



味蕾的娘

啡浴：咖啡生活

咖啡生活

致

生

活

柯明川

系

列

目

图书在版编目 (CIP) 数据

咖啡生活 / 柯明川著；廖家威摄. —北京：中国妇女出版社，2004.5

(精致生活系列丛书)

ISBN 7-80131-964-8

I. 咖... II. ①柯... ②廖... III. 咖啡—基本知识 IV. TS273

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 021294 号

精致生活系列丛书 咖啡生活

出 版：中国妇女出版社 北京市东城区史家胡同甲 24 号 邮编 100010

责任编辑：梁红波

经 销：各地新华书店

印 刷：北京外文印刷厂

印 次：2004 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：787 × 1092 毫米 1/32

印 张：6.25

书 号：ISBN 7-80131-964-8/Q · 8

定 价：35.00 元

印 数：1—7100 册

总 监 制：饶声勇

作 者：柯明川

摄 影：廖家威

特约编辑：兰 颖

装帧设计：袁银昌平面设计工作室

行销企划：北京翰墨林图书公司

北京市朝阳区北四环东路 108 号千鹤家园乙 5 楼 1505 室 (100029)

电 话：(010) 84831935/36

Email: rsy@vip.sina.com

读者服务：010-84831837

选题征集：010-84831838

本书由中国台湾上旗文化事业股份有限公司授权，在中国大陆独家出版简体字版本。

本作品著作权、版式、装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国法律保护。任何仿制、

翻印、盗印、非法销售之行为，都将受到法律制裁。



翰墨林

精致生活
咖啡生活

系列丛叢
书

味蕾的咖啡浴
咖啡生活



中国妇女出版社



作者序

在人与人之间，
永远有一杯温暖的咖啡。

20多年来，始终深恋着咖啡，每日一杯，灵感如泉；咖啡之于我，已是生活中最亲密的伴侣。

起初，只是爱喝，后来变得喜欢研究，进而投资过咖啡馆，并两度赴美学习专业知识与烘焙技术。脚踏消费者与业者的两条船，使我对咖啡除了兴趣之外，还有许多的承诺（Commitment）。虽然，现在不直接从事咖啡生意，但从业外看业内，更能讲出心里的话。

在工作上，咖啡是灵感的燃煤，烧出源源不绝的创意；尤其在思绪困顿时，来一杯精选咖啡，即可跳出旧樊笼，进入新的梦想时空。

在生活中，咖啡则是人际间的润滑油，不论是谈

判、协商、争论、游说、解释或请托，别忘了在人与人之间摆上一杯咖啡，让暖意抚慰人心，使您得到意想不到的成果。

此外，咖啡不只是浪漫的艺术，更是一门严谨的科学。为了让人类享受到真正的好咖啡，不知有多少化学与物理的专家，长年钻研在这个领域里。因此，本书偏好谈一些道理，希望能解开一些“为什么”。

越是深入研究，越发现咖啡的奥秘无穷，更觉得自己所不知道的事情还很多。所以，特别撰写此书，一方面分享过去的努力，另一方面则借此激励自己：前面还有很长的路要走！

作者

柯明川



contents

目 录

Specialty Coffee

第一章 什么是精选咖啡 010

- ◎精选咖啡的起源 012
- ◎精选咖啡的意义 014
- ◎人类本来都喝精选咖啡 018
- ◎精选咖啡的百年长夜 019
- ◎精选咖啡的曙光 024

Coffee Species

第二章 精选咖啡的血统与品种 030

- ◎咖啡的血统 032
- ◎精选咖啡的主要品种 034
- ◎阿拉比卡豆与罗布斯塔豆的比较 036
- ◎咖啡的成长 037
- ◎遮蔽树 038
- ◎咖啡树 039
- ◎叶、花与果实 040
- ◎种子——咖啡豆 041

Coffee Processing

第三章 生豆的处理 044

- ◎采收 046
- ◎处理 048
- ◎日晒法 049
- ◎水洗法 051
- ◎半洗式或半干式 053

Coffee Grading

第四章 咖啡豆的分级 054

- ◎为什么要分级 056
- ◎分级是重要指标而非唯一指标 056
- ◎分级的方法 058

Coffee Estate

第五章 陈年咖啡与庄园咖啡 068

◎陈年咖啡 070

◎庄园咖啡 072

Coffee Roasting

第六章 精选咖啡的烘焙方法 076

◎发现烘焙 078

◎烘焙的工具——烘焙机 079

◎烘焙是什么 084

◎为何会有爆裂声 088

◎烘焙所造成的变化 089

◎烘焙的程度 090

◎精选咖啡与商业咖啡的烘焙有何不同 092

◎温度时间比的曲线烘焙法 094

Coffee Grinding

第八章 精选咖啡的研磨 110

◎精选咖啡研磨的基本原则 112

◎螺旋桨式磨豆机 113

◎手动式磨豆机 115

◎锯齿式磨豆机 116

◎研磨度 120

◎专家使用筛网管理研磨的品质 122

Fresh Coffee

第七章 新鲜才是精选咖啡 096

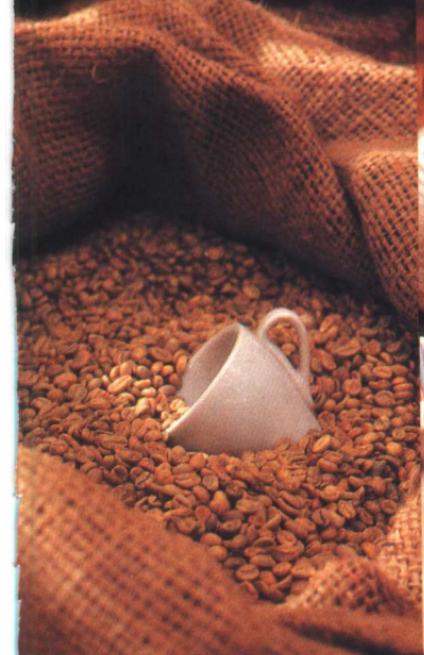
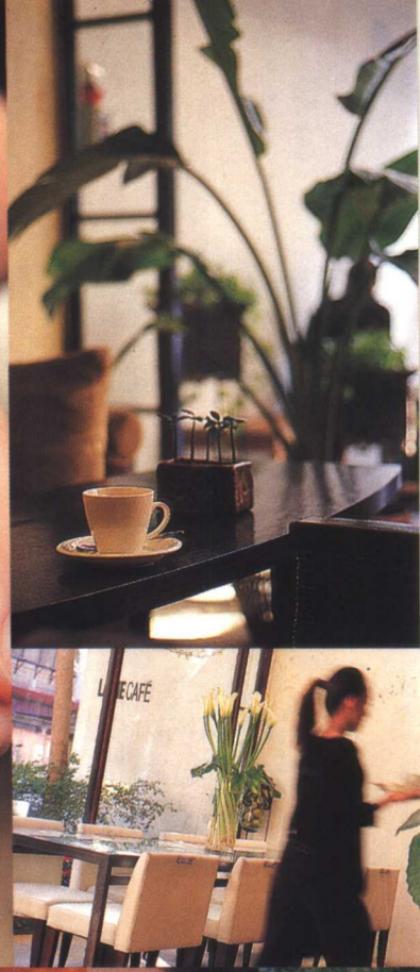
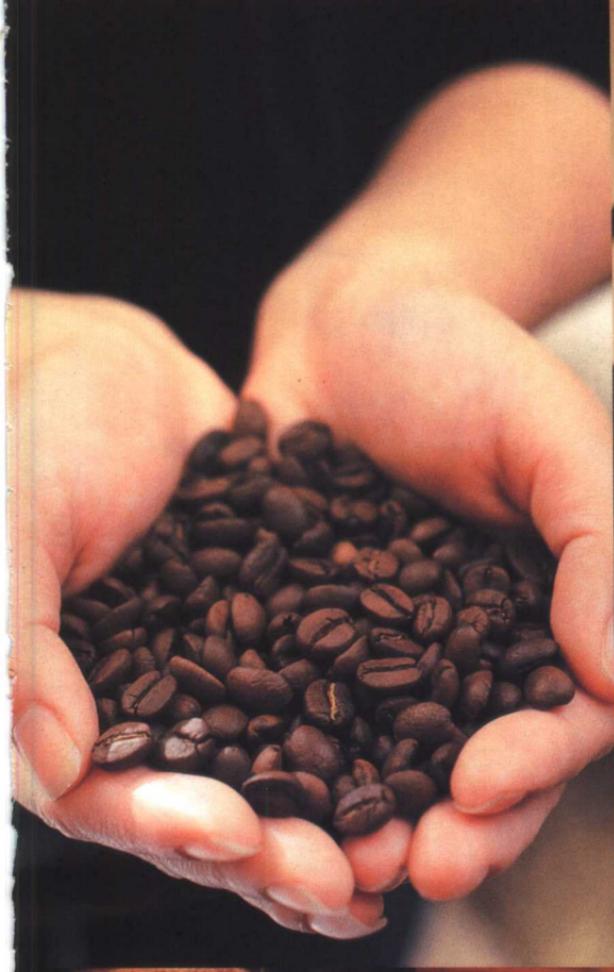
◎二氧化碳的作用 98

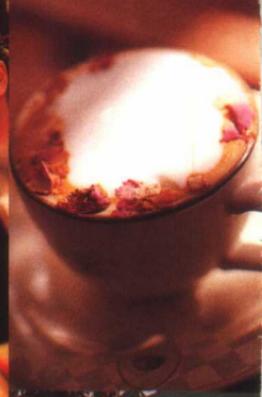
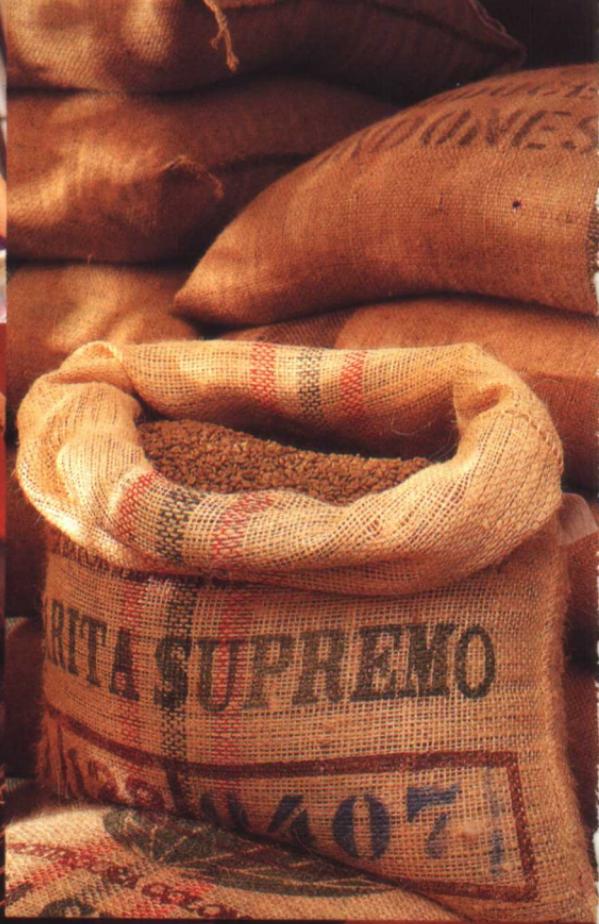
◎内部烘焙还在进行中 99

◎谁在破坏咖啡的新鲜 100

◎如何保存咖啡豆 103

◎咖啡豆烘焙DIY 105





Coffee Brewing

第九章 如何冲煮一杯好咖啡 124

- 萃取香醇的艺术 126
- 新鲜是好咖啡的基本定律 128
- 水与咖啡 129
- 咖啡的冲煮工具 130
- 滴滤杯 132
- 电动式咖啡壶 135
- 滤压壶 137
- 塞风壶 139
- 摩卡壶 143
- 浓缩咖啡机 144

Espresso

第十章 意大利式浓缩咖啡 146

- 什么是Espresso 148
- Espresso是20世纪的咖啡革命 152
- 如何选购家用浓缩咖啡机 154
- 如何冲煮Espresso 156
- Crema是Espresso成败的重要指标 158
- Espresso的成功要诀 159
- 正确的填压方法 163
- Espresso料理 165
- 如何制作牛奶泡沫 170

Coffee Origins

第十一章 各国咖啡豆 174

- 亚洲 176
- 非洲 187
- 美洲 191
- 大洋洲 199

contents

A stack of burlap sacks filled with coffee beans. In the foreground, a sack is prominently displayed with the text "RITA SUDANIAO" in black and "COFFEE" in blue, both framed by red lines.

RITA SUDANIAO

COFFEE

第一章 什么是精选咖啡

Specialty coffee



咖啡已经是相当普遍的饮料，但是真正了解的人还是很有限。大部分的人以为它只是提神而已，其实，咖啡分为“商业咖啡”与“精选咖啡”，前者只是含有咖啡因的饮料，后者风味绝佳，才足以代表真正的咖啡文化。



精选咖啡的起源



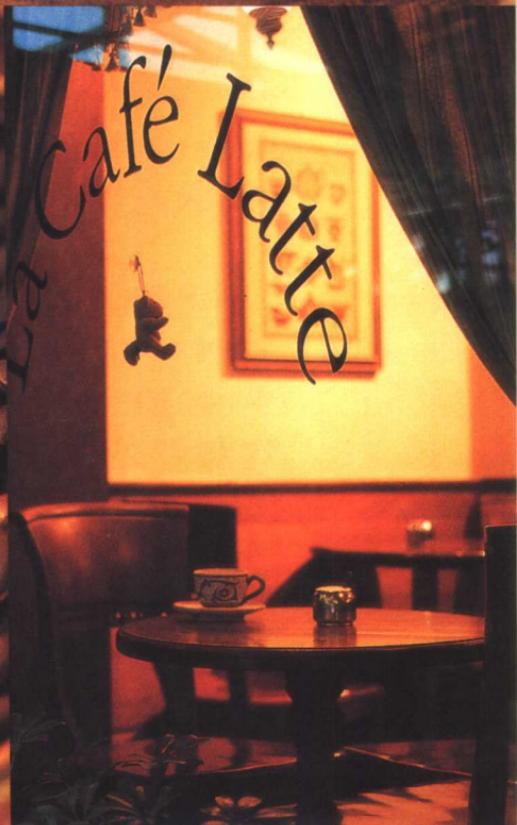
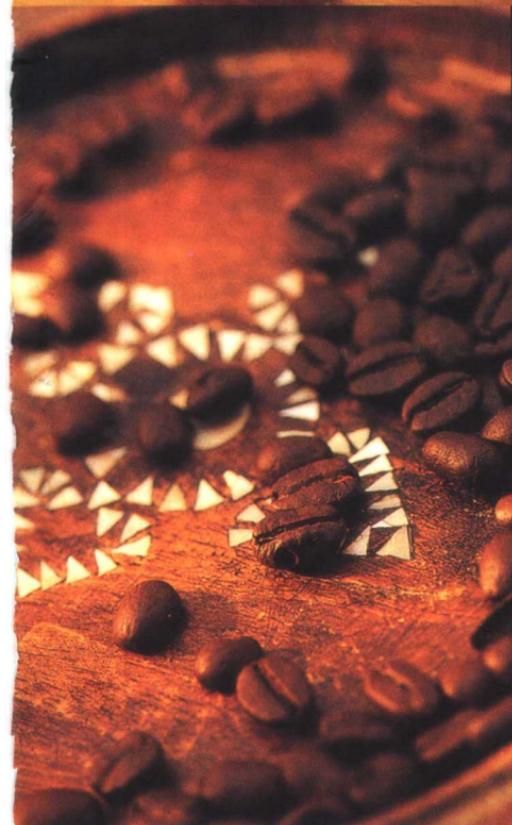
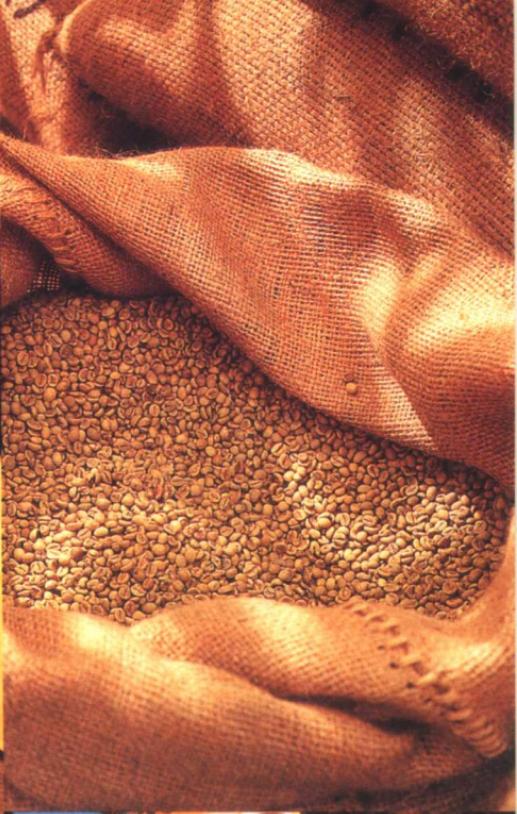
公元1974年，在“茶与咖啡”的一篇专访中，努森（Erna Knutsen）率先使用“精选咖啡”（Specialty Coffee）这个名词，用以形容风味绝佳的高级咖啡豆，有别于只重视行销而不重视品质的商业咖啡（Commercial Coffee）。

美国是世界上最大的咖啡消费国，当时的市场几乎全被商业咖啡所霸占，由于风味不佳，美国人也渐渐感到厌倦。努森的登高一呼，无疑更确立了精选咖啡的潮流地位。

努森幼时自挪威移民美国，40多岁才开始接触咖啡，最早是在旧金山的一家咖啡公司（B.C. Ireland）里担任执行秘书。当时她发现该公司进口的罗布斯塔豆大量销售给知名的通用食品（General Foods）与席尔斯兄弟（Hill's Bros.）公司。这些公司以经营商业咖啡为主，将罗布斯塔豆掺入产品中，制成罐装或即溶咖啡，再以密集的广告行销全美。

那时，该公司虽然也进口优质的阿拉比卡豆，但需求少得可怜，通常装不满一个货柜（约250袋，即15,000公斤）。努森试着将这些优质豆推销给当地的小型烘焙商，结果相当顺利，可见地区性的咖啡业者更重视风味，也都各自拥有一批咖啡知己。努森接着用心推广小量交易的精选咖啡，成就非凡，最后甚至登上总裁的宝座。

努森曾经获得“美国精选咖啡协会”（SCAA）颁发的“终身贡献奖”（Lifetime Contribution Award），并担任该协会的董事。1986年，她自创“努森咖啡公司”（Knutsen Coffee Ltd.），位于加州的萨克拉门托，在精选咖啡市场中拥有相当崇高的地位。





精选咖啡的意义

其实，精选咖啡的观念并不是努森所创立的，它起源于100多年前其前的一种咖啡经营模式。约在19世纪与20世纪交替之际，一些懂咖啡的家传老店都在贩卖足以自豪的高级豆，老师傅在柜台后面自己烘焙豆子，然后立即从前面卖出去，因此顾客拿到的保证都是新鲜的好咖啡。不过，由于工业革命的成功，人们从家庭走入工厂与办公室，生活步调变得紧张而繁忙，一切开始贪求便利与快速；再加上商业咖啡的全国性商业广告具有强烈的声光诱惑，于是精选咖啡渐渐被忘记，直到20世纪70年代之后，才又被一群有心人士唤起，并快速地升高市场占有率为。

截至目前为止，还没有人敢为精选咖啡下一个定义。它不是一个品种，也不是一个商标，更不是一个品牌；它是一种观念，一种咖啡品质与风味的综合现象。我们可以从下列几个角度来了解什么是精选咖啡。

◎从品种看咖啡

咖啡的品种主要有“阿拉比卡”(Arabica)与“罗布斯塔”(Robusta)两种，前者生长于高地凉爽的地区，风味较佳，约占世界咖啡产量的7成，是精选咖啡的主要来源；后者生长于低海拔地区，抗病力强，但是风味不佳，有一股怪味，约占世界咖啡产量的30%。

然而，并非所有的阿拉比卡豆都是精选咖啡，只有少数的高级豆来自高山地区，或经过严格的挑选与分级，它的质地坚硬、口感

丰富、风味特佳，才能算是精选咖啡，约只占全球咖啡产量的10%而已。至于罗布斯塔豆则几乎全数打入商业咖啡市场，只有极少数的优良豆子可以算是精选咖啡。

◎从处理方式看咖啡

由于咖啡果实的成熟时间不同，好的咖啡一定要分3~6次以手工采收。在处理的过程中，不论采用日晒法或水洗法，都得小心翼翼；而所制成的咖啡生豆也得再经过严格的挑选、分级，以确保其品质的稳定性。因此，有些地区虽然风土条件佳，能产出优良的咖啡，但若处理不当或只是挑剩的次级品，都不能归类于精选咖啡。举例来说，像巴西豆几乎都是阿拉比卡种，但很多是经由机器所采收，以致品质良莠不齐；又像有些等级较差的曼特宁，是挑选后剩下的次级品，也不能算是精选咖啡。

多年前，“美国精选咖啡协会”(Specialty Coffee Association America, 简称SCAA) 的执行长Ted Lingle就曾印制一份精选咖啡分类图

