

常用草书习字帖

④



姜公醉 编写

四川美术出版社

草 书 习 字 五 诀

读 帖	案头读帖多审视，对照楷书识草字， 抓形捕神指空划，情重于法分主次。
临 摹	手中笔墨含激情，轻重徐疾心难平， 沉着放胆勤临摹，动态舞姿静里寻。
笔 顺	雕虫小技见韬略，识别汉界与楚河， 提按起止循笔顺，一脉三山连五岳。
默 写	誓言千遍不足信，默写百次艺精进， 欲攀书山又一峰，劝君墨海学游泳。
描 红	依样描红眼不闲，循规蹈矩成方圆， 心摹手追求神似，腕肘渐提把臂悬。

殊

殘

我

(殘)

殊

殘

戈部

我

殊

殘

我

殊

殘

我

比

雅

牙

比部

比

牙部

雅

牙

临摹

笔顺

比

雅

牙

默写

描红

比

雅

牙

戰

(战)

或

戲

(戏)

戰

或

戲

戰

或

戲

戰

或

戲

此

步

正

临摹

笔顺

默写

描红

此

步

正

此

步

正

此

步

正

瓦

瓶

止

瓦部

瓦

瓶

止部

止

临摹

瓦

瓶

止

字

部

描

瓦

瓶

止

早

曲

昆

日
部

早

曲

昆

临摹

笔顺

早

曲

昆

默写

描红

早

曲

昆

武

歲

(岁)

肯

武

歲

肯

武

歲

肯

武

歲

肯

临摹

二笔顺

默写

描红

時

(时)

晨

晚

时

晨

晚

时

晨

晚

时

晨

晚

临摹

笔顺

默写

描红

星

明

易

星

明

易

临摹

星

明

易

笔顺

描写

星

明

易

描红

景

暗

暴

景

暗

暴

临摹

景

暗

暴

笔顺

默写

景

暗

暴

描红

智

晴

最

智

晴

最

智

晴

最

智

晴

最

忠

牛

牧

牛部

忠

牛

牧

临摹

笔顺

忠

牛

牧

默写

描红

忠

牛

牧

曉

(晓)

中

貴

(贵)

曉

中
部

中

貴

曉

中

貴

曉

中

貴

毛

氣

(气)

片

毛
部

毛

临摹

毛

笔顺

默写

毛

描红

气
部

气

气

气

片
部

片

片

片

物

特

手

物

特

手
部

手

物

特

手

物

特

手