

CANLANZHONGHUAMINGUANJI

灿烂中华文明·山水卷

柳斌杰 / 主编

贵州人民出版社

· N LANZHOU LIAOWENJIAC

灿烂
华夏文明·山水卷

柳斌杰/主编

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

灿烂中华文明·山水卷/柳斌杰主编. —贵阳:贵州人民出版社, 2006. 6

ISBN 7 - 221 - 06986 - 7

I. 灿… II. 柳… III. ①文化史—中国—问答
②山(地理)—中国—问答③水(地理)—中国—问答
IV. ①K203 - 44②K928 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 064863 号

灿烂中华文明·山水卷

柳斌杰 主编

**撰 稿: 唐 鹏 梁 轩 王 绪 伦 肖 培 玉
张 伟 朱 明 君 吕 刚 王 超
李 奕 英 任 丽 邹 红**

出 版 贵州人民出版社(贵阳市中华北路 289 号)

责任编辑 程亦赤

封面设计 熊 锋

经 销 新华书店

印 刷 贵阳经纬印刷厂

规 格 787mm × 1092mm

开 本 16

印 张 18.875

字 数 316 千字

版 别 2006 年 6 月第 1 版

版 次 2006 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—2000 册

书 号 ISBN 7 - 221 - 06986 - 7/Z · 219 定 价 35.00 元

灿烂中华文明丛书编委会

主编：柳斌杰

副主编：冯有明 向洪 李远贵

编委：冯有明 向洪 李远贵 薛京 刘科
薄洁 郑丹鸣 徐林 黄昌文 李远森
李向前 张致森 曾莺 游翔 刘兴禄
张焱煌 张瑜 马志杰 朱犁 白桦
朱永红 游勇 孙萍 朱德富 邹纯静
刘存绪 王学渊 陈钊 薛斌 伍韧
张强 张普安 何周富 易传英 邹吉祥
罗浩 陈文 曾莹莹 丁正一 吴阳
向泽英 周现英 岳伟 陈庆琳 王菱
蒙丹 彭虹 马宁 郑运平 邹海涛
韩勇 泽西（藏族）

总策划：向洪

学术顾问：沈志云 林祥棣 杨泉明 杜公卓 王俊波
宋一秀 蔡浩然 黄长军 曹玉茹 邓星盈
张忠元 安劬 屠火明 朱世宏 罗映光
陈秉公

序

中国是一个历史悠久的文明古国，中华民族的顽强生命力，植根于几千年长期延续而未曾中断的民族文化。中华文化经历了辉煌的发展时期，以其独特的体系，对人类的文明、进步产生过重大影响。

在漫漫五千年的历史长河里，中华文化形成了一幅博大精深，兼容并包，丰富多彩的绚丽画面。有春秋战国时代的诸子哲学，有汉魏各家的传经事业，有姹紫嫣红的唐诗宋词，有绚丽清新的元曲小令，有气象万千的明清小说，有老庄孔墨的道德，有韩柳欧苏的文章，有左班司马的文学，有程朱陆王的义理，有屈原杜甫的忧叹，有岳飞文天祥的报国丹心，有令世人骄傲的四大发明，有五彩缤纷的琴棋书画，有使人神往的茶酒饮食文化，这一切共同交融激荡、缤纷灿烂地造就了光辉灿烂的中华文明。中华民族传统文化，弥漫着诱人的魅力，具有无限的凝聚力，是中华民族的骄傲。

近代中国遭受列强入侵，中华民族传统文化的凝聚力始终维系着各民族的团结，并在反帝反封建的斗争中形成中华民族新的大家庭。新中国成立后，特别是改革开放以后，我国社会主义现代化建设取得了巨大成就，文化建设有了较大发展，开创了振兴中华文化的新纪元。

在当代世界，中华文化仍然显示出他的巨大魅力。但是，随着我国现代化进程的加快和外来文化的冲击，如何继承中华传统文化的优秀部分，并结合时代发展的要求，加以发扬光大，增强民族的自尊心和自信心，这是时代赋予每个中华儿女的历史重任。

一个民族的优秀文化凝聚了该民族世世代代的创造和智慧，是该民族生存和发展的精神力量。一个民族的发展和复兴离不开对优秀文化的继承和发扬。党的十六大报告指出：“当今世界，文化与经济和政治相互

交融，在综合国力竞争中的地位和作用越来越大”。这里明确指出了文化在一个国家发展中的重要作用。我们要发展，就必须大力加强传统文化建设。这样才能为我国改革开放提供强大的精神动力和智力支持。同时，对于优秀民族文化实施有效的继承和弘扬，也是实现经济、社会、文化协调发展，全面建设现代文明国家的现实需要。而继承民族文化，重要的是要立足现实，继承民族文化中有生命力的东西。只有立足于时代和民族的需要，并同推进改革开放和现代化建设的需要结合在一起的继承，才是对优秀传统的真正继承。

继承是创新的前提。任何一个走在时代前列的民族，其民族文化都是民族性和时代性的结合。中华民族文化之所以历经五千年而不衰，原因就在于它总是在继承和弘扬自身传统中发展，在不断发展变化的社会实践中更新。“苟日新，日日新，又日新”。“穷则变，变则通，通则久。”就是我们中华民族文化因时变革、革故鼎新的鲜明写照。

民族文化的创新最根本的是弘扬优秀传统文化，尊重民族文化传统，充分体现民族文化的历史继承关系。离开对优秀传统文化的继承和弘扬，所谓文化创新就会成为无源之水、无本之木。中华民族之所以能够自立于世界民族之林，一个重要原因就在于她拥有真正体现鲜活民族精神又体现时代特色的文化。

现阶段，我国正处在经济体制转型时期，社会利益主体呈现了多元化，从而人们的道德价值取向也呈现出多样化的趋势。一个时期以来，拜金主义、享乐主义、奢靡之风有所蔓延，致使一些人尤其是一部分青少年的荣辱观发生了扭曲。它不仅与继承和弘扬中华民族传统文化相背驰，更与当前我们党提倡的建构和谐社会格格不入。为此，胡锦涛总书记特别指出：“在我们的社会主义社会里，是非、善恶、美丑的界限绝对不能混淆，坚持什么、反对什么，提倡什么、抵制什么，都必须旗帜鲜明。”从战略的高度明确提出了要大力继承和弘扬中华民族传统文化，以便推动我国社会主义现代化建设的进程，加快早日实现中华民族的伟大复兴。

为了不断开拓社会主义精神文明建设的新境界、树立科学发展观、建设创新型国家、构建和谐社会、全面推进小康社会建设，我们组织了有关专家学者编著了这套《灿烂中华文明丛书》。

本丛书意在继承和弘扬中华民族优秀传统文化，以便对广大群众进行民族精神的教育。另外本丛书还具有前瞻性、思想性、知识性、实践性、指导性、趣味性和针对性的特点。

最后希望这套丛书能受到广大读者的喜爱，也欢迎各界读者提出宝贵的意见。

本丛书作者分布在中国社会科学院、中国科学院、四川大学、成都医学院、成都中医药大学、四川生殖卫生学院、复旦大学、武汉大学、西南民族大学、吉林大学、北京大学、浙江大学、西南财经大学、西南科技大学、西南交通大学、西南政法大学、西南石油大学、四川师范大学、华中师范大学、成都理工大学、成都体育学院、中共重庆市委党校、成都市委党校、四川省社会科学院等单位。

本丛书在选题策划、市场论证、组稿统稿定稿审稿等各项工作过程中，受到国内外有关专家学者教授的高度支持和具体指导，谨此向他们表示感谢。

《灿烂中华文明丛书》编写组

前　　言

中国是世界文明古国之一，有着丰富的文化底蕴，而名山大川则成为了中华民族文化的重要发源地。在锦绣中华的辽阔版图上有着数不清的名山大川。

享有“中国第一奇山”美誉的黄山巍峨挺拔，雄奇瑰丽，尤以四绝闻名天下。奇松、怪石、云海、温泉素称黄山“四绝”。古人评为“具有泰岱之雄伟、华山之险峻、衡岳之烟云、匡庐之飞瀑、雁荡之巧石、峨嵋之清秀”，“集天下奇景于一体”。难怪明代大旅行家徐霞客在游罢黄山后，发出了“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的赞叹。

以“匡庐奇秀甲天下”的庐山，素以景点丰富而著称。古人云：“山之骨在石，山之趣在水，山之态在树，山之精神在峭、在秀、在高，有一于此，方足著称。”而在庐山无一不有，无一不佳。大自然的鬼斧神工，使庐山形成了峰峦叠嶂，万壑争流，丛林莽莽，云海滔滔的雄浑气势。衬上万里长江，千顷鄱湖，构成了庐山气象万千的壮丽画图。

由“东岳泰山”、“南岳衡山”、“西岳华山”、“北岳恒山”、“中岳嵩山”组成的五岳，则象征中华民族的高大形象。

泰山不仅有深厚的文化内涵，还具有丰富的自然美。如果我们把风景自然美的形象特征概括为雄、奇、险、秀、幽、奥、旷的话，那么泰山除了从总体上和宏观上具有雄伟的特征外，还在雄中蕴含着奇、险、秀、幽、奥、旷等美的形象。

华山不仅雄伟奇险，而且山势峻峭，壁立千仞，群峰挺秀，以险峻称雄于世，自古以来就有“华山天下险”、“奇险天下第一山”的说法。华山又是道教胜地，为“第四洞天”。华山还有脍炙人口、美丽动人的神话传说，如巨灵神、宝莲灯、吹箫引凤、博弈赌山等神话传说千古佳颂，深深扎根于人们的心灵中。

衡山既是举世闻名的佛教圣地，也是千百年来的文化名山；是军事上的天然防卫要塞，也是古今中外的旅游避暑胜地。祝融峰之高，藏经殿之秀，方广寺之深，水帘洞之奇，古称南岳“四绝”。春看花，夏观云，秋望日，冬赏雪，为南岳四季奇观；飞瀑流泉，茂林修竹，奇峰异石，古树名木，亦是南岳佳景。

恒山，风景旅游资源丰富：自然风光，人文景观，英才传说，名人掌故，风土民俗，艺术戏曲等等无不成景，天趣盎然。景观特色独具魅力。它绵延五百里，气势壮观，古有：“恒山如行”、“泰山如坐”、“华山如立”、“嵩山如卧”、“衡山如飞”之说。登上恒山，苍松翠柏、庙观楼阁、奇花异草、怪石幽洞构成了著名的恒山十八景。

嵩山，不但有丰富的人文景观，还有许多引人入胜的自然奇景。古往今来，登封有“八景”、“十二胜”之称。

当然我国除了黄山、庐山和五岳外，还有著名的四大佛教名山、四大道教名山，及众多以优美风景而著称的名山，这在本书中都有所介绍。

我国不仅有巍峨壮观的高山，更有让世人为之赞叹的江、河、湖、海等水资源。有被誉为“黄金水道”之称的长江，作为“中华民族母亲河”的黄河，“桂林山水甲天下”的漓江，有“人间天堂”的西湖，“高原明珠”之称的洱海，也有“最诗意的瀑布”之称的庐山瀑布，“天下奇景”的黄果树瀑布，还有“名扬遐迩”的蝴蝶泉，终年喷涌的趵突泉，以及美丽动人的海滨景观等等。

本书选取了我国最为有名的一批名山大川进行了详细的介绍。当然，为了增加读者的知识面，我们还适当选取了一批我们认为是比较出名的景点进行了简单的介绍，以便读者对我国的山水景观有个大概的认识。此外，在本书的编写过程中我们查阅了大量有关山水的书籍资料，但是由于时间及水平的限制，疏漏之处在所难免，敬请读者们原谅。

本书名山部分由唐鹏、肖培玉、张伟、朱明君、吕刚、王超编写，秀水部分由梁轩、李焕英、任丽、邹红、张伟、王超编写。本书编写过程中得到北京大学、人民大学、南京大学、武汉大学、成都医学院、四川省社会科学院、四川大学、西南财经大学、四川生殖卫生学院等众多专家学者的大力支持和指导。在此，对众多的帮助和支持者表示深深的感谢。

另外,本书还参阅了《一起来自助旅游网》、《华夏经纬网》、《闽北日报》、《上饶旅游信息网》、《中国天台山网》、《中国庐山网》、《普陀旅游网》、《中国西部信息网》、《中国旅游信息网》及各名山大川网站,在此一并表示感谢。

目录

巍巍大山

■世界名山

1. 为何有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的说法	/ 1
2. 黄山能名扬海内外，“黄山四绝”是一个重要因素，为哪四绝？	/ 2
3. 黄山能被列为中国名山之首，除了其雄伟的气势外，景色秀美也是 重要因素之一。黄山美景都有哪些？	/ 3
4. “梦笔生花”奇峰的名字是如何来的？	/ 5
5. 庐山何以跻身世界名山之列	/ 6
6. 庐山自古流传着许多美丽的传说，都有哪些？	/ 7
7. 在我国“丈人”一般被称为“泰山”，你知道这其中的典故吗？	/ 9
8. 为何泰山被尊为“五岳之首”？	/ 10
9. “泰山四景”是哪四景？	/ 12
10. 泰山的宗教发展如何？	/ 13
11. “望夫山”、“仙人桥”、“探海石”有哪些典故？	/ 15
12. 人们为什么要用“天下奇险第一山”来形容华山？	/ 18
13. 为何说华山是中华文化的发源地之一？	/ 19
14. “玉女峰”的名字是怎么来的？	/ 20
15. “韩愈投书苍龙岭”是什么典故？	/ 22
16. 衡山的佛教历史是怎样形成的？	/ 24
17. 衡山被誉为“五岳独秀”，衡山如何能博得如此美誉？	/ 25
18. “衡山四绝”为哪四绝？	/ 26
19. 恒山为何能进入五岳，与泰山并驾齐驱。	/ 28
20. 为何“悬空寺”成为恒山第一奇观？	/ 29
21. 嵩山被誉为我国历史发展的博物馆，都有哪些有名的古迹？	/ 32
22. 何为嵩山八景及嵩山十二胜	/ 35
23. 嵩山自古就有许多美丽的传说，“一苇渡江”的传说是指什么？	/ 37
24. “汉武帝铸封三柏”是怎么回事？	/ 39
25. 嵩山除中岳庙和汉三阙外还有哪些有名的古迹？	/ 40
26. 五台山何以被称为“华北屋脊”？	/ 42
27. 五台山“佛教圣地”的地位是怎么形成的？	/ 44
28. “显通寺的无字碑”的典故是怎么来的？	/ 46



目录

29. “大朝台小朝台”是怎么回事？	/ 47
30. 普陀山被誉为“海天佛国”，其独有的魅力可见一斑，它何以能夺得如此美誉？	/ 49
31. “千手观音”是怎么来的？	/ 51
32. “不肯去观音院”是如何来的？	/ 53
33. 普陀山有12大景观，是指哪12景？	/ 55
34. 为何峨眉山能享有“仙山佛国”、“植物王国”、“动物乐园”、“地质博物馆”等美誉？	/ 58
35. 峨眉山有四大景观也称四绝，是哪四绝？	/ 60
36. 《峨眉四女图》的传说是怎么来的？	/ 62
37. 为何九华山被称为“东南第一山”？	/ 63
38. “钦赐百岁宫、护国万年寺”的典故是怎么来的？	/ 65
39. “九华山”是如何得名的？	/ 65

■ 道教名山

40. 武当山被誉为“自古无双胜境，天下第一仙山”，它何以能博得如此美誉？	/ 67
41. 为什么说武当山是我国道教圣地之一？	/ 69
42. “王羲之题字”的典故是怎么回事？	/ 70
43. 武当山的景观都有哪些？	/ 72
44. 为何龙虎山被称为“道教第一山”，“道教第一仙境”？	/ 73
45. 每座名山都有它与众不同之处，龙虎山也不例外，其有三绝，都是哪三绝？	/ 75
46. 龙虎山出名不仅仅是因为它是道教圣地，其景色也异常秀美，它的美景都有哪些？	/ 76
47. 龙虎山作为道教名山，长久以来流传着许多其特有的传说，关于龙虎山的传说都有哪些？	/ 78
48. 乾隆帝巡游江南时曾赞誉齐云山是“天下无双胜境，江南第一名山”，齐云山何以能博得如此美誉？	/ 80
49. 青城山自古就有“青城天下幽”的美誉，意思是说青城山的幽深、恬静。这都表现在哪些方面？	/ 81
50. 青城山是我国道教文化的重要发源地，是四大道教名山之一，它的道教名山地位是怎么形成的？	/ 83

目录

51. 青城山作为文化名山,其名胜古迹众多,著名的古迹都有哪些? / 84

■ 其他中国名山

- | | |
|---|-------|
| 52. 千山素有“东方明珠”的美誉,足见其自然景色的秀美,它都有哪些自然景观? | / 86 |
| 53. 千山不仅拥有丰富的自然景观,还有丰富的人文景观,都有哪些? ... | / 88 |
| 54. 千山风光旖旎,其文化也源远流长,自古流传着许多美丽的传说,仙人台得名的传说是怎么回事? | / 90 |
| 55. 钟山有着“金陵毓秀”之称,足见其景色之美,它都有哪些美景? / 92 | |
| 56. 雁荡山因“岗顶有湖,芦苇丛生,结草为荡,秋雁宿之”而得名。被称为“海上名山”、“寰中绝胜”,雁荡山何以博得如此美誉? / 94 | |
| 57. 雁荡山名胜景观颇多,都有哪些著名的景点? | / 95 |
| 58.“雁荡三绝”是指哪“三绝”? | / 97 |
| 59. 人称武夷山“水有三三胜,峰有六六奇”,被誉为“奇秀甲东南”,为什么对此山有如此高的评价? | / 98 |
| 60. 武夷山自然风光秀丽,都有哪些名胜? | / 100 |
| 61.“酒坛峰”的传说是怎么回事? | / 102 |
| 62.“泰山虽云高,不如东海崂。”这句话道出了崂山的地位,崂山何以能与五岳之首的泰山并驾齐驱呢? | / 105 |
| 63.“太清宫”“螳螂拳”在崂山有着什么样的地位? | / 106 |
| 64.“佛道相争的故事”是怎么回事? | / 107 |
| 65. 骊山为什么能够成为我国旅游名山? 它有哪些可圈可点之处? / 108 | |
| 66. 鸡公山在我国有什么样的定位? | / 110 |
| 67. 缙云山有什么特点? | / 111 |
| 68. 麦积山为何被誉为“西北山水林泉之冠”,麦积山石窟为何能名闻海内外? | / 112 |
| 69. 麦积山石窟形成的传说是什么? | / 114 |
| 70. 天台山作为我国名山之一,有着丰富的自然景观和人文景观,都有哪些? | / 117 |
| 71. 天台山是我国宗教圣地之一,形成了很多著名的寺院,都有哪些? ... | / 118 |
| 72. 天台山都有哪些动人的传说? | / 120 |
| 73. 琅琊山作为我国二十四座文化名山之一,其名胜都有哪些? / 122 | |
| 74. 琅琊山是一座文化名山,佛教、道教在琅琊山发展的历程 | |

目录

是怎样的？	/123
75. 清源山素享“闽海蓬莱第一山”之誉，其美景都有哪些？	/125
76. 泉州被誉为世界宗教的博物馆，清源山则是这个博物馆的主展厅，清源山的宗教文化都有哪些？	/127
77.“三清山”是如何得名的，为何三清山被誉为“神州奇秀”、“美比黄山”？	/129
78. 三清山的出名不仅仅是因为它的美景，还在于这里有许多名贵的植物，都有哪些呢？	/131
79. 丹霞山被誉为“中国红石公园”，人们将其总结为“雄、险、奇、秀、幽”，此山为何能得到如此高的评价？	/133
80. 丹霞山的美景众多，让人流连忘返，都有哪些？	/135
81. 对丹霞山的形成有好多民间传说，其中流传最广的是哪一种？	/137

中华秀水

江河

4

82. 为什么长江被称为中国第一大河？	/140
83. 长江作为我国最大的一条河流，它都流经我国哪些地区？其支流有什么特点？	/142
84. 长江三峡举世闻名，“三峡”指的是哪三峡呢？	/143
85. 长江不仅在中国的地位举足轻重，其景色也异常秀美，长江的美景都有哪些？	/144
86. 长江三峡神女峰的传说是什么？	/145
87. 为什么黄河被称为中国第二大河？	/146
88. 黄河流域作为中华民族文化的发源地之一，自古流传着许多美丽的传说，“黄河的故事”就是其中之一，这个故事是怎样的呢？	/148
89. 黄河自古就被誉为“中华民族的母亲河”，其依据有哪些？	/149
90. 桂林漓江是我国风景名胜十佳之一，你知道漓江是哪条江的支流吗？	/151
91. 珠江是我国南方的一条重要河流。这里孕育了古老的中华文明，“虎门传说”就源于此，这个传说是怎样来的？	/153



目录

92. 黑龙江被称为我国的第三条大河。黑龙江的名字是怎样得来的？	… / 155
93. 黑龙江的最大支流是哪条？	… / 156
94. “三江口”是指黑龙江、松花江和乌苏里江的汇合处，这里的 人们将天鹅看作英雄的象征，这是和一个美丽的传说有关的。 这个传说是怎样得来的？	… / 157
95. 乌苏里江望夫礁的传说是什么？	… / 160
96. 钱塘江大潮是我国的著名景观，它是怎样形成的？	… / 162
97. 雅鲁藏布江在古藏文中的意思是“从最高顶峰上流下来的水”， 雅鲁藏布江在中国众多江河中有何特别之处呢？	… / 164

■ 湖泊

98. 杭州西湖形成和发展的历史沿革是怎样的？	… / 167
99. 西湖十景都有哪十景？	… / 168
100. 美丽的西湖流传着许多动人的传说，主要都有哪些传说？	… / 171
101. 为什么鄱阳湖被誉为我国第一大淡水湖？	… / 174
102. 鄱阳湖湖区都有哪些著名景点？	… / 176
103. 为什么人们称鄱阳湖为“葫芦聚宝”呢？	… / 177
104. 鄱阳湖“魔鬼三角之谜”的传说是从何而来的？	… / 178
105. 洞庭湖何以被称为中国第二大淡水湖？	… / 180
106. 人们喜欢用“秀美”来形容洞庭湖，它的“秀美”体现在何处？	… / 181
107. 洞庭湖“君山银针”是中国十大名茶之一。关于“君山银针” 还有一个美丽的传说，这个传说是如何得来的？	… / 182
108. 为什么说青海湖是我国第一大咸水湖？	… / 184
109. 青海湖湖区的主要自然景观有哪些？	… / 185
110. 青海湖凭借其独特的地理位置，拥有许多珍贵的动植物。 青海湖湖区为国家级自然保护区，湖区都有哪些珍贵动植物？	… / 186
111. 为什么称太湖为我国第三大淡水湖？	… / 187
112. 为什么太湖是我国重要的经济开放区之一？	… / 189
113. 为什么洱海素有“高原明珠”之称？	… / 191
114. 苍山洱海指的是什么？	… / 192
115. “五百里滇池，奔来眼底”的说法从何而来？	… / 193
116. 为什么日月潭被誉为“宝岛明珠”？	… / 194
117. 日月潭得名于一个美丽的传说，是什么传说？	… / 196

目录

■瀑布

118. 中国的瀑布资源丰富,有些堪称“中国之最”,都有哪些呢? /198
119. 为什么说黄果树瀑布是我国最大的瀑布,也是世界最壮观的
瀑布之一? /200
120. 黄果树瀑布的独特之处体现在哪里? /201
121. 自古以来赞颂黄果树瀑布的诗句不胜枚举,主要都有哪些呢? /202
122. 犀牛潭是黄果树瀑布的跌落处,关于犀牛潭的传说是什么? /204
123. 天星桥景区是黄果树瀑布下游著名的景区,其独特美景有哪些? /206
124. 黄果树瀑布群中除了大瀑布外还有哪些景观? /208
125. 壶口瀑布是世界第一大黄色瀑布,为什么它被称为我国
第二大瀑布? /209
126. 黄河壶口瀑布的自然和人文景观都有哪些? /210
127. 从壶口瀑布的下游开始经孟门、石门,就可到达河津县境内的
禹门。禹门又称龙门。龙门有什么传说? /211
128. 吊水楼瀑布是东北闻名全国的瀑布。它是如何形成的? /213
129. 吊水楼瀑布的美景有哪些? /214
130. 为什么说吊水楼瀑布是镜泊湖景区最著名的景观? /216
131. 庐山瀑布天下闻名,而三叠泉自古被誉为庐山第一奇观,
为什么说“匡庐瀑布首推三叠”呢? /217
132. 为何长白山天池及瀑布能享誉中国? /218
133. 有“童话世界”之称的九寨沟,其景色之美首在瀑布。
其中最大最美的就是诺日郎瀑布。“诺日郎”藏语意为
雄伟壮观。诺日郎瀑布不像庐山瀑布那样“飞流直下
三千尺”,也不像黄果树瀑布那样“犀牛潭深纳天河”。
它的特别之处是什么? /220
134. 为什么大龙湫瀑布被称为雁荡山十八瀑布之冠? /221
135. 龙潭景区“五潭十八瀑”指的是哪五潭? /223

■泉点

- 136.“大理三月好风光,蝴蝶泉边好梳妆”,随着反映白族生活的
彩色故事片《五朵金花》的放映,蝴蝶泉这一奇异的景观名扬
遐迩,驰名中外。其实人们对蝴蝶泉的歌颂由来已久,

目录

都有哪些呢？	/224
137. 蝴蝶泉的独特景观都有哪些？	/225
138. 蝴蝶泉流传的传说都有哪些？	/226
139. 趵突泉是中国名泉。是“济南三胜”之一。为什么趵突泉被誉为济南72泉之首？	/228
140. 珍珠泉何以得名“珍珠”？	/229
141. 珍珠泉泉群最有名的泉都有哪些？	/230
142. 世人常以七十二名泉描述古城济南泉水之多。“七十二泉”的说法有什么历史？	/231
143. 温泉也是泉的一种，温泉的成因及其在我国的发展历史是什么？	… /233
144. 我国目前发现的温泉有2000多处，主要分布在台湾、云南、西藏、广东、福建等地。北京小汤山温泉就是其中之一。它有什么悠久的历史？	/234
145. 中国的泉水资源丰富，其中“中国五大名泉”被列入全国宜于煎茶的七大水品。都有哪些？	/236
146. 在我国关于“天下第一泉”的名号争议颇多。都有哪些？	/237
147. 为什么杭州虎跑泉被誉为“中国第三泉”？	/240
148. 为什么“龙井茶叶虎跑水”历来被视为“西湖双绝”？	/241
149. 开发历史最早、经久不衰的矿泉风景名胜应首推西安骊山华清池。华清池有什么悠久的历史？	/243
150. 为什么月牙泉被称为“敦煌三绝”之一？	/244
151. 玉泉是杭州四大名泉之一。“玉泉观鱼”的景观指什么？	/246
152. 关子岭温泉何以被称为台湾四大温泉之一？	/247
153. 在我国有的泉水由于其具有的奇异特征而形成了一些奇泉怪泉。都有哪些？它们的“奇怪”体现在什么地方？	/249
154. 人们在论及水时，往往把江河作为文明之源，其实泉水的开发利用在人类文明的演进过程中同样发挥了重要作用。我国从古至今在泉水的开发利用上的历史是怎样的？	/252
155. 安波温泉流传着一个动人的传说。是什么传说？	/254

■ 滨海

156. 辽宁海滨都有哪些著名的滨海旅游景点？	/256
157. 美丽的大连海滨风景区沿途都有哪些著名景点？	/258