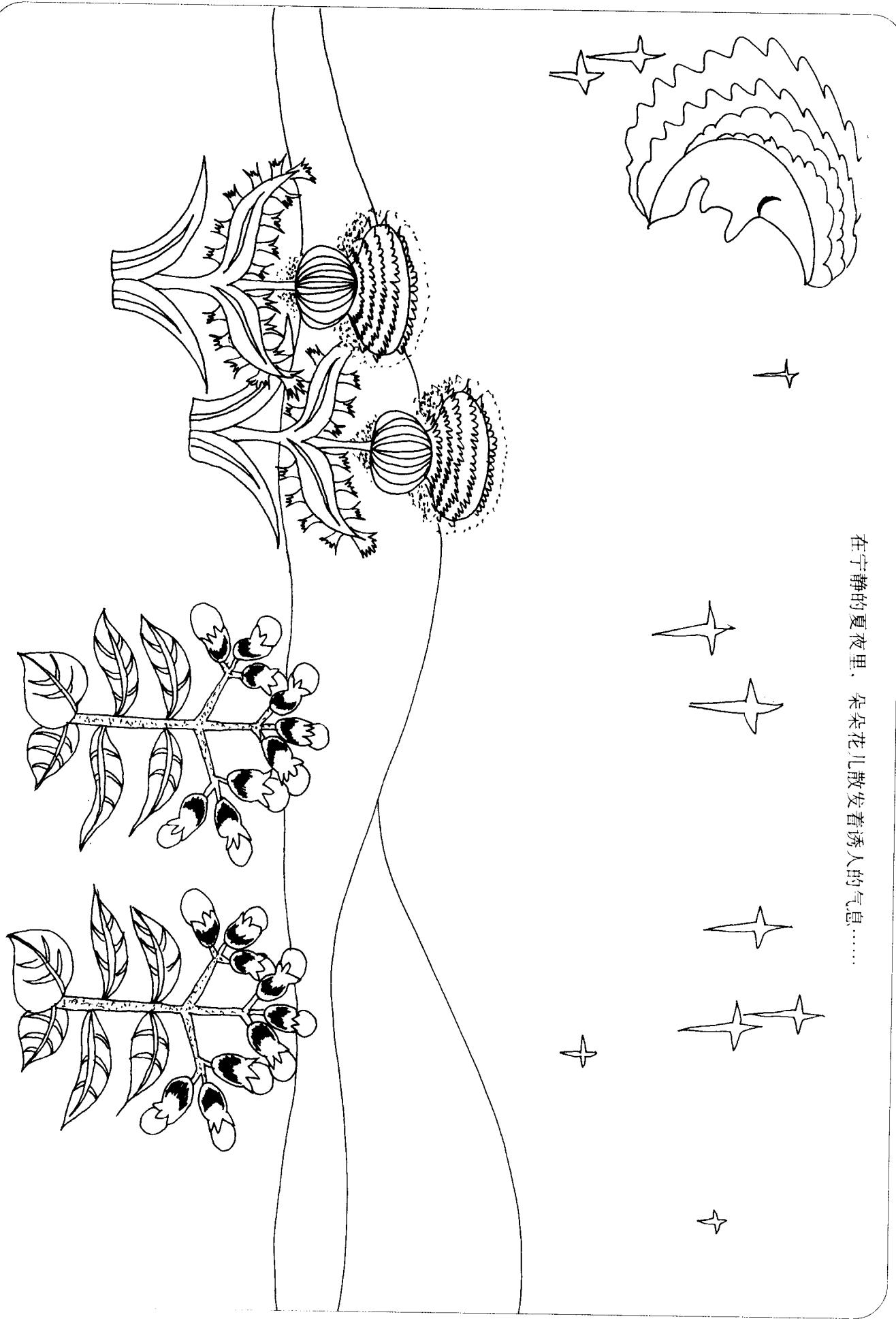
第三课 花

(9)

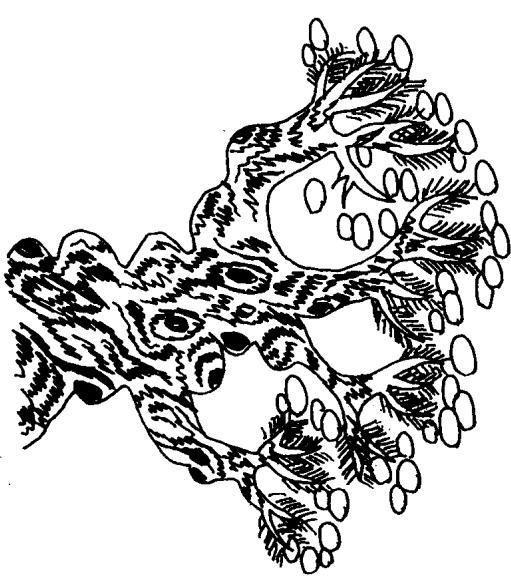
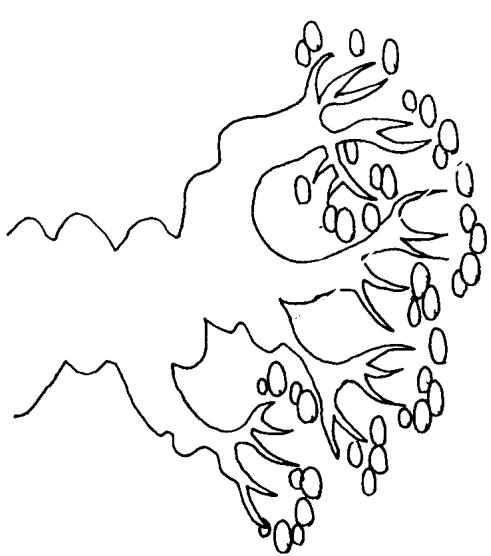
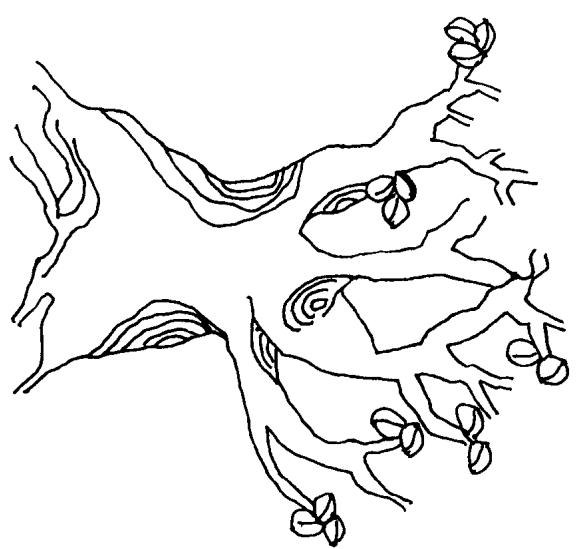
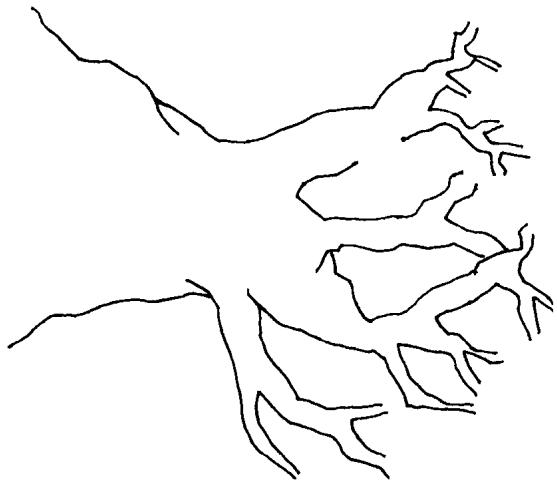
画花时，多用一些优美的曲线，来表现花的娇媚、秀丽。

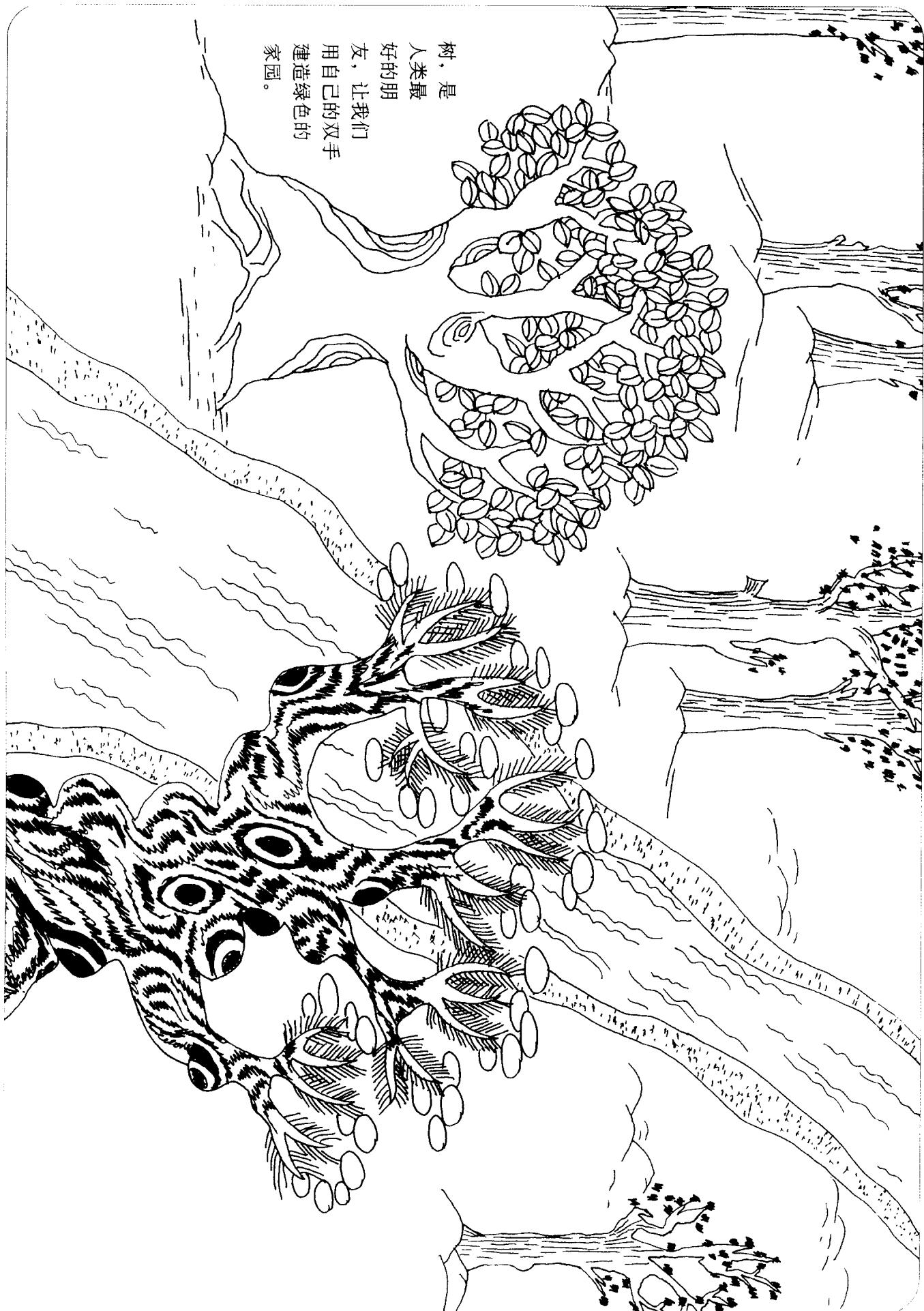


在宁静的夏夜里，朵朵花儿散发着诱人的气息……



树干、树枝、树叶是画树时要重点表现的部分，注意它们之间的穿插和遮挡关系。

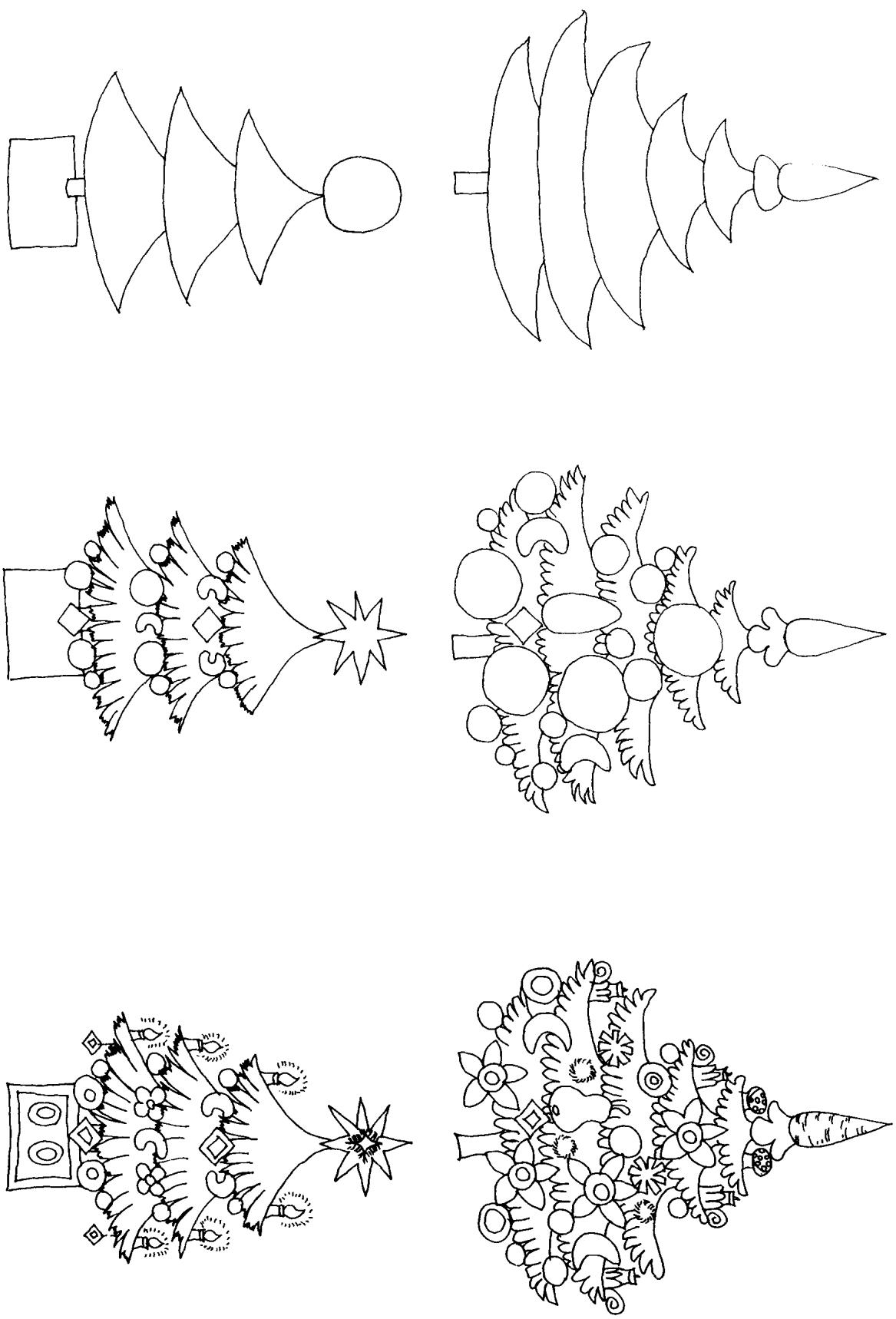




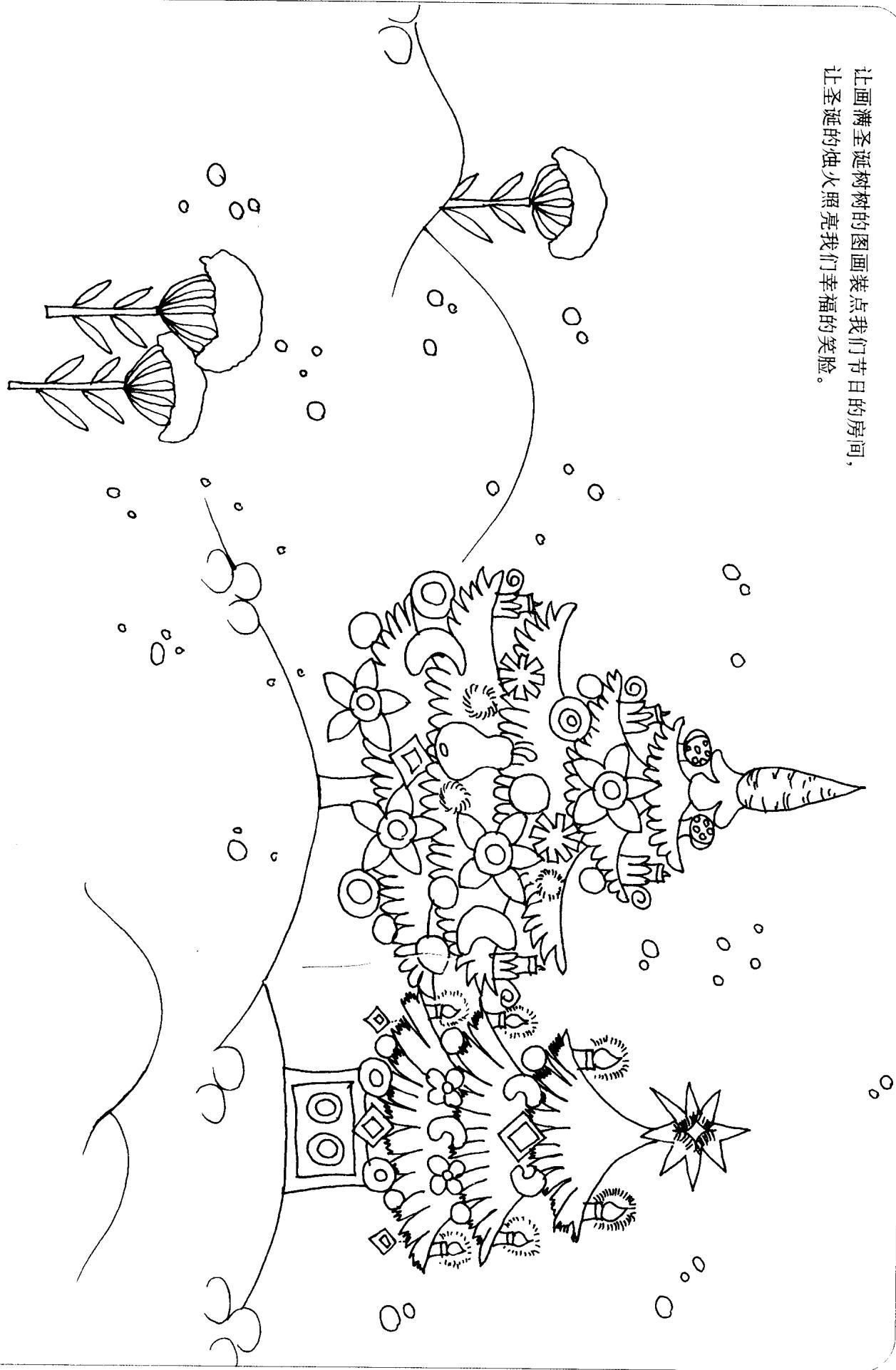
## 第五课 圣诞树

(13)

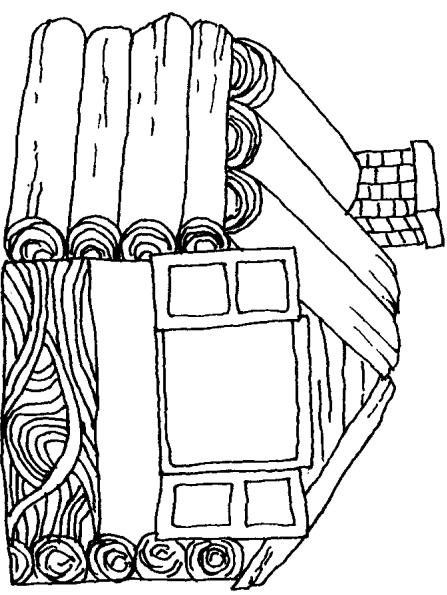
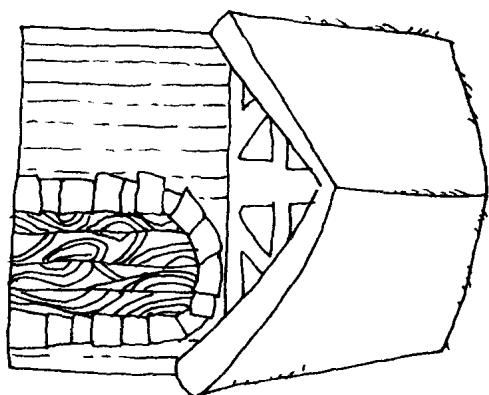
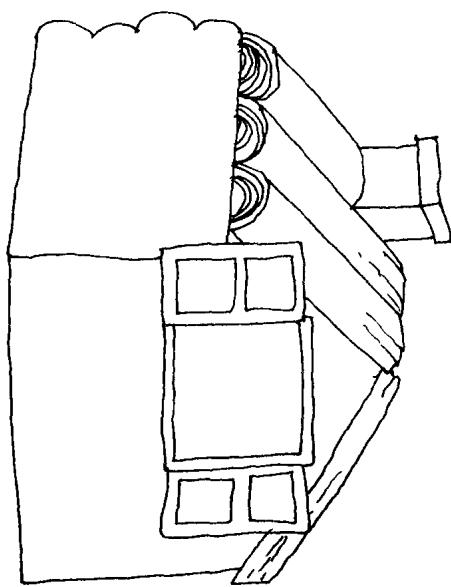
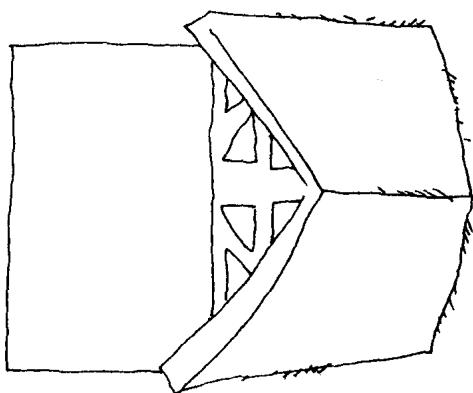
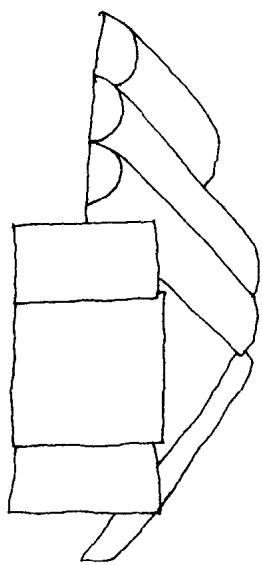
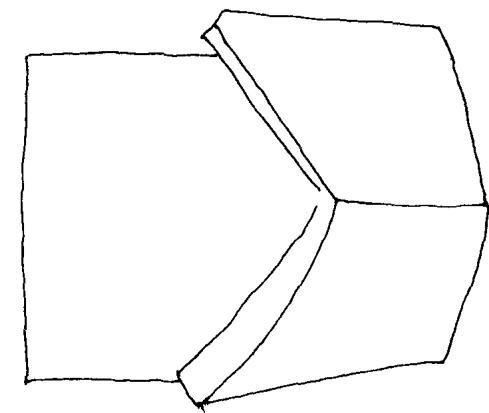
圣诞树以三角形为主，再加上圆形、半圆形、五角星等小装饰形状。

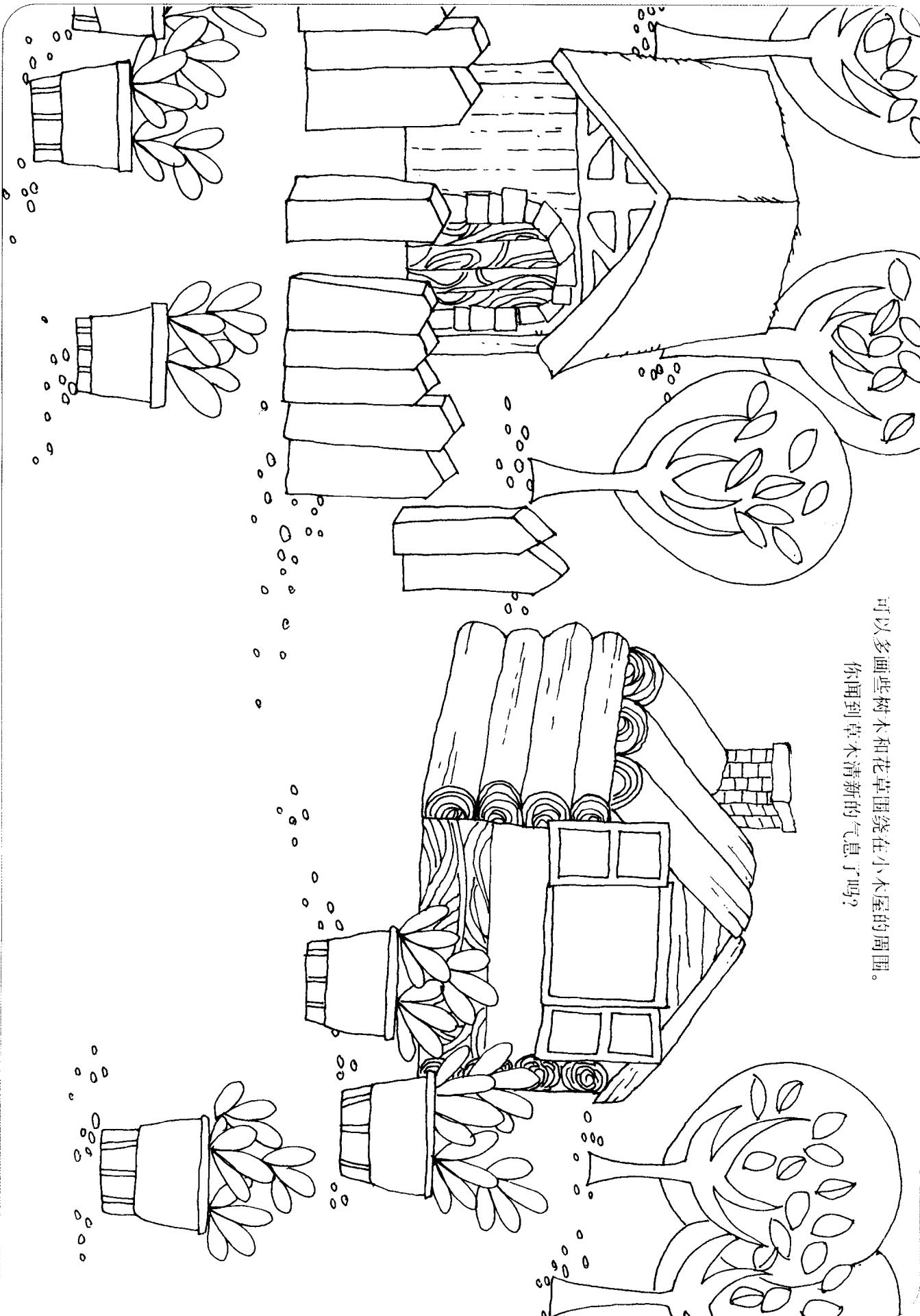


让画满圣诞树的图画装点我们节日的房间，  
让圣诞的烛火照亮我们幸福的笑脸。



用曲线耐心、细致地刻画木头的花纹。





可以多画些树木和花草围绕在小木屋的周围。  
你闻到草木清新的气息了吗？