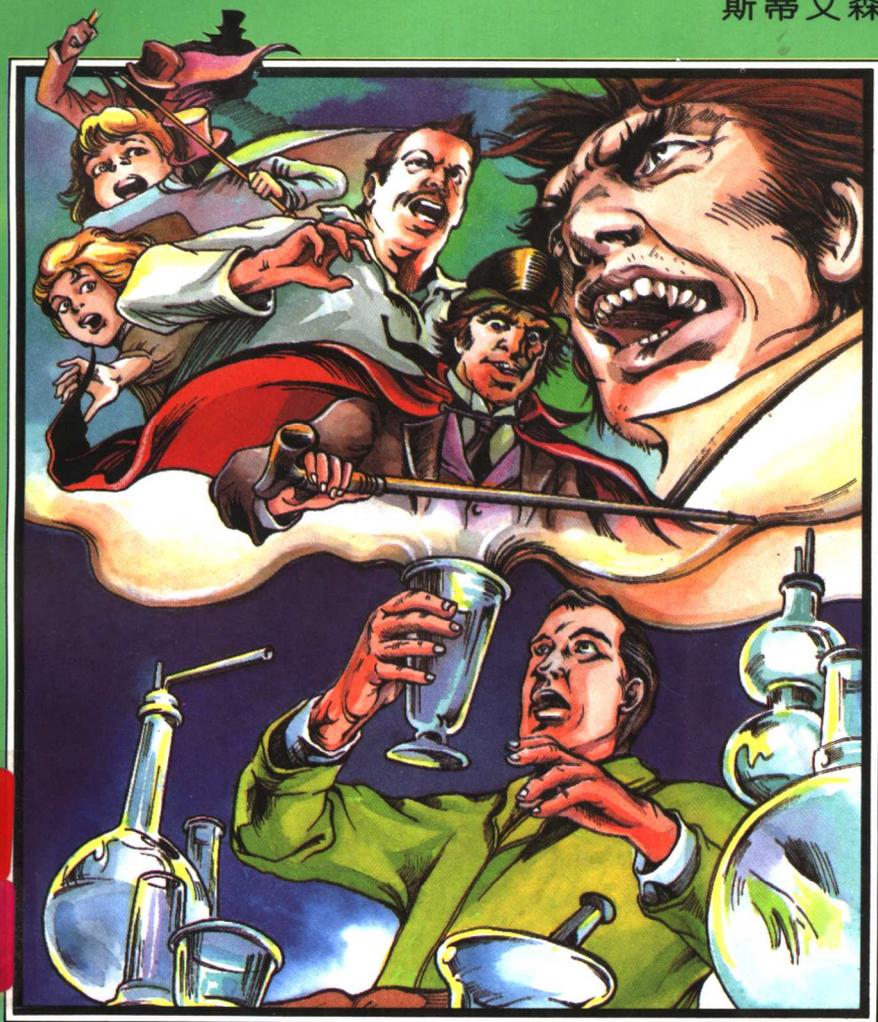


世界文学名著精粹(连环画版)

化身博士

斯蒂文森



知 识 出 版 社

世界文学名著精粹 (连环画版)

化身博士

斯蒂文森

让孩子靠近世界上最伟大的心灵!

知识出版社

图书在版编目(CIP)数据

化身博士/(英)斯蒂文森(Stevenson, R. L.)著. —北京:知识出版社, 1996. 8
(世界文学名著精粹; 19)

ISBN 7-5015-1409-7

I. 化… II. 斯… III. 长篇小说-英国-近代 IV. I 561. 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 10939 号

版权登记号:图字:01-96-0782

Copyright © 1988, by Pendulum Press, Inc.
The Academic Building
Saw Mill Road
West Haven, Connecticut 06516
U. S. A

本书系由台湾鹿桥文化事业有限公司授权,知识出版社拥有中文简化字
版版权,未经允许,不得转载、翻印、录音及模仿书中人物造型。

世界文学名著精粹(连环画版)

化身博士

原著 斯蒂文森

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮编:100037)

湖北省新华书店经销 北京宏伟胶印厂印刷

开本:880×1230 1/32 印张:2

1996 年 10 月第 1 版 1996 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—10000

ISBN 7-5015-1409-7/I·49

定价:8.00 元

出版者的话

对于中国的小学生而言，他们不仅要学习唐诗、宋词、古文、中国古典小说，世界古典文学的名著也是他们应该涉猎的。然而，世界古典文学名著文字多，含意深，国家与民族庞杂，作家的写作风格不一，这些都不是阅读能力和人生经验同样缺乏的小学生所能理解的。

有鉴于此，知识出版社向全国的小学生推荐一套最好的世界文学名著读物，这就是连环画版《世界文学名著精粹》。这套书共包括七十二册世界文学名著的连环画。在这些名著中，作家重写了曲折的故事，简洁而完整；画家画出故事中的人物和风景，生动而真实。有了这套书，教师可以引导学生更快进入故事的情节和主题，学生们不仅可以看到书中的人物，而且可以体会这些人物的思想和情感，从中受到知识教育、思想教育和人格教育。

本系列是在美国著名教育家大卫·奥利芬特的主持下，以二十余年的时间完成的，全系列的选收标准独特，风格比较一致，目前已是美国学生的课余必读图书，他们并在阅读此系列后，自动地把原著读完。

世界文学名著是伟大的作家们的毕生知识与智慧的结晶，读这些书，你就和伟大的心灵有了沟通。一本一本地读下去，你的心灵就会受到熏染，你就会形成高尚的人格和气质，这就是我们把这套书介绍到中国的目的。

希望这套书能成为中国的小学生们的良师益友；希望这套书能帮助少年朋友树立远大志向，培育健全人格，形成完美气质，成为二十一世纪的有用之才。

世界文学名著精粹
(连环画版)
化身博士



作者简介

斯蒂文森，公元 1850 年生于苏格兰的爱丁堡。他是个勤奋用功的人，总是随身带着两本书：一本用来读，而另一本则是作笔记之用。

他写故事的灵感经常来自很小的事情。以《金银岛》为例，据说就是由一张藏宝图和一个十二岁大的小孩得来的灵感而写成。他的许多冒险故事和他自己童年的经验极为相似。

斯蒂文森不仅对宝藏、海盗和海洋冒险故事有兴趣，同时对于人性心理也有深刻的了解。比如，对于人性中善恶冲突的兴趣，驱使他写了《化身博士》。又由于卡尔文教派的出身，他认为人总是压抑着自己邪恶的本性。这种本性经过长久的压抑，自然就在海德这个人物的个性中爆发来。

斯蒂文森懂得撷取精华；他经常借用别的作家的表达方式或想法，但是他自成的风格却是无法否认的。他到处旅游，后来因为健康的关系而隐居到南太平洋的岛上。公元 1894 年，他因肺结核在岛上去世，但他擅长说故事的本领却早为当地人所熟知了。

主要人物





我知道我必须把握住这个机会

长久以来，我，亨利·哲基尔医学博士，一直苦心钻研一种能够分开人类善良面与邪恶面的方法；最后，我想我是研究出这种药物来了。虽然我知道这很危险，但我也知道我愿意去冒这个险。

我出生于富裕的家庭，
是个有名的医生。

又工作到这么晚啦，哲基尔医生？

我们总得尽我们的力，不是吗？

叫车吗，先生？



以哲基尔医生的身分，我过着两种截然不同的生活。然而我却一直压抑着我的邪恶面。

车夫，载我到舒沃区，找家有好节目的夜总会。



我很喜欢这样的生活方式。

即使这两种生活截然不同，我却毫无罪恶感。我喜欢当好人，也喜欢做点坏事。

其实，享受糜烂生活的乐趣和我白天努力工作、帮助上门来的病人是没什么两样的。

在这同时，我也致力于研究魔法和超自然法则。

人其实是一体两面的。我一定要找出分开这两种本性的方法。

这种药应该有效才对。我可以把心中的魔鬼释放出来了，我敢吗？

我很清楚喝了药之后可能难逃一死，可是想到这是个大发现，也就不那么怕了。

噢，天哪！生效吧！



剧痛随之而来。



全身上下的骨节都在发疼。



我想我要死了。



等到不痛的时候，我觉得很虚弱，好像病了很久一般。



我马上明白自己已变成一个既丑陋又邪恶的人了。但是我挺高兴的。



当我沉醉在这新的感觉里时，突然发现自己的外貌改变了。

欢迎啊，你就叫爱德华·海德吧！我本性中的恶魔！



但我还得看看能不能把原来的我变回来。



现在是这个实验的关键时刻了。



药果然有效，我成功了。

那天晚上，我完成了一项致命的试验。那药开启了锁在我心中的恶魔的门，我睡不着，望着夜晚的星空，我深切地意识到我已经和善良说再见了。



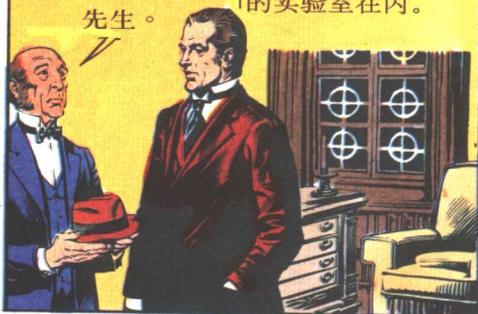
第二天早晨，我以海德的身分在舒沃区找了间房子。那老房东对我说，房子虽然旧了点，但会很适合我的。我丢了些钱给她，说我租下了。我告诉她我叫海德。



我小心计划，来掩藏自己的身分。

是的，先生。

我有个朋友叫海德，可能有时候会来。到时你可以让他随意走动，包括后面的实验室在内。



为了证明我的话是否被照办，我很快变成海德，回到这里来。

我就是海德。你主人说我在这里会受到欢迎的。

不管怎么说，先生，虽然哲基尔医生不在，还是希望你把这里当成自己的家。



别管我了，我到处看看去。

好丑的人哪...
...但这是主人交代的。





……如果哲基尔医生失踪超过三个月，爱德华·海德一样能继承财产。



我喜欢当个有声望的医生，帮助穷苦的人和病人……

这小家伙情况越来越好了，护士。

都是你的功劳啊，哲基尔医生。



当我想变得粗鲁、邪恶时，我就摇身一变，成为海德。

是……是的，先生！

再唱一遍，大声点！听到了没有？



喂，先生……这里是不能这个样子的。

啊………
什么！

我是海德！
我想干什么就干什么，明白吗？

这一棍是教你好好记得我！





稍后，我安然地待在家中……



有一天，我和老同学奥特逊及拉尼昂医生吃完晚餐后……

