

历代名碑名帖

天津古籍出版社

此道古之所以貴此道者何也不曰求

罪以免耶故為天下貴

為無為事無事味無味大小多少報怨

圖難於其易為大於其細天下之難事

趙孟頫

安素軒石刻



图书在版编目(CIP)数据

赵孟頫安素轩石刻/(元)赵孟頫书. —天津:天津古籍出版社, 2006.3

(历代名碑名帖)

ISBN 7-80696-310-3

I. 赵... II. 赵... III. 楷书—碑帖—中国—元代
IV. J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 157643 号

历代名碑名帖
赵孟頫安素轩石刻

(元)赵孟頫/书

出版人/刘文君

*

天津古籍出版社出版

(天津市西康路 35 号 邮编 300051)

<http://www.tjabc.net>

E-mail: tjgcbbs@yahoo.com.cn

天津市华康印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 3.5

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-80696-310-3

定 价: 8.00 元

此道古之所以貴此道者何也不曰求
罪以免耶故為天下貴

天津古籍出版社

為無為事無事味無味大小多少報

圖難於其易為大於其細天下之難

作於易天下之大事必作於細是以

為大故能成其大輕諾必寡信

趙孟頫

安素軒石刻



出版说明

赵孟頫（公元一二五四——一三二二）字子昂，晚号松雪道人，浙江吴兴（今湖州）人，官至荣禄大夫，封魏国公，谥文敏，为元代大书画家。

赵氏博学多采，行楷尤为著名。元代书法家鲜于枢题文敏小楷《过秦论》曰：子昂篆、隶、正、行、颠草，俱当代第一，小楷又为子昂诸书第一。

此《安素轩石刻》为老子《道德经》全文。赵氏自四十岁后多次书《道德经》并铭老子画像。如此长篇，一气呵成，字字精神，无一笔苟且，既端庄稳健，神完气足，又法瘦娴熟，字形雅丽，意气翩翩，富有韵味，是其佳作之一。

天津古籍出版社

二〇〇六年二月

安素軒石
趙文敏書





老子

道可道非常道名可名非常名無名天地之始
有名萬物之母常無欲以觀其妙常有欲以觀
其徼此兩者同出而異名同謂之玄之又玄衆
妙之門

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不
善已故有無之相生難易之相成長短之相形高

下之相傾音聲之相和前後之相隨是以聖人處
無為之事行不言之教萬物作而不辭生而不
有為而不恃功成不居夫唯不居是以不去
不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不為
盜不見可欲使心不亂是以聖人之治也虛其心實
其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使夫知
者不敢為也為無為則無不治矣



道沖而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳
解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知
其誰之子象帝之先

天地不仁以萬物為芎狗聖人不仁以百姓為芎
狗天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈
出多言數窮不如守中

谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根

繇若存用之不勤

天長地久天地所以能長且久者以其不自生故能長生是以聖人後其身而身先外其身而身存非以其無私耶故能成其私

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道居善地心善淵與善人言善信政善治事善能動善時夫惟不爭故無尤矣

持而盈之不如其已揣而銳不可長保金玉滿
堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功名遂
身退天之道

載營魄抱一能無離乎專氣致柔能如嬰兒
乎滌除玄覽能無疵乎愛民治國能無為乎
天門開闔能無雌乎明白四達能無知乎生之
畜之生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以為器
當其無有器之用鑿戶牖以為室當其無有
室之用故有之以為利無之以為用

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽
馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是
以聖人為腹不為目故去彼取此

寵辱若驚貴大患若身何謂辱寵為下得

之若驚失之若驚是謂寵辱若驚何謂貴大
患若身吾所以有大患者為吾有身及吾無身
吾有何患故貴以身為天下若可寄天下愛以
身為天下若可託天下

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得
名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不
皦其下不昧繩：不可名復歸於無物是謂

無狀之狀無物之象是謂惚恍迎之不見其
首隨之不見其後執古之道以御今之有能知
古始是謂道紀

古之善為士者微妙玄通深不可識夫惟不可
識故強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四
鄰儼兮其若容渙兮若冰將釋敦兮其若
樸曠兮其若谷渾兮其若濁孰能濁以靜

之徐清孰能安以動之徐生保此道者不欲
盈夫惟不盈故能弊不新成

致虛極守靜焉萬物並作吾以觀其復夫物
芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰
常知常曰明不知常妄作凶知常容乃公公
乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆
太上下知不之其次親之譽之其次畏之侮之故

信不足焉有不信猶乎其貴言功成事遂百姓皆謂我自然

大道廢有仁義智惠出有大偽六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣

絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利盜賊無有此三者以為父不足故令有所屬見素抱樸少私寡欲

絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相
去何若人之所畏不可不畏荒兮其未央兮衆
人熙熙如享太牢如登春臺我獨泊兮其未央
若嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸衆人皆有
餘我獨若遺我愚人之心也哉沌沌兮俗人昭
昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶澹兮其
若海颶兮似無所止衆人皆有以我獨頑似鄙