



# 越调传统剧目汇粹

王艺生编著

河南省戏剧研究所 编辑部  
中国戏曲志河南卷

# 前　　言

越调是当代河南省三大剧种之一，传统剧目十分丰富（很多剧目为越调独有，有些剧目是名同实异）。它的“正庄戏”古老而又独特，唱腔都有特定调门，内容多是以男性为主的表现帝王将相、比武征战的“外八角”戏。随着时代的演变，以反映民间、公案生活为主的“外庄戏”，逐渐取代或改造了“正庄戏”。越调传统剧目的这种演变轨迹，都可在本“汇释”中看出。

“汇释”共收越调传统剧目495出。以出设条，每条都分剧情提要和注释两部分，并用两种字体排印。注释部分包括剧目出处、沿革、存本、以及与其它剧种中同一剧目的异同等情况，有的还指出其艺术特色、因戏成名的演员等。

剧情提要部分，对一些未加整理的传统剧目，只如实地概述其剧情，对其中的封建性糟粕未加批判。

本书目录，按照剧目内容所属朝代归类分章，共13章。为便于你对具体剧目检索，书后附有以拼音字母为序的“剧目索引”。

由于本人能力所限，遗漏或错误之处难免，敬请识者指正、增补。

王艺生

1987.11.郑州

## 目 录

前 言 ..... (2)

### 第一章 殷商剧目

纣王游庙	(1)
进妲己	(1)
马义滚钉	(2)
火烧轩辕坟	(2)
梅柏抱塔	(3)
审姜后	(3)
百子图	(4)
姜子牙下山	(4)
姜子牙卖卦	(5)
伯邑考进猿猴	(5)
文王爬坡	(6)
渭水河	(6)
比干挖心	(7)
反五关	(7)
赵公明下山	(8)
黄河阵	(9)
绝龙岭	(9)
闻太师显魂	(10)
收邓九公	(10)

殷洪下山	( 11 )
殷郊下山	( 11 )
金鸡岭	( 12 )
渑池关	( 12 )
火焚摘星楼	( 12 )

## 第二章 周代剧目

麦里赠金	( 14 )
开铁弓	( 14 )
双进忠	( 15 )
孙武子过江	( 15 )
老子度孔子	( 16 )
鞭打芦花	( 16 )
庄王擂鼓	( 17 )
对盗缨	( 17 )
崔子杀齐君	( 18 )
出樊城	( 18 )
禅字寺	( 19 )
文昭关	( 19 )
过沙江	( 19 )
专诸别母	( 20 )
刺王僚	( 20 )
过昭关	( 21 )
姑苏台	( 21 )
晏婴买母	( 22 )
钟无盐采桑	( 22 )
无盐跑马	( 23 )

钟无盐跳坑	( 23 )
棋盘会	( 23 )
湘江会	( 24 )
金盆计	( 24 )
刺侠累	( 25 )
刖双足	( 25 )
孙膑装疯	( 26 )
马陵坡	( 26 )
青龙阵	( 27 )
五雷阵	( 27 )
群妖阵	( 27 )
锥刺股	( 28 )
拦路封相	( 28 )
荆轲刺秦	( 29 )
访琴	( 29 )
俞伯牙摔琴	( 30 )
桑园会	( 30 )
大劈棺	( 30 )
生霸王	( 31 )
打城隍	( 31 )

### 第三章 西汉剧目

刘邦乞雨	( 33 )
韩信算卦	( 33 )
张良卖剑	( 33 )
问路斩樵	( 34 )
萧何追韩信	( 34 )

九里山	( 34 )
红顶本	( 35 )
扫雪	( 36 )

#### 第四章 新莽及东汉剧目

反八卦	( 37 )
反潼关	( 37 )
困南屯	( 38 )
截板缠	( 39 )
收岑彭	( 39 )
收吴汉	( 40 )
吴汉杀妻	( 40 )
刮玉莽	( 41 )
马武揭金砖	( 41 )
麒麟送子	( 42 )
天台山	( 42 )
扫松	( 43 )

#### 第五章 三国剧目

斩熊虎	( 44 )
张飞卖肉	( 44 )
三结义	( 45 )
刺董卓	( 45 )
捉放曹	( 45 )
关公温酒斩华雄	( 46 )

三战吕布	( 46 )
温先扎针	( 47 )
借赵云	( 47 )
辕门射戟	( 47 )
战宛城	( 48 )
白门楼	( 48 )
击鼓骂曹	( 49 )
白逼宫	( 49 )
关公验马	( 50 )
斩颜良	( 50 )
白马坡	( 50 )
灞陵桥	( 51 )
古城会	( 51 )
走马荐诸葛	( 52 )
三请诸葛	( 52 )
弃新野	( 53 )
长坂坡	( 53 )
舌战群儒	( 54 )
草船借箭	( 54 )
取长沙	( 55 )
讨荆州	( 55 )
柴桑口	( 56 )
反西凉	( 56 )
赵云截江	( 57 )
黄魏争功	( 57 )
落凤坡	( 57 )
收严颜	( 58 )
收马超	( 58 )
对金爪	( 59 )

定军山	( 59 )
观白河	( 60 )
水战庞德	( 60 )
鼓滚刘封	( 61 )
张二片打铁	( 61 )
伐东吴	( 61 )
黑虎山	( 62 )
七擒孟获	( 62 )
收姜维	( 63 )
失街亭	( 63 )
空城计	( 64 )
斩马谡	( 64 )
斩郑文	( 65 )
火烧葫芦峪	( 65 )
诸葛亮祭灯	( 66 )
斩魏延	( 66 )
司马懿扒墓	( 66 )
铁笼山	( 67 )
哭庙	( 67 )
取西川	( 68 )

## 第六章 晋隋剧目

桑园寄子	( 69 )
陶仙洞	( 69 )
李丙下江南	( 70 )
临潼山	( 70 )
秦琼卖马	( 71 )

困天堂	(71)
十王宫	(71)
骂杨广	(72)
南阳关	(72)
望琼花	(73)
玩琼花	(73)
解秦琼	(73)
洛阳投朋	(74)
砸木笼	(74)
持打秦琼	(75)
打登州	(75)
破孟州	(76)
秦琼表功	(76)
广武山	(76)
姜家营	(77)
镫打石雷	(77)

## 第七章 唐代剧目

李渊跑官	(79)
秦琼打擂	(79)
敬德打擂	(80)
米良川	(80)
秦琼掀带	(81)
战洛阳	(81)
御果园	(81)
单鞭救主	(82)
罗成写书	(82)

罗成显魂	( 83 )
宫门挂带	( 82 )
战越国	( 83 )
钱 僧	( 84 )
唐太宗游月宫	( 84 )
李翠莲上吊	( 85 )
刘全进瓜	( 85 )
高老庄	( 86 )
盘丝洞	( 86 )
哭红堂	( 86 )
盘肠大战	( 87 )
三哭殿	( 87 )
薛仁贵征东	( 88 )
摩天岭	( 88 )
薛仁贵探地穴	( 89 )
打 雁	( 89 )
敬德打朝	( 90 )
白袍访敬德	( 90 )
摩天旗	( 91 )
棋盘江	( 91 )
五虎老鹰山	( 92 )
三困锁阳	( 92 )
薛仁贵斩子	( 92 )
刀劈杨蕃	( 93 )
樊梨花坐大堂	( 93 )
斩银龙	( 94 )
小代州	( 94 )
薛刚闹国	( 95 )
阳河堂	( 95 )

法场换子	( 95 )
踢狮子	( 96 )
投靶山	( 96 )
徐策上城	( 97 )
太白解表	( 97 )
大封王	( 97 )
大拜寿	( 98 )
打金枝	( 98 )
钟馗嫁妹	( 99 )
长寿山	( 99 )
五湖洞	( 100 )
别丛台	( 100 )
落花园	( 100 )
陈春生投水	( 101 )
陈义坐监	( 101 )
牧羊圈	( 102 )
白马洞	( 102 )
五凤山	( 103 )
卢明征西	( 103 )
满春院	( 104 )
粉妆楼	( 104 )
鸡爪山	( 105 )
渡林英	( 105 )
陈大官上坟	( 105 )
目连僧救母	( 106 )
二遇路	( 107 )
三遇路	( 107 )
祥梅寺	( 107 )
沙陁国	( 108 )

捋铁篙	( 108 )
荀家滩	( 109 )
彩楼配	( 109 )
三击掌	( 110 )
男探窑	( 110 )
女探窑	( 110 )
别 窑	( 111 )
三打平贵	( 111 )
赶三关	( 111 )
武家坡	( 112 )
算 粮	( 112 )
大登殿	( 113 )
刘高要刀	( 113 )

## 第八章 五代剧目

李三娘	( 114 )
卖华山	( 114 )
打 观	( 115 )
送京娘	( 115 )
打瓜园	( 115 )
下燕京	( 116 )
看兵书	( 116 )
高平关	( 117 )
杨滚教枪	( 117 )
挂 画	( 118 )
七星庙	( 118 )
郭大舍盘山	( 119 )
锤换带	( 119 )

收杨八郎	( 120 )
汴梁图	( 120 )

## 第九章 宋代剧目

斩黄袍	( 121 )
老河东	( 121 )
双锁山	( 122 )
下南唐	( 122 )
赵光义篡位	( 123 )
杨七郎招亲	( 123 )
老南唐	( 124 )
征南唐	( 124 )
闯幽州	( 124 )
五郎出家	( 125 )
五台会兄	( 125 )
两狼山	( 126 )
篡御状	( 127 )
高关摘印	( 127 )
提寇准	( 127 )
黑松林	( 128 )
战北国	( 129 )
昊天塔	( 129 )
寇准背靴	( 129 )
杨八郎探母	( 130 )
杨八姐闹酒店	( 130 )
打王强	( 131 )
八贤王私访	( 131 )
斩杨景	( 132 )

倒反汴梁	( 132 )
穆柯寨	( 133 )
穆桂英招亲	( 133 )
辕门斩子	( 134 )
闹山湾	( 134 )
真假刘定	( 135 )
高旺背鞭	( 135 )
金鞭记	( 136 )
余太君辞朝	( 136 )
蝴蝶梦	( 136 )
打銮驾	( 137 )
铡包勉	( 137 )
跪韩铺	( 138 )
捉东风	( 138 )
捆曹谷	( 139 )
黑遇路	( 139 )
双昭雪	( 139 )
天仙策	( 140 )
铡郭松	( 140 )
抱琵琶	( 140 )
铡美案	( 141 )
钓金龟	( 142 )
揭缸	( 142 )
铡赵王	( 143 )
血手印	( 143 )
老包说媒	( 144 )
阴阳断	( 144 )
吊打老包	( 145 )
刘成金打壺	( 146 )

黄马告状	( 146 )
黑驴告状	( 147 )
蔡猛抢府	( 147 )
宋江坐楼	( 148 )
快活林	( 148 )
李逵夺鱼	( 149 )
李逵探母	( 149 )
真假李逵	( 149 )
一棍打	( 150 )
斩卢俊义	( 150 )
平霍州	( 150 )
平方腊	( 151 )
打渔杀家	( 151 )
战金鳌	( 152 )
泥马渡康王	( 152 )
岳母刺字	( 152 )
武科场	( 153 )
岳家庄	( 153 )
收杨再兴	( 154 )
失延安	( 154 )
泳铁剑	( 154 )
送灯	( 155 )
三收何元庆	( 155 )
兰伽山	( 156 )
牛头山	( 156 )
请宋灵	( 156 )
三绞岳飞	( 157 )
金兀术爬沼	( 157 )
挂门牌	( 157 )

黄天荡	( 158 )
贾秀英闹书馆	( 158 )
周顺投亲	( 158 )
杏黄山	( 159 )
医药瓶	( 159 )
审余魁	( 160 )
胡迪骂阎	( 160 )
断桥亭	( 161 )
祭塔	( 161 )
刘彦昌哭庙	( 161 )
二堂舍子	( 162 )
姜纳昧亲	( 162 )

## 第十章 元代剧目

反徐州	( 163 )
马棚会	( 163 )
采石矶	( 164 )
马家寨	( 164 )
箭射花云	( 165 )
江东桥	( 165 )
小打鞭	( 166 )

## 第十一章 明代剧目

康府吊孝	( 167 )
游武庙	( 167 )
红桃山	( 168 )
白绫扇	( 168 )

《幽罗衫》	( 168 )
《拿葛龙》	( 170 )
《法灯寺》	( 170 )
《苏三爬堂》	( 171 )
《梅龙镇》	( 172 )
《鸡鸣山》	( 172 )
《海瑞打差》	( 173 )
《双合印》	( 173 )
《双塔寺》	( 174 )
《打严嵩》	( 174 )
《审诰命》	( 175 )
《困龙寺》	( 175 )
《一捧雪》	( 176 )
《审头刺汤》	( 176 )
《莫文禄哭墓》	( 177 )
《抄宋贵》	( 177 )
《蝴蝶杯》	( 178 )
《柳林写状》	( 178 )
《宋士杰告状》	( 179 )
《虹桥杀母》	( 180 )
《过街楼》	( 180 )
《访葛洪》	( 181 )
《过江》	( 181 )
《大保国》	( 181 )
《二进宫》	( 182 )
《赵飞撤兵》	( 182 )
《破赤牛》	( 182 )
《抱灵牌》	( 183 )
《梅林拉灵》	( 184 )