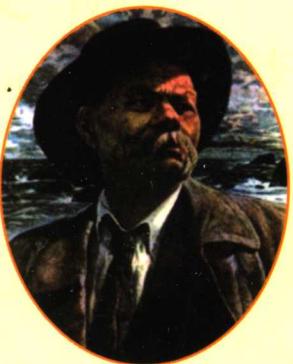


当代中学生素质教育优秀读本

中学生必读②



教育学博士 刘畅 主编  
北京大学人才研究中心研究室 推荐

# 中学生要读的 60本书

汲取书海精粹 历练美丽人生

好书是作者馈赠给人类最好的礼物

接受这些礼物，你将读懂整个世界

一本好书可以改变一个人的命运，成为人生的指路明灯



中国纺织出版社

当代中学生素质教育优秀读本

中学生必读②



教育学博士 刘畅 主编  
北京大学人才研究中心研究室 推荐

# 中学生要读的 60本书

汲取书海精粹 历练美丽人生

好书是作者馈赠给人类最好的礼物

接受这些礼物，你将读懂整个世界

一本好书可以改变一个人的命运，成为人生的指路明灯

中国纺织出版社

## 内 容 提 要

在人类发展的历史上,曾涌现出众多影响人类历史进程的著名文化典籍。如果我们能阅读这些优秀读本,汲取其中的精华,就可以增加我们知识的广度和思想的深度。

本书从浩如烟海的图书中精选出 60 本中学生必读书目,包括新课标规定的重点图书,每本书从写作背景、内容精要、精彩片断、品味书香、锦言妙句等几个方面着重介绍,引领读者在书海遨游,以最简便快捷的方式,领略每部著作中的精华,悉心品味那些永远不会被磨灭的经典文化。在一品读之后,读者会在怡情悦性、轻松获取全面知识的同时,于潜移默化之中陶冶情操、提高自身的素质和修养。

### 图书在版编目(CIP)数据

中学生要读的 60 本书 / 刘畅主编. —北京 :  
中国纺织出版社, 2006.3  
(中学生必读 02)  
ISBN 7-5064-3595-0/Z·0007  
I . 中… II . 刘… III . 推荐书目 - 世界 - 青少年读物  
IV . Z835- 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 130883 号

---

责任编辑:曲小月 特约编辑:李春梅  
责任印制:刘 强

---

中国纺织出版社出版发行  
地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027  
邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231  
<http://www.c-textilep.com>  
E-mail:[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)  
北京市兴凤印刷厂印刷 各地新华书店经销  
2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷  
开本:787 × 960 1/16 印张:14  
字数:180 千字 印数:1—10 000 定价:21.80 元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

# Preface

# 推荐序

中

学时代是人生成长的关键时期，在这个花季年龄，每个人都有属于自己的梦想，属于自己的远大抱负。而要实现理想，拥有获取成功的资本，就要不断地进行积极的探索，以便在有限的时间内汲取更多的知识。这里所说的知识不仅仅指教科书上的知识，还包括有利于树立正确的世界观、人生观、价值观等各方面的知识，而这些恰恰对广大学生朋友们日后能否取得成功起着不可估量的作用。

开阔视野，丰富知识储备量，对于中学生来说已经越来越重要。时代的发展，需要我们获取更丰富、更新颖的知识，素质教育对我们来说也更是不可或缺，若要如此，最有效的捷径就是扩大阅读的范围。政治、经济、军事、文化等等各方面的知识，都是应该适当涉猎的。

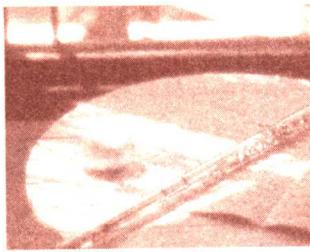
“中学生必读”系列图书，应该说是最完善的中学生素质教育读本，它包含了社会、生活和学习的方方面面，从影

# Preface

响人类文明的世界名人，到改变我们命运的必读书籍；从让我们感到玄幻莫测的神秘文化，到引导科技前沿的现代兵器；从让我们感动落泪的经典故事，到伴随我们成长的散文精品……本书系从不同角度出发，丰富中学生的精神世界，引领你进入一个更为广阔的知识殿堂，让你成为 21 世纪真正德才兼备的人才！

本系列图书是中学生成长中不可不读的课外读本，将为你呈现无与伦比的知识世界！

北京大学人才研究中心研究员 唐晓龙



# 前言

---

## Preface

牛顿曾经说过：“如果说我看得比别人更远，那是因为我站在巨人的肩上。”

是的，在人类发展的历史上，曾经涌现出众多影响人类历史进程的著名文化典籍。从体现了华夏文明的经史子集，到开启西方文化先河的圣经史诗，古今中外的图书浩如烟海。而人类的文明主要是以这种文字的形式一代又一代传承下来，永不停息。

如果能够去阅读这些优秀的智慧结晶，汲取其中的精华，就可以增加知识的广度和思想的深度，就可以“站在巨人的肩上”，使我们能够拥有一个更广阔的世界，不断地成长、不断地进步、不断地超越自我。

可是，知识无涯，而人生有限。更何况中学生朋友们大多面临升学的压力，学习比较紧张，没有更多的时间和精力去泛舟书海。很多人希望能够找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些已经经受住时间的考验、能够从中得到许多人生启迪、有助于丰富自己精神世界的经典名著。

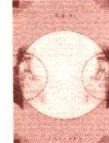
为此，我们从浩如烟海的图书中精心挑选出 60 本书，每本书从写作背景、内容精要、精彩片断、品味书香、锦言妙句等几个方面着重介绍，引领中学生朋友们去书海遨游，以最简便快捷的方式，领略每部著作中的精华，悉心品味那些永远不会被磨灭的经典文化。当你一一读过，便会在怡情悦性、轻松获取全面知识的同时，于潜移默化中陶冶情操，提高自身的素质和修养。

编者

# 目录

## 中 国 卷

- 01 诗经 /3
- 02 论语 /6
- 03 水浒传 /9
- 04 三国演义 /13
- 05 西游记 /17
- 06 菜根谭 /21
- 07 古文观止 /24
- 08 唐诗三百首 /27
- 09 儒林外史 /30
- 10 红楼梦 /34
- 11 宋词三百首 /38
- 12 呐喊 /41
- 13 冰心散文 /45
- 14 朱自清散文精选 /48
- 15 家 /51
- 16 傅雷家书 /55
- 17 雷雨 /58
- 18 围城 /61
- 19 倾城之恋 /64
- 20 美的历程 /67
- 21 文化苦旅 /71

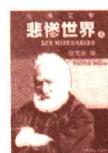


# 目录

C O N T E N T S

## 外 国 卷

- 01 伊索寓言 /77
- 02 一千零一夜 /80
- 03 莎士比亚全集 /83
- 04 堂吉诃德 /87
- 05 鲁宾逊漂流记 /91
- 06 红与黑 /95
- 07 少年维特的烦恼 /98
- 08 傲慢与偏见 /102
- 09 格林童话 /106
- 10 雪莱诗选 /110
- 11 欧也妮·葛朗台 /113
- 12 悲惨世界 /116
- 13 安徒生童话 /120
- 14 物种起源 /123
- 15 汤姆大伯的小屋 /126
- 16 简·爱 /130
- 17 呼啸山庄 /134
- 28 草叶集 /137
- 19 昆虫记 /140
- 20 茶花女 /144
- 21 安娜·卡列尼娜 /147
- 22 汤姆·索亚历险记 /150
- 23 爱的教育 /154



# 目录

- 24 莫泊桑短篇小说选 /157
- 25 福尔摩斯探案全集 /161
- 26 欧·亨利短篇小说选 /165
- 27 契诃夫短篇小说选 /169
- 28 泰戈尔诗选 /173
- 29 牛虻 /176
- 30 约翰·克里斯朵夫 /180
- 31 童年 /184
- 32 变形记 /188
- 33 老人与海 /192
- 34 小王子 /195
- 35 钢铁是怎样炼成的 /198
- 36 飘 /202
- 37 假如给我三天光明 /205
- 38 苏菲的世界 /208
- 39 时间简史 /211





# · [中国卷] ·

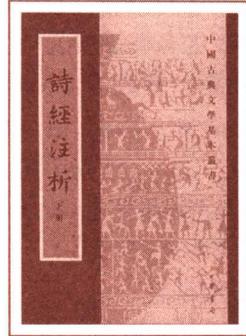
*Zhong Guo Juan*



中国第一部诗歌总集  
中国文学的光辉起点  
世界文化殿堂中的瑰宝

# 诗经

注者:褚斌杰  
国别:中国  
类型:诗歌  
推荐读本:《诗经注析》  
中华书局 2005 年 1 月



## 文苑流芳

《诗经》是中国第一部诗歌总集,共收录诗歌 305 首,反映了从西周初期至春秋中叶大约 500 多年的史实和风土人情。《诗经》由风、雅、颂三部分组成,是当时诗歌创作的代表作品,涉及今天的陕西、山西、河北、山东、河南、湖北等地域。《诗经》的作者有贵族、农夫、牧人,也有士兵和奴隶。

关于《诗经》的编定,至今仍有争议,有人说这是孔子删《诗》而成《诗三百》,后成《诗经》;也有人认为是周王朝掌管音乐的太师收集而成。无论是何种,《诗经》的儒家经典地位是既定的。现存的《诗经》,是由西汉时期鲁国人毛亨和赵国人毛苌所传,自东汉末年大行于世,所以也被称为《毛诗》。

## 内容精要

《诗经》的作品内容丰富、范围广泛,主要有以下几个方面的内容:

第一,含射政治。《诗经》中有很多抨击政治现实的诗,例如国风中的著名篇章《魏风·伐檀》、《魏风·硕鼠》,旨在讽刺贵族的不劳而获,揭露统治者的丑恶行径,饱含着平民的愤怒与不平。《邶风·新台》讽刺卫宣公强娶儿媳的丑行,

《秦风·黄鸟》展现秦穆公以活人殉葬的暴行,《邶风·二子乘舟》抨击卫宣公信谗言杀贤子的恶行。这些诗有的话中有话,有的开门见山,有的掷地有声,每一篇都主题鲜明,有棱有角。

第二,反映民生。《诗经》中最灿烂的作品是反映民众爱情、劳动和生活的诗篇。这些作品在《诗经》中所占的比重最大,内容也最丰富、最动人。这里有衣食住行的糟糕,有兵役的痛苦,有劳动生活的快乐,有归家的企盼,有离别的心酸,也有缠绵的爱情。其中尤以描写爱情的诗最为动人。《周南·关雎》写男人的相思:“窈窕淑女,寤寐求之。求之不得,寤寐思服。悠哉悠哉,辗转反侧。”相思之苦如在眼前,活灵活现,跃然纸上,成为千古传颂的佳句。

第三,讲叙历史。这些题材的诗大部分保存在“大雅”和“三颂”中,大多是记述周朝发生、发展的历史,赞颂先王的丰功伟绩。如《生民》、《公刘》、《绵》、《大明》、《皇矣》等。它们虽然篇幅不长,但极具价值,古代很多帝王将相对它都颇有研究。

## 明珠采撷

### 关雎

关关雎鸠,在河之洲。窈窕淑女,君子好逑。  
参差荇菜,左右流之。窈窕淑女,寤寐求之。  
求之不得,寤寐思服。悠哉悠哉,辗转反侧。  
参差荇菜,左右采之。窈窕淑女,琴瑟友之。  
参差荇菜,左右芼之。窈窕淑女,钟鼓乐之。

——《诗经·国风·周南》



窈窕淑女



《蒹葭》诗意图

### 蒹葭

蒹葭苍苍,白露为霜。  
所谓伊人,在水一方。  
溯洄从之,道阻且长。  
溯游从之,宛在水中央。

——《诗经·国风·秦风》



## 品味书香

作为中国最早的一部诗歌总集,《诗经》在文学史上有着高山仰止般的地位,具有开创性的价值,是中国现实主义文学的开端,它的手法和形式常为后世所采用和效法。

《诗经》句法多为四言,有规矩,但又灵活多变。它运用了赋、比、兴三种艺术手法,深刻地影响了两千多年来中国文学的发展。它的很多优秀作品妇孺皆知,琅琅上口,不但描写生动,语言优美,而且整体上富有韵律,思想积极向上,虽经历千载,仍不可替代。

在当时人们的心目中,《诗经》的地位已经很高,但孔子很注重《诗》的价值,不仅把它用于方方面面的生活中,而且用于教育、外交、军事等其他领域。他曾说:“小子何莫学夫诗?诗可以兴,可以观,可以群,可以怨。迩之事父,远之事君,多识于草木鸟兽之名。”他甚至还说:“不学诗,无以言。”汉武帝时,《诗》被列入五经之一,称《诗经》,成为儒家经典,是教育民众的法宝和安邦定国的精神支柱。

随着时间的推移,历朝历代的文人墨客都对它顶礼膜拜,视之为神圣的代名词。正因如此,《诗经》成为中国人的文化财富,成为中国文化的象征,唐朝时就传至越南、朝鲜、日本等亚洲国家,明朝时传入欧洲,历时数百年,盛行不衰,甚至被视为东方世界的不朽之作。

这部中国先秦时期的百科全书,是中华文明的经典诗作。无论在过去,还是在今天,甚至是在将来,它都以其独特的文化底蕴、高深的美学境界吸引着无数人的目光,从而焕发着无穷的魅力。

## 锦言妙句

一日不见,如三秋兮。

死生契阔,与子成说。执子之手,与子偕老。

昔我往昔,杨柳依依。今我来昔,风雪霏霏。

高山仰止,景行行止。

最能代表中国文化的书  
中国两千年政治伦理与社会伦理的基石

## 论语

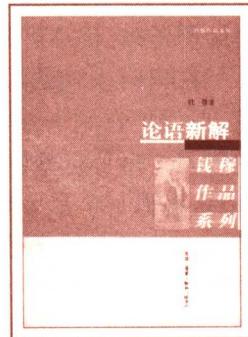
作者:孔子及其弟子(春秋战国)

国别:中国

类别:哲学著作

推荐读本:《论语新解》

生活·读书·新知三联书店 2002年9月



儒家学派的创始人孔子

## 文苑流芳

孔子(公元前551~前479)名丘,字仲尼,春秋后期鲁国人,是中国历史上最具影响力的教育家、思想家,是儒家学派的创始人,同时也是中国古代地位最高、最受推崇的“圣人”。他3岁丧父,家境贫寒,15岁立志求学,博习诗、书、礼、乐。到中年的时候,孔子开始设学舍,授徒讲学,据说有弟子3000人,其中著名者72人。后来鲁国发生内乱,孔子投奔齐国,不久返回,先后担任中都宰、司空、司寇等职。到55岁时,他又被迫离开鲁国,率领众弟子先后到过卫、宋、琛、蔡等十多个国家,但一直未能施展抱负。68岁时他回到鲁国,从事教育,整理《诗》、《书》、《易》、《礼》、《乐》、《春秋》等古代典籍。5年后,孔子去世。



## 内容精要

《论语》是孔子及其弟子的言行辑录，全书一共有 20 篇，每一篇都包含有记述一件事或者数句话的若干个小章。内容涉及政治、文学、伦理、教育、音乐等各个方面，从始至终都贯穿着孔子仁与礼的学说，囊括了孔子思想的精华。

全书主要包含以下几个方面的内容：

第一，谈为政。孔子认为治国者要“赦小过，举贤才”，做到胸襟宽阔，推己及人；注重实事求是，重视礼乐教化，勤政爱民；要以尧、舜、禹及周文王为榜样，达到“老者安之，朋友信之，少者怀之”的状态。

第二，谈教育。孔子主张有教无类，提倡诲人不倦，重视礼乐对人的薰陶和影响，强调文化教育的重要性。

第三，谈学习。孔子欣赏不耻下问，鼓励温故而知新，认为好的学生应该要经常与他人切磋，向前人学习，不断积累知识。抱着“学而时习之，不亦说乎”的心情；拥有“知之为知之，不知为不知”的态度；达到“三人行，必有我师”的境界。

第四，谈修养。孔子特别强调修身养性的必要。他主张人应该言而有信，知过必改，一言一行，一举一动，都应准于礼法，乐天知命，不怨天尤人，立志修养成一个温、良、恭、俭、让的君子。

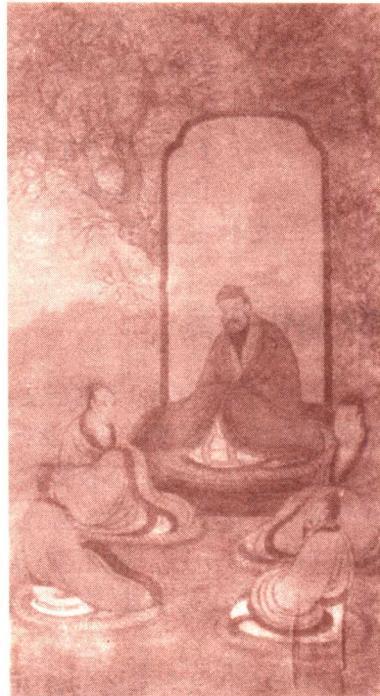


## 明珠采撷

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”



孔子讲学图

子曰：“过而不改，是谓过矣。”

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”

子曰：“道不同，不相为谋。”

子曰：“益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”

## 品味书香

在中华民族5000年的历史上，对华夏民族的性格、思想产生最大影响的人，就是孔子。孔子是一个教育家、思想家，也可算半个政治家，但他首先是一个品德高尚的知识分子。他正直、乐观、积极进取，一生都在追求真、善、美，追求理想的社会。

而《论语》以语录体的形式，记录了孔子关于政治、文化、历史、人生、哲学、宗教等问题的观点，被称为中国的“圣经”，它对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响，它的思想内容早已融入了我们民族的血液，沉淀在我们民族的生命中，熔铸成我们民族的个性。所以，阅读《论语》，你会感到在你心中流过的是一条有着几千年历史的文化长河。



孔子讲学遗址——山东曲阜杏坛

## 锦言妙句

三人行，必有我师焉。

小不忍，则乱大谋。

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

己所不欲，勿施于人。