

夏易为 / 编著

100种特技字型
附有精美彩色底纹纸
Win及Mac两种版本

特技宝典

THE ART OF COMPUTER LETTER PATTERN

电脑字型艺术

PHOTOSHOP
COREL DRAW
DIMENSIONS
ILLUSTRATOR
FREE HAND

黑龙江美术出版社

特技自美

100种特技字型
附有精美彩色底纹纸
Win及Mac两种版本

THE ART OF COMPUTER LETTER PATTERN

电脑字型艺术

佳易 夏为 / 编著
黑龙江美术出版社



PHOTOSHOP
COREL DRAW
DIMENSIONS
ILLUSTRATOR
FREE HAND

(黑)新登字第8号

责任编辑：张雨人

整体设计：李正刚

电脑字型艺术

出版 / 黑龙江美术出版社

发行 / 黑龙江美术出版社

经销 / 全国新华书店

制版 / 黑龙江浩美制版有限公司

印刷 / 辽宁美术印刷厂印刷

开本 / 889×1194毫米·1/16

印张 / 12

版次 / 1997年3月第1版

印次 / 1997年3月第1次印刷

印数 / 1-5,000

书号 / ISBN 7-5318-0395-X/J·396

定价 / 128.00元

效果制作：孟繁海
费虹剑
字型设计：徐金生
底纹设计：宋志钢
执行文案：李阁伊

写在前面的话

佳易 夏为

在即将迎接新世纪的曙光之时，电脑作为现代社会的生产工具被广泛地应用在各个领域，在国内的设计界中，电脑成为一种不可缺少的工具，发挥着巨大的潜能。由于在设计过程中，经常会遇到用什么样的特技字型才能使作品画龙点睛这一类的问题，我们经过近年来的实践与摸索，在不断的尝试中总结出了近百种电脑特技字型的制作方法，汇编成这本工具型的实用手册。想通过这本书可以使广大的朋友们尽可能地节省时间投入到设计当中，并可以得心应手地进行发挥与创作。

为了方便广大设计工作者及业余爱好者，本书特别写成Windows及Mac两种形式，在书中特意注明了PC机的应用方法，同时我们认为无论是苹果机，还是PC机，在设计过程中都各有所长，所以书中介绍的五种应用软件，既有适合Mac环境的，又有应用在Windows窗口下的，这样可以使设计者兼各家之长，避己之短。书中除应用了Photoshop、Illustrator、Dimensions、FreeHand、CorelDRAW这五种软件外，还应用了如KPT这样的小型软件。我们所使用的软件，均由软件专卖公司购得，但由于有中文版及西文版之别，为了便于广大读者使用，我们在说明文字中一律采用了西文菜单注解，如有不便操作，还望谅解。最后，我们在书中附加了十余张彩色底纹纸，可便于朋友们裁下使用。

本书中我们介绍的一百种字型，如用其它的方法及软件同样可以达到相同效果，在这里我们谨用此书做为抛砖引玉，希望大家开发出更多、更好的特技字型来。本书尚存许多不足，同样企盼广大朋友指正。

本书在编写过程中，蒙邢伟光先生、于晓声先生、孟繁海先生的大力协助，我们在此特致真诚谢意！

1996年12月15日

感谢
黑龙江浩美彩色制版有限公司
晓升广告有限公司
方中广告有限公司
阳光灿灿设计群
对本书编写的大力支持

Photoshop

阿拉丁城堡	1		
事业荣昌	3		
旋涡	6		
不夜城	8		
清白	10		
粉笔画	13		
白金	14		
出名堂	16		
宇宙	18		
美术	19		
仲夏之夜	22		
五彩	24		
水浒传	26		
		冰雕造型	28
		我爱我家	30
		浮雕艺术	32
		烈火金钢	35
		创意	38
		水晶球	41
		昨夜星辰	45
		黄金屋	46
		视幻	51
		弹痕	55
		Good Luck	57
		银线	59
		新口味	62

香雪海	64
-----	----

雨中情	66
-----	----

敦煌石窟	68
------	----

花仙子	71
-----	----

Illustrator

万事通达	73
------	----

苦尽甘来	74
------	----

浪漫人生	75
------	----

色彩构成	76
------	----

恭贺吉祥	78
------	----

深院高墙	79
------	----

零点爆破	80
------	----

CARTOON	81
---------	----

ABCD	82
------	----

流金	83
----	----

龙卷风	84
-----	----

茶道	85
----	----

生死时速	87
------	----

福祿盈余	88
------	----

珍珠链	90
-----	----

原素	91
----	----

1997	92
------	----

DEMON	93
-------	----

Dimensions

弹子球	94
-----	----

人约黄昏后	96
-------	----

真实谎言	97
------	----

CLASS	99
-------	----

Free Hand

福禄有余	101
------	-----

动物园	102
-----	-----

马赛克	103
-----	-----

魔术师	104
-----	-----

圣诞礼物	105
------	-----

水底世界	106
------	-----

起伏不定	107
------	-----

大智若愚	108
------	-----

西游记	109
-----	-----

空间站	111
-----	-----

现代摄影	112
------	-----

艺术壁挂	113
------	-----

体育世界	114
------	-----

寒风刺骨	115
------	-----

HOLIDAY	116
---------	-----

冲击波	117
-----	-----

大理石雕	118
------	-----

山道弯弯	119
------	-----

Core1 DARW

皆大欢喜	120
------	-----

奥斯卡	121
-----	-----

扑克	122
----	-----

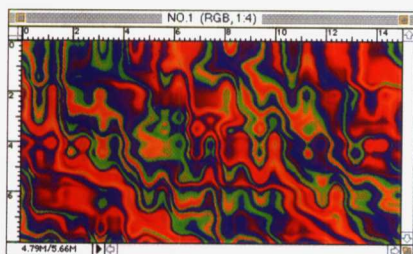
黄金眼	123
-----	-----

艺术	124
雪域	126
风花雪月	127
开天辟地	128
桂林山水	129
雪山英雄	130
福	131
彩带	133
太阳城	134
三剑客	135
百页窗	136
万里长城	137
儿童积木	138

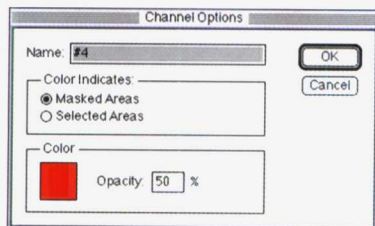
雾里看花	139
红与黑	140
飘雪	141
阳光灿烂	142
花瓣雨	143
雨过天晴	144
西双版纳	145
慧星来客	146
猪宝贝	147
唯吾知足	148
COFFEE	149
梦话	150
春秋	152
彩色底纹纸	153

阿拉丁城堡

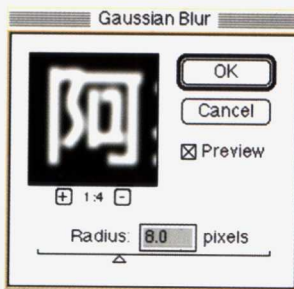
阿 拉 丁 城 堡



1 选择一张材质图像。



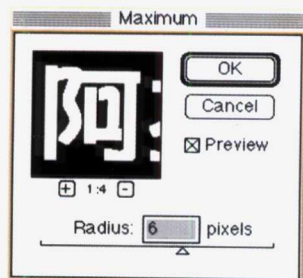
2 由 Channels 工作板上弹出菜单，选择 (New Channel) 命令。



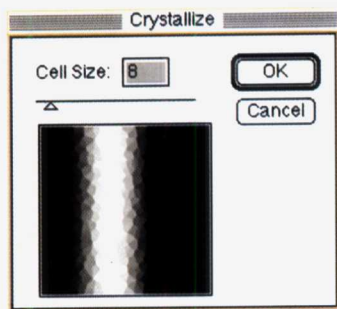
5 执行 (Filter/Blur/Gaussian Blur) 命令，图 中所设定数值作为参考。



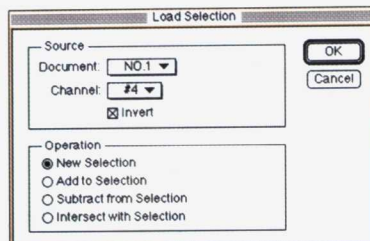
3 在 #4 上输入文字，然后取消选取范围。



4 在 #4 上执行 (Filter/Other/Maximum) 命令，如图设定数值。



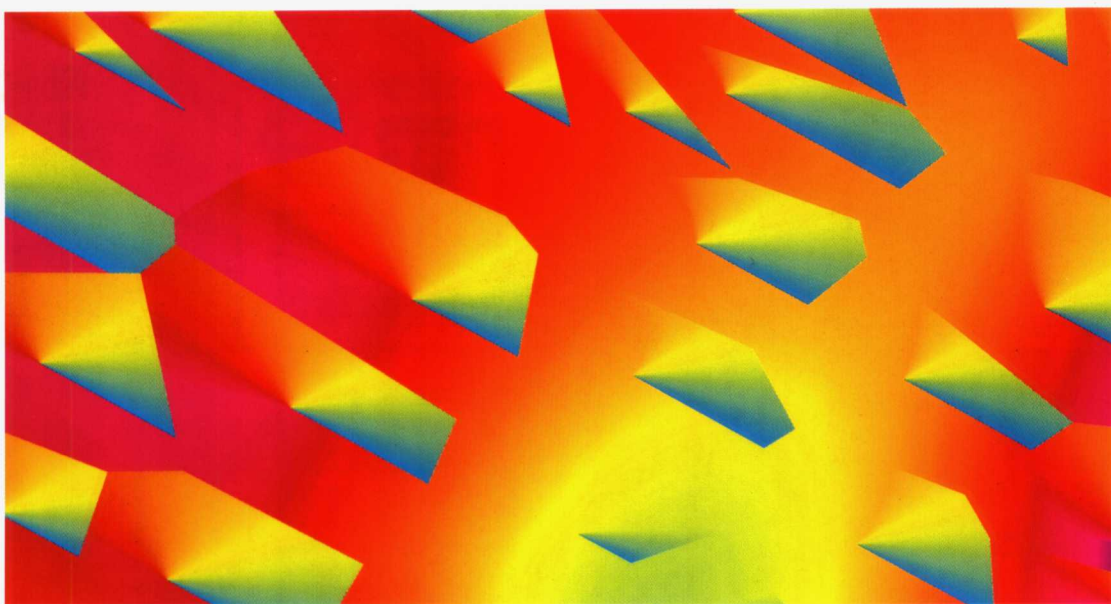
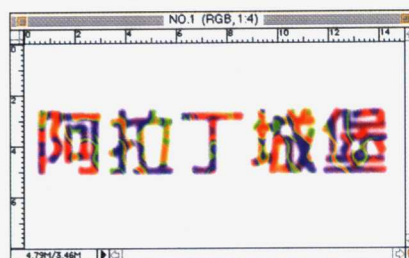
6 执行 (Filter / Pixelate / Crystallize) 命令。设定 (Cell Size) 数值。



8 执行 (Select / Load Selection) 载入 #4, 将背景色定为白色, 按 Delete 键即可。

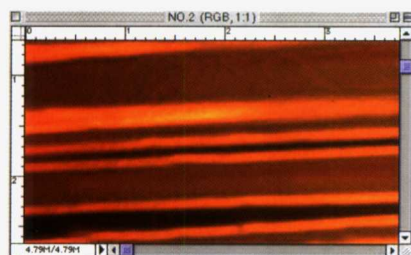


7 按 (⌘ + 0) 键, (PC 机按 Ctrl+0 键) 回到 RGB 混合色彩状态。

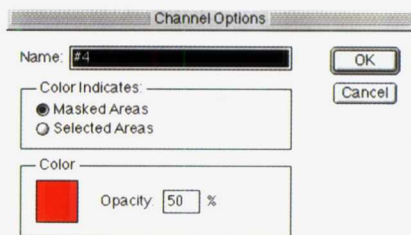




事业荣昌



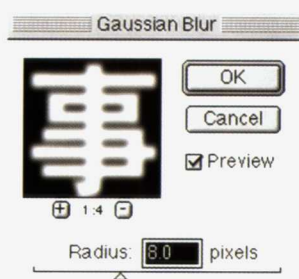
1 选择一张材质的图像。



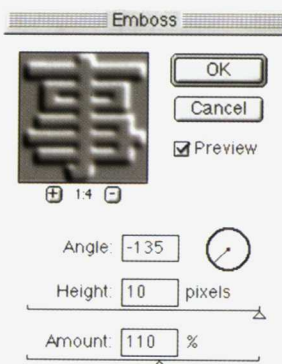
2 由 channels 工作板弹出菜单，单击 (New Channel) 命令。



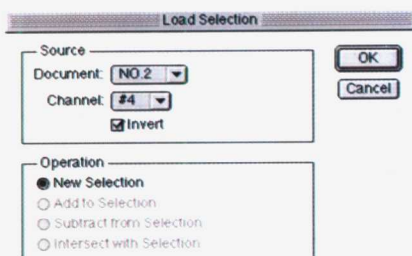
3 在 #4 上输入文字，然后取消选取范围。



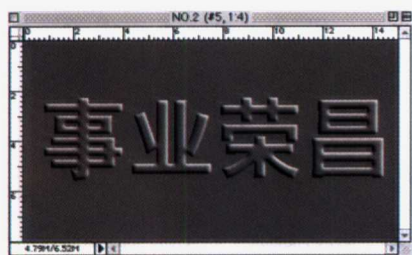
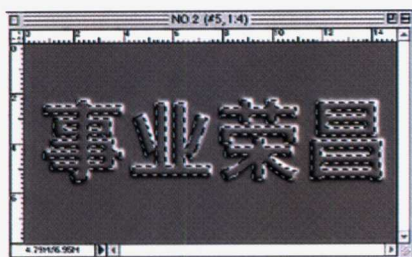
4 复制 #4 为 #5，将 #5 执行 (Filter / Blur / Gaussian Blur) 命令，图所设数值作为参考，作成模糊效果。



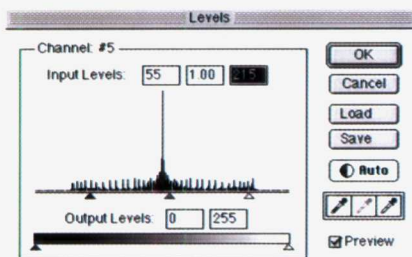
5 执行 (Filter / Stylize / Emboss) 命令，图中所设数值作为参考。



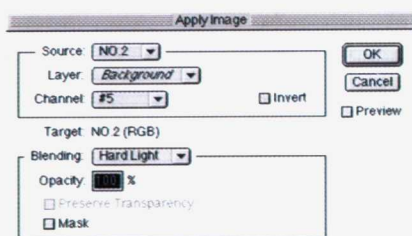
6 执行 (Select /Load Selection) 命令, 如图设定选项。



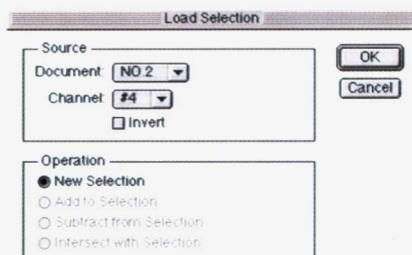
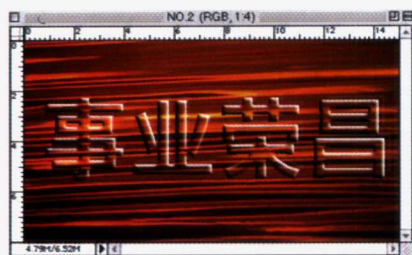
7 由工具箱选取吸管工具, 同时按 (Option) 键 (pc机为Alt键), 在画面上单击灰色部分。再按 (Delete) 键, 然后取消选取范围。



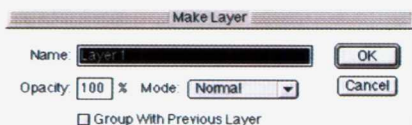
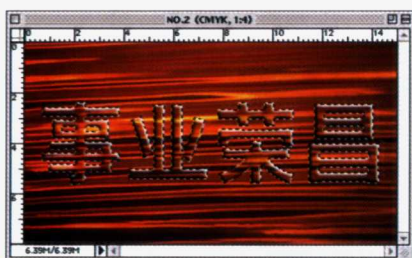
8 执行 (Image /Adjust/Levels) 命令, 调整影像阶调。



9 按 (⌘+0) 键 (P C 机选择 Ctrl+0 键), 回到 RGB 色彩状态。然后执行 (Image /Apply Image) 命令。如图设各选项。



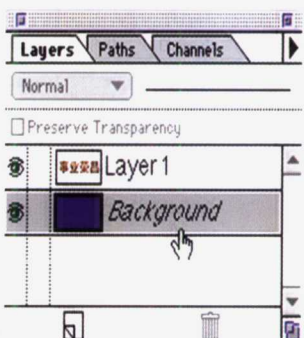
10 执行 (Select /Load Selection) 命令, 如图设定各项。载入 #4 的选取范围, 执行 (Select /Float) 命令, 做浮动图层。



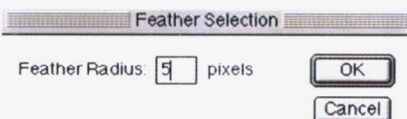
11 在图层工作板双击 Floating Selection, 可得到一个图层。



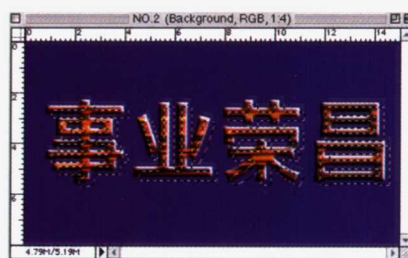
12 在背景色块上设定文字的背景颜色。



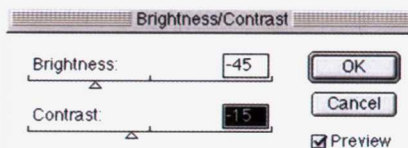
13 在图层工作板上，选择背景图层作为工作层，并执行 (Select/All) 将画面全选。然后按 (Delete) 键，并取消选取范围。



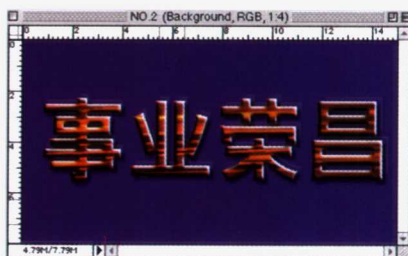
14 载入 #4 的选取范围，并执行 (Select/Feather) 命令，图中数值作为参考。



15 选择工具箱移动工具。按着 (Option+Apple 键), (PC 机为 Alt+Ctrl 键)，将选取范围向右下方移动。



16 再次执行 (Image/Adjust/Brightness/Contrast) 命令，如图设定调整对比及亮度，单击 OK，即可作出文字阴影。



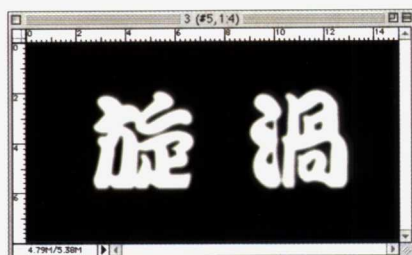


旋

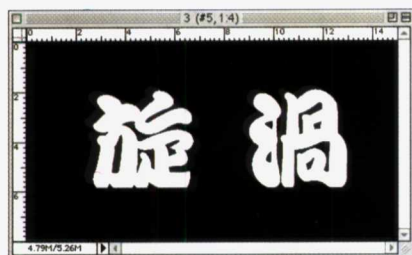
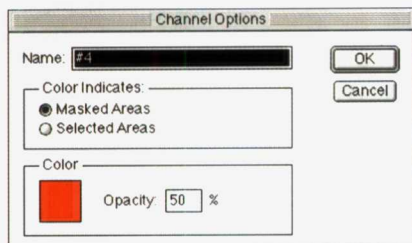
涡



1 选择一张材质的图像。



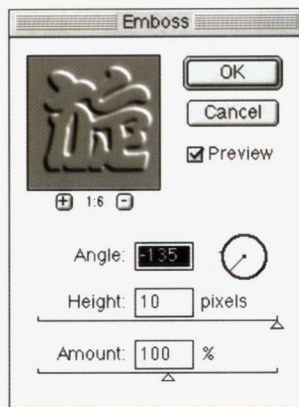
2 由 Channels 工作板弹出菜单，单击 (New Channel) 命令。



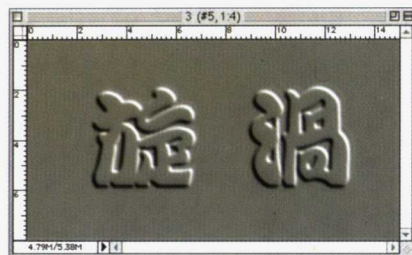
3 在 Alpha Channel 上输入文字，然后取消选取范围。

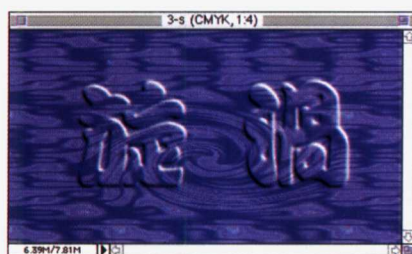
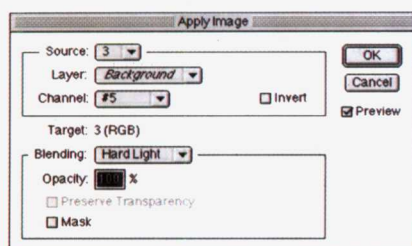


4 复制 #4 为 #5。并将 #5 执行 (Filter/Blur/Gaussian Blur) 命令，如图所设定数值作为参考。



5 选择执行 (Filter/Style/Emboss) 命令，然后在对话框中设定数值。





6 按 (⌘+0 键), (PC 机按 Ctrl+0 键), 回到 RGB 彩色状态, 执行 (Image/Apply Image) 命令, 如图设定选项即可。



7 可改变色调, 即可获得不同的视觉效果。

