

少年寓言金库

中国古代寓言 上



中

版社

少年寓言全集

中国古代寓言

中国少年儿童出版社

PDG

(京)新登字 084 号

封面设计：郑建新
责任编辑：张云兵

少年寓言金库
中国古代寓言(上)
林 夏 主编

*

中国少年儿童出版社出版 发行
河南省博爱县教育印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×960 1/32 4.5 印张 2 插页 69 千字
1997年11月第1版 1997年11月第1次印刷
印数 1—10,000 册 全套定价：36.00 元 本册定价：5.50 元
ISBN 7-5007-3854-4/G·2621
凡有印装问题，可向承印厂调换

目 录

《墨 子》

- 墨子的感叹 1
多言何益 2

《孟 子》

- 五十步笑百步 3
拔苗助长 5
偷鸡的人 6
专心致志 7
煮鱼 8

《庄 子》

- 小雀的讥笑 9
不龟手之药 10
东施效颦 12
庖丁解牛 13
没有用的木材 16
望洋兴叹 17
坎井之蛙 19
凤凰与猫头鹰 21
鲁王养鸟 22
老人捕蝉 23
邯郸学步 25

蹈水有道	27
皮毛成了灾祸	29
技无可施	30
涸辙之鲋	31
杀龙绝技	33
《尹文子》	
吓人的名字	34
《荀子》	
蒙鸠	36
疑心生暗鬼	37
鼯鼠学艺	38
《韩非子》	
扁鹊说病	40
和氏璧	42
赵襄主学赶车	44
不死之药	46
发挥不了长处	48
滥竽充数	49
买椟还珠	51
枣刺上刻母猴	52
画鬼最易	54
卜妻为裤	55
郑人买鞋	56

自相矛盾	58
曾子杀猪	59
守株待兔	60
三人成虎	61
《吕氏春秋》	
割肉自啖	63
楚人过河	65
刻舟求剑	66
激流投婴	67
穿井得一人	68
宣王之弓	69
起死回生	70
高阳应盖房	71
祁黄羊去私	72
掩耳盗钟	74
《晏子春秋》	
宋人卖酒	75
车夫改错	77
挂牛头卖马肉	79
国有三不祥	81
《列子》	
杞人忧天	83
朝三暮四	85

愚公移山	86
薛谭学唱	89
纪昌学射	90
九方皋找马	93
歧路亡羊	95
献鸠放生	97
齐人失斧	99
詹何钓鱼	100
《抱朴子》	
石人吃饼	102
《刘 子》	
巧匠雕凤	104
《胡非子》	
弓和箭	106
《战国策》	
自知之明	107
画蛇添足	109
疾犬与狡兔	111
狐假虎威	112
惊弓之鸟	114
伯乐相马	116
南辕北辙	119
求千里马首	121

马价十倍	123
鹬蚌相争	124
《阅 子》	
燕石藏珍	126
金钩桂饵	128
《礼 记》	
嗟来之食	129
《淮南子》	
善呼的人	130
塞翁失马	131
鹊巢扶枝	133
《齐东野语》	
马嘉鱼	134

《墨子》

墨子的感叹

这一天，墨子经过一家染坊，看见几个染匠正在染丝，他们把一束束洁白的丝绢丢进一口口不同颜色的染缸里，染出各种各样不同的颜色。

墨子聚精会神地看了半天，长长叹了一口气，说：“这丝绢原本是白色的，放进青色的染缸里去染，它就成了青丝；放进黄色的染缸里去染，它就成了黄丝。染丝的颜料变了，丝的颜色也随着发生变化。陆续投进五种染料，丝绢也就成了五色丝绢。所以，染色的时候不可不谨慎啊！不单单染丝是这样，做人治国不也是如此吗？”

多言何益

子禽很想知道怎样说话才对人们有益，就去请教墨翟。

他毕恭毕敬地问道：“先生，请问多说话有好处吗？”

墨翟微笑地看了看子禽，回答说：“虾蟆、青蛙、苍蝇，无论白天还是夜晚，都是‘咕咕’、‘呱呱’、‘嗡嗡’地叫个不停，尽管叫得口干舌裂的，也没有人理睬。你再看那雄鸡，黎明时一声啼叫，就能使天下震动。多说话有什么好处呢？重要的是话要说得切合时机。只有在该说的时候说话，才有益处。”

《孟子》

五十步笑百步

梁惠王为了掠夺别国的财富，经常驱使百姓上战场打仗。

有一天，他问孟子：“我对于国家的治理，可算得上尽心尽意的了。当河内收成不好的时候，我就把河内的一部分老百姓迁移到河东去，并把河东的一部分粮食调运到河内来。当到河东收成不好了，我也是这样做的。我看邻国的君王没有一个像我这样诚心诚意替老百姓着想，爱护老百姓的。但是，邻国的百姓并没有减少，而我的百姓也没有因此而增多。你说，这是什么缘故呢？”

孟子回答说：“大王喜欢打仗，我就拿打仗来作比方吧。战鼓咚咚擂得震天响，战斗的双方短兵相接，一方败了，就有人丢盔弃甲，慌于逃命。有人逃了一百步不跑了，有人逃了五十步也不跑了。这时候，那个逃了五十步的人因为自己只跑五十步就嘲笑那跑了一百步的人，说他胆小怕死，您看他这样说对不对呢？”

梁惠王说：“当然不对啦，他只是没逃到一百步罢了，但他也同样是逃跑啊！”

孟子说：“大王既然知道这个道理，那么就不要再希望您的老百姓比邻国的多了！”

拔苗助长

宋国有一个种田的，总是嫌自己田里的秧苗长得慢。今天看看，秧苗是那么高；明天瞧瞧，好像还是不见长。整天在田里转来转去，急得心焦火燎。

这一天，他又到田里去，站在田埂上，歪着头，看着满地秧苗，发了一阵子愁。忽然，他想出了一条妙计：“我帮助秧苗长高些不好吗？”于是，装着一肚子得意走下田去，亲手把秧苗一棵一棵从土里拔高了一截。一直干到日落西山，他才疲惫不堪地回到家里。

一进门，他就兴致勃勃地告诉家里人：“今天可把我累坏了！不过我总算叫秧苗长高了。”

他的儿子听了，感到很奇怪，就慌忙跑到田里去看。糟得很！他爸爸拔过的秧苗全都耷拉着脑袋。

偷鸡的人

有一个人，手脚很不干净，专门爱偷人家的鸡。今天偷东家一只，明天偷西家一只，一天也没有停止过。

这天，人们劝告他说：“偷东西可不是好人干的事！要做一个正派人，以后再别干那种勾当了。”

偷鸡的人却回答说：“是呀，我也知道偷东西是不应该的。不过我偷惯了，怕一时半会儿还改不过来。这样吧，以后我少偷些。以前，我每天偷一只鸡；从明天起，改成一个月偷一只。到了明年，这个毛病就能完全改掉了。”

人们说：“既然知道偷鸡是不对的，就应该马上改正，为什么还要等到明年呢？”

专心致志

古时候，有个名叫奕秋的人，很会下围棋，是当时棋坛上数一数二的高手。

奕秋同时收了两个学生，一个学生一心一意地学习，听讲的时候总是聚精会神，老师讲的每一句话，他都听进耳朵里。另一个学生呢？虽说也同样坐在那里听讲，可是抓耳挠腮，左顾右盼，还尽在胡思乱想：惦挂着天上有没有大雁飞过来呀！该怎样把它射下来呀！老师讲了半天，他连一句也没有听进去！

学习的结果，就可想而知啦。一个学得棋艺超群，另一个连白子儿、黑子儿还摆不明白哩。

人们问：两个学生同是一个名师传授，为什么学习成绩大不相同？难道说是前一个学生特别聪明吗？回答说：不是的，主要是专心致志的缘故啊！

煮 鱼

有个人送给郑国的子产一条活鱼。子产不吃，派他的手下人把鱼放养到池子里去。

那手下人却把鱼拿出去偷偷地煮熟吃了，然后回来有鼻子有眼儿地禀报子产：“我已经把鱼放了。它刚到水里时很拘束，一动不动；一会儿，便显出舒展得意的样子，一甩尾巴游得看不见了。”

子产听了高兴地说：“鱼找到它该去的地方了！找到它该去的地方了！”

那手下人走出来，说：“谁说子产聪明？我早已经把鱼煮熟吃了，他还在那儿说：‘鱼找到它该去的地方了！找到它该去的地方了！’”

《庄子》

小雀的讥笑

传说有一只大鸟，是由天池的一条大鱼变成的，它的名字叫鹏。

鹏鸟大得没法比拟，没有人能知道它有多大。总之，它的背像那巍峨的泰山，它那展开的双翅，宛如悬挂在天空的云块一般。平日里，大鹏鸟栖息在北山之上。待到六月，它便乘着旋转的狂风，舒展着双翅，盘旋上升，直上九万里高空，穿云破雾，背负青天，然后直飞向南，将要飞到南海去。

一只小小的雀儿这时正在沼泽中蹦跳玩耍，看见大鹏鸟在飞行，很不以为然地唧唧喳喳：“瞧，这个笨重的家伙，没有大风就飞不起来，太可笑了！我虽然飞不过几丈高，跳不到几尺远，但我能在蓬蒿丛中飞来飞去，悠然自在，这也是极得意的啊。可是它呢，哈哈，它将飞到哪里去呢？”