

中文版

会声会影9

视频编辑完全实用手册

李杰臣 / 编著

- 从硬件选购、连接，到捕获、编辑、特效、配音、标题，再到光盘刻录，完全剖析视频编辑实用流程
- 详细的步骤说明，搭配丰富的操作图，完整再现制作全程，只需简单地按书操作即可掌握视频合成技法
- 本书列举的5大综合实例与生活紧密相连，从不同技术角度出发，旨在以讲练结合的方式帮助你轻松学习
- 内容丰富、图文并茂、结构清晰，具有权威、系统和实用的特点，是学习 Ulead 会声会影9的最佳教材



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

TP391.41
845

中文版

会声会影9

视频编辑完全实用手册

李杰臣 / 编著



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

图书在版编目(CIP)数据

会声会影9 视频编辑完全实用手册 / 李杰臣编著. —北京: 中国青年出版社, 2005

ISBN 7-5006-5708-0

I.会... II.李... III.图形软件, 会声会影 IV.TP 391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 140818 号

书 名: 会声会影 9 视频编辑完全实用手册

编 著: 李杰臣

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

开 本: 787 × 1092 1/16 印 张: 20.5

版 次: 2006 年 2 月北京第 2 版

印 次: 2006 年 2 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 7-5006-5708-0/TP · 434

定 价: 29.00 元

前 言

“旧时王榭堂前燕，飞入寻常百姓家”。随着原本稀有的 DV 机逐步走向大众化，自制视频光盘已经成为了时下最流行的事物，视频编辑娱乐也成为了最 High 的娱乐方式。越来越多的朋友想自己动手，把美好的记忆制作成视频光盘——珍藏起来，并将这些珍贵的记忆同家人、好友分享，但是都苦于视频编辑过于专业而驻足。

为了帮助人们解决这一难题，友立公司专门为普通家庭用户量身定做了一款家用视频编辑软件——“会声会影”。相信已经有很多人都了解并用过该软件，享受过它的便捷服务。最近该家族又新近推出了“会声会影 9”软件。

与“前辈”们相比，会声会影 9 在产品功能的易用性和操作界面的合理性方面有了显著的改进，能为用户提供更人性化的功能设置。你不但可以在会声会影 9 见到友立经典的“三步制作 DV 影片”的向导模式，还可以运用新增的“DV 转 DVD 向导”，通过简单单击几次鼠标，套用几个模板，发挥个人创意，让 DV 视频摇身变成包含精美动态菜单的个人 DVD 光盘。

本书以软件中的捕获、编辑、效果、覆叠、标题、音频、分享 7 大步骤为主线，紧密结合实例来讲解与视频剪辑相关的所有知识，广及硬件选购、安装，各大步骤相关参数设置，特效的合理使用，配音、字幕的技巧，专业的转场及动态菜单效果应用。本书的内容详尽，读者就算没有任何视频编辑基础，也可以快速掌握会声会影软件的使用方法，制作出精美的“处女作”大片。

全书结构合理，重点突出，完全按照软件实用操作流程编写，大致内容构成列举如下：

第 1 章及第 2 章主要讲解会声会影 9 的基础知识，介绍软件安装以及视频编辑基本流程和基础，重在讲解视频硬件相关知识与视频编辑常用术语，帮助读者打好视频编辑学习的基础；第 3 章～第 11 章按会声会影 9 的“DV 转 DVD 向导”、“影片向导”和“会声会影编辑器”三大界面功能构成进行讲解；第 12 章～第 16 章讲述了 5 个日常生活中常见的综合实例，再现了视频实例制作的完整过程，可帮助读者巩固、提高视频制作能力。

全书实例丰富且生活气息浓郁，操作步骤讲解详细，你只需按部就班就能将实例效果套用至自己的 DV 视频制作中！如果你是视频爱好者、DV 发烧友、DV 家庭用户，希望在短时间内学会视频剪辑，获取“立竿见影”的学习成效，那么本书将是你的绝佳选择。

另外，本书内容丰富，结构清晰，具有权威、系统和实用的特点，所以也非常适合职业院校和各类社会培训班选用为视频编辑教材。限于作者水平有限，写作时间仓促，本书难免存在疏漏和不足之处，敬请广大读者批评指正！

作 者
2006 年 1 月

目 录

第 1 章 初识会声会影 9.....1	第 4 章 通过影片向导快速创建影片.....45
1.1 会声会影 9 的主要特点及新增功能.....1	4.1 启动向导.....45
1.1.1 会声会影 9 的主要特点.....1	4.2 三步快速制作影片.....45
1.1.2 会声会影 9 的新增功能.....2	4.2.1 简单视频捕获.....46
1.1.3 会声会影 9 视频编辑的基本流程.....6	4.2.2 选择样式模板.....50
1.2 会声会影 9 的系统配置.....7	4.2.3 刻录 DVD、VCD 或 SVCD.....52
1.3 安装会声会影 9.....7	4.3 插入已有视频和图像制作影片.....57
1.4 界面介绍.....13	4.4 素材库的使用.....58
1.5 本章小结.....14	4.5 本章小结.....59
第 2 章 视频制作基础.....15	第 5 章 软件设置和项目创建.....61
2.1 视频捕获卡选购须知.....15	5.1 预定义与个性化设置.....61
2.2 认识并安装 IEEE 1394 卡.....16	5.1.1 常规设置.....62
2.2.1 选购 IEEE 1394 卡.....16	5.1.2 编辑参数设置.....66
2.2.2 安装 IEEE 1394 卡.....17	5.1.3 捕获参数设置.....68
2.2.3 设置 IEEE 1394 卡.....18	5.1.4 预览参数设置.....70
2.3 视频捕获卡简介.....20	5.2 创建项目.....72
2.3.1 安装和连接视频捕获卡.....21	5.2.1 新建项目.....72
2.3.2 设置声音属性.....23	5.2.2 保存项目.....73
2.4 USB 接口.....26	5.2.3 另存项目.....73
2.5 安装光盘刻录机.....26	5.2.4 打开项目.....74
2.6 视频、音频格式及术语介绍.....27	5.3 项目属性设置.....75
2.6.1 视频格式.....27	5.4 本章小结.....76
2.6.2 音频格式.....29	第 6 章 捕获视频素材.....77
2.6.3 视频编辑常见术语.....30	6.1 预备知识.....77
2.6.4 数字视频常见术语.....31	6.1.1 两类 DV 格式.....77
2.7 本章小结.....32	6.1.2 成功捕获视频须知.....78
第 3 章 DV 转 DVD 向导.....33	6.2 捕获视频.....79
3.1 DV 转 DVD 向导界面简介.....33	6.2.1 捕获选项卡综述.....80
3.2 准备工作.....34	6.2.2 从 DV 摄像机捕获视频素材.....82
3.3 两步制作 DVD 光盘.....35	6.2.3 从模拟来源设备捕获视频.....84
3.3.1 将 DV 中的视频扫描至向导.....36	6.2.4 捕获其他视频简介.....87
3.3.2 刻录 DVD.....39	6.3 捕获指定时间长度的视频.....89
3.4 本章小结.....44	6.4 使用场景分割功能.....89
	6.5 捕获静止图像素材.....90



6.6 本章小结	91	8.7.3 Flash 动画	151
第 7 章 编辑视频	93	8.7.4 覆盖画面颜色去背	153
7.1 编辑视频的两种模式	93	8.8 本章小结	156
7.1.1 故事板视图	93	第 9 章 标题和字幕	157
7.1.2 时间轴视图	94	9.1 标题步骤简介	157
7.2 添加素材	95	9.1.1 编辑选项卡	157
7.2.1 添加视频素材	95	9.1.2 动画选项卡	160
7.2.2 添加图像素材	98	9.2 制作片头/片尾标题	161
7.2.3 添加色彩素材	100	9.3 设置标题效果	164
7.3 按场景分割素材	101	9.3.1 为标题文字设置色彩	164
7.4 剪辑素材	103	9.3.2 为标题文字加上边框和阴影	164
7.4.1 修整视频素材	103	9.3.3 为标题应用预设动画	165
7.4.2 保存修整后的影片	110	9.4 制作滚动的字幕	168
7.5 调整素材	111	9.4.1 向上滚动字幕	168
7.5.1 改变素材的播放顺序	111	9.4.2 飞出字幕	169
7.5.2 调整素材的播放速度	111	9.5 调整标题的播放长度和位置	170
7.5.3 调整声音音量	112	9.5.1 调整标题的播放时间	171
7.6 截取静态图像	113	9.5.2 调整标题的播放位置	171
7.7 快速剪辑影片	114	9.6 本章小结	172
7.8 视频滤镜	115	第 10 章 音乐和声音合成	173
7.8.1 应用视频滤镜	116	10.1 音频步骤简介	173
7.8.2 自定义视频滤镜	117	10.1.1 音乐和声音选项卡	173
7.9 本章小结	126	10.1.2 自动音乐选项卡	176
第 8 章 转场和覆盖效果	127	10.2 声音制作	176
8.1 转场效果简介	127	10.2.1 录制声音	177
8.2 预定义转场效果	127	10.2.2 添加声音	179
8.3 转场效果的应用	129	10.2.3 修整声音	181
8.3.1 应用转场效果	129	10.3 音乐制作	182
8.3.2 修改转场效果	131	10.3.1 从 CD 捕获音乐	182
8.3.3 删除转场效果	135	10.3.2 添加背景音乐	184
8.4 常用的几种转场效果	136	10.4 修整音频素材	186
8.5 覆盖效果简介	140	10.5 混音和淡入/淡出效果	188
8.5.1 编辑选项卡	141	10.5.1 混音	188
8.5.2 属性选项卡	142	10.5.2 淡化	189
8.6 将素材加入覆盖轨	144	10.6 音频滤镜	189
8.7 覆盖轨应用实例	147	10.7 音频实例操作	190
8.7.1 为电子相片加上边框	147	10.8 本章小结	193
8.7.2 画中画	149		

第 11 章 渲染和输出影片	195
11.1 保存视频文件及渲染	195
11.1.1 创建并保存视频文件	195
11.1.2 自定义影片格式	196
11.1.3 渲染影片	200
11.2 创建并保存音频文件	202
11.3 创建 VCD/DVD 文件	204
11.3.1 影音光盘基础知识	204
11.3.2 创建 MPEG-1 文件	205
11.3.3 创建 MPEG-2 文件	206
11.4 制作 VCD/DVD/SVCD 光盘	206
11.4.1 选择光盘格式	207
11.4.2 添加视频文件	208
11.4.3 场景章节控制	210
11.4.4 设置场景菜单	213
11.4.5 预览 VCD	219
11.4.6 输出影片	221
11.5 项目回放	222
11.6 导出	223
11.6.1 创建贺卡	223
11.6.2 创建网页	225
11.7 将影片录回到 DV 摄像机	227
11.8 本章小结	228
第 12 章 综合实例（一）欢乐幼儿	229
12.1 制作计划书	229
12.2 项目的属性设定	230
12.3 从摄像机中捕获视频素材	232
12.4 影片编辑和滤镜处理	233
12.5 为影片加入转场效果	237
12.6 覆盖效果的运用	239
12.7 影片标题的制作	241
12.8 加入背景音乐和声音	245
12.9 影片输出	246
12.10 本章小结	251
第 13 章 综合实例（二）黄龙之游	253
13.1 影片的总体设计	253
13.2 将视频到素材库管理器	253
13.3 编辑素材和滤镜处理	254
13.4 修整视频素材	258
13.5 添加影片转场效果	259
13.6 影片标题的制作	260
13.7 加入背景音乐或旁白	264
13.8 影片输出	266
13.9 本章小结	270
第 14 章 综合实例（三）婚庆纪念	271
14.1 准备工作	271
14.2 分割视频素材	272
14.3 调整视频素材	274
14.4 制作引子	275
14.5 迎娶	280
14.6 闹婚	282
14.7 喜结连理	284
14.8 婚宴	287
14.9 开始幸福生活	288
14.10 刻录光盘	289
14.11 本章小结	292
第 15 章 综合实例（四）家庭聚会	293
15.1 制作计划书	293
15.2 主要成员	293
15.3 回家	300
15.4 其乐融融	302
15.5 团团圆圆	306
15.6 影片的输出	307
15.7 本章小结	309
第 16 章 综合实例（五）电子相册	311
16.1 准备图像素材	311
16.2 将图像导入视频轨	313
16.3 编辑图像	313
16.4 添加转场效果	315
16.5 相册设计	316
16.6 输出电子相册	319
16.7 本章小结	322



初识会声会影 9

在数码科技日新月异的今天，电子产品标准的大众化速度相当的惊人，数码照相机、数码摄像机已经广泛进入普通大众的家庭。人们喜欢把自己平时的生活片段拍摄下来，不论是结婚庆典、宝贝成长、旅游记录、生日派对、毕业典礼等美好时刻，都可以输入电脑进行剪辑、配音等处理，最后刻录成光盘与人分享和永久保存。利用视频编辑软件对从数码相机、摄像机、视频采集卡捕获来的视频素材进行编辑，任何人都可以做出理想的视频作品。虽然现在市面上视频编辑软件很多，但寻找一款方便、实用的优秀视频编辑软件却不是一件容易的事。有的软件对于家庭来说价格过于昂贵，有的过于复杂。针对这种情况 Ulead 公司为个人及家庭用户推出了一款更加方便易用、有亲和力的视频编辑软件——“会声会影”。

“会声会影”这一款非线性视频编辑软件，是世界上第一套面向非专业用户的视频编辑软件，现在已升级到 9 版本。它是一套简单易用的强大视频编辑软件，你可以使用两个步骤的 DV 转 DVD 直接刻录向导，以最快方式编辑家庭影片并录制到光盘上；你也可以选择功能优异但易于使用的图像编辑程序，运用其中的上千种精致的特效、转场和音频工具，并配合 Flash 快捷向导与 Flash 动画覆盖等选项，将网络上的 Flash 动画，与自己的影片整合在一起，为影片增加更多可编辑的素材。本章将简要介绍视频编辑的基本知识，会声会影 9 的特点、安装、系统配置和新增功能等内容。

1.1 会声会影9的主要特点及新增功能

全新的会声会影 9 到底能为用户带来哪些惊喜呢？大家不妨先来了解一下会声会影 9 的主要特点和新增功能。

1.1.1 会声会影9的主要特点

“会声会影 9”是一款为个人及家庭设计的视频编辑软件。它已尽最大的努力为用户提供易用而灵活的功能，清晰明了的编辑步骤，使编辑影片与拍摄影片一样有趣。即使初学者也能在软件的引导下轻易地制作出自己的“大片”。概括来说，会声会影 9 有以下三大显著的特点：

(1) 完善。会声会影为用户提供“捕获—编辑—分享”的视频编辑解决方案，使整个视频编辑简单而功能强大，并且还允许用户直接创建高质量的 DVD 影片。

(2) 有趣而有创造力。向导式的编辑方式，使操作有趣而简单。超过 150 个转场特效、视频滤镜、标题样式、覆盖特效，能激发用户无限的创造力，这样用户就不再需要绞尽脑汁为素材添加效果，而只需要引入一种效果就可以让自己的影片生动无比。

(3) 技术新, 功能强。会声会影 9 是一款采用“实时执行”技术的软件, 可将 DV 或 V8 上的视频直接捕获成 MPEG 格式, 并可以将编辑好的影片直接输出到电视或摄像机上。

与其他同类软件相比, “会声会影 9”还有以下突出的特点:

(1) 专业的视觉效果。会声会影 9 支持 MPEG-2 格式, 可以制作具有近乎完美的视觉效果

的影片。

(2) DV 转 DVD 向导让光盘制作更简单。

(3) 直观式界面让影片编辑更容易。在软件的导向下, 用户不但可以很容易、直观地完成影片的编辑, 还可以随时随地欣赏自己的作品。

(4) 即插即用的素材输入方式, 使得影片连接、Flash 动画插入、各种特殊效果添加更快速, 捕获更简单。

(5) 强大的文字编辑和动画制作功能。

(6) 多种影片分享方式, 可根据不同的需求来制作适合的格式。例如: 可以将制作出来的影片刻录成 VCD 或 DVD 光盘, 也可以输出制作成流媒体文件放到因特网上供大家欣赏, 还可以直接制作成电子贺卡寄送给亲朋好友。

1.1.2 会声会影9的新增功能

会声会影 9 在原“会声会影 8”的基础上新增了许多有用的功能。因此软件操作更加方便, 视频捕获更加智能化, 影片输出更加多样化。其中新增的主要功能列举如下。

(1) DV 转 DVD 向导。该向导可帮助用户自动扫描 DV 影带, 显示场景略图。用户可以轻松选择场景略图, 来精确快速捕获影片, 并自动加上完美的动态菜单, 直接刻录成 DVD, 如图 1-1 所示。

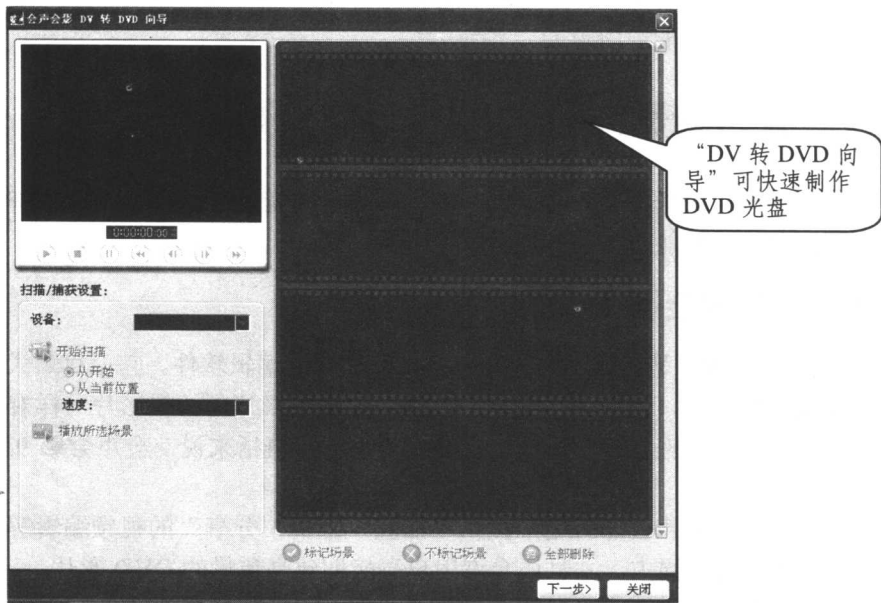


图 1-1 “DV 转 DVD 向导”对话框

(2) Sony DVD 摄像机编辑支持。全新 DVD 导入引擎,可更方便地直接导入 DVD (8cm/1.4GB) 光盘编辑与刻录,省时、更好编辑!

(3) 影片色彩校准。改善调整拍摄质量不好的影片,如调整影片亮度、对比度、色调与饱和度等,如图 1-2 所示。

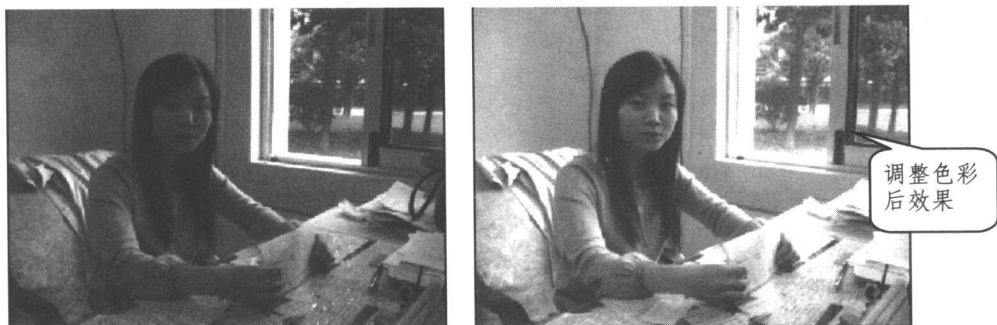


图 1-2 影片色彩校准效果

(4) 视频平移缩放。在平淡无奇的纪录影片中,可运用平移视频与缩放作局部画面特写,让主题与效果更加突出,如图 1-3 所示。

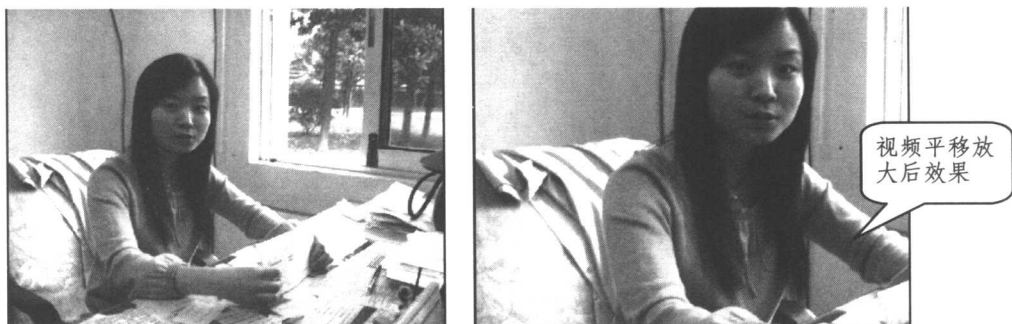
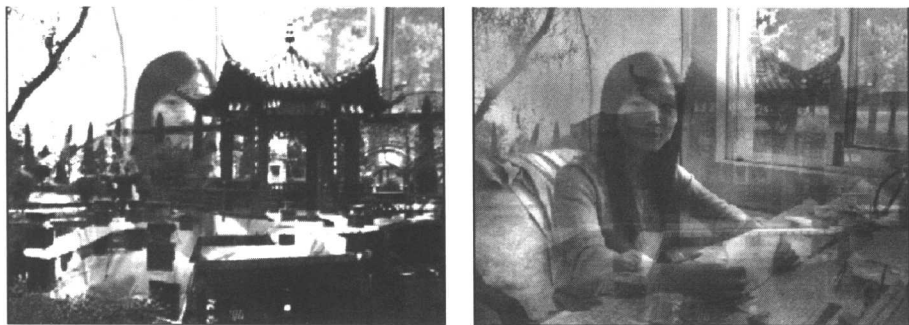


图 1-3 视频平移缩放效果

(5) 新增魔术转场特效。添加闪光转场、图像遮罩、对比遮罩、动感遮罩等 4 大类转场特效,让影片的转场效果独树一帜,如图 1-4 所示。



(a) 闪光效果

(b) 图像遮罩效果



(c) 对比遮罩效果



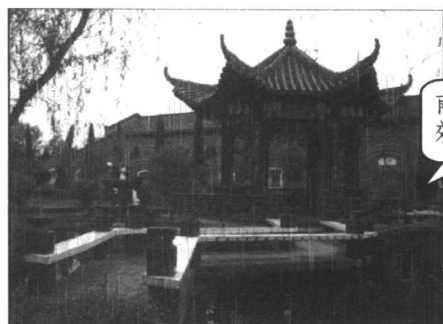
(d) 动感遮罩效果

图 1-4 新增转场特效

(6) 情境视频滤镜。全新云彩、雨滴等创意视频滤镜，可选择不同情境效果略图应用，让影片更光彩夺目，如图 1-5 所示。



(a) 云彩视频滤镜



(b) 雨滴视频滤镜

图 1-5 情境视频滤镜

(7) Flash 动画覆叠。可加入 Flash 酷炫动画 (.swf) 并覆叠在影片上，让影片也像 Flash 一样动感酷炫，如图 1-6 所示。



图 1-6 Flash 动画效果

(8) 覆叠画面颜色去背。可指定覆叠画面所要消除的影片背景颜色，并应用不同影片，即可快速完成影片去背合成效果，如图 1-7 所示。

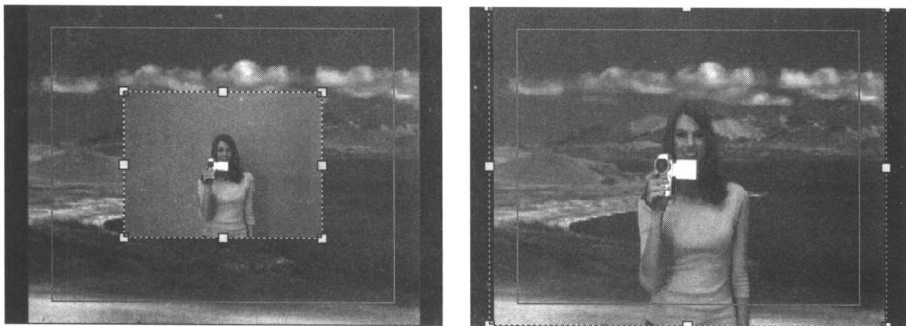


图 1-7 覆盖画面去背效果

(9) 改进的 DVD 制作向导。通过将项目直接从时间轴发送到 DVD 向导，可以不用预先渲染就制作出 DVD。另外，还可以选择更多 DVD 菜单模板，生成可自定义的更富变化的布局，如图 1-8 所示。



图 1-8 DVD 制作向导

(10) 改进的音频控件。可以帮助匹配音量与影片中特定的场景，如图 1-9 所示。主要控件列举如下：

- 音频混音器。非常合适修改音频轨中特定点的音量或降低对话时的背景音乐的音量。
- 音量调节线。单击并拖动调节线，即可可视化地调整任何点的音量。
- 立体声摇动。用于混合并平衡左右音频声道的音量。在模拟物体从左到右移动的声音时，效果尤佳。
- 自动音乐生成器。会声会影 9 的“自动音乐生成器”采用最先进的 SmartSound 技术，使原始音调与场景完美结合。

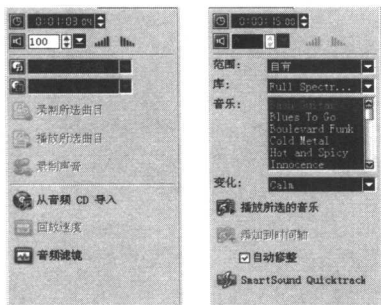


图 1-9 改进以后的音频控件

(11) 动态的 16:9 宽屏幕菜单。全新动态菜单，动感呈现菜单略图与背景。

(12) WMV HD 超高画质平移与缩放。支持 WMV HD1280 像素×720 像素的相片平移与缩放，可在 16:9 宽屏电视上欣赏高画质数字相片，图像细腻而不失真。

(13) 支持手机与 PDA 影片格式。可将剪辑完成的 WMV 影片格式，直接输出到 PocketPC 或 SmartPhone，让你将精彩影片带着走。

1.1.3 会声会影9视频编辑的基本流程

“会声会影”系列一直按照视频编辑流程设计操作界面，它们分别是“捕获”、“编辑”、“效果”、“覆叠”、“标题”、“音频”、“分享”等 7 个步骤选项卡。会声会影 9 也不例外，这种一目了然的操作设计，可大大简化整个操作流程，如图 1-10 所示。

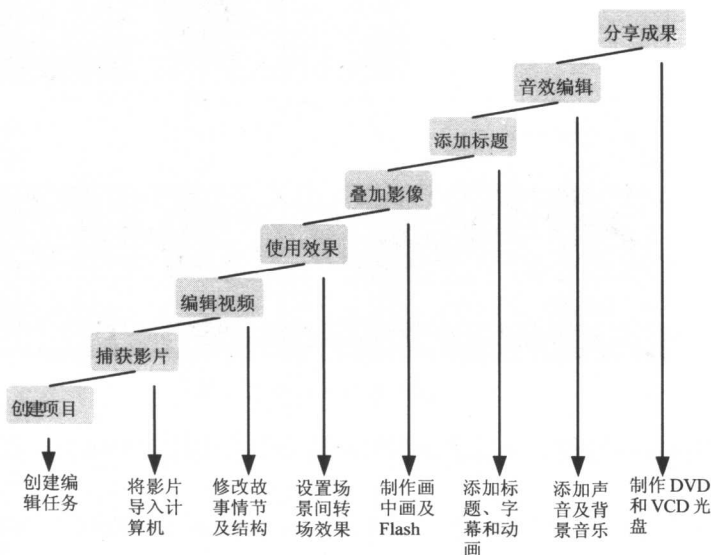


图 1-10 会声会影的基本编辑流程

1.2 会声会影9的系统配置

视频编辑需要占用较多的电脑资源。在选用视频编辑配置系统时，要考虑的主要因素是硬盘的大小和速度、内存和处理器。这些因素决定了保存视频的容量、处理和渲染文件的速度。如果你有能力购买较大容量的硬盘、更多的内存和更快的芯片，就请尽量配置得高档一些。请记住，技术变化得非常快，请先评估你要做的视频编辑项目的类型，然后根据工作需要配置系统。表 1-1 列出的是会声会影 9 系统配置的基本要求。

表 1-1 会声会影 9 配置基本要求

系统最低配置	Intel Pentium III 800 MHz 或以上的处理器 Microsoft Windows 98 SE, ME, 2000, XP 256MB 内存 (视频编辑采用 512MB 或更大容量) 1GB 可用硬盘空间用于程序安装 4 GB 以上硬盘空间, 用于视频捕获和编辑 Windows 兼容的显示器, 至少 1024×768 分辨率 Windows 兼容的声卡 CDROM、CD-R/RW 或 DVD-R/RW
最佳实时功能推荐配置	Pentium 4, 2.0 GHz CPU 512MB 内存 7200rpm IDE 硬盘
输入输出设备支持	适用于 DV/D8 摄像机的 1394 FireWire 卡 支持 OHCI Compliant IEEE-1394 和 1394 Adapter 8940/8945 接口 针对模拟摄像机使用的模拟捕获卡 (支持 VFW 和 WDM) USB 捕获设备和摄像头 Windows 兼容的 DVD-R/RW, DVD+R/RW 和 CD-R/RW Sony MicroMV



提示:

- 1 小时的 DV 影片保存为 AVI 格式时, 大概需要 13GB 的可用硬盘空间, 为了避免捕获时帧的丢失, 硬盘的转速最好能达到 7200 转/秒 (rpm), 用 30 GB Ultra-DMA/66 7200 转速的硬盘即可获得理想效果。
- 请认真按照硬件部分 (特别是捕获卡) 的安装指导进行安装, 并仔细阅读摄像机和捕获设备的操作手册。

1.3 安装会声会影9

和其他应用软件一样, 会声会影的安装过程相当简单, 以下便是安装的具体步骤。



Step 01 将“会声会影 9”安装光盘放入光驱中。



Step 02 双击安装文件, 系统将启动安装向导开始安装, 如图 1-11 所示。



图 1-11 系统开始安装的启动界面

Step 03 在安装向导中，用鼠标单击“安装会声会影 9”，如图 1-12 所示。



图 1-12 选择安装会声会影 9

Step 04 安装向导随后将自动初始化系统，如图 1-13 所示。

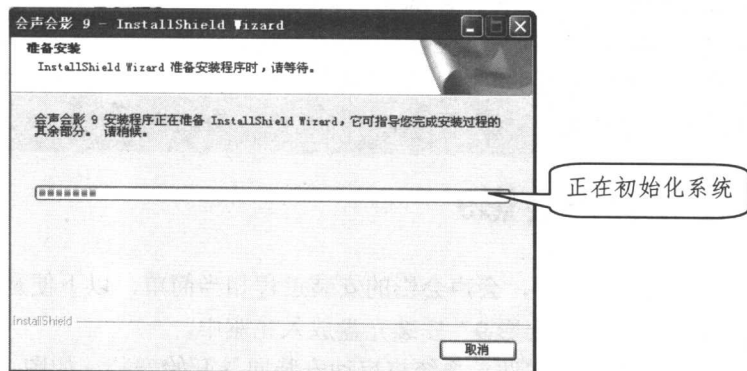


图 1-13 初始化系统开始软件的安装

Step 05 初始化系统完成后，屏幕上会弹出如图 1-14 所示的欢迎对话框，进入程序安装环节。单击“下一步”按钮，即可开始安装。



图 1-14 开始安装提示界面

Step 06 确认安装后，系统会询问是否接受许可证协议中的条款，如图 1-15 所示。

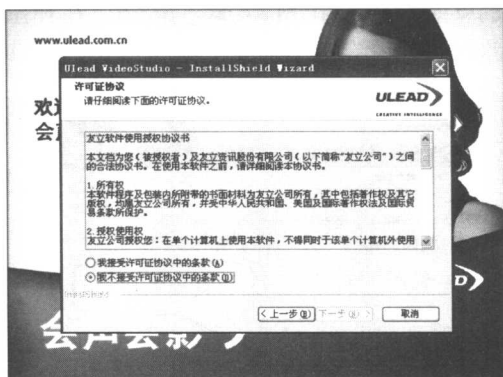


图 1-15 询问是否接受协议条款

Step 07 单击“我接受许可证协议中的条款”单选按钮后，单击“下一步”按钮继续安装，如图 1-16 所示。

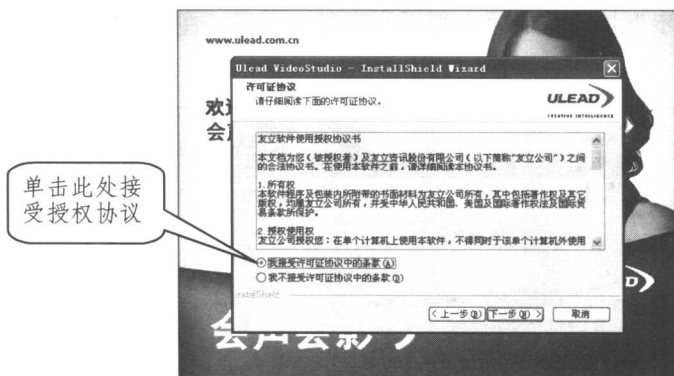


图 1-16 继续安装

Step 08 按界面提示填写客户信息后单击“下一步”按钮，继续安装，如图 1-17 所示。

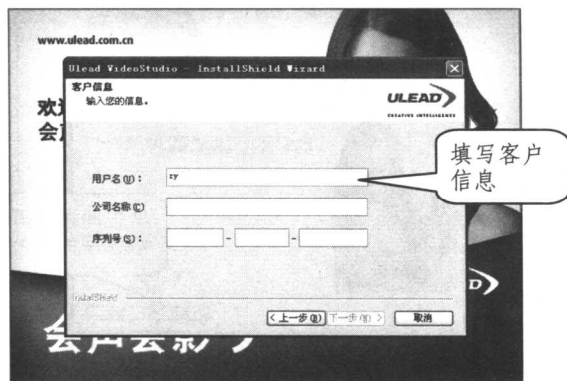


图 1-17 客户信息填写

- Step 09** 在“选择目的地位置”界面中按安装向导要求指定安装路径，如图 1-18 所示。要更改程序的安装路径可单击 **浏览(B)...** 按钮，在弹出对话框中键入或选择程序所要安装的路径。设置完成后单击“确定”按钮，即可完成对路径的更改。

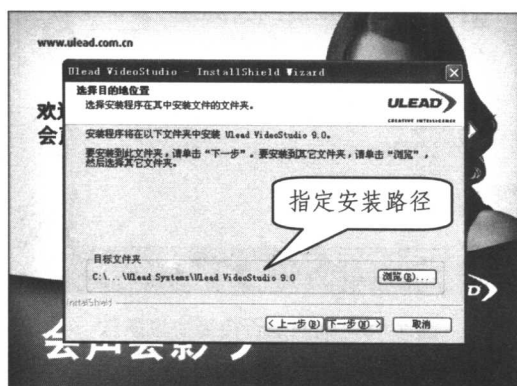


图 1-18 询问软件安装路径

- Step 10** 单击“下一步”按钮，在“电视系统”界面选择所在的国家。如图 1-19 所示，选择“中华人民共和国”。

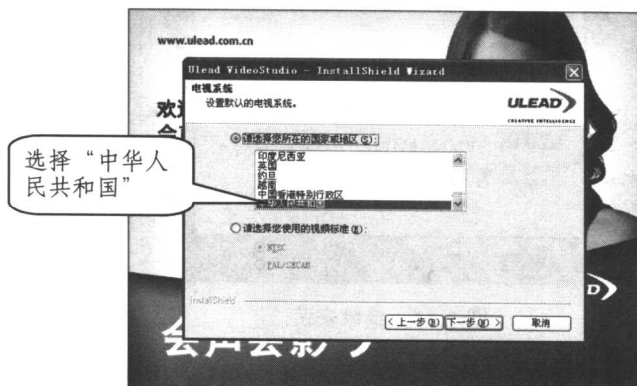


图 1-19 选择所在的国家或地区