

yuwen kecheng zaitan

语文课程

再

探

——高中语文新课程问题研究

陆志平 著



东北师范大学出版社

yuwen kecheng zaitan

语文课程

再探

——高中语文新课程问题研究——

陆志平 著



东北师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文课程再探/陆志平著. —长春: 东北师范大学出版社, 2005. 10

ISBN 7 - 5602 - 4351 - 7

I. 语... II. 陆... III. 语文课—教学研究—高中
IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 112070 号

☐责任编辑: 吴东范 ☐封面设计: 李冰彬
☐责任校对: 王 杰 ☐责任印制: 张文霞

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)

电话: 0431-5687213

传真: 0431-5691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子邮件: sdcbs@mail.jl.cn

长春市鸿德印刷有限公司印装

长春市南关区通化南胡同 3-9 号 (130021)

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

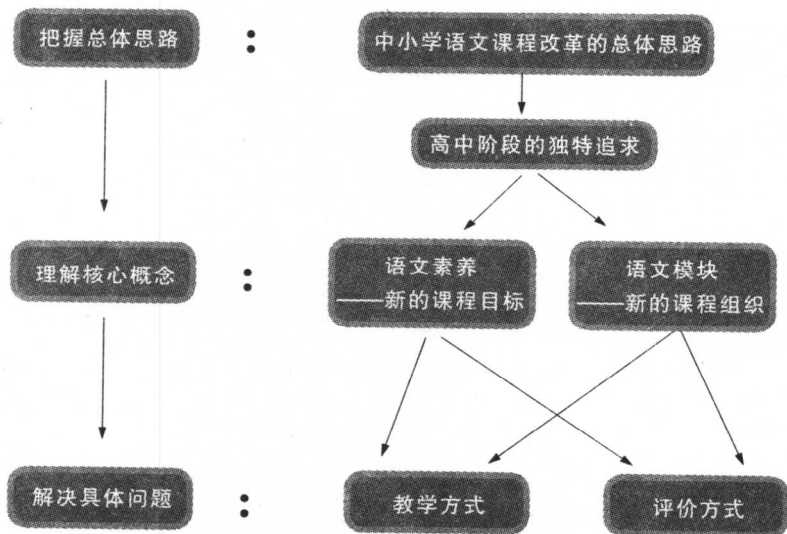
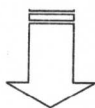
幅面尺寸: 148mm×210mm 印张: 5.5 字数: 120 千

印数: 0 001 — 3 000 册

定价: 8.50 元

高中语文新课程问题

研究思路



目 录

第一章 语文新课程的 总体思路

一、课程功能的转变·····	2
二、课程性质的认识·····	5
三、母语课程特点的关注·····	9
四、课程内容的现代化·····	13
五、听说读写的新思维·····	15
六、高中语文课程的追求·····	18

第二章 语文素养问题

一、语文素养的内涵·····	25
二、语文素养的追求·····	28
三、语文素养的形成和发展·····	31
四、语文素养的价值·····	32
五、素养型的目标体系·····	35

第三章 语文模块问题

一、素养型的课程组织形式·····	51
二、模块的核心是非线性·····	57
三、菜单式排列与组合·····	60

第四章 语文教与学的方式问题

一、关键是教育思想·····	66
二、自主、合作、探究·····	68
三、环境、技术、资源·····	71
四、问题、项目、活动·····	78

第五章 语文评价问题

一、基于语文素养与语文模块的评价·····	91
二、应用、审美与探究·····	93
三、必修、选修与学分·····	96
四、标准化、多样化、创造性·····	109
附录：《普通高中语文课程标准（实验）》·····	129
参考书目·····	168
后记·····	169

第一章

语文新课程的总体思路

- 课程功能的转变
- 课程性质的认识
- 母语课程特点的关注
- 课程内容的现代化
- 听说读写的新思维
- 高中语文课程的追求

世纪之交开始的中小学语文课程改革一开始就按照国家新一轮基础教育课程改革的总体思路有计划有步骤地进行。

教育部聘请了众多的高层专家参加了语文新课程的设计工作。专家组调查分析了中小学语文课程的现状，研究了国内外母语课程改革的经验教训，研究了 21 世纪经济社会发展与国际竞争对中小学语文教育的挑战，广泛听取了中小学语文界以及社会各界人士的意见，在基础教育课程改革的框架下，研究确定了语文课程改革的总体思路。根据改革的总体思路，先后修订了高中、小学、初中《语文教学大纲》，制定了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称《义务教育语文课程标准》）、《普通高中语文课程标准

(实验)》(以下简称《高中语文课程标准》),进而,在全国众多的课程改革实验区开展了语文新课程实验。

语文课程改革是一场经过总体设计的完整的科学的改革,因而,了解、研究、把握语文课程改革的总体思路,对于学习研究高中语文新课程,很有必要。

一、课程功能的转变

教育部《基础教育课程改革纲要(试行)》中指出:要改变现行课程“过于注重知识传授的倾向”,使课程能够让学生“形成积极主动的学习态度,使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程”。这就意味着,课程改革要求中小学课程实现由单纯传授知识的“知识本位”课程向促进人全面协调发展的“以人为本”课程的转变。

我国中小学语文课程自从推行白话文以来,经过一百年的探索,特别是新中国成立五十多年来,逐步形成了一套完整的课程体系。可是,在世纪之交,从中小学到社会各界对中小学语文教育都纷纷表示不满,认为现行中小学语文课程忽视语文学科丰富的人文内涵,教学内容、教学方式、考试评价方式过于技术主义等等。但也有一部分人士认为现行语文课程基本是好的,认为语文就是工具,就应该有这样的科学体系。实际上,争论的双方心目中语文课程的功能定位不同。

可见,《基础教育课程改革纲要(试行)》要求课程改革从转变课程功能开始,是十分必要的。课程改革关于课程功

能转变的要求，对于语文课程来说也是至关重要的。

“知识本位”课程认为课程的功能就是向学生传授知识，因而，它更多地注重知识的数量和体系化，按照知识的体系安排课程，对学生提出统一的标准，并不十分注重学生的生活和发展，也很少能够关注学生的个体差异。学生只能简单机械地接受、记忆、储存知识，因而，学生成了知识的“容器”和“仓库”，教师只是知识的“搬运工”。面对“知识爆炸”的时代，“知识本位”课程只能用增加教学内容的方法来解决，因为每一个学科都有严密的知识系统，书本知识、经典知识又占去教学内容的大部分，层出不穷的新知识难以安排进课程，课程的繁、难、偏、旧也就在所难免，学生学业负担重的状况也就难以改变。

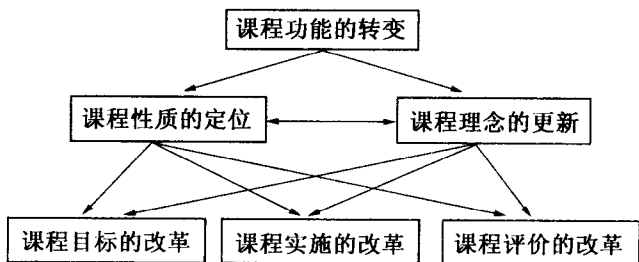
“以人为本”的课程并不是不要知识，而是更加关注学生的生存和发展，关注学生知识与技能、学习过程与学习方法、情感态度与价值观全面协调的发展，因而，更多地从学习者角度去考虑知识在人的发展中的价值，精选对学习者终身发展有价值的知识而不是全部的知识，考虑运用对学习者学习知识、掌握知识、运用知识有利的方式去组织课程、实施课程，而不是简单地根据知识的逻辑来组织。

课程功能由“知识本位”向“以人为本”的转变，也是时代发展的需要。未来的社会是知识经济的时代，知识经济时代与农业社会、工业社会不同，社会的发展和进步不再是依靠土地、资源、资金，而是要依靠知识的产生、应用和发展。知识的产生、应用和发展依靠的是高素质的有创新精神和实践能力的人，这样的人不仅仅只是拥有知识的人，还应该是能够得到自由而充分、全面而协调发展的人，有学习能力、创新能力、实践能力的人。

“知识本位”课程是工业文明的产物。工业文明的生产方式对学校教育产生了巨大的影响，“大批量、标准化、流水线”在学校课程上留下了很深的烙印。工业文明的“科学至上”的精神、技术理性的思维方式也深深地影响了学校的课程内容和课程组织形式。这样的课程忽视人的精神生活，忽视人的个体差异，窒息人的灵性和创造性。因而，呼唤人文精神的声音越来越强烈，改变高度统一的、标准化、封闭的、单向独白式的学校课程也成为世界性潮流。

我们从课程功能转变的角度来理解新旧课程的差异，如同高屋建瓴，可以避免在一些问题上进行无谓的争论。原有语文课程是整个“知识本位”课程体系的一部分，从教学目标到教学内容、教学方法、评价方法都严重偏离了语文课程本应具备的功能，它存在的问题是显而易见的，加上应试教育的影响，诸多不合理方面被发展到令人啼笑皆非、难以忍受的地步。

国家的课程改革给语文课程改革带来了历史性的机遇。语文课程可以从课程功能的转变入手，全面地理性地思考改革的方案，而不再是经验的、零碎的改革。课程性质的定位，课程理念的更新，课程目标的设计，课程实施与评价的建议，都由此而产生了革命性的变化。



二、课程性质的认识

课程功能的转变要求重新审视课程的性质。“以人为本”课程框架下的语文课程不再仅仅是“工具”。

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

《义务教育语文课程标准》和《高中语文课程标准》对语文课程性质的表述，代表了课程功能从“知识本位”向“以人为本”的转变，也代表了时代对语文课程的认识和要求。

语文是交际的工具，思维的工具，这已用不着多作阐述。同时，语文又是文化。即使是语言，它也是文化。说它是文化，第一，它负载着文化；第二，它传承着文化；第三，它本身就是一种文化。

语文课程的人文性还不仅仅是说它是文化，它与人的发展密切相关。洪堡特把语言看成“具有确定目的的精神活动”。他说：“语言不是活动的产物，而是精神的不由自主的流射”，“对于人类精神力量的发展，语言是必不可缺的；对于世界观的形成，语言也是必不可缺的。”^①

① [德]威廉·冯·洪堡特，论人类语言结构的差异及其对人类精神发展的影响，姚小平译，北京：商务印书馆，1997.21—24

“语言是人的独一无二的特征。”^① 语言和思维成为人区别于动物的标志，而且语言又是重要的思维工具。结构主义甚至认为语言学更接近人类心灵的“永恒结构”。^② 语言的发展促进了动物向人的转变，也促进了人类的发展。语言的发展与人的成长和发展密切相关。通常情况下，一个儿童语言发展的水平往往反映出这个儿童发展的水平和发展的阶段。语言的成长在人的发展过程中的作用怎么说也不过分。因而，促进人语言的发展，对于促进人的发展具有直接的意义。

语言是人重要的智能。实验证明，人的大脑有特定的区域负责语言，这个区域甚至还有分工。语言的发展能够很好地促进人的观察力、记忆力、想象力、思维力、创造力的发展。因而，语文课程应十分关注在语言发展同时学生智力的发展，通过语言的发展促进智力的发展，在语言发展过程中促进智力发展。

听、说、读、写等语文基本能力是人生存、交际、学习、发展的基本能力。提高人的语文基本能力，有利于促进人的社会性发展，促进人文化素养的提高，提升人生存的质量，增强发展的潜力。从这样的角度认识听说读写的意义，也许会更加有利于我们探索提高听说读写能力的途径。

语言负载着传承着文化，毫无疑问，学习语言的过程就是学习文化的过程，就是文化建构的过程。文学是语言的精华，通过文学作品学习语言是极好的途径，同时又是接受文

① [德] 特伦斯·霍克斯，结构主义和符号学，瞿铁鹏译，上海：上海译文出版社，1987.25

② [德] 特伦斯·霍克斯，结构主义和符号学，瞿铁鹏译，上海：上海译文出版社，1987.29

学熏陶的过程。因而，从这个意义上说，我们并不在乎希望在语文是语言文字还是语言文学，还是语言文化上找出清晰的答案。还不如说，口头为语，书面为文，因为语言本来与它们就密不可分，学习语言与学习文字、文学、文化也密不可分。这样理解语文课程，理解“工具性与人文性的统一”，不仅有利于我们改变把语文课程局限于语言技能训练的状况，也有利于我们整体地把握语文课程。

从这样的角度来认识语文课程，我们就不难理解语言的发展、语文素养的整体提高，对于人的情感的发展、审美能力的发展、精神世界的丰富、精神的生长和人格的完善的重要意义。

语言又是民族的主要标志，也是民族的黏合剂。它积淀着也传承着民族的行为方式、民族文化、民族传统和民族精神。正如洪堡特所说：“语言仿佛是民族精神的外在表现；民族的语言即民族的精神，民族的精神即民族的语言，二者同一的程度超过了人们的任何想象。”他还说：“一个民族无论如何不能舍弃的，那就是它的语言，因为语言是一个民族生存所必需的‘呼吸’，是它的灵魂所在。”^①因而，学习民族语言，不仅有利于人的自身发展，而且有利于增强人对民族的认同感、归宿感，增强整个民族的凝聚力，弘扬民族的文化和精神。

对语文课程性质新的认识，还时刻提示着课程对学习者的
人文关怀，关注人的学习心理、学习生活，关注人在学习
语文课程的过程中能够健康发展、可持续地发展。

① [德] 威廉·冯·洪堡特，论人类语言结构的差异及其对人类精神发展的影响，姚小平译，北京：商务印书馆，1997.50、39

语文课程定位于“工具性与人文性的统一”，并非像有些人所说的那样，人为地让语文课程承载了很多的任务，而是语言在人的发展过程中的作用太大了，因而，母语教育的功能与其他课程相比，更应该以人为本，母语课程的性质也绝对不应该简单地定位于“工具”。

语文的工具性与人文性是统一在一起的，二者不可偏废，也不可分离。有人说，没有离开工具性的人文性，也没有离开人文性的工具性。有人说，工具性与人文性是从不同角度去看语文。有人说，工具性是“表”，人文性是“里”。这些都从不同的角度说明了工具性与人文性的关系，不是二者简单相加，而是二者本为一体。所以，义务教育和高中《语文课程标准》说“工具性与人文性的统一”，而不说“工具性与人文性相统一”。

语文的工具性与人文性之争已持续了几十年，这一次语文新课程作出这样的论述，并没有引起轩然大波。我们认为主要原因有四个方面：一是这样的认识比较接近事物的本质。其实，持“工具论”的大多数人也并不能否认语文属于人文学科，语文课程具有人文内涵；持“人文论”的大多数人也并不会否认语文学科具有工具的属性。二是时代的发展，人文精神的弘扬，人文精神与科学精神的交融，民族文化民族精神的传承和发扬，都对语文课程提出了新的要求。三是国家课程改革的先进理念、总体设计高度统一了大家的思想。四是世界范围内对语言、语文、语文课程的研究提供了新的成果，为语文新课程对课程性质的表述提供了理论依据。语文课程性质的新的表述，坚持了语文课程改革的正确方向，有利于语文课程去更加主动地关注促进人的发展。

三、母语课程特点的关注

新课程十分关注母语和母语课程的特点，注重从母语的特点出发，尊重母语教育的规律。

新课程从四个方面分析母语课程的特点，探讨母语教育的规律，进而提出一些鲜明的课程理念。

第一，新课程把语文放在学科群组中考察，认为语文属于人文科学的学科，它与中小学课程中的数学、物理、化学、生物等自然科学的学科不同。这些学科往往含有一些原理、公式、定理和法则。这些原理、公式、定理、法则是人们对客观世界的认识。这些学科的教学可以在理解这些原理公式的基础上，再做一些练习加以巩固。语文则不同，它对人的精神领域起作用，而且对人们精神领域的影响又是深广的。它不可能用“公式+练习”的方式来组织教学。另一方面，许多语文材料本身就是多义的，具有丰富的内容和很强的启发性。人们对语文材料的反映又往往是多元的，不同的人甚至同一个人不同的时期对同一个材料完全可以有不同的理解。

从这样的认识出发，语文新课程强调了以下几个方面：

重视语文的熏陶感染作用，通过优秀作品的浸染，移人性情，提升人格。而且，语文对人的影响是深广的，有时是隐性的、长期的、潜移默化的，短时期不容易看出来，常常是“有意栽花花不发，无心插柳柳成阴”，因而不能指望立竿见影，不能急功近利。如果像以往的理科学习那样，围绕知识点、能力点，做大量的练习，难以让学生领悟语文丰富

的人文内涵。因而，必须改变以往语文课程的技术主义倾向。

注意教学内容的价值取向。学生学习语文，接触大量语文材料的过程，也是一个文化建构的过程，精神生长的过程。语文对人的影响往往是终生的，其影响不可低估。语文课程应该从对人的发展负责、对国家未来负责的高度来选择教学的内容。

尊重学生的独特体验。学生对语文材料的多元反应是正常的，也是非常珍贵的。尊重学生在语文学习过程中的独特体验，是对学生的尊重和鼓励，也是对真理的尊重。这有利于培养学生的思维能力、创新能力和健全的人格，这也是语文特点所决定的。

第二，新课程把语文放在人文学科中考察，认为在人文学科中，语文与哲学、历史等学科有所不同。哲学由概念、范畴、法则、方法等构成一个知识体系，历史则是由大量的史实和历史观构成历史知识，而语文课程却具有很强的实践性。阅读与表达本身既是一种实践的行为，又是一种实践的能力。

从实践性出发，语文新课程妥善处理了语文知识、语文能力与语文实践的关系，着重培养学生的语文实践能力。这包括识字写字、阅读、写作、口语交际、搜集处理信息的能力以及良好的语感等等。重视学生的语文实践活动，在语文实践中培养语文实践能力。靠传授阅读的知识来培养阅读能力，不如让学生多读书；学生记住了一整套完整的写作知识，而没有写作的实践，也难以形成写作的能力；学生背诵了许多语法规则，而没有在大量的语言实践中形成良好的语感，话还是说不好。这样的知识没有实践的环节是难以转化

为能力的。因此，语文实践能力主要应在语文实践中培养，而不能片面强调“知识为先导”。

第三，新课程把语文和外语进行比较，认为语文是母语课程，它与外语不同，学生进校前都有一定的语言基础，因而，不必像学外语那样从零开始，花很多气力去记忆大量的词汇，掌握语法的规则。应该强调日常生活中的习得，强调日积月累。学生生活在母语中，生活中处处都是语文学习的资源，时时都有学习语文的机会。正如《义务教育语文课程标准》所说：“学习资源 and 实践机会无处不在，无时不有。”因而，应该充分利用这些资源，在生活中学习语文，运用语文，在大量实践中接触大量的语文材料，丰富语言积累，形成良好的语感，培养阅读与表达的能力。

更重要的是不同语系、不同民族语言、不同文化之间的差异，既具有共同的学习与教育规律，又具有各自的独特之处。汉语文教学不能完全照搬英语教学的做法。

第四，新课程充分考虑汉语言文字的特点对识字、阅读、写作、口语交际和思维发展等方面产生的影响。

汉语特别具有灵性，它是具象的、灵活的、富有弹性的，创造的空间特别大。

汉字富有神韵，具有审美价值，每一个汉字都是一首诗，都会给人带来丰富的想象。汉字由形、音、义构成，其中“形”是关键，这与拼音文字不同。象形、会意、指事、形声都是极富有创意的造字方法，充分表现了先民们的悟性和灵性，留下了天人感应、阴阳二元的印迹。形声字更是形象思维与辩证思维相互作用的结果。汉字的声调又给汉语带来了和谐的乐感。有研究脑功能开发的学者提出，拼音文字是“单脑文字”，汉字则是左右脑并用的“复脑文字”。汉字