

韩星金典画传系列

裴勇俊

丁志可◎著
BAEYONGJUN

私家画传

中国广播电视出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

裴勇俊私家画传 / 丁志可著. —北京: 中国广播电视出版社, 2005.7

(韩星金典画传系列)

ISBN 7-5043-4694-2

I. 裴... II. 丁... III. 裴勇俊—传记—画册

IV. K833.126.578-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 070353 号

本书主要图片由 PHOTOCOME 网及林锋授权使用

裴勇俊私家画传

作 者: 丁志可

责任编辑: 余文

美术设计: 文渊阁

责任校对: 王欣

监 印: 赵宁

出版发行: 中国广播电视出版社

社 址: 北京市西城区真武庙二条 9 号 (100045)

经 销: 全国新华书店经销

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 100 千字

印 张: 16

版 次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5043-4694-2/K·177

定 价: 39.80 元

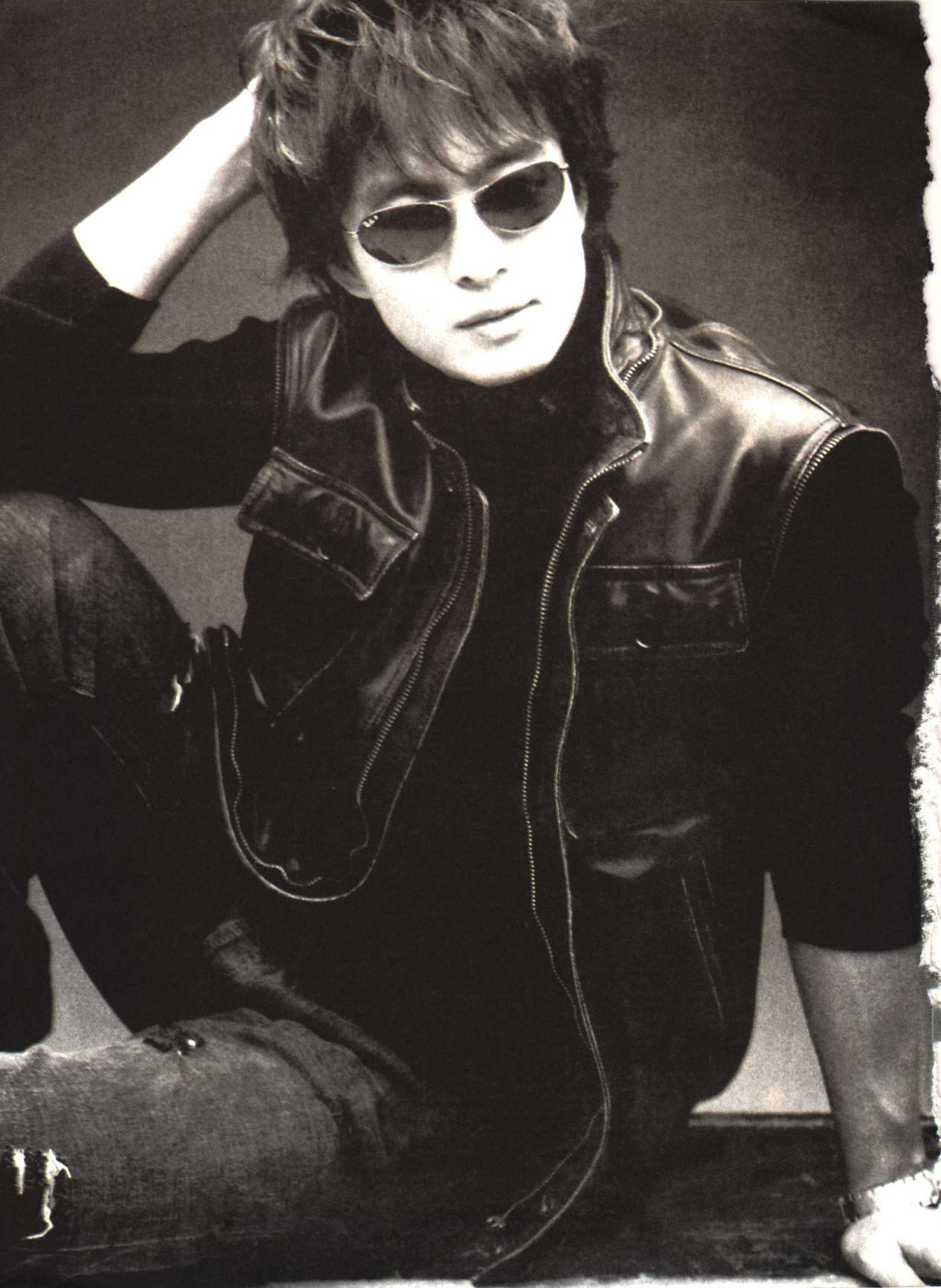
(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

裴勇俊

丁志可◎著
中国广播电视出版社

私家画传

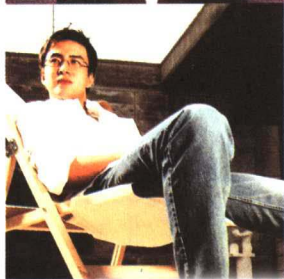
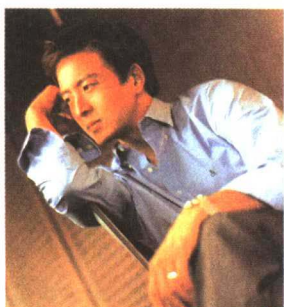
BAEYONGJUN



BAEYONG Jun

写在前面的话

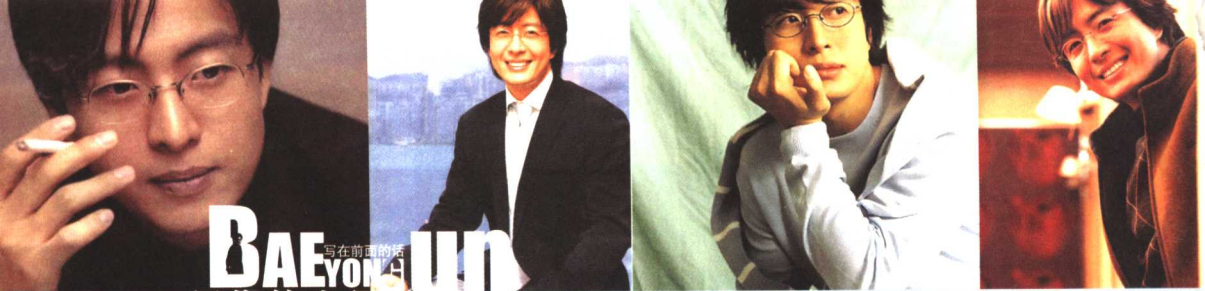
偶像的力量



单看裴勇俊的脸，你或许会认为他只是一个平凡的人，但很多女孩子却被他迷住了。在他那戴着眼镜、坦率、认真的脸上，你会看到一种智能的光芒笼罩着他。智能是一种很容易吸引人的东西，而这个坦率的男孩，正好拥有了这个特征。或者你不知道他到底有多聪明，不过有他在的场合，气氛永远都是最完美的。

而且如果我们将单眼皮的裴勇俊与张东健、安在旭、元彬等人相比，他说不上出众和出色，甚至说不上漂亮，但他却有一流的斯文、优雅和淡淡的高贵，这使他看上去非常有书卷气，同时显出一种颇有教养的贵公子的儒雅与从容淡定：饱含柔情却又并非“浓得化不开”，就像夏日里的一杯茉莉花茶，虽然不够香气扑鼻，但是细品下来，自有一种别样的味道沁人心脾。特别是当他戴上眼镜，露出带点腼腆的微微浅笑时，真让人有如沐春光的感觉。

裴勇俊已经年过三十，但他却依然是众多女生以至于师奶级女性的“梦中情人”。电视连续剧《情定大饭店》在韩国播出后，裴勇俊扮演的那个拥有哈佛学位、真挚又体贴、执着又浪漫的“阔少”形象，一时成为“少女族”的择偶楷模，并赢得无数少女的芳心。在他的追



BAEYongJun

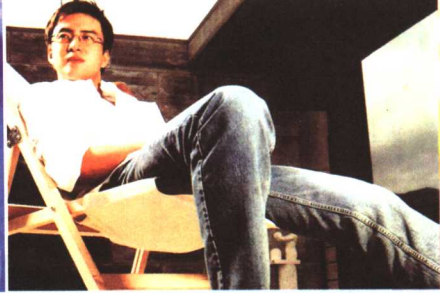
偶像



求者中，不仅有普通的“追星族”，还可见“女星”的身影。2002年夏，在韩日两国已经红得发紫的少女歌手BOA，在接受一家音乐频道的采访时，公开表示自己很为裴勇俊的魅力所倾倒。当时，主持人问她：“你有没有设定心中理想男士的形象？”BOA毫不犹豫地回答说：“有！裴勇俊在《冬日恋歌》中对唯真的微笑很温柔，充满魅力。”在一次有关“韩国未婚女性最想嫁的男人”的调查中，他战胜张东健，名列第一。

裴勇俊那种带有绅士派头的款款深情，还有那略带羞涩的默默注视，更让不少白领女士梦寐以求。因为在他的气质中，的确有一些很特殊的东西让人着迷。将他带入演艺圈并率先在电视剧《爱的问候》中起用他的导演全基相，在回忆第一次见到裴勇俊时的感受时说：“当他带着腼腆的微笑走近我时，我一下子就被他的笑容吸引住了。他那纯洁又清新的微笑看起来非常美好。”

成功的“勇俊造型”是他深受欢迎和喜爱的原因之一。特别是在《冬日恋歌》中，他那一身休闲装束和颜色，配上他的表情和身材，简直称得上是天作之合，无可挑剔。在这部电视剧中，他的造型偏重于营造自然、舒适与温暖的感觉，所以在服装与色彩的选择上以宽松的款式和暖色为主。比如：牛仔裤或棉布裤，就很能表现出舒适感；而比较有质感的半长外套或只有三个扣子的皮夹克上衣，更显出一种温暖感。此外，颈上交替出现的素色格子围巾以及被削薄并染成浅褐色的“勇俊发型”，也为他增添了一些时尚、新鲜的感觉，使他即使身着便装，也仍然透出一股精致劲儿。然而，围巾和牛仔并不是裴勇俊最显着的标志。他的“识别物”是眼镜——“戴眼镜的裴勇



俊”是大家熟悉的样子。而这个形象的创造和诞生却要归功于全基相。当初拍《爱的问候》时，作为导演的全基相认为裴勇俊给人的感觉太过贵气，为使他看起来更加亲切，更有亲和力，于是建议他戴上用犀牛角镶边的眼镜。从此以后，他就与眼镜结下了不解之缘，名气也伴随着眼镜一起飙升，以至于一旦看到他不戴眼镜的样子，大家不免吃惊。

2002年，在由韩国一家网络媒体所做的一次有关“身材最好的男女艺人”的问卷调查中，裴勇俊又以其高大、健壮而又匀称的身材，被公认为韩国演艺圈身材最好的男艺人。裴勇俊是韩国电视剧为大众成功制造出的一个“好男人”和“好恋人”形象，符合许多女人对男人的理想和想像，因此，轻而易举地就“征服”了很多很有主见的现代女士。

他的最大爱好比较奢侈也很高雅：喜欢摄影，尤其喜欢拍黑白照片。在剧组拍摄《情定大饭店》的那段时间里，他曾“友情赞助”地充当过该剧的摄影师。女主角宋慧乔、宋允儿的不少宣传照都是他的作品。

虽然身为偶像派演员，裴勇俊却是个很有头脑的人，他不追风赶潮，能够持守主见。虽然许多演员走红以后都喜欢全方位出击，但裴勇俊却反对毫无章法地扩展演艺事业，在没有充分思考和准备前，他不会轻易涉足别的领域。当初因为演了太多导演、作家、大学教师这样精英型的角色，裴勇俊觉得自己在不断地重复表演，于是接下《我们真的爱过吗》，以消除他之前在观众心目中形成的“完美、聪明、高贵”的固定形象。即使推掉《婚纱》一剧，错过与“韩国第一美女”金喜善合作的机会，裴勇俊也不觉得可惜。在他看来，挑戏应该以剧本和



角色为重，而不是和谁搭档。他说：“我觉得演艺圈的起起落落是说不定的，把握现在是最重要的事。尽管有时我会开玩笑说‘拍戏好像非人的生活’，但在我心里从没有真正抱怨过。人生的际遇不一定会平步青云，却一定有波折，我觉得能够经历不同的事也是好的。而且，对目前的我来讲，观众的掌声与欢呼声是我最大的动力。”

在2002年底他转行电影，接拍了《丑闻》。在该片中，他脱去了标志性的眼镜，丢弃了以往“情圣”的戏路，扮演朝鲜时代有名而又风流成性的“情种”赵元。裴勇俊说：“没有想到我的第一部电影会是拍古装戏。但由于被剧本中幽默和动人的情节所吸引，我将努力发挥我豪放和男性美的一面。”同时，他又不无忧虑地说：“随着年龄的增长，可以改变的机会越来越少，这是让人十分恐惧的事情，所以我选择在我的电影处女作中进行一次彻底改变，让大家不仅要知道明星裴勇俊，更要认识演员裴勇俊。”

无论如何，他都是一个“明星”，是“明星”就有“明星”的附加值。裴勇俊被有些媒体称为“造钱机器”。有关统计显示：裴勇俊在2002年第一季度仅以电视剧《冬日恋歌》就创下了近32亿韩元的收入。2003年，他更成为广告商的宠儿。4月，被著名太阳镜品牌“Ray Ban”选为亚洲地区的形象代言人，签订一年合同，合同金额为5亿韩元。这对于裴勇俊无疑是件一举多得的事情，因为像“Ray Ban”这样的世界知名品牌，选择韩国明星做代言人尚属首次，由此可见裴勇俊的商业号召力。

偶像的力量是无穷的。





BAEYONG Jun

CONTENTS



第一章 少年勇俊之烦恼 / 17

小小的裴勇俊好奇心强，充满试验精神。

少年时便情窦初开。那时，裴勇俊暗暗地喜欢上了一个长发女孩。但是，他一直没有跟人表白过。高中以后，勇俊有过一次真正的初恋，并且苦练演技技巧，开始进军演艺圈。

一个捣蛋鬼

单相思

跆拳道少年

“我没有做过牛郎”

第二章 初恋，我不懂爱情 / 41

裴勇俊说：“我已经21岁了，虽然我有过一次单相思的经历，也在高中时正式谈过一次恋爱，但我真的不懂爱情到底是怎么回事。不过，这时，事业的机会开始向我招手了。”

这一年，勇俊拍摄了他的处女作《爱的问候》。从此，他开始平步青云。

发出爱的问候

好事成双

把《爸爸》献给爸爸

初恋的滋味

青涩初吻给了谁

第三章 “我们真的爱过吗？”/97

2001年播出的《情定大饭店》里最吸引人的，还是裴勇俊饰演的申东贤，许多人称之为男人中的男人。虽然在《冬日恋歌》中，剧组并没多少资金，并且在拍摄过程中也不是一帆风顺。但是《冬日恋歌》这部电视剧却大获成功。原因只有一个：裴勇俊在此剧中的形象受到Fans们的疯狂热爱，

因为爱所爱
大饭店里订终身
奏响冬日恋歌
分手时，道一声珍重

第四章 改变，从丑闻开始/135

在电影《丑闻》中他饰演在淫荡妖女与贞洁寡妇间徘徊的赵元。一向是纯情浪漫形象的裴勇俊，首次在大屏幕上饰演的男主角竟然是韩国版的西门庆，并有多场情欲戏，这让所有的影迷大吃一惊。但事实证明，选择在《丑闻》中饰演男主角，是他的正确选择。

在淫荡妖女与贞洁寡妇间徘徊
不伦之恋
一段地下情

第五章 另立门户/171

当他羽毛丰满后，毫不留情地炒了老东家鱿鱼。同时，他的首部写真集于2004年11月在韩国和日本同时推出，引起裴迷们的抢购狂潮。为了拍好首张写真集，裴勇俊在美国进行了近乎残酷的健美锻炼。

炒老东家鱿鱼
写真集火爆日韩
“你是我的氧气”
“万人迷”与韩国小姐的情事
你究竟有几个好妹妹

第六章 价超贝克汉姆/205

仅2004年，裴勇俊在日本接拍的三个广告总共为他赚了3.3亿日元，使得裴勇俊的身价跻身于日本大牌明





星的酬劳等级。裴勇俊不愧为广告天王。
一个裴勇俊创造的外汇抵得上一个汽车出口企业，
裴勇俊让这种文化上的优势演化成了生产力。

广告身价几何
深情告白迷倒日本女性
偶像也是生产力

第七章 永远的裴勇俊/231

裴勇俊天生就是一个让人感到亲切与和蔼的人，
富有爱心。

裴勇俊的笑，像阳光般的灿烂、真诚，让人感受到
一种儿童般的发自内心的未经污染的纯洁。你
分明感觉到，这个男人是天使而非凡人。

“裴”你感动
健美之谜
致命的笑容
情定裴勇俊

附录：裴勇俊档案/253



远远地凝视他。

淡淡地看着他。

他的微笑是那样让人着迷。

仿佛在他的笑中。

这个世界所有的悲伤都已经不存在。





