

张
成
新
作
文
指
导
书

激情

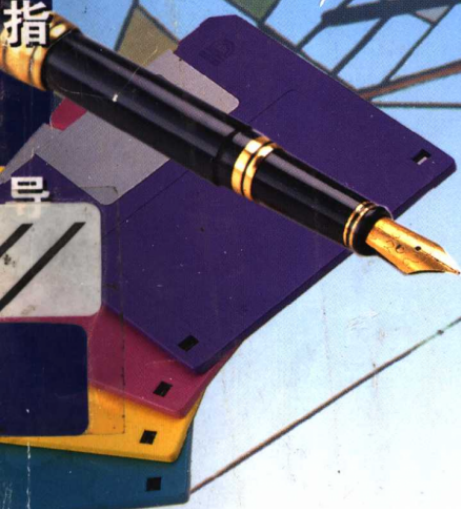
作文

全
新
内
容

以作家眼光，
指导开拓选材思路

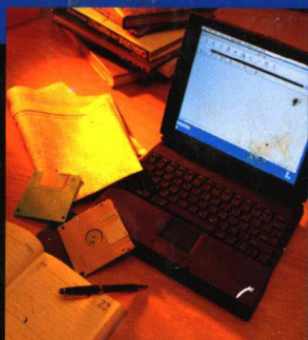
亲授 30 种
全新选材方法

“绿色记忆手册”
追寻作文情结



张成新 编著
少年儿童出版社

激
情
作
文



全新内容
全新主题
全新观念
全新写法

JIQING ZUOWEN

ISBN 7-5324-5563-7



9 787532 455638 >

ISBN7-5324-5563-7/G·1944(JL)

定 价:

12.00 元

激情作文

少年儿童出版社



张成新

张成新
编著

全新内容



全新内容
全新主题
全新观念
全新写法



图书在版编目(CIP)数据

张成新作文指导丛书. 激情作文. 全新内容/张成新编著.
—上海: 少年儿童出版社, 2003. 6
ISBN 7-5324-5563-7

I. 激... II. 张... III. 作文课—中小学—教学参
考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 028362 号

张成新作文指导丛书

激情作文·全新内容

张成新 编著

吴 余 装帧

责任编辑 许春辉 美术编辑 吴列平

少年儿童出版社出版发行
上海延安西路 1538 号
邮政编码 200052
全国新华书店经销
少年儿童出版社排版
锡沪印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32
印张 7 625 插页 2
字数 126,000
2003 年 6 月第 1 版
2003 年 6 月第 1 次印刷
印数 1-11,000

网址 www.jcph.com

电子邮件: postmaster@jcph.com

ISBN 7-5324-5563-7/G·1944(儿) 定价: 12.00 元

慷慨激昂



讲课

与读者见面



热烈融洽

紧握方向盘，前进！



和小朋友在一起

此为试读，需要完整PDF请访问：www.tongbook.com

和著名钢琴家
孔祥东在一起



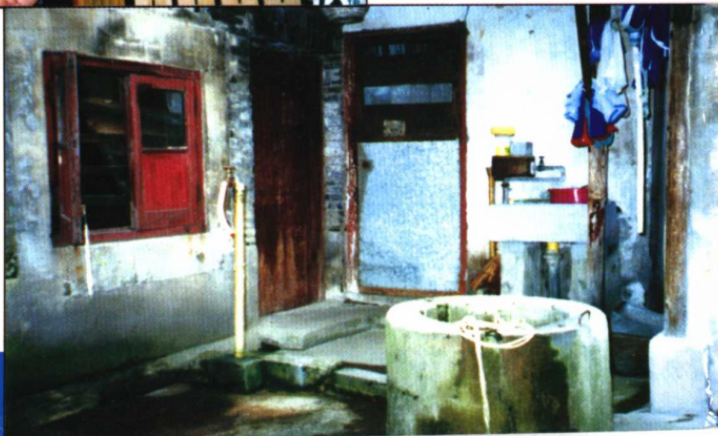
艺术是相通的

旅途掠影



东瀛的浅草

老屋前的破井



童年回忆

阅读指南针

绿色记忆手册

说真话,内容才会新 7

《我的心愿》(范文三则)

个性特色越鲜明,内容越新鲜 15

《弄堂的黄昏》(范文一则)

丰富的想像力,有助于内容出新 22

《星泪》(范文一则)

突出异地的风土人情,内容就会新 28

《打井水》(范文一则)

探究自己的名字,也是一种内容新 34

《美在我的名字》(范文一则)

心灵热线

奇人,奇事,奇就是新 41

《我是女的?》、《老鼠捉猫》(范文二则)

选准不同的观察点,使游记写出新意 48

《旅游三味》、《高山之美》、《美食城》

(范文三则)

内容有趣,不失为一种新 59

《趣谈饭店名》、《趣谈鹤哥》(范文二则)

抓住特点,从普通的物品中挖出不普通的思

想,可以使状物的作文出新 66

《鞋油,人们的好伙伴》、《猪的伟大》、



《默默无闻的云》(范文三则)

采访录音

反其道而行之,是内容出新的捷径 75

《追寻快乐》、《文竹》(范文二则)

意料之外的结尾,是内容出新的便道 83

《“审讯”风波》(范文一则)

我的故事你的歌

走出校门,走向生活,打开内容新颖的大门 91

《采访》、《跨出学校大门》(范文二则)

别人不写,我写;别人写,我不写——

内容新的秘诀 98

《美发》《这就是我》(范文二则)

关注习以为常的事,挖掘内在的美,

体现内容的新 104

《睡觉也是美》、《五角星》、《路灯》

(范文三则)

培养认识生活的敏感和意识,新鲜的

内容就会源源不断 113

《老师的新发型》(范文一则)

我为你“狂”

发掘“家”的共性、个性和秘密,

写“家”的作文就会耳目一新 121

阅读指南针

《好去处》、《为太祖母洗头》、《妈妈的密》(范文三则)

充满时代气息,内容焕然一新 129

《艺术“克隆”的老爸》(范文一则)

感情真挚,描写细腻,幽默诙谐,内容新颖 135

《千字“工程”》(范文一则)

断想摘抄

关注社会发展,内容标新立异 145

《我喜欢的广告》、《网上买米》

(范文二则)

“拧”着写,“反”着写,内容就能出奇制胜 151

《谁说自行车不如小轿车》、《谁说我不会买菜》(范文二则)

发现“反面教材”,内容新鲜别致 157

《课堂里的手机声》(范文一则)

“动物世界”的“奇”、“趣”、“情”,可使描写动物的作文内容新 162

《路遇蚊子》、《三只螃蟹》、《鲇鱼》

(范文三则)

信息咨询台

恰当巧妙运用道具,记事作文别具一格 173

《两片止痛药》(范文一则)

编辑手记

人“极致”时刻的感情最强烈,最有表现力,
作文的内容也最感染人,最吸引人 183

《最后一面》、《弟弟,一路走好》、

《最后一课》(范文三则)

老师形象有“四”新——外貌新,语言新,
行为新,理念新 193

《那才是“一级棒”》(范文一则)

观念更新,是内容新的坚实基础 199

《贷款协议书》(范文一则)

广泛的阅读,丰富的知识,是内容新的
必要条件 205

《奇观之美》、《朴素的绿》(范文二则)

直播室

捕捉独特的自然景观,可使内容独树
一帜 215

《突如其来的暴雨》(范文一则)

新颖的写作手段,能使内容别出心裁 223

《初一的烦恼》(范文一则)

课堂实录

提倡超前意识,内容领先一步 233

《我心目中的好老师》(范文一则)

前言

如果把编书写作比作登山的话,那么,这时候,我跨出了艰难的第一步。我仰望着高高的山峰,尽管登山的小道,蜿蜒曲折,崎岖坎坷,但这无法阻止我攀登的脚步,因为我有憧憬,我有责任,我有毅力,我有激情。

我曾经当过教师,标准的语文教师,与孩子“厮守”了十几年。后来,由于我酷爱写作,课余时间“玩命”地与稿子相伴,不停地写故事、写小说,心中暗藏着一个理想,当作家,当编辑。梦想成真也好,功到自然成也好,幸运之神叩开我的大门也好,我终于跨进了少年儿童出版社的大门,编刊物《少年文艺》、《故事大王》、《作文世界》;写小说《啊,少男少女》、《美国魔鬼城》、《三个女生的自白》等等,创作了一百多万字的作品。接着,中国作家协会又向我伸出双臂,我成了一名中国作协会员。后来,也许是命运的安排,或者是命运的捉弄,我的眼睛糟糕起来,医生再三嘱咐,不能动笔,但可以动嘴。一个非常偶然的的机会,一家少儿报纸请我上讲台为小编辑、小记者们作写作的辅导讲座。不料,我从此又重新登上了讲台,又动用起我那张滔滔不绝的嘴来。再后来,上海东方广播电台原台长陈圣来先生发现我能上课,能绘声绘色地讲作文,



当即邀请我去为东方电台开设一个新节目：《周日作文》。由我主持，现场直播，听众参与，边讲边评。屈指一数，整整七年光阴。副产品也应运而生，我编著的《作文大点播》、《作文大透视》相继出版。

一句话概括：作家、编辑、教师、主持人集我一身。

我，山羊座，A型血型，激动型，上课喜欢手舞足蹈，形体动作挺大；讲课不循规蹈矩，常常我行我素，喜欢活跃的课堂气氛，钟爱上课积极思维、争先恐后发言的同学，推崇异想天开、不墨守成规的学生。我有句自认为的“名言”：“学生插嘴是智慧的闪光。”学生顽皮并不可怕，可怕的是上课死气沉沉，不动脑筋，只求机械模仿，不会大胆想像，勇敢创新。我憎恶单调、刻板、枯燥的教学方式，生动、活泼、幽默也许是我的上课风格。我喜欢上课调侃几句，尽可能在课堂上幽默幽默，因为同学喜欢幽默，老是绷着脸，够累的了，我也于心不忍。

如果说“生动、活泼、幽默”是我上课的风格，那么“激情”就是我写作和教学的生命。写作需要“激情”，教学同样需要“激情”。就这样，我又在作文讲台上“激情燃烧”了18年。在这“激情燃烧的岁月”里，我送走了上万名合格、优秀的学生。

有同学经常问我：“你为什么叫‘张成新’？”我说，我喜爱这个名字，尤其是个“新”，因为作文的最大魅力是“创新”，“创新”作文才“成功”。是的，几

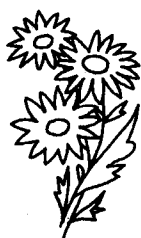


十年的作家、编辑、教师、主持人的生涯使我深深感到,当今的孩子何等需要一股子创新的精神!这是时代的呼唤,社会的期待,生活的需要。作文,正是培养、扶植、提倡创新精神的最佳“试验田”。于是,一个设想,一个计划,一个目标逐渐在我脑海中出现、形成。我要将我的理想和经历,经验和感悟,成功和失败,编著一套不同一般的作文辅导书,我要以作家的眼光、编辑的头脑、教师的经验、主持人的视野指导开拓全新的选材思路,弘扬全新的确立主题的方法,倡导全新的作文观念,“献计献策”为作文“困难户”排忧解难。我要把这“激情燃烧”的作文岁月记载下来,于是就诞生了《激情作文》这一套书,共四本:“全新内容”、“全新主题”、“全新观念”、“全新写法”。

当我再次抬头眺望脚下这条登山的不平小道时,不禁感谢将要与我一起攀登作文高峰的这群可爱的小作者,以及所有的老师和家长,他们也将参与这次难忘的“攀登”。我已相继把这消息告诉了他们,他们与我一样,除了高兴还是高兴。倘若由于时间的推移,地址的变迁,个别小作者没有收到信息,我只能再一次说声“谢谢”。

攀登是艰辛的,但也是欢乐的,当我和陪伴着我的心灵之友肩并肩,手携手,攀上山顶的时候,我正想迎着清冽的山风,激情万丈地高呼:“闯出一条作文的创新之路来吧!”





绿色记忆



手册

说真话,内容才会新
个性特色越鲜明,内容越新鲜
丰富的想像力,有助于内容出新
突出异地不同的风土人情,内容就会新
探究自己的名字,也是一种内容新

JIQINGZUOWEN



福会本容内，而真彩
 雅雅容内，即雅数色得个
 福出容内于朗音，代雅数色得个
 福会容内，静人土风韵同不雅出突
 福容内特一景世，专各韵自突突



说真话,内容才会新



张老师回忆

那是我读小学五年级的时候,老师出了一道作文题《我的心愿》。

我的前座是个老师的宠儿,女生,叫张德安,作文成绩总是高我一截,老师讲评作文时对她的赞语总比我多那么几句。我既妒忌又痛恨,更不服气,老想与她一比高低,决一雌雄。

又要写一篇作文了,决战的时候到了。既然决战,就要侦察“火力”。我直起腰,伸长脖子,企图瞄一眼

