

九年义务教育

新课标 人教版

初中语文 **单元**
综合测试

DANYUAN ZONGHE CESTI

主 编：陈 高
编 者：陈曼丽

AB卷

七年级 下册

广东人民出版社



九年义务教育新课标人教版

初中语文

单元综合测试 AB 卷

七年级 下册

主编 陈 高
编者 陈曼丽

广东人民出版社

责任编辑：陈其伟
封面设计：宁 蒙
责任技编：黎碧霞

初中语文单元综合测试 AB 卷

主编 陈 高

编者 陈曼丽

七年级 下册

*

广东人民出版社出版发行

广东金冠科技发展有限公司

(厂址：广州市黄埔区南岗云埔工业区骏丰路 111 号)

787 毫米×1092 毫米 16 开本 14.75 印张

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-218-05163-4/G·1326

定价：18.00 元（共三册）本册定价：6.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

售书热线：020-83791084 83796473

目 录

第一单元综合测试 (A 卷)	(1)
第一单元综合测试 (B 卷)	(7)
第二单元综合测试 (A 卷)	(11)
第二单元综合测试 (B 卷)	(17)
第三单元综合测试 (A 卷)	(23)
第三单元综合测试 (B 卷)	(27)
第四单元综合测试 (A 卷)	(31)
第四单元综合测试 (B 卷)	(35)
第五单元综合测试 (A 卷)	(41)
第五单元综合测试 (B 卷)	(45)
第六单元综合测试 (A 卷)	(49)
第六单元综合测试 (B 卷)	(53)
期末综合测试 (A 卷)	(57)
期末综合测试 (B 卷)	(61)
参考答案	(65)

第一单元综合测试 (A 卷)

(100 分)

一、语言积累和运用。(21 分)

1. 加点字注音正确的一项是 (3 分)

- | | | | |
|----------------------|-------------------|------------------|-------------------|
| A. 桑 <u>葚</u> (shèn) | <u>骊</u> 歌 (lí) | 木 <u>屨</u> (jī) | <u>瞬</u> 息 (shùn) |
| B. <u>幽</u> 寂 (yōu) | <u>讪</u> 笑 (shān) | 叮 <u>囔</u> (zhǔ) | <u>掸</u> 子 (dǎn) |
| C. <u>蝉</u> 蛻 (duì) | <u>盔</u> 甲 (kuī) | 花 <u>圃</u> (pǔ) | <u>丑</u> 陋 (lòu) |
| D. <u>恢</u> 复 (huī) | 灯 <u>芯</u> (xīng) | 玉 <u>簪</u> (zān) | 收 <u>敛</u> (liǎn) |

2. 画出并改正下列句子中的错别字。(3 分)

- (1) 猎人都埋付在这沼泽地的周围。()
- (2) 狂风在小鸭身边乎号得非常厉害。()
- (3) 我很想详细地知道这故事, 但阿长是不知道的, 因为她必竟不渊博。()
- (4) 我虽然很赖惰, 却也知到害羞呀! ()

3. 句中加点词语使用不恰当的一项是 (3 分)

- A. 美女蛇的传说使得《从百草园到三味书屋》读起来意兴盎然。
- B. 于是大家放开喉咙读一阵书, 真是人声鼎沸。
- C. 第二天早晨, 他们马上注意到了这只来历不明的小鸭。
- D. 班长对人诚实热情, 襟怀坦荡如砥, 得到同学们的热爱和支持。

4. 选词填空。(3 分)

- (1) 那一条条鼓起来的鞭痕, _____ 红的, _____ 发着热。
- A. 是 还是 B. 不是 而是 C. 不是 就是 D. 是 而且
- (2) 空中是很冷的, 云块沉重地 _____ 着冰雹和雪花, 低低地 _____ 着。
- A. 载 挂 B. 带 悬 C. 载 悬 D. 带 挂
- (3) 而那过去了的, 就会成为亲切的 _____ 。
- A. 怀念 B. 怀恋 C. 纪念 D. 挂念

5. 和原文不一致的一项是 (3 分)

- A. 相信吧, 快乐的日子将会来临。
- B. 一切都是瞬息, 一切都将会过去。
- C. 心儿永远向往着未来。
- D. 假如生活欺骗了你, 不要悲伤, 不要痛苦!

6. 标点使用有误的一项是 (3 分)

- A. 但所得的是麻雀居多, 也有白颊的“张飞鸟”, 性子很躁, 养不过夜的。

B. 当我们回到小学来的时候, 无论长得多么高, 多么大, 老师! 你们要永远拿我当孩子呀!

C. “你们不了解我。”小鸭说。

D. 他们飞得很高……那么高, 丑小鸭不禁感到一种说不出的兴奋。

7. 翻译句子不恰当的一项是 (3分)

()

A. 其文理皆有可观者。

译文: 诗的文采和道理都有值得看的地方。

B. 仲永生五年, 未尝识书具, 忽啼求之。

译文: 仲永长到五岁, 不曾认识笔、墨、纸、砚, (有一天) 忽然放声哭着要那些东西。

C. 其受之天也, 贤于材人远矣。

译文: 他的天资、贤能比一般人要高得多。

D. 得为众人而已耶?

译文: 能够成为普通人就为止了吗?

二、阅读理解。(49分)

(一)

教学相长

剑虽利, 不厉不断; 材虽美, 不学不高。虽有旨酒嘉肴, 不尝, 不知其旨; 虽有善道, 不学, 不达其功。故学然后知不足, 教然后知不究。不足, 故自愧而勉; 不究, 故尽师而熟。由此观之, 则教学相长也。

8. 下列注释正确的一组是 (3分)

()

A. 不厉不断 (断开)

B. 旨酒嘉肴 (美好)

C. 不学, 不达其功 (功用)

D. 尽师而熟 (熟练)

9. 解释加点词的意思。(4分)

不厉不断 _____

不达其功 _____

自愧而勉 _____

虽有善道 _____

10. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 虽有旨酒嘉肴, 不尝, 不知其旨。

译文: _____

(2) 故学然后知不足, 教然后知不究。

译文: _____

(二)

我家最富的时刻

[美] 约翰·格立克斯

第二次世界大战前, 我们家是城里唯一没有汽车的人家。事实上, 我们是很穷的。我母亲常

常安慰家里人说：“一个人有骨气，就等于有了一大笔财富。”

几星期后，一辆崭新的别克牌汽车在街上那家最大的百货商店橱窗里展出了。这辆车已定在今晚以抽奖的方式馈赠给得奖者。当扩音器大声叫着我父亲的名字，明白无误地表示这辆彩车已属于我们家所有时，我简直还不相信这是事实。

我几次想跳上那辆彩车。却都被父亲赶开了。最后，父亲甚至向我咆哮：“滚开，让我清静清静！”

我回到家，委屈地向母亲诉说。母亲安慰我说：“不要烦恼，你父亲正在思考一个道德问题，我们等待他找到适当的答案。”

“难道我们中彩得到的汽车是不道德的吗？”我迷惑不解地问。

“过来，孩子。”母亲温柔地说。桌上的台灯下放着两张彩票存根，上面的号码是348和349，中彩号码是348。“你看到两张彩票有什么不同吗？”母亲问。

我看了好几遍，终于看到一张彩票的角落上有用铅笔写的淡淡的“K”字，“这‘K’字代表凯特立克。”母亲说。“凯特立克，爸爸的老板？”我有些不解。“对。”母亲把事情一五一十地跟我说了。

当初父亲对凯特立克说，买彩票的时候可以帮他买一张，凯特立克同意了，过后也没再问这件事。348那张是给凯特立克买的。

凯特立克是个百万富翁，拥有十几辆汽车，他不会计较这辆中彩汽车的。“汽车应该归我爸爸！”我激动地说。

“你爸爸知道该怎么做的。”母亲平静地说。

不久，我们听到父亲进门的脚步声，又听到他在拨电话，显然电话是打给凯特立克的。第二天下午，凯特立克的两个司机来到我们这儿，把别克汽车开走了，他们送给我父亲一盒雪茄。

直到我成年之后，我才有了一辆汽车。随着时间的流逝，我母亲的那句格言：“一个人有骨气，就等于有了一大笔财富。”具有了新的含义。回顾以往的岁月，我现在才明白，父亲打电话的时候，是我们家最富的时刻。

11. 本文的记叙顺序是_____，这样写的好处是_____。(2分)

12. 文中母亲说：“你父亲正在思考一个道德问题。”这个问题是什么？为什么说这是个“道德问题”？(3分)

答：_____

13. 假如父亲把348号彩票留给了自己，你觉得他做得对吗？(3分)

答：_____

14. 怎样理解“我现在才明白，父亲打电话的时候，是我们家最富的时刻”这句话的含义？(3分)

答：_____

(三)

我不喜欢一个苦孩子求学的故事。家庭十分困难，父亲逝去，弟妹嗷嗷待哺，可他大学毕业

后，还要坚持读研究生，母亲只有去卖血……我以为那是一个自私的学子。求学的路很漫长，一生一世的事业何必太在意几年蹉跎？况且这时间的分分秒秒都苦涩无比，需用母亲的鲜血灌溉！一个连母亲都无法挚爱的人，还能指望他会爱谁？把自己的利益放在至高无上位置的人，怎能成为人类献身的大师？

我也不喜欢父母卧病在床，断然离去的游子，无论你有多少理由。地球离了谁都照样转动，不必将个人的力量夸大到不可思议的程度。在一位老人行将就木的时候，将他对人世间最后的期冀斩断，以绝望之心在寂寞中远行，那是对生命的大不敬。

我相信每一个赤诚忠厚的孩子，都曾在心底，向父母许下“孝”的宏愿，相信来日方长，相信水到渠成，相信自己必有功成名就衣锦还乡的那一天，可以从容尽孝。

可惜人们忘了，忘了时间的残酷，忘了人生的短暂，忘了世上有永远无法报答的恩情，忘了生命本身有不堪一击的脆弱。

父母走了，带着对我们的深深的挂念。父母走了，遗留给我们永无偿还的心债。他就永远无以言孝。

有一些亲情，当我们懂得的时候，已不再年轻。世上有些东西可以弥补，有些东西永无弥补。

“孝”是稍纵即逝的眷恋，“孝”是无法重现的幸福，“孝”是一失足成千古恨的往事，“孝”是生命与生命交接处的链条，一旦断裂，永无连接。

赶快为你的父母尽一份孝心。也许是一处豪宅，也许是一片砖瓦；也许是大洋彼岸的一只鸿雁，也许是近在咫尺的一个口信；也许是一桌山珍海味，也许是一只野果一朵小花；也许是花团锦簇的盛世华衣，也许是一双洁净的旧鞋；也许是数以万计的金钱，也许只是含着体温的一枚硬币……

但“孝”的天平上，它们等值。

只是，天下的儿女们，一定要抓紧啊！趁你父母健在的光阴。

15. 结合语境，解释下列词语。(2分)

(1) 蹉跎：_____ (2) 期冀：_____

16. 本文要告诉我们什么道理？(2分)

答：_____

17. 请结合文意谈谈对文中画线句子的理解。(3分)

答：_____

18. 请仿照文中第8段“也许是……，也许是……”的句式，写两个句子，表达你对父母的一份孝心。(2分)

答：_____

19. “学贵有疑”，读完本文后，请你就内容或写法拟一道质疑题。(3分)

答：_____

(四)

一句话一辈子

有这么一个寓言故事。在茂密的山林里一位樵夫砍了一只小熊，老熊对樵夫感激不尽。有一天樵夫迷路了，遇见了母熊，母熊安排他住宿，还以丰盛的晚宴款待了他。翌日晨，樵夫对母熊说：“你招待得很好，但我唯一不喜欢的地方就是你身上的那股臭味。”母熊心里怏怏不乐，说：“作为补偿，你用斧头砍我的头吧。”樵夫按要求做了。若干年后，樵夫遇到母熊，他问：“你头上的伤口好了吗？”母熊说：“噢，那次痛了一阵子，伤口愈合后我就忘了，不过那次你说过的话，我一辈子也忘不了。”

真正伤害人心的不是刀子，而是比刀子更厉害的东西——语言。古人说：“口能吐人心；口能吐玫瑰，也能吐蒺藜。”通过一个人的谈吐，最能看出其学识和修养。善良智慧或者温厚博学的语言，能融冰化雪，排除障碍直抵对方心岸。

读中学的时候，语文老师给我们讲过一个故事：

第二次世界大战后期，盟军准备发动一次大攻势，盟军统帅艾森豪威尔在一天傍晚来到莱茵河畔散步，看见一个神情沮丧的士兵迎面走来。艾森豪威尔打招呼道：“你还好吗，孩子？”那青年士兵回答：“我烦得要命！”老师讲到这里，让我们猜猜艾森豪威尔将如何回答。

同学们纷纷举手，一个同学说：“他是盟军统帅，一定会说战争就要打响，你为什么萎靡不振？”另一个同学说：“你沮丧什么？是不是贪生怕死？”

后面发言的几位同学也都是差不多的说法。

老师摇了摇头：“艾森豪威尔说，嗨，你跟我真是难兄难弟，因为我也心烦得很，这样吧，我们一起散步，这对你我会有好处。”

艾森豪威尔没有打任何官腔，他那平等、亲切的人情味，让那个士兵受到感动，并以有这样的统帅而振奋，后来在战场上表现得十分英勇，多次立功。

一句抚慰人心的话，能够照亮你的心灵，甚至会影响你一辈子的生活态度。因为一句话，总有一些身影让我们感动，总有一些面孔将我们暗淡的心重新点燃。

(选自《同学》2002年第3期 有改动)

20. 母熊为什么“一辈子也忘不了”樵夫说过的话？(3分)

答：_____

21. 找出第2段中一句富有哲理性的话。(3分)

22. 艾森豪威尔说的话为什么能感动士兵？(3分)

答：_____

23. 仿照画线句子写一句话。(3分)

一句_____的话，能够_____，甚至会_____。

24. 相信你的心中也有影响自己成长的一句话，写下来和同学交流一下。(3分)

三、作文。(30分)

世界上有各种各样的家，小到血亲之家，大到一个集体，一个国家，乃至整个世界，整个地球，整个生物群。我们每个人都以各种不同的身份和角色，充当着不同家庭的成员。请你以“家”为话题，写一篇作文。

要求：自拟题目；除诗歌外，文体不限；不少于 600 字。

第一单元综合测试 (B 卷)

(100 分)

一、语言积累和运用。(23 分)

1. 给下列加点的字注音。(3 分)

斑蝥 () 伫立 () 菜畦 ()
确凿 () 幽寂 () 鸡毛掸子 ()

2. 音、形、义都正确的一项是 (3 分)

()

- A. 宿儒 读音 xiù 字义是：长久从事某种工作。
B. 人迹罕至 读音 jì 字义是：脚印。
C. 人声鼎沸 读音 fèi 字义是：水开。
D. 幽寂 读音 yōu 字义是：深远，昏暗。

3. 在□中填入恰当的标点。(4 分)

老师叫我们先静默再读书。坐直身子，手背在身后，闭上眼睛，静静地想五分钟。老师说□□想想看□你是不是听爸妈和老师的话□昨天的功课有没有做好□今天的功课全带来了吗□早晨跟爸妈有礼貌地告别了吗□□□□我听到这儿□鼻子抽搭了一下□幸好我的眼睛是闭着的□泪水不至于流出来□

4. 加点字解释有误的一项是 (3 分)

()

- A. 金溪民方仲永，世隶耕 隶：奴隶。
B. 其诗以养父母、收族为意 收：聚、团结。
C. 仲永之通悟，受之天也。 受：承受。
D. 稍稍宾客其父 宾客：以宾客之礼相待，把……当作宾客。

5. 下列说法有误的一项是 (3 分)

()

- A. 《假如生活欺骗了你》作者是前苏联诗人普希金。
B. 《未选择的路》作者是美国诗人弗罗斯特。
C. 普希金的诗作有《自由颂》、《致大海》、《致恰达耶夫》。
D. 《未选择的路》中诗人表面上似乎是在写自然界的道路，但实际上暗示的却是人生之路。

6. 不是比喻修辞的一项是 (3 分)

()

- A. 一棵新芽简直就是一颗闪亮的珍珠。
B. 石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。
C. 那又浓又翠的景色，简直是一幅青绿山水画。
D. 甚至于铺户门前的铜牌好像也要晒化。

7. 依照画线的句子，续写一个句子，与画线的两句构成情意连贯的排比句。(4 分)

人生的意义在于奉献而不在于索取。如果你是一棵大树，就撒下一片阴凉；如果你是一泓清泉，就滋润一方土地；_____，_____。

二、阅读理解。(47 分)

(一)

王冕者，诸暨^①人。七八岁时，父命牧牛陇上^②。窃入学舍，听诸生诵书，听已，辄默记。暮归忘其牛，或^③牵牛来责蹊田^④者，父怒，挞^⑤之。已而复如初。母曰：“儿痴如此，曷^⑥不听其为。”冕因去，依^⑦僧寺以居。夜潜出，坐佛膝上，执策^⑧映长明灯，琅琅达旦。佛像多土偶^⑨，狞恶可怖，冕小儿恬^⑩若不见。

【注】①诸暨：地名。②陇上：田埂上。③或：有人。④蹊田：踩了庄稼。⑤挞：用鞭子打。⑥曷：同“何”。⑦依：靠着。⑧策：古代著书记事用竹片或木片，把竹片或木片穿起来叫策。⑨土偶：用泥土塑成的佛像。⑩恬：安然的样子。

8. 解释下列词语。(4分)

辄() 痴() 去() 潜()

9. 指出“挞之”中“之”字的用法和意义。(2分)

用法：_____ 意义：_____

10. 翻译下列句子。(4分)

(1) 窃入学舍，听诸生诵书。

译文：_____

(2) 佛像多土偶，狞恶可怖，冕小儿恬若不见。

译文：_____

11. 王冕夜读，面对凶恶可怕的佛像，为什么“恬若不见”？(2分)

答：_____

12. 根据短文内容，谈谈王冕是如何学习的？对你有什么启发？(3分)

答：_____

(二)

直视困难

美国总统林肯小的时候，父亲在西雅图购置了一处农场。那是一片宽广的土地，但上面有座小山妨碍了耕种。母亲建议把它搬走。父亲说，如果可以搬走，原来的主人会把这块地卖掉吗？一天，林肯的父亲去城里买马，母亲便带着林肯和他的兄弟姐妹开始挖山。没用多久，小山就被移走了。原来，小山并非想像中的那样不可撼动，它是由一块块孤零零的石头堆成，只不过石头被埋在土里迷惑了人们。

可见，所谓的烦恼，多数是将困难与能力相比，困难显得太强，能力显得太弱而形成的沮丧。但是，每个人都不缺少能力。有些事情之所以不愿去做，是人们想当然地以为很困难。殊不知，绝大多数困难只是盘旋在人们的想像中。要拿出勇气和耐心奋力拼搏，就一定能排除想像中的困难，铺平走向成功的道路。

那么，困难是什么呢？

困难是懦弱者望而却步的借口，是勇敢者一往无前的动力；是过河时不得不从身后搬到前面的石头，是睡觉时突然惊醒的噩梦；是把希望变得模糊的栅栏，是使理想更加锋利的磨石。没经历过困难考验的理想只能是空想。

困难常常像麻雀一样，密集地落在前方的枝头上，无处不在。使人丧失信心的原因之一，就

在于我们目睹的麻雀太多。换句话说，我们的知性误导了自己，一下子了解了太多的困难。

搬山的困难是没有成功经验可以遵循，学习的困难是懒惰和枯燥乏味，考试的困难是面对一堆令人头疼的难题……这样的困难可以永远罗列下去。当一个人把他所有的困难依次想一遍的时候，生活里的阳光也就此变得黯淡。

然而，事实上，困难永远只有一个。我们要克服的困难只是一件需要马上去做的事，它可能仅仅是：

搬走第一块石头。

记熟一句难缠的英语语法。

做对一道数学题。

纠正一个易犯的错误……

直视困难，困难会在自己的眼中变小。聪明的乌鸦为了解渴，把石子一粒粒啄到瓶中，希望就像瓶里的水一点点升起来。你的困难，何尝不是乌鸦嘴里的那一粒石子？

13. “如果可以搬走，原来的主人会把这块地卖掉吗？”这句话用了什么修辞手法？有什么作用？（2分）

答：_____

14. 山被移走了，说明了什么问题？（3分）

答：_____

15. 文中为什么会把困难比作麻雀？（4分）

答：_____

16. 模仿“困难是懦弱者望而却步的借口，是勇敢者一往无前的动力”的句式，写两句话。（3分）

困难是_____，是_____。

17. 通读全文，你认为克服困难的关键是什么？（4分）

答：_____

（三）

绿 手 指

美国某小镇，有一位老奶奶，长着“绿手指”。千万别以为她是个妖怪或有什么特异，这是当地人对好园丁的称赞。

一天，老人在报上看到一条消息，园艺所重金悬赏纯白金盏花。老奶奶想：金盏花，除了金色，就是棕色。白色的？不可思议。不过，我为什么不试试呢？

她对8个儿女讲了，遭到一致反对。大家说，你根本不懂种子遗传学，专家都不能完成的事，你这么大的年纪了，怎么可能呢？

老奶奶决定一个人干下去。她撒下金盏花的种子，精心侍弄。金盏花开了，全是橘黄的。老奶奶在中间挑选了一朵颜色淡的花，任其自然枯萎，以取得最好的种子，第二年把它们栽种下去。然后，再从花朵中挑选颜色浅淡的种子栽种……一年又一年，春种秋收循环往复，老奶奶从不沮丧怀疑，一直坚持。儿女远走了，丈夫去世了，生活中发生了很多的事，老奶奶处理完这些事之后，依然满怀信心地栽种金盏花……

20年过去了。有一天早晨，她来到花园，看到一朵金盏花，开得奇特灿烂。它不是近乎白色，也不是很像白色，是如银如雪的纯白。

她把100粒种子寄给了那家20年前悬赏的机构。她甚至不知道这则启事是否有效，在这漫长的岁月里，是否早就有人培育出了纯白金盏花。

等待的日子长达一年，因为人们要用那些种子验证。终于，园艺所长打电话给老奶奶说：“我们看到了你的花，它是雪白的。因为年代久远，资金不再兑现，您还有什么要求吗？”

老奶奶对着话筒小声说：“只想问一问，你们可还要黑色的金盏花？我能种出来的……”

黑色的金盏花至今没开放，因为老奶奶去世了，世人再没有了这种笨笨的坚持。

但愿你我还能长出新的绿手指。

18. 给下列加点字注音。(4分)

撒下() 枯萎() 循环() 兑现()

19. 为什么说老奶奶长着“绿手指”？(2分)

答：_____

20. 可以讲，老奶奶创造了奇迹，你认为创造奇迹的第一步是什么？(3分)

答：_____

21. 儿女听老奶奶讲了种花的事，为什么“一致反对”？(4分)

答：_____

22. 谈谈你对文章最后一句话的理解。(3分)

答：_____

三、作文。(30分)

成长，即向成熟的阶段发展。在我们成长的史册中，满载着许许多多的人对我们的关爱，寄托着许许多多的人对我们的希望。有时候，我们也会有一些挥之不去的烦恼。请以《在_____中成长》为题写一篇作文，不少于600字。

第二单元综合测试 (A 卷)

(100 分)

一、语言积累和运用。(22分)

1. 看拼音写汉字，给加点字注音。(3分)

pèi () 头 可汗 () ()
哺 () 育 惊涛 péng pài () ()

2. 修改句子中的错别字。(4分)

- (1) 在这一段道路上，实在亦有一种奇决壮决的景致。()
- (2) 我无时无刻不听见她呼唤我的名字。()
- (3) 我站在高山之颠，望黄河滚滚，奔向东南。()
- (4) 夜夜我听见马蹄奔驰的声音。()

3. 选词填空。(3分)

- (1) 在那亘古的地层里，有着一股_____的洪流，像我的心_____着血液一样。（_____）

A. 炽热 喷涌 B. 燃烧 奔涌
C. 炽热 奔涌 D. 燃烧 喷涌

- (2) 我们应该拿出_____的精神，高唱着进行的_____，在这悲壮歌声中，走过这_____险阻的道路。 ()

A. 雄壮 歌曲 艰难 B. 雄健 歌曲 崎岖
C. 雄壮 曲调 艰难 D. 雄健 曲调 崎岖

- (3) 平常日子，学校开始上课的时候，总有一阵_____，就是在街上也能听到。 ()

A. 喧哗 B. 喧嚷 C. 喧闹

4. 下列句子没使用修辞方法的一句是 (3分) ()

- A. 故乡的土壤是香的。
- B. 土地是我的母亲，我的每一寸皮肤，都有着土粒。
- C. 这些字帖挂在我们课桌的铁杆上，就好像许多面小国旗在教室里飘扬。
- D. 画眉在树林边宛转地唱歌。

5. 句中没有通假字的是 (3 分) ()

- A. 不闻机杼声，惟闻女叹息。
- B. 当窗理云鬓，对镜帖花黄。
- C. 出门看火伴，火伴皆惊忙。
- D. 天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

6. 用词造句不恰当的一项是 (3分)

()

- A. 阻抑：目前的艰难境界，哪能阻抑我们民族生命的前进？
- B. 思量：我也不停步，只在心里思量：“又出了什么事啦？”
- C. 劈成：把中原大地劈成南北两面。
- D. 营造：要知在艰难的国运中营造国家，亦是人生最有趣味的事。

7. 解词有误的一项是 (3分)

()

- A. 愿为市鞍马 市：买
- B. 爷娘闻女来，出郭相扶将 郭：内城
- C. 木兰不用尚书郎 用：做
- D. 关山度若飞 度：过

二、阅读理解。(48分)

(一)

东市买骏马，西市买鞍鞵，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。

8. 用“||”画出层次，并写出层次大意。(3分)

答：第一层：_____

第二层：_____

9. 写木兰买骏马和马具时，为什么要分东、西、南、北写？难道在一个地方置备不齐吗？(3分)

答：_____

10. 诗中用了哪些词语高度概括了木兰出征的历程？(2分)

答：_____

11. 诗中两次写“不闻……，但闻……”，这样写的目的是什么？有何作用？(3分)

答：_____

(二)

语法课完了，我们又上习字课。那一天，韩麦尔先生发给我们新的字帖，帖上都是美丽的圆体字：“法兰西”“阿尔萨斯”“法兰西”“阿尔萨斯”。这些字帖挂在我们课桌的铁杆上，就好像许多面小国旗在教室里飘扬。个个都那么专心，教室里那么安静！只听见钢笔在纸上沙沙地响。有时候一些金甲虫飞进来，但是谁都不注意，连最小的孩子也不分心，他们正在专心画“杠子”，好像那也算是法国字。屋顶上鸽子咕咕地低声叫着，我心里想：“他们该不会强迫这些鸽子也

用德国话唱歌吧!”

12. 这段文字是对教室什么的描写, 选出说法正确的一项, 将序号填入括号中。(3分) ()

A. 是对教室里在座的人的学习态度的描写。

B. 是对教室气氛的描写。

C. 是对先生讲课情况的描写。

D. 是对教室里在座的人的介绍。

13. 画线的句子运用了哪种人物描写的方法? 选出说法正确的一项, 将序号填入括号中。(3分)

()

A. 语言描写

B. 心理描写

C. 动作描写

D. 肖像描写

14. “他们该不会强迫这些鸽子也用德国话唱歌吧!”一句表达了小弗郎士怎样的感情?(4分)

答: _____

(三)

下边一段文字节选自老舍的《四世同堂》, 描写了北平被日本侵略军占领后, 某学校祁瑞宣老师上第一堂课的情景。

铃声, 对于一个作惯了教员的, 有时候很好听, 有时候很不悦耳。瑞宣向来不讨厌铃声, 因为他只要决定上课, 他必定已经把应教的功课或该发还的卷子准备得好好的。他不怕学生质问, 所以也不怕铃声。今天, 他可是怕听那个管辖着全校的人的行动的铃声, 像一个受死刑的囚犯怕那绑赴刑场的号声或鼓声似的。他一向镇定, 就是十年前他首次上课堂讲书的时节, 他的手也没有发颤。现在, 他的手在袖口里颤起来。

铃声响了。他迷迷糊糊地往外走, 脚好像踩在棉花上。他似乎不晓得往哪里走呢。凭着几年的习惯, 他的脚把他领到讲堂上去。低着头, 他进了课堂。屋里极静, 他只能听到自己的心跳。上了讲台, 把颤动着的右手放在讲桌上, 他慢慢的抬起头来。学生们坐得很齐, 一致地竖立了背, 扬着脸, 在看他。他们的脸都是白的, 没有任何表情, 像是石头刻的。一点辣味儿堵塞住他的嗓子, 他嗽了两声。泪开始在他的眼眶里转。

他应当安慰他们, 但是怎样安慰呢? 他应当鼓舞起他们的爱国心, 告诉他们抵抗敌人, 但是他自己怎么还在这里装聋卖傻的教书, 而不到战场上去呢? 他应当劝告他们忍耐, 但是怎么忍耐呢? 他可以教他们忍受亡国的耻辱吗?

把左手也放在桌上, 支持着他的身体, 他用极大的力量张开了口。他的声音, 好像一根细鱼刺似的横在了喉中。张了几次嘴, 他并没说出话来。他希望学生们问他点什么。可是, 学生们没有任何动作; 除了有几个年纪较大的把泪在脸上流成很长很亮的道子, 没有人出声。城亡了, 民族的春花也都变成了木头。

糊里糊涂的, 他从嗓子里挤出两句话来: “明天上课。今天, 今天, 不上了!”